



2026/01/13 يوم:

امتحان السادس الأول الدورة العادية في مقاييس نظريات التعلم

السؤال الأول: (03 نقاط)

- يتكون الموقف التعليمي من: متعلم - موقف مثير - ظروف تعلم - نوافذ تعلم (استجابة).

ويحتوي الموقف التعليمي على جزأين ما هما؟

السؤال الثاني: (03 نقاط)

- أعطي مثالاً تطبيقياً لقانون الأثر- قانون الاستعداد Law of Readiness - قانون انتشار الأثر Spread of Effect

السؤال الثالث: (04 نقاط)

- أعطي مثالاً تطبيقياً لتشكيل السلوك- تسلسل السلوك- التعزيز السلي.

السؤال الرابع: (05 نقاط)

- ما زا يحدث داخل عقل المتعلم حسب نظرية بياجيه في المهام البسيطة والمهمات المركبة. وكيف يصل المتعلم إلى التوازن؟

السؤال الخامس: (05 نقاط)

- كيف يصمم الدرس في المدرسة الجزائرية حسب نظرية بياجيه؟

الأستاذة: لطوش حليمة

بالتوفيق



2026/01/13 يوم:

الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الأول الدورة العادية في مقاييس نظريات التعلم

1- يحتوي الموقف التعليمي على جزأين (03ن) هما: 1- ضبط التعلم، 2- مثيرات التعلم.

ضبط التعلم يهدف إلى توجيهه التعلم ومعنى ذلك ضبط العوامل المؤثرة فيه.

مثيرات التعلم: وهي مثيرات مادية واجتماعية، والمثير Stimulus هو تغير في نشاط الكائن الحي يطرأ على مستقبل حسي Sensory Receptor وهو تغير مرتبط بمثير وهو حدث أو سبب يؤدي إلى حدوث السلوك

2- يعطي الطالب مثلاً تطبيقياً لقانون الأثر- قانون الاستعداد Law of Radiness- قانون انتشار الأثر Spread of Effect (03ن)

• قانون الأثر: مثلاً الشخص، الذي يريد تعلم كرة التنس يحاول ضرب الكرة عدة مرات حتى ينجح فيستبعد المحاولات الخاطئة في ضرب الكرة (التي سببت له الضيق) ويحافظ على الحركات التي قادته للنجاح في ضربها فيكررها (سببت له سرور).

• قانون الاستعداد Law of Radiness: التعلم يصبح ممكناً إذا ما تم إثارة ميل الفعل لدى المتعلم. ويعتقد "ثورندايك" أنه بدون الاستعداد لا يستطيع المتعلم التعلم. فهو رغبة الفرد في التعلم.

* قانون انتشار الأثر Spread of Effect: حيث أن إثابة رابطة معينة لا يتوقف فقط على تقويتها بل يتعدى ذلك إلى الروابط المجاورة الموجودة قبل إثابة الروابط وبعد إثابتها، فإذا تم تعزيز المتعلم على كلمة ما، فإن التعزيز ينتقل إلى الكلمة السابقة واللاحقة في السلسلة، فالثواب يؤثر في الإرتباطات المجاورة.

3- يعطي مثلاً تطبيقياً لتشكيل السلوك- تسلسل السلوك- التعزيز السلبي. (04ن)

- التعزيز السلبي (الإشراط التجمي): أي إنهاء أو سحب مثير غير مرغوب بعد القيام بالسلوك المناسب أي إزالة المثير، أي أن المثير الذي يؤدي سحبه بعد السلوك إلى زيادة احتمالية تكرار حدوث السلوك، أي يؤدي استبعاد المعزز إلى استمرار بقاء السلوك، مثل التخلص من وجع الرأس بتناول الدواء أو التخلص من الصدمة الكهربائية بقطع الكهرباء عن المنزل.

