



جامعة أم البواقي

كلية العلوم الإجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية



فرقة البحث : المرأة الجزائرية والفضاء المدوناتي المرئي

رقمها : 102N01UN40120200001

تنظم

حملة للمشاركة في استكتاب محكم ذو ترقية دولي ISBN:

التدوين الإلكتروني النسوي في المنطقة العربية



Women.vlogs@univ-ueb.com

الديباجة

لسنوات طويلة ظل فعل الكتابة وانتاج الأفكار وحتى تسويقها في عديد المجالات حكرا على الرجل الذي اضطلع أيضا بوظائف القيادة والتسيير لعدد المؤسسات والهيئات التي شكلت مكانا لصنع القرارات وتنفيذها وخاصة السياسية والاعلامية منها، مقابل ظهور محتشم إن لم يكن متراجعا لحضور المرأة التي اكتفت فيه بأدوار تقليدية وقوالب نمطية سوقتها عديد وسائل الاعلام وساهمت حتى المرأة في تكريسها.

وقد تعالت الأصوات في المجتمع الدولي منذ السبعينيات بضرورة انخراط المرأة في المسار التنموي وتفعيل مشاركتها ودعمها كشريك أساسية في التنمية المجتمعية، لتتعدد بعد ذلك المجالات التي حاولت المرأة المشاركة فيها بحيث أصبح يلاحظ تواجدهن في عديد الفعاليات، الهيئات والمؤسسات التي شكلت لهن منطلقا لإبراز قدراتهن وتسويق الرؤى والأفكار الخاصة بهن.

ولعل وسائل الاعلام كانت واحدة من المنابر الهامة التي منحت للمرأة فرصة للظهور، فكانت صفحات الجرائد المكتوبة، البرامج الإذاعية والتلفزيونية وحتى الأفلام السينمائية محطات للحضور النسوي، لكن ما سجل على هذه الفضاءات وخاصة في المنطقة العربية أنها قدمت في الكثير من الأحيان صورة مشوهة للمرأة العربية، هذه الصورة إما امرأة تقليدية تابعة للرجل عاجزة عن اتخاذ القرار، أو امرأة عصرية متحررة أخلاقيا، أو امرأة أنثى لا هم لها سوى الاهتمام بمظهرها الخارجي وأناقتها وجمالها، وأصبحت المرأة في كافة وسائل الاعلام مادة دسمة لشد انتباه الجمهور وحصر أدوارها في البرامج الفنية والترفيهية السطحية وابعادها عن المشاركة في القضايا الجوهرية وقضايا المجتمع التنموية. أويبدو أن هذه الصورة جاءت نتيجة واقعية لافتقاد المرأة وخاصة زمن وسائل الاعلام التقليدية لسلطة القرار وعدم تمكينها من فضاءات خاصة بها تشرف عليها وتقدم فيها أفكارها بعيدا عن أجندات ذكورية مسبقة، و مع التطورات الكبيرة في مجال تكنولوجيا الاعلام والاتصال وما أفرزته من ثورة حقيقية مست الجوانب التقنية كما المضامين برزت فضاءات ومساحات إلكترونية جديدة شكلت لمستخدميها ومن بينهم النساء اللواتي تشير آخر الاحصاءات إلى أنهن يشكلن 48 % من مستخدمي شبكة الانترنت في العالم ويبحرن عبر فضاءات إلكترونية متعددة من منتديات، مدونات، مواقع إلكترونية، مواقع للتواصل اجتماعي...

ما سمح للمرأة على اختلاف أعمارها، مستوياتها، انتماءاتها الاستفادة من هذه الفضاءات الالكترونية المتنفس الجديد والمتجدد، بحيث هناك مواكبة لمختلف المستجدات التكنولوجية فمن زمن المدونات المكتوبة إلى المرئية نجد المرأة العربية حاضرة فاعلة ومتفاعلة مع عديد القضايا الخاصة بها أو التي تحيطها.

المدونة:

ومع تزايد الحضور النسوي العربي عبر مختلف الفضاءات الالكترونية، من جهة وقلة الدراسات والبحوث التي تناولت ظاهرة التدوين الالكتروني النسوي وتطوره، جاءت فكرة هذا الاستكتاب الجماعي من أجل التأسيس النظري للظاهرة، وتقديم تحليلات وقراءات لتطورها في العالم العربي، وخاصة الجزائر، وكذلك عرض مجموعة من التجارب العربية وصولاً إلى الوقوف عند أهم الاشكاليات التي تؤثر على فعل التدوين الالكتروني النسوي وتتأثر بها المدونات العربيات، وختاماً تقديم رؤية استشرافية تصف الآفاق والرهانات التي تنتظر المدونة العربية في ظل تزايد وتسارع التطورات التكنولوجية من جهة، والسياقات الاجتماعية من جهة ثانية.



