

السنة الجامعية: 2024 - 2025  
المستوى: السنة 02 ليسانس  
التخصص: إعلام واتصال  
المدة: 01 سا و 30 د



جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي -  
كلية العلم الاجتماعية والانسانية  
قسم العلوم الإنسانية

يوم : 2025/05/10

## الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الثاني الدورة العادية في مقياس فنيات التحرير الإعلامي 2

### السؤال الأول: ( 06 نقاط)

الإجابة عن الأسئلة:

1. نعم هناك اختلافات بين المقابلات الصحفية والمقابلات الإعلامية، تتعلق أساسا بما يلي:

- وجود اختلافات بين خصائص وسمات جمهور كل وسيلة إعلامية؛
- طبيعة اللغة المستخدمة (لغة صحفية في الجرائد والصحف ولغة إعلامية في الإذاعة والتلفزيون Langage parlé)؛
- المقابلات الإعلامية تتطلب تجهيزات تقنية خاصة؛
- لغة الجسد لها أهمية أكبر في المقابلات الإعلامية؛
- معايير اختيار الضيوف تختلف بين المقابلات الصحفية والمقابلات الإعلامية.

2. تتمثل الوظائف التي يؤديها التحقيق الصحفي في المجتمع فيما يلي:

- وظيفة الإعلام: التحقيق الصحفي يقوم بنشر الحقائق والمعلومات الجديدة
- وظيفة تفسير الأنباء: التحقيق الصحفي يقوم بتفسير الأخبار والأحداث وشرحها.
- وظيفة التوجيه والإرشاد: وذلك برصده لقضايا المجتمع ومشكلاته والبحث عن حلول لها.
- التسلية والإمتاع: التحقيق الصحفي كثيرا ما يركز على الجوانب الطريفة والمسلية في الحياة.
- الإعلان: قد نجد في التحقيق نوعا من الإشادة بمشروع معين وهو ما يسمى "التحقيقات الإعلانية".

3. عوامل ظهور الصحافة الاستقصائية في العالم هي:

- تطور مفهوم ودور الصحافة في المجتمع واتجاهها في الإبراز والتركيز والتحري عن قضايا معينة تحدث في المجتمع؛
- تطور مفهوم ودور الصحافة في المجتمع واتجاهها في الإبراز والتركيز والتحري عن قضايا معينة تحدث في المجتمع؛
- ظهور صناديق ومؤسسات غير حكومية تمول مشاريع الصحافة الاستقصائية.

## السؤال الثاني: ( 08 نقاط )

تحليل المقولة:

" لا توجد مقابلة تشبه الأخرى، ولا ضيف يشبه الآخر "

يجب التطرق للنقاط التالية مع التدعيم بأمثله:

- الاختلاف في طبيعة الأسئلة؛
- الاختلافات الموجودة بين الضيوف؛
- الاختلافات الموجودة بين أنواع المقابلات (مقابلة الرأي، مقابلات الشخصية؛ المقابلات الإخبارية)؛
- اختلاف الأهداف بين المقابلات.

## السؤال الثالث: ( 06 نقاط )

### - مواصفات السؤال الجيد:

- يجب أن يكون السؤال واضحًا: فمن أسوأ الأسئلة، ذلك السؤال الذي يعجز الضيف عن فهمه لتعقيده وضبابيته؛
- أن يكون السؤال مختصرًا: فالسؤال الذي يأخذ وقتًا طويلًا، ويتكوّن من جمل متشعبة ومتعدّدة، يعدّ سؤالًا غير موفق؛
- يجب أن يكون السؤال مباشرًا: فمن السيئ أن يشتت المذيع انتباه ضيفه؛ بالالتفاف حول السؤال وإعطاء مبررات ومقدمات للسؤال قبل طرحه على الضيف؛
- يجب ألا يكون السؤال مركبًا: فالسؤال المركب والمكون من أسئلة عدّة، يعدّ من الأسئلة المعقّدة وغير الموفّقة، في حين أن السؤال يجب أن يكون بسيطًا ووحيدًا؛
- ألا يحمل السؤال موقفًا مسبقًا: مثال: قد يطرح المذيع سؤالًا على الوزير قائلاً: "اشرح لنا هذا الموقف الشهم الذي اتخذته الحكومة"، هنا حكم المذيع على موقف الحكومة بالشهامة من دون انتظار رأي الوزير! هذا النوع من الأسئلة غير مقبول؛ لأن المذيع يجب ألا يتخذ موقفًا من الحدث، سواء كان ذلك الموقف سلبيًا أو إيجابيًا.

### - مواصفات السؤال السيء:

- السؤال الفضفاض الذي لا بداية له ولا نهاية؛
- السؤال الموجه: وهو السؤال الذي يهدف إلى الخروج بإجابة، بعينها، من الضيف؛
- السؤال ذو التوجه العدائي أو العنصري أو الطائفي؛
- السؤال الذي يعطي خيارات للضيف؛
- السؤال المغلق: وهو السؤال الذي يحتمل الإجابة بـ"نعم" أو "لا".

مسؤول المقياس: د. نور العابدين قوجيل