

جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي
كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية
قسم العلوم الإنسانية



فرقة البحث: المرأة الجزائرية والفضاء المدوناتي المرئي

N°102N01U040120200001

الملتقى الوطني:

التدوين الإلكتروني النسوي في الجزائر تجارب واقعية ورؤى مستقبلية

27 - 28 جوان 2021



عبر تقنية التحاضر عن بعد
Google meet



رئيس اللجنة العلمية
أ.د زغدود جغول

رئيس الملتقى
د. رحموني لبنى

المشرف العام للملتقى
د. العمري عبد الوهاب

الرئيس الشرفي للملتقى
أ.د ديببي زهير

اليوم الأول: 27 جوان 2021

استقبال الضيوف والمتدّخين على التطبيق الرقمي
Google Meet

8:00 - 8:30



تلاوة عطرة من القرآن الكريم

8:30



الاستماع للنشيد الوطني

8:30

كلمة السيد مدير الجامعة - أ.د. ديبى زهير

8:45

كلمة السيد عميد الكلية - د. العمري عبد الوهاب

9:00

كلمة السيد رئيس القسم - أ.د. زغدود جغلول

9:10

كلمة رئيس الملتقى - د. رحموني لبنى

9:20

المدخلة الافتتاحية: - أ.د. ضيف ليندة

9:30

المرأة و التدوين علاقة جدلية لأي هدف؟



التدوين الإلكتروني
النسوي في الجزائر

اليوم الأول: 27 جوان 2021

الجلسة الأولى / رئيس الجلسة: أ.د نايلي نفيسة (9:45 - 12:00)

اسم المتدخل والجامعة	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د رقية بوسنان (جامعة الأمير عبد القادر / قسنطينة)	التدوين النسوي عبر الفضاء الإلكتروني مقاربة في المفاهيم والأدوار والتحديات	9:45 - 9:55
د. هناء عاشور (جامعة أم البواقي)	Women's blogging A review of the concepts and contents	10:05-9:55
د. بن سولة نور الدين (جامعة معسكر)	التدوين الإلكتروني النسوي وانعكاساته	10:05-10:15
أ.د زغود جغلول (جامعة أم البواقي)	التدوين الإلكتروني النسوي من وجهة نظر قانونية	10:15-10:25
أ.د نايلي نفيسة (جامعة أم البواقي) د. علاق أمينة (جامعة أم البواقي)	المدونات المرئية النسوية في الجزائر وصناعة المحتوى قراءة تحليلية في عينة من النماذج	10:25-10:35
د. سلمى مساعدي (جامعة أم البواقي) ط.د سهام همّال (جامعة باتنة 1)	المدونات الإلكترونية النسائية فضاءات تواصلية لمناقشة مواضيع المرأة المدونات المرئية الجزائرية على موقع اليوتيوب أنموذجا	10:35-10:45
ط.د محمد الأمين بن شراد (جامعة باتنة 1)	أكسيولوجيا التدوين النسوي الجزائري من المنظور الثقافي الذكوري دراسة نقدية قيمية حسب "المقاربة الجندرية لما بعد النسوية" لـ جوتا بورغراف	10:45-10:55
د. منية دحدوح (جامعة قالمة) ط.د رحمة بن جديد (جامعة قالمة 1)	مدونات الموضة والجمال عبر الأنستغرام بأي شكل وأي مضمون ؟ -دراسة تحليلية لعينة من مدونات الموضة والجمال الجزائريات-	10:55-11:05
د. مهية زينب (جامعة تبسة)	التدوين الإلكتروني المكتوب فضاء عمومي افتراضي للمرأة وقضاياها قراءة في مشاركة المرأة عبر مواقع التواصل الاجتماعي	11:05-11:15

مناقشة

الجلسة الرئيسية الثانية / رئيسة الجلسة: د. خلافة زينب (12:00-14:30)

