



التصحيح النموذجي لامتحان السداسي الثاني الدورة العادية في مقياس: مدخل إلى علوم الاعلام والاتصال 2

التمرين الأول: (05 نقاط)

1. ماذا تعنى شبكات الاتصال؟ (02 نقاط)

هي نظام يسمح بتبادل المعلومات بين الكيانات. يمكن أن تكون هذه الكيانات، المعروفة بالعقد، عبارة عن أجهزة كمبيوتر أو هواتف أو حتى أشخاص. تعمل الاتصالات بين هذه العقد، والتي تسمى الروابط، على تسهيل نقل البيانات. يعد هذا الإعداد أمرًا بالغ الأهمية للعديد من العمليات، من الاتصالات اليومية البسيطة إلى المعاملات التجارية المعقدة

2. ما الفرق بين الشبكة المحلية والشبكات الواسعة؟ (03 نقاط)

- النطاق الجغرافي: الشبكة المحلية (LAN) تغطي مساحة محدودة (مبنى، مكتب)، بينما الشبكة الواسعة (WAN) تمتد لمسافات كبيرة (مدن، دول).
- الغرض والربط: الشبكة المحلية تربط أجهزة قريبة لتبادل الموارد محليًا، أما الشبكة الواسعة فتربط شبكات محلية وأجهزة بعيدة لتمكين التواصل على نطاق واسع.
- الإدارة: الشبكة المحلية غالبًا ما تُدار من قبل منظمة واحدة (مثل المدرسة)، بينما الشبكة الواسعة مثل الإنترنت تشمل جهات متعددة.

التمرين الثاني: (07 نقاط)