• **تشكيل السلوك** مثل تعلم القراءة يمر بمراحل لاكتسابها وتشكيل السلوك، فعندما يتعلم الحروف يعزز ثم الكلمات يعزز الجملة يعزز وعندما يفهم المعنى يعزز... نفس الشيء في الكتابة والرسم ...، حتى يتشكل السلوك النهائي، ويمر التشكيل بخطوات هي:

- تحديد الهدف النهائي بدقة.
- معرفة قدرات التلاميذ.
- تجزئة الهدف النهائي إلى مجموعة خطوات.

- تدعيم الخطوات الناجحة وإعطاء تغذية راجعة حول مدى الصحة من الخطأ. وبالتالي التعلم يمكن تشكيلاه نتيجة سلسلة من التعزيزات كحفظ القرآن مثلا ...

• **الاتساع**: أي تجميع سلوك فرعي مع سلوك فرعي آخر، حتى يتشكل سلوك أكبر تعقيدا.

4-ماذا يحدث داخل عقل المتعلم حسب نظرية بياجيه في المهام البسيطة والمهام المركبة. وكيف يصل المتعلم إلى تحقيق التوازن؟ (05ن)

- المهام البسيطة تكون الأسئلة بسيطة والطريق إلى الإجابة مباشرة

- المهام المركبة يقوم المتعلم بعدة عمليات داخل عقله يفسر - يقارن - يفكرون قبل الإجابة

- حسب نظرية بياجيه (التنظيم الذاتي) يحدث التوازن عندما تتناسب الخبرات المكتسبة مع البنية العقلية لدى المعلم، ويحدث عدم التوازن إذا كانت البنية العقلية لا تساعد على استيعاب خبرات جديدة. وبالتالي يلتجأ إلى إعادة ترتيب المعلومات في نظامه المعرفي عندما يواجه مشكلة ويبني تصورات جديدة (يعيش حالة من الصراع المعرفي سرعان ما يزول عندما يكتسب معرفة جديدة) أي التوازن وبالتالي ينظم ذاته وفق عنصرين هامين هما: التمثيل (الاستيعاب) كل متعلم لديه بنية معرفية تتجلى في استجاباته لمثيرات البيئة وفق خصائص بناءه المعرفي (حالة لا اتزان معرفي أي تعارض بين معرفة جديدة وأخرى سابقة).

المواهمة إعادة تنظيم البناء المعرفي للفرد من أجل استيعاب الموقف الجديد، أي حسب Piaget ظهور بنيات ذهنية جديدة نتيجة التكامل بين المعرفة الجديدة والمعرفة السابقة (أي تحيين بنيته الذهنية)، ويؤديان (التمثيل والمواهمة) إلى اتزان عقلي يسمى بالتكيف وهو عملية التوازن التي يحققها المتعلم، بعد اضطرابه، بواسطة الاستيعاب والتلاويم لإعادة التنظيم.

5-كيف يصمم الدرس في المدرسة الجزائرية حسب نظرية بياجيه؟ (05ن)

يصمم الدرس في المدرسة الجزائرية عبر ثلاثة وضعيات تربوية وهي:

وضعيّة الانطلاق: المراحل التمهيدية التي ينطلق منها بناء الدرس الهدف منها التعرّف على مدى تحكم المتعلّم بالمعارف السابقة، التي لها علاقة بالدرس، وبالتالي تقييم مكتسباته السابقة قبل الانطلاق في الدرس الجديد، وتصحّح الأخطاء في تمثّلات المتعلّمين. واحداث اخلال للتوازن.

وضعيّة البناء: تأتي في شكل وضعيّات، أنشطة متنوعة وواجبات منزليّة، وأنشطة دعم وتنمية، بهدف تحريك قدرات المتعلّم المعرفيّة السابقة ودمجها وتوظيفها لحل مشكل على أن تصمّم الوضعيّات لقياس المستويات العليا كالتفكير وتكون فيها تعليمات.

وضعيّة الاستثمار: أي يوظف المتعلّم مكتسباته في إطار إدماجي يجمع بين مجموعة من الوحدات التعليمية.