

Comité scientifique

Dr. AIFOUR Med Cherif, Oum El Bouaghi
Dr. LALAOUI Adel, Oum El Bouaghi
Dr. BOULAHBEL Karim, Oum El Bouaghi
Dre. BOUCHENE Karima, Oum El Bouaghi
Dre. ZEGHIB Nardjas, Oum El Bouaghi
Dre. HADJAR Sabrina, Oum El Bouaghi
Dre. BOUKHENNOUFA Noudjoud, Oum El Bouaghi
Dre. ZEMMOUCHI Soumia, Oum El Bouaghi
Dr. BENZOUAI Abderrazak, Oum El Bouaghi
Dre. AZIZI Sarah, Oum El Bouaghi
Dre. BOUZID Dzaier, Oum El Bouaghi
Dre. SAKER Amina, Oum El Bouaghi
Dre. BENMEBAREK Nesrine, Oum El Bouaghi
Dr. BOUZIDI Atef, Oum El Bouaghi
Dre. HARKOU Lilia, Oum El Bouaghi
Dre. BENTOUNSI Aya Ikram, Oum El Bouaghi
Dre. GHOUH Zahia, Oum El Bouaghi
Dr. CHIKHI Nassim, Oum El Bouaghi
Dre. ATOUI Nour El Houda, Oum El Bouaghi
Dre. RAISSI Loubna, ENS Constantine
Dre. MERAD Soumeiya, ENS, Constantine,
Dre. IDJET ahlem, ENS Constantine
Dr. NEBAT Djamel, Tebessa
Dr. HAMBALI Achour, KHENCHLA
Pr. HADID Souheila, Constantine

Comité d'organisation

Dr. LALAOUI Adel, Oum El Bouaghi
Dre. BOUCHENE karima, Oum El Bouaghi
Dre. ZEGHIB Nardjas, Oum El Bouaghi
Dre. BOUKHENNOUFA Noudjoud, Oum El Bouaghi
Dre. BOUZID Dzaier, Oum El Bouaghi
Dre. SAKER Amina, Oum El Bouaghi
Dre. BENTOUNSI I kram, Oum El Bouaghi
Dr. BENZOUAI Abderzak, Oum El Bouaghi
Dre. HARKOU Lilia, Oum El Bouaghi
Dr. AIFOUR Med Cherif, Oum El Bouaghi

Modalités de soumission

- Les propositions de communication devront comprendre ce qui suit:
- Les coordonnées de l'auteur / des auteurs : nom(s), prénom(s), affiliation ou lieu d'exercice, statut (enseignant, doctorant, etc.), le titre de la contribution en identifiant l'axe choisi, résumé de la communication (500 mots, références bibliographiques non comprises) et une notice biobibliographique de chaque auteur (80-100 mots).

Les propositions de communication doivent être envoyées à l'adresse suivante :



littnum@univ-oeb.dz

Langues de participation : Français, anglais, arabe

Calendrier

Dates du colloque: 07/8 Mai 2023

Date butoir de soumission des résumés
: 15/04/2023

Notifications d'acceptation: 30-04-2023

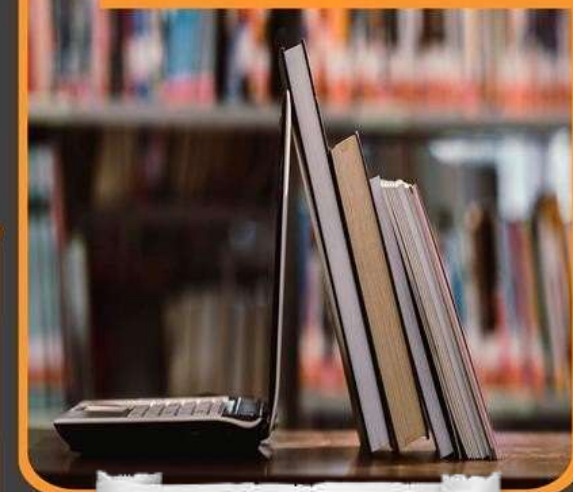
- Frais de participation:
- Enseignants: 2000 Dinars algériens
- Doctorants: 1000 Dinars algériens



