



ينظم :

مخبر الدراسات الإستشراقية الحماية اللغوية والاجتماعية  
بالتعاون مع قسم اللغة والأدب العربي



الملتقى الدولي الافتراضي الأول:  
أدب الطفل العربي

أشكاله مضامينه، قضاياها و تحدياته

يومي: 2022/05/10-09

رئيس الملتقى : د: حاتم كعب

السنة الجامعية : 2022/2021

الديباجة:

إن مسألة الطفولة والاهتمام بها أصبحت ضرورة ملحة في هذا العصر بالذات، فالحديث عن الطفولة هو الحديث عن المستقبل؛ فما الطفل إلا بذرة نرعى بها في الأرض لتكون في المستقبل شجرة ، فإن صلحت هذه الأرض جاءت الشجرة سالحة طيبة، وإن خبثت الأرض خبثت معها الشجرة، وأدب الأطفال أحد الوسائل المهمة والحيوية المعتمدة في التنشئة الاجتماعية، ومفتاح مهم لصناعة رجل المستقبل، فمن خلاله يفرغ المبدع ما شاء من مبادئ وأفكار وأحاسيس ومشاعر داخل الوعاء الطفولي، فبالأدب نلقن الطفل الحق والباطل والذوق والجمال.

وقد اهتم النقاد في الغرب- بدراسة أدب الأطفال وتطبيق المناهج الحديثة عليه، وإذا ما نظرنا إلى أدب الأطفال في بلادنا من جهة التأليف والدراسة والتحري- وجدناه ما زال يعاني كثيرا من الإهمال واللامبالاة عن قصد أو عن غير قصد، فما زلنا بعيدين كل البعد في الوطن العربي وفي الجزائر خاصة عن مثل هذا النوع من التطبيق في مجال هذا الأدب، ولعلنا أردنا بهذا الملتقى- فتح الباب لدراسة هذا النوع من الأدب دراسة تستغل طاقات المناهج الحديثة ، وتبعا لوعينا بخطورة هذا النوع من الأدب الذي يسهم في دفع مشروع التنشئة الاجتماعية في بلادنا عبر مختلف وسائطه وأشكاله، وبخاصة الجديدة والمتجددة منها، والتي أفرزها الوضع المعرفي والتكنولوجي الراهن ضمن الحياة المعاصرة التي نعيشها.

وتبعاً-أيضاً-لما تنص عليه الاتفاقيات والمعاهدات والقوانين الدولية في إطار حماية الطفولة والاهتمام بها، يسعى مخبر الاستشراق والدراسات الاجتماعية الحماية اللغوية إلى تسليط الضوء على أدب الطفل العربي بوصفه أداة تربوية ومعرفية فارقة بما يتماشى والأهداف العامة التي تأسس من أجلها هذا المخبر، ويأتي ذلك من خلال تنظيم الملتقى الدولي الافتراضي الأول الموسوم ب" أدب الطفل العربي (أشكاله، مضامينه، قضاياها وتحدياته)"

والسؤال الملح في هذا هو: ما أهم الأشكال والوسائط التي اشتغل عليها المبدعون لهذا النوع من الأدب ؟ ما أهم الموضوعات والمضامين التي تم الاهتمام بها ضمن أعمال أدب الطفل العربي، ما الدور البارز الذي يلعبه هذا النوع من الأدب في إطار مشروع التنشئة الاجتماعية في الأوطان العربية؟ ما أهمية هذا النوع من الأدب ودوره في تلبية الحاجات النفسية عند الطفل العربي؟ ما الوسائط الجديدة والمتجددة في أدب الطفل بمفهومه العام، وما مستقبله ضمن هذا الانفتاح والتجدد التكنولوجي؟

الأهداف: - الوقوف على مراحل التأليف العربي ضمن هذا النوع من الأدب ضمن مرحلتي النشأة والتطور.

