



جامعة أم البواقي

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

المستوى: السنة الثانية ماستر

التخصص: إتصال جماهيري ووسائط جديدة

التاريخ 2025/01/20 . المدة : ساعة ونصف

إمتحان السداسي الثالث الدورة العادية

مادة الدراسات الثقافية والوسائط الجديدة

أجب على الأسئلة التالية:

السؤال الأول: (12 نقطة)

أنتج معهد برمنغهام للدراسات الثقافية المعاصرة ، تصورا مبتكرا وثوريا للثقافة ، وبالتالي إحداث مراجعات معرفية عميقة ، في الدراسة والتحليل والتنظير حول الثقافة ، خاصة في ظل الثورات الاتصالية المتعاقبة والتحولات الرقمية المتسارعة .

1-حلل وناقش هذا الطرح ، مبرزاً مرتكزات هذا التصور المبتكر والثوري للثقافة وقيمه المعرفية؟

2-مظاهر هذا التحول الثوري في النسق المعرفي حول الثقافة ، وانعكاساته على المعرفة العلمية في علوم الإعلام والإتصال؟

السؤال الثاني: (8 نقاط)

ترى بعض الأطروحات الأكاديمية ، أن البيئة الاتصالية الرقمية ، ساهمت في ظهور الهجانة الثقافية وخلق ما يسميه المفكر الأكاديمي بابا هومي الفضاء الثالث . أي ذلك الفضاء الذي تلتقي وتتواصل فيه ثقافتين ؛ الثقافة التقليدية والثقافة الرقمية.

1-ناقش فكرة الهجانة الثقافية للشباب في السياق الجزائري ، ودعّمها بأمثلة من الراهن الثقافي الوطني؟

بالتوفيق / حجام الجمعي