République algérienne démocratique et populaire
Ministère de L'enseignement Supérieur et de la
Recherche Scientifique
Université Larbi Ben M'hidi Om El Bouaghi

La Faculté des lettres et des langues et le
Laboratoire DECLIC organisent
Un Colloque national intitulé :

La littérature Bleue
ou la Cyberlittérature:
Représentations, Enjeux et
Défis



07/08 mai 2023

La présidente du colloque:
Dre. ZEGHIB Nardjas,
Université Larbi Ben M'hidi, OEB

Argumentaire

Actuellement, la littérature entretient des relations complexes avec le numérique et le progrès technologique en suscitant beaucoup d'enjeux et surtout de profondes mutations vers un renouvellement dans les pratiques littéraires rédactionnelles et lectorales. Une véritable reconfiguration des propriétés scripturales et des conditions de réception s'avère nécessaire.

Effectivement, l'enseignement du texte littéraire à l'aide de la littérature numérique est considéré comme bénéfique dans le processus d'apprentissage pour lire et analyser des textes narratifs. En partant du principe que la lecture est la chose la plus importante pour obtenir des informations, l'enseignant doit être sélectif dans la recherche des supports appropriés pour atteindre les objectifs d'apprentissage. Tenant compte des progrès de l'informatique et de la linguistique, les lecteurs d'aujourd'hui cherchent à substituer l'analyse structurale traditionnelle des textes littéraires (Travaux de Chomsky, Brémond, Greimas ou Propp) par des algorithmes exécutables à travers un écran d'ordinateur

La littérature numérique ouvre la voie à des œuvres interactives et connaît une diversification de ses formes et de ses manifestations. Ainsi, la digitalisation de la littérature rend le texte susceptible d'être exploré selon des dispositifs numériques et un traitement informatique, voire généré par un programme spécifique.

Le colloque mettrait en évidence les représentations, l'impact et le rôle de la cyberlittérature dans le domaine de l'enseignement,

Présidents d'honneur
Pr. DIBI Zouheir, Recteur de
l'Université d'Oum El-Bouaghi.

Et
Pr. LOKMAN Chaker, Doyen
de la Faculté des lettres et des
langues

Présidente du colloque
Dre. ZEGHIB Nardjas

**Président du Comité
Scientifique**
Dr. LALAOUI Adel

**Présidente du comité
d'organisation**
Dre . BOUZID Dzaier



le milieu universitaire ou autres, en veillant à identifier les obstacles les plus importants qui empêchent l'utilisation optimale de cette technologie contemporaine. Sur la base des explications susmentionnées, le colloque s'ouvre sur les domaines suivants :

-La cyberlittérature et l'enseignement du texte littéraire numérique : le rôle de la technologie et du numérique dans l'émergence de la cyberlittérature, l'enseignement du texte littéraire numérique et le développement des pratiques littéraires.

-Littérature numérique, médium et media : toute étude sur les formes narratives et poétiques qui utilisent un dispositif informatique comme médium et met en œuvre une ou plusieurs propriétés spécifiques à ce médium est privilégiée.

-Littérature numérique et interactivité : L'une des caractéristiques fondamentales des textes numériques est l'interactivité, du fait que le lecteur devient une composante interne à l'œuvre et un élément de son système technique.

Axes du Colloque

C'est dans ce sens que nous invitons les chercheurs (enseignants et doctorants) à réfléchir aux différentes manifestations de la littérature numérique en leur proposant les axes (non exhaustifs) suivants :

Axe 1 : Cyberlittérature : Problématique du concept.

Axe 2 : Littérature Numérique : Formes, Création et Réception,

Axe 3 : Littérature Numérique en Didactique des langues : Principes, Enjeux et Perspectives,

Axe 4 : Littérature Numérique : Médium et Media

Axe 5 : Cyberlittérature et Interactivité