- التعريف بمختلف الوسائط والأشكال الهامة الممثلة لهذا النوع من الأدب وبخاصة الجديدة منها والتي أفرزها التطور التكنولوجي في قطاع السمعي البصري.

- ربط الجامعة الجزائرية من خلال جهود الباحثين في مثل هذه الملتقيات بما تقدمه المراكز التربوية الأخرى في إطار مشروع شامل ومتكامل للتنشئة الاجتماعية السليمة في بلادنا.

- الاستفادة تطبيقياً من المفاهيم والإجراءات النقدية الحديثة في التحليل، وتوظيفها في مجال دراسة أدب الأطفال.

- محاولة فك شفرات نصوص أدب الطفل، وتحليل مستوياتها، والعلاقات الناجمة عن نظمها.

- المساهمة في إبراز أهمية وسائط وأشكال أدب الأطفال-من جهة-، وأهمية التصدي لها بالنقد والدراسة من جهة أخرى.

- المساهمة من خلال هذا الملتقى - وما يقدمه من نتائج في مشروع التنشئة الاجتماعية للطفل العربي والجزائري خاصة.

المحاور:

1-أدب الطفل: مقارنة المفهوم و المصطلح، النشأة والتطور، إرصاصات أدب الطفل في الثقافة العربية.

2- وسائط أدب الطفل العربي:

-الشعر (الأعلام، الأشكال، المضامين).

-القصة (الأعلام، الأشكال، المضامين).

-المسرح (الأعلام، الأشكال، المضامين).

-الأشكال الجديدة والمتجددة (الأعلام، الأشكال، المضامين).

3- أدب الطفل والتنشئة الاجتماعية .

4- أدب الطفل والصبغة النفسية (دوره في تلبية الحاجات النفسية عند الطفل العربي).

5- مقاربات نقدية لنصوص أدب الطفل العربي .

6- رهانات وتحديات أدب الطفل في الوطن العربي.

هيئة الملتقى:

الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د زهير ديببي مدير الجامعة.

المشرف العام: أ.د شاكر لقمان عميد كلية الآداب واللغات.

رئيس الملتقى: د / حاتم كعب. رئيس المجلس العلمي للكلية.

رئيس اللجنة العلمية للملتقى: د/ صابر كنوز.

رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى: د/ بوبكر بن عبد السلام.

## مواعيد هامة :

- آخر أجل لارسال المداخلات كاملة 22/أفريل/2022  
- رد اللجنة العلمية يكون في الفترة الممتدة بين 23 و28  
أفريل/2022.

- انعقاد الملتقى الدولي يومي : 09/10 ماي 2022.  
- مكان انعقاد الملتقى الدولي: قاعة المحاضرات الكبرى جامعة - أم  
البواقي / الجزائر .

## شروط المشاركة :

-أن تكون لغة المداخلة باللغات الآتية : العربية ، الإنجليزية ،  
الفرنسية .

-أن يكون موضوع المداخلة ضمن محاور الملتقى .

-أن يلتزم الباحث بمعايير البحث العلمي و شروطه .

-ألا تكون المداخلة قد سبق نشرها أو المشاركة بها سابقا .

- عدد صفحات المداخلة لا يتجاوز 20 صفحة، ولا يقل عن 10  
صفحات، وتكتب الهوامش في آخر الصفحة، مع إلحاق قائمة  
المصادر والمراجع في آخر البحث وفق ترتيب منهجي.

- للاستفسار يرجى التواصل عبر البريد الإلكتروني الاتيين

[Kennouze.saber@univ-oeb.dz](mailto:Kennouze.saber@univ-oeb.dz)

[Ben.abdessalem.boubakeur@univ-oeb.dz](mailto:Ben.abdessalem.boubakeur@univ-oeb.dz)

رسوم المشاركة:

- الأساتذة 2000 دج

- طلبة الدكتوراه 1000 دج

المشاركون من خارج الجزائر 100 دولار

ملاحظة:

- يعفى أعضاء اللجنتين العلمية والتنظيمية من رسوم المشاركة.

