



## الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الثاني في مادة منهجية البحث التاريخي في الغرب الإسلامي

### الجواب الأول: 8:

#### 1/ تقديم تعريفا للمصطلحات التالية:

#### -الفكرة البحثية:.....1

هي الموضوع الرئيسي الذي يقوم الباحث بدراسته وتحليله في بحثه أو هي الأساس الذي يتم بناء عليه جميع عناصر البحث بدءا من تحديد المشكلة البحثية وصولا إلى الحلول أو الاستنتاجات، تكون الفكرة البحثية عادة متعلقة بمشكلة أو ظاهرة معينة تحتاج إلى تفسير أو دراسة معمقة، وتعتبر بمثابة الإطار الذي يوجه الباحث في جميع البيانات وتحليلها.

#### -الفجوة البحثية:.....1

هي نقص في المعرفة العلمية أو موضوع لم يتم دراسته بشكل كاف في الدراسات السابقة، تمثل هذه الفجوة "الجزء المفقود" الذي يسعى الباحث لتغطيته وتعتبر أساسا أصيلا لبناء مشكلة البحث مما يُضفي قيمة علمية وجدة على الدراسة وغالبا ما يتم اكتشافها من خلال توصيات ومقترحات البحوث السابقة، ومن أهم أنواع الفجوات البحثية: -فجوة معرفية: غياب المعلومات حول ظاهرة معينة/ فجوة منهجية: استخدام أدوات أو طرق بحثية جديدة لم تُطبق سابقا/ فجوة زمنية: الحاجة لتحديث دراسات قديمة لتواكب التطورات الحالية/ فجوة مكانية: دراسة موضوع في بيئة جغرافية جديدة.

#### -نظام البطاقات:.....1

هو منهج لتدوين المعرفة يعتمد على تقسيم المعلومات إلى وحدات صغيرة مستقلة، مع كتابة كل فكرة في بطاقة منفصلة وربط البطاقات ببعضها البعض في ترتيب معلومتها بشكل خطي، وكان أول من استخدم هذا النظام عالم الاجتماع " نيكلاس لوهمان " لإنتاج العديد من الأفكار البحثية، أما عن الأساس النظري لهذا النظام فهو قائم على ما يلي: كل بطاقة = فكرة واحدة فقط تتضمن إما (تعريف- ملاحظة- تعليق- استنتاج)؛ والقيمة الحقيقية له لا تأتي من المعلومة نفسها بل من كيف ترتبط بغيرها، وكيف تنتج أفكارا جديدة.

#### -المصادر المادية الأثرية:.....1

وتتمثل خاصة في النقوش والحفريات والدراسات الأثرية ، وكل المخلفات المتعلقة بمرحلة زمنية معينة كالرسومات والكتابات والنقوش على الأحجار والحدران والأشجار وتسمى " علم الكتابات على الأحجار-الباليوغرافيا- أو وثائق ما قبل التاريخ أي قبل أن يعرف الإنسان الكتابة وبعد أن عرف الكتابة حوالي 3200 ق.م حيث انتقل إلى عصر التدوين والوثائق المكتوبة، يُضاف إلى ذلك أيضا المخلفات الأخرى كالأواني الفخارية، أو النقود، الزخارف، الأسلحة ، والمنشآت المعمارية، والأثاث الجنائزي والتي ترمز إلى منظومة اجتماعية وعقائدية كانت سائدة عند شعب من شعوب المنطقة محل الدراسة، كما تكشف عن الحالة السياسية والمستوى الاقتصادي.

## - الاقتباس في الأبحاث العلمية:.....1

الاقتباس في الأبحاث العلمية هو نقل نصوص أو أفكار من مراجع أخرى لتدعيم الدراسة، ويجب أن يلتزم بالأمانة العلمية عبر توثيق المصادر بدقة. ينقسم إلى اقتباس مباشر (حرفي بين علامات تنصيص) وغير مباشر (إعادة صياغة)، مع ضرورة الالتزام بنسب الاقتباس المسموحة (عادة 15%-25%) لتجنب السرقة الأدبية، ومن أنواع الاقتباس في البحث العلمي: **الاقتباس المباشر (Direct Quotation)** وهو نقل النص حرفياً كما هو من المصدر الأصلي / والاقتباس غير المباشر: وهو إعادة صياغة أفكار ومعلومات المؤلف الأصلي بأسلوب الباحث الخاص وكلماته، مع المحافظة الدقيقة على المعنى دون تغيير.

