



الإجابة النموذجية لامتحان مقياس التنظيم والتشريع المتعلق بـ

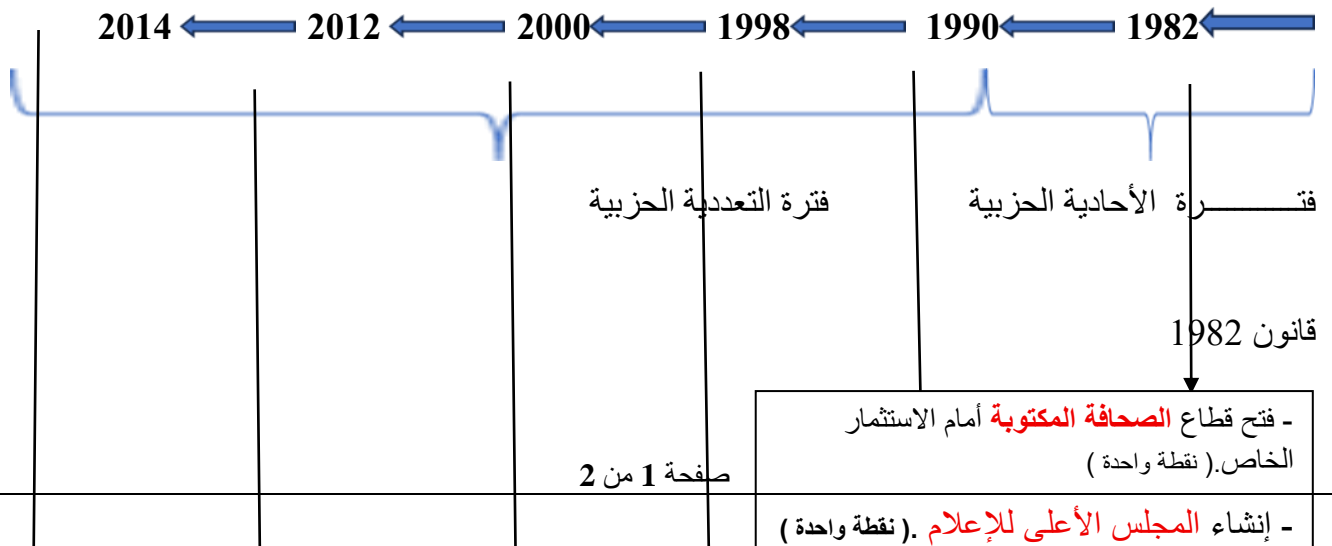
السؤال الأول : (نقطة واحدة لكل إجابة – المجموع 5 نقاط)

اختر الإجابة الصحيحة من بين مايلي :

- 1- أول قانون إعلام في الجزائر فتح المجال أمام الاستثمار الخاص في مجال السمع البصري :
أ-قانون 1982 ، ب- قانون 1990 ، ج- قانون 2001 ، **د- قانون 2012** ، هـ - قانون 2014 ، و- قانون 2020 ، ل-
قانون 2023 ، م- لا توجد إجابة صحيحة ، ن - كل الإجابات صحيحة.
- 2- ظهرت أحداث تاريخية في الجزائر شكّلت منعطفا أساسيا في تاريخ التشريعات الإعلامية في الجزائر، ماهي هذه الأحداث :
أ-أحداث 20 ماي ، ب-أحداث 1962 ، ج- أحداث ماي 1988 ، **د- أحداث أكتوبر 1988** ، هـ- أحداث 2020 ،
ل- لا توجد إجابة صحيحة ، م- كل الإجابات صحيحة .
- 3-أنشأت سلطة السمع البصري في الجزائر بمقتضى قانون :
أ-قانون 1982 ، ب- قانون 1990 ، ج- دستور 1976 ، د- دستور 1989 ، هـ- قانون 2012 ، و- **قانون 2014** ، ل-
قانون 2020 ، م-قانون 2023 ، ن- لا توجد إجابة صحيحة ، ي- كل الإجابات صحيحة.
- 4- أول قانون إعلام في الجزائر فتح المجال للخصوصية في مجال الصحافة المكتوبة هو :
أ- قانون 1982 ، **ب- قانون 1990** ، ج- دستور 1976 ، د- المشروع التمهيدي 1998 ، هـ- المشروع التمهيدي
2002 ، و- قانون 2014 ، ل- قانون 2020 ، ن- لا توجد إجابة صحيحة، ي- كل الإجابات صحيحة.
- 5- أول قانون إعلام في الجزائر أشار إلى النشاط عبر الأنترنت هو :
أ- قانون 1982 ، ب -قانون 1990 ، ج- دستور 1976 ، د- دستور 1989 ، **هـ- قانون 2012** ، و- قانون 2014 ،
ل- قانون 2020 ، م- قانون 2023 ، ن- لا توجد إجابة صحيحة ، ي- كل الإجابات صحيحة.

السؤال الثاني :

أكمل المخطط التالي بما هو مناسب :



المشروع التمهيدي 1998 (2/1 نقطة)

المشروع التمهيدي 2002 (2/1 نقطة)

القانون العضوي 2012 (نقطة واحدة)

قانون الإعلام 2014

-فتح قطاع السمعى البصرى أمام
الاستثمار الخاص. (نقطة واحدة)

-إنشاء سلطة ضبط السمعى (نقطة واحدة)

السؤال الثالث :

إن حرية الصحافة تشمل عدة عناصر على غرار : حرية إنشاء المؤسسات
الآراء والأفكار واستقلالها واستعمالها. اذكر ثلاث عناصر أخرى تدرج ضمن

عناصر حرية الصحافة : (ثلاث نقاط لكل إجابة مع اختيار ثلاث إجابات فقط)

- حرية معالجة لمعلومات وحرية التعبير .
- حرية الطبع والنشر والتوزيع .
- حرية التداول وحرية القارئ في تلقي المعلومات .
- حرية تدخل الدولة في النشاط الإعلامى .