بريد الملتقى:

[literature.enfant2022@univ-oeb.dz](mailto:literature.enfant2022@univ-oeb.dz)

## اللجنة التنظيمية للملتقى:

رئيس اللجنة التنظيمية: د/ بن عبد السلام بوبكر جامعة أم البواقي.

د/صالح زيتوني. جامعة أم البواقي.

د/ أمينة أمقران. جامعة أم البواقي.

د/ عبد الجليل لغرام. جامعة أم البواقي.

د/ فريد زغلامي. جامعة المنصورة/جمهورية مصر العربية.

د/هارون لعبيدي جامعة صنعاء/ اليمن.

د/ زين العابدين حمبلي جامعة سوسة/تونس.

د/دلال فاضل جامعة الرقاع/ الأردن

د/ هندة كبوسي. جامعة أم البواقي.

أ/ راضية عداد. جامعة أم البواقي.

د/ حسبية ساكر. جامعة أم البواقي.

د/ نذير ضبعي. جامعة أم البواقي.

د/ سميحة صياد. جامعة أم البواقي.

عريفي رميسة طالبة دكتوراه. جامعة أم البواقي.

سفيان بوقلول رئيس مصلحة الماجستير. جامعة أم البواقي.

شكري معاش موظف في مصلحة seese. جامعة أم البواقي.

رشيد معوج أمانة دراسات ما بعد التدرج بالكلية جامعة أم البواقي.

عليمة صالحى أمانة المجلس العلمي للكلية جامعة أم البواقي.

سامي بشيري موظف لدى الأمانة العامة للجامعة. جامعة أم البواقي

اللجنة العلمية للملتقى:

رئيس اللجنة العلمية: د/ صابر كنوز

أ.د/ شاكر لقمان

أ.د/ جلال خشاب

د/حاتم كعب

د/ نابي نسيمية

أ.د/حمبلي فاتح

أ.د/سكينة قدور

أ.د/ باديس فوغالي

أ.د/ رزيقة طاووط

أ.د/ عبد الرحيم عزب

أ.د/ محمد غنيم

أ.د/ صفوة البرداني

أ.د/ حاتم الفطناسي

أ.د/ ربيع ضوء

أ.د/ جودة رزق الله

د/ طارق زيناوي

د/ سعيدة حمداوي

د/بوبكر بن عبد السلام

د.مصطفى بوجملين

د/هشام بلخير

د/ روفيا بوغنون

د/عبد الجليل لغرام

د/ أمينة أمقران

د/هندة كبوسي

د/ دلال فاضل

د/هارون لعبيدي

د/زين العابدين حمبلي

د/يوسف نجعوم

د/ رايح محوي

د/دلولة خلدون

د/سامي الوافي

د/ سولاف بوحلايس

د/ حفيظة سولمية

د/ ثليثة بليردوح

د/ سعاد بن عباس

د/ مختار حمدوش

د/دخية فاطمة الزهراء

د/حملاوي وافية

د/ بن وناس مفيدة

أ.د/ طارق ثابت

أ.د/احني عبد اللطيف

د / رحيم عبد القادر

د/بوبكر زروقي

د/ابراهيم بشار

د/ علي دغمان

د/ عبد الخالق بوراس

د/ عماد شارف

د/ العبد علاوي

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة سوق أهراس.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة المنصورة/جمهورية مصر العربية.

جامعة صنعاء/ اليمن.

جامعة سوسة/تونس.

جامعة الرقاع/ الأردن

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة أم البواقي.

جامعة بسكرة

جامعة أم البواقي

جامعة الطارف

جامعة باتنة 01

جامعة الشاذلي بن جديد الطارف

جامعة بسكرة

جامعة بسكرة

جامعة بسكرة

جامعة الوادي

جامعة تبسة

جامعة سوق أهراس

جامعة البيض.

( قسم الفرنسية)

(قسم الإنجليزية)