

قسم العلوم الانسانية
مستوى السنة الثالثة اعلام

امتحان السداسي الثاني
مقياس الاخراج الاذاعي والتلفزيوني

- 1- أراد مخرج تصوير مشهد لحديث بين طفل وأمه ، لكنه تفاجأ بتعطل أحد كاميراته مما اضطره الى استعمال كاميرا واحدة.
- ما هي التقنية التي كان المخرج سيستعملها في أول الأمر.
- ما هي التقنية التي استعان بها المخرج لحل مشكلته ، اشرحها.
- 2- دقق (مع الشرح) في العبارة التالية:
" تسلط الريبورتاجات عادة الضوء على الأخبار وتعمل على تحليلها"
- 3- مما يتكون شريط الصوت في اللغة السينمائية؟ وما وظائفه الدرامية؟
- 4- بينما كان فريق الفيلم على متن باخرة (التي تتحرك بشكل مستقيم موازاة مع رصيف الميناء) يقوم بتصوير المدينة المطلة على البحر عن بعد ، وإذ به تهتز الباخرة بفعل أمواج قوية، لكن الفريق أكمل التصوير نزولا عند رغبة المخرج الذي أعجب بحركة الكاميرا العفوية التي نجمت عن ذلك.
- حدد نوع حركة الكاميرا التي حددها المخرج وكذا الحركة العفوية التي قرر المخرج أن يكمل بها المشهد.

بالتوفيق