ديباجة

شهد مجال الهندسة المعمارية تحولاً جذرياً بسبب التقدم السريع للتكنولوجيا الرقمية. ويتميز هذا التحول بظهور مجموعة واسعة من الأدوات والأساليب التي تُستخدم لمواجهة تحديات التصميم. لم تقدم هذه التقنيات المتطورة للمهندسين المعماريين والمصممين وجهات نظر جديدة فحسب، بل أحدثت أيضًا ثورة في منهجيات عملهم. يمكن للمهندسين المعماريين تعزيز سير عملهم من خلال دمج هذه التقنيات الرقمية، مما يسمح لهم باستكشاف الأفكار والأفكار المبتكرة عبر عملية تطوير المشروع بأكملها، بدءاً من النمذجة ثلاثية الأبعاد الأولية إلى مرحلة التصنيع النهائية. كان للتصميم البارامترى تأثير كبير في تشكيل المفاهيم المعمارية على مدار الثلاثين عاماً الماضية. ومع ذلك، يحذر خبراء مثل منجيس وألكويست من أنه على الرغم من أن المحاكاة البارامترية قد تقدم رؤى قيمة، إلا أنها قد لا تستوعب المبادئ الأساسية للتفكير التصميمي الحاسوبي بشكل كامل. ويقترحان أن النهج الشامل للممارسة المعمارية يجب ألا يقتصر على المنهجيات الشكلية فحسب، بل يجب أن يشمل أيضاً الخبرة الاجتماعية والثقافية والمادية. لقد أحدث التفكير الحاسوبي ثورة في البحث في مجال التصميم المعماري من خلال تمكين استكشاف مفاهيم مبتكرة بما في ذلك التصاميم البارامترية وأساليب البناء المستدام والتحليل البيئي.

مخبر تقييم الجودة في الهندسة المعمارية والبيئة المبنية ((LEQUAREB

ورشة عمل دولية

الذكاء الاصطناعي والنمذجة المعمارية 29 و30 أبريل 2024

الرئيس الشرفي البروفيسور ديبي زهير

التاريخ: 29-30 أبريل 2024
الوقت: من 9 صباحًا إلى 5 مساءً.
المكان: قاعة المؤتمرات، الطابق الثاني البرج الإداري

Website: www.univ-oeb.dz

برئاسة الأستاذة آمال بن زاوي
وبدعم من دار الذكاء الاصطناعي بجامعة أم البواقي تحت إشراف الدكتور سفيان زايدي

وبالإضافة إلى ذلك، أدى تطبيق أدوات مثل نمذجة معلومات البناء ((BIMإلى تبسيط إدارة المشاريع، مما مكّن المهندسين المعماريين من التنقل بكفاءة في المشاريع من البداية إلى الإنجاز. في الوقت نفسه، كان لأحدث التطورات في الثورة الصناعية الرابعة، بما في ذلك التعلم الآلي ((MLوتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، تأثير كبير على قطاعات الهندسة المعمارية والهندسة والبناء (.(AECوقد عززت البيانات الضخمة وغيرها من التقنيات أنظمة صنع القرار والتنبؤ، مما عزز التحالف التعاوني بين البشر والروبوتات. أظهرت تقنيات الذكاء الاصطناعي ((AIإمكانات كبيرة في مجالات مختلفة، مثل الأنظمة الخبيرة والروبوتات والواقع الافتراضي. وبالتالي، أصبح لدى طلاب الهندسة المعمارية الآن فرص استثنائية للنمو والاستكشاف. الهدف من ورشة العمل حول الذكاء الاصطناعي والنمذجة المعمارية هو إشراك الطلاب بشكل كامل في هذه التقنيات المتقدمة، وتزويدهم بالمعرفة والقدرات اللازمة للنجاح في مجال سريع النمو. تهدف ورشة العمل إلى تعزيز خبرات الطلاب التعليمية من خلال تزويدهم بأدوات ومنهجيات الذكاء الاصطناعي المتقدمة، مع تعزيز قدرتهم على استشراف مستقبل الهندسة المعمارية من خلال التفكير الابتكاري والإبداعي.

اللجنة العلمية يتراسها

ا.د . عداد محمد الشريف

الاعضاء

ا.د. مازوز سعيد

د.منشار نبيل

د.سعدلي بدر الدين

د. كريمه بن حليلو

د.عاطف حريز

د.احمد منصوري

د.الهادي معطى الله

د.بعداش منيره

د.ايمان قشي

د.بوفراح مونيه

عبد الحفظ شكيل

اللجنة التنظيمية يتراسها

د.رفيق بوجعجع

الاعضاء

معنصر عبد الكريم

د.زايدي سفيان

د.مازوز توفيق

د.امينه نعيجه

د.دلال فريد

د.حليمه غراز

د.قديسه شهرزاد

د.مايا من ام الجاج

د.مهدي كغوش