اسم المتدخل	عنوان المداخلة	التوقيت
أ.د ليلي فيلاي (جامعة الأمير عبد القادر قسنطينة)	الجنر وحرية التعبير عبر المدونات الإلكترونية رصد وتقييم لتجارب عربية وجزائرية	12:00- 12:10
د. نوال بومشطة (جامعة أم البواقي)	الزواج المختلط في المدونات النسوية المرئية -دراسة تحليلية مقارنة لمدونتي jorid chaz و lyn unni-	12:10-12:20
أ.د زكية منزل غرابية (جامعة الأمير عبد القادر / قسنطينة)	التدوين الالكتروني للمرأة الجزائرية في الشأن الديني عبر مواقع التواصل الاجتماعي دراسة تحليلية لصفحة " صويحات القرآن " على الفيسبوك	12:20- 12:30
د. خلافة زينب د. أسماء بوعنان (جامعة أم الوافي)	الرمزية في التدوين المرئي النسوي الجزائري الساخر قراءة سيميولوجية لمدونة نهلة TV السطاييفية	12:30- 12:40
د.أمينة مزيان (جامعة باتنة 1)	المرأة الرياضية ودورها في تشكيل التوعية الصحية عبر شبكات التواصل الاجتماعي	12:40- 12:50
د. صيد عادل (جامعة أم البواقي) ط.د فرحاتي أمينة	صورة المرأة في الفضاء الالكتروني خلال زمن النزاعات الحرب على غزة أنموذجا	12:50- 13:00
زهراء حرز الله (جامعة الأغواط) أحمد بن قسمية (جامعة الأغواط)	التدوين الالكتروني النسوي بين صناعة المفاهيم الإعلامية وتحرير الإبداع الأنثوي. واقع الممارسة وآفاقها-	13:10-13:20
د. مرزوقي بدر الدين ط.د ساعد هواري خديجة (جامعة وهران1)	التدوين المرئي النسوي والفضاء العمومي	13:20- 13:30
ط.د خالد لراة (جامعة الجزائر 3)	الهوية الافتراضية للمرأة الجزائرية المدونة في الفيسبوك بين الحقيقية والمستعارة	13:30- 13:40

المناقشة

اليوم الثاني: 28 جوان 2021

الجلسة الثالثة: رئيس اللجنة: أ.د زغودو جغلول (9:00 - 10:30)

المتدخل	عنوان المداخلة	التوقيت
د. نايلي حسين (جامعة أم البواقي)	سيميائيات الأهواء من خلال التغريدة النسوية دراسة سيميائية في الخصائص العاطفية لعينة من التغريدات النسوية عبر تويتر	9:00 - 9:20
د. حنون نزهة (جامعة أم البواقي) ط.د بن زكة سمية (جامعة أم البواقي)	اتجاهات مستخدمي الأنستغرام نحو تسويق المنتجات عبر صفحات المؤثرات الجزائريات دراسة ميدانية على عينة من المستخدمين الجزائريين	9:20 - 9:30
د. رحموني لبنى ط.د معمري هادية (جامعة أم البواقي)	تمثّلات الذات في مدونات الفيديو النسائية الجزائرية دراسة تحليلية من منظور إدارة الإنطباعات لإيرفينغ غوفمان	9:30 - 9:40
ط.د بزعي أسماء (جامعة أم البواقي)	دور منصة الأنستغرام في تعزيز الثقافة الصحية لدى المرأة الجزائرية -دراسة ميدانية لعينة من المستخدمين-	9:40 - 9:50
ط.د رحمانى مباركة، ط.د لمهل نادية (جامعة أم البواقي)	المرأة الجزائرية المؤثرة في الفضاء السيبراني بين صراع الشهرة والمعايير الأخلاقية	9:50 - 10:00
أ.د ضيف ليندة ط.د مريم حاجي (جامعة أم البواقي)	اتجاهات المرأة الجزائرية نحو مضامين المدونات المرئية الجزائرية -دراسة ميدانية على عينة من النساء بأم البواقي-	

المناقشة

الجلسة الرابعة: رئيس الجلسة: د . علاق أمينة (9:00 - 11:00) = متزامنة

ط.د خولة ركوك (جامعة سطيف 2) ط.د الطيب عيساوي (جامعة جيجل)	التدوين الالكتروني النسوي ومسؤولية الحفاظ على القيم الاجتماعية - الركائز والمتطلبات-	9:00-9:10
ط.د نعيمة دهمش ط.د وليد شايب الدراع (جامعة بسكرة)	المنصات النسوية الجزائرية على اليوتيوب (دراسة تحليلية على عينة من مضامين راديو صوت المرأة)	9:20-9:30
ط.د درقالي حياة (جامعة أم البواقي)	المضامين الفكاهية الساخرة للمرأة عبر موقع اليوتيوب دراسة تحليلية لعينة من فيديوهات قنوات .YAMNA, RANAI, NAHLA TV	9:30-9:40
ط.د حنان عمرون ط.د حسيبة سعادة (جامعة الجزائر3)	ظاهرة التدوين النسوي بالفيديو عبر اليوتيوب في الجزائر دراسة في القائم بالاتصال	9:40-9:50
ط.د هشام شيتور ط.د دواله عز الدين (جامعة الجزائر3)	استخدامات مواقع التواصل الاجتماعي من قبل المرأة الماكثة بالبيت (موقع الفايسبوك أنموذجا)	9:50-10:00
ط.د ابتسام مروشي ط.د رضوان جحنيط (جامعة سطيف 2)	قضايا المرأة الجزائرية من خلال التدوين النسوي	10:00-10:10
ط.د زاوية يسرى (جامعة باتنة1)	المدونات الالكترونية النسائية في الجزائر "ساحة للتعبير وتعزيز الحريات"	10:10-10:10

المناقشة



- قراءة التوصيات
- الكلمة الختامية