Women.vlogs@univ-oeb.com



❖ إشرافه: د. أمينة علاق

تنسيق ومراجعة :

❖ د. رحمنوني لبنى

❖ د. بومشقة نوال

❖ د. قوجيل نور العابددين

❖ د. عاشور مناء

❖ د. مساعدي سلمى

Women.vlogs@univ-ueb.com



محاور الكتاب:

- المحور الأول: مدخل إلى التدوين الإلكتروني النسوي
- المحور الثاني: التأسيس النظري لظاهرة التدوين الإلكتروني النسوي في العالم العربي: من التدوين الإلكتروني المكتوب إلى المرئي.
- المحور الثالث: قضايا ومواضيع التدوين الإلكتروني النسوي في المنطقة العربية
- المحور الرابع: تجارب عربية في التدوين الإلكتروني النسوي
- المحور الخامس: اشكاليات التدوين الإلكتروني النسوي في العالم العربي
- المحور السادس: التدوين الإلكتروني النسوي: هل من حماية أو متابعات قانونية؟
- المحور السابع: رهانات وأفاق التدوين الإلكتروني النسوي في العالم العربي

شروط المشاركة:

- المشاركة مفتوحة لجميع الأساتذة الباحثين، طلبة الدكتوراه، مراكز البحث والصحفيين من داخل الجزائر وخارجها والمهتمين بموضوع التدوين الالكتروني النسوي في العالم العربي.
- أن تتوافق الأوراق البحثية مع أحد المحاور المقترحة للاستكتاب
- تقبل الأوراق البحثية باللغة العربية، كما يمكن المشاركة أيضا باللغة الانجليزية والفرنسية يشترط في الورقة البحثية الأصالة، وألا تكون موجهة لجهة أخرى أو سبق نشرها أو المشاركة بها في أي جهة وشكل كان.
- تقبل المساهمات الفردية والثنائية

الشروط الشكلية :

- تقدم الورقة البحثية بحجم A4، محررة بخط 14 Simplified Arabic باللغة العربية، و Times New Roman 12 للغة الأجنبية، الهوامش 2.5 سم وبتباعد 1.15 بين الأسطر، على أن تكون الهوامش في آخر البحث بطريقة APA (7 th édition)
- تحتوي الورقة الأولى عنوان البحث، ملخصين باللغة العربية والانجليزية
- ألا تتجاوز عدد صفحات البحث 25 ورقة.
- للجهة المنظمة حق طلب التعديلات من الباحثين في حال تم الموافقة على الورقة البحثية، كما يصل الرد فقط للأوراق المقبولة.
- الآراء الواردة في الكتاب تعبر عن وجهة نظر أصحابها

اللجنة العلمية للاستكشاف:

● رئيس اللجنة العلمية: أ. د نايلي نفيسة جامعة أم البواقي

- د. جمال صبرينة. جامعة جيجل
- د. بوعزيز زهير. جامعة أم البواقي
- د. نوال بومشطة..جامعة أم البواقي
- د.ثنيو سمية. جامعة أم البواقي
- د. خللفة زينب. جامعة أم البواقي
- د. جفاقل نور الدين. جامعة أم البواقي
- د. بومشعل يوسف. جامعة أم البواقي
- د.فضلون أمال. جامعة أم البواقي
- د. هناء عاشور . جامعة أم البواقي
- د. نبيلة جعفري..جامعة أم البواقي
- د. قوجيل نور العابدين. جامعة أم البواقي
- د.نايلي حسين. جامعة أم البواقي
- د. بوعنان أسماء . جامعة أم البواقي
- د. كريمة عرامة. جامعة عنابة
- د. منية دحدوح. جامعة قالمة
- د. أحلام باي. جامعة قسنطينة 3

- أ.د. ضيف ليندة. جامعة أم البواقي
- أ.د. زغود جغلول. جامعة أم البواقي
- أ.د. صادق رابح. جامعة قطر
- أ.د. اليماني غادة . جامعة طنطا القاهرة
- أ.د. جمال الزرن. جامعة منوبة
- أ.د. عباس مصطفى صادق. الامارات العربية المتحدة
- أ. د مي العبد الله . الجامعة اللبنانية
- أ.د. زياني عبد الكريم. الجامعة الأهلية البحرين
- د. خلود عبد الله محمد ملياني .جامعة الملك عبد العزيز المملكة العربية السعودية
- أ.د. دليو فضيل . جامعة قسنطينة 3
- أ.د. أحمد العبدلي . جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة
- أ. د بوسنان رقية . جامعة الأمير عبد القادر
- أ.د. ليلي فيلالي . جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة
- أ.د. نصر الدين بوزيان . جامعة قسنطينة 3
- د. سكيبة العابد . جامعة قسنطينة 3
- د. رحموني لبنى. جامعة أم البواقي
- د. عيواج عذراء. جامعة أم البواقي
- د. وسار نوال. جامعة أم البواقي
- د.صيد عادل . جامعة أم البواقي
- د.نزهة حنون. جامعة أم البواقي
- د.خديجة بريك. جامعة باتنة
- د. حجام الجمعي. جامعة أم البواقي



بيانات الاتصال

ترسل البحوث وأي استفساراتك على
البريد الإلكتروني:



women.vlogs@univ-ueb.dz

amina.allag@univ-ueb.dz

● آخر أجل لإرسال البحوث 15 فيفري 2022