## - المخطوطات:.....1

وهي الوثائق التي تم العثور عليها من طرف الباحثين وتحوي أفكارا وآراء كاتب أو مؤرخ عاش حدثا ما وعمل على تدوينه ويكون معاصرا للحدث أو قريبا منه زمنيا، وعند العثور عليها يعمل الدارس في حقل التاريخ على تحقيقها مع مراعاة اللغة التي كتبت بها والخط هل هو للمؤرخ أو الناسخ وهل هي النسخة الأولى أم الثانية نظرا لبعض الزيادة أو النقصان الذي يلحق بها ومن أمثلتها: التقارير الرسمية، الرسائل، الصحف القديمة، والسجلات الحكومية.

## 2/ من أشهر أنظمة التوثيق العالمية نظام: (APA (American Psychological Association

### شرح كيف يتم التوثيق من خلاله:.....2

- يعد الأكثر شيوعاً، ويُستخدم في العلوم الاجتماعية، النفسية، التربوية، والطبية، ويعتمد على صيغة (اسم المؤلف، سنة النشر) داخل النص. مثال عن التوثيق داخل النص (أحمد، 2020) / في قائمة المراجع الصيغة: اسم العائلة، الاسم الأول (السنة)، عنوان الكتاب، دار النشر. / مثال: أحمد محمد. (2020). أساسيات البحث العلمي. دار المعرفة.

### الجواب الثاني 6:

## 1/- تحديد قواعد التفكير النقدي:.....2

- تحليل المعلومات: من خلال تفكيك الفكرة أو الدراسة إلى معلومات ومعطيات لفهمها بعمق دون تأثر بالعواطف أو الأحكام
- تقييم المصادر: من خلال فحص مصداقية المصادر وقوة الحجج والبراهين قبل قبولها (التمييز بين المصادر القوية الموثوقة. المسبقة/ والضعيفة غير الموثوقة).
- التفكير التأملي: انطلاقا من إعادة النظر في المعتقدات والأفكار الخاصة والتحقق من صحتها، و استخدام المنطق لاستكشاف حلول فعالة للمشكلات المعقدة/- طرح الأسئلة: التفكير النقدي قائم على التساؤل المستمر وليس مجرد التلقي.
- الربط والاستنتاج: ربط الأدلة ببعضها للوصول إلى استنتاج منطقي وليس عشوائي.

## 2-تقديم أمثلة عن شخصية الباحث في التفكير النقدي في مجال البحث التاريخي.....ن4

-التشكيك في الروايات السائدة: فبدل أن يقبل الباحث رواية كما هي يقوم بتحليلها ومقارنتها بمصادر أخرى، مثال: باحث يدرس سقوط الأندلس لا يكتفي بالسرد التقليدي بل يسأل هل كان السبب عسكرياً فقط؟ ما دور الانقسامات الداخلية؟ وهنا تظهر شخصية الباحث في الجرأة على إعادة النظر.

-مقارنة المصادر المختلفة: الباحث النقدي لا يعتمد على مصدر واحد بل يُقارن بين مصادر عدة قد يجد فيها أموراً متناقضة، مثلاً: عند دراسة الحروب الصليبية يقارن بين المصادر الأوروبية والمصادر الإسلامية ثم يُحلل الاختلافات بدل اختيار طرف واحد.

-كشف التحيز في المصادر: يدرك الباحث أن كل مصدر قد يحمل وجهة نظر معينة مثلاً عند قراءة كتابات ابن خلدون لا يأخذها كحقائق مطلقة بل يضعها في سياقها السياسي والاجتماعي ويسأل ما الذي قد يكون أثر على رأيه؟

-ربط الحدث بسياقه: أي لا يدرس الحدث بمعزل عن ظروفه بل يُحلل كل ما يتعلق به من وضع اقتصادي، اجتماعي، ثقافي، سياسي، مع طرح تفسيرات متعددة ولا يُقدم تفسيراً واحداً كحقيقة نهائية.

-بناء استنتاجات مدعومة بالأدلة: أي لا يُطلق أحكاماً دون سند، فبدل أن يقول مثلاً ضعفت دولة كذا فجأة ينبغي أن يُقدم وثائق/ إحصاءات/ شهادات ثم يستنتج بشكل منطقي، أي بمعنى أنّ شخصية الباحث في التاريخ تظهر عندما يشكك بدل أن يُسلم ويُحلل بدل أن يصف، ويُقارن بدل أن يختار رواية واحدة، ويستند إلى الأدلة بدل الآراء.

### الجواب الثالث:ن6

كتابة فقرة منهجية توضح وتشرح فيها خطوات جمع المادة العلمية في البحث التاريخي.

-المنهجية.....ن1

-صلب الموضوع.....ن5/

على أن تتضمن الفقرة العناصر التالية مع الشرح:1- تعريف ما المقصود بجمع المادة العلمية/2-خطوات جمع المادة العلمية(القراءة الأولية- القراءة الفاحصة- تصنيف وترتيب المادة العلمية- التصنيف الموضوعي- التصنيف المنهجي-التصنيف الزمني-مراجعة المادة العلمية).

أستاذة المادة: د/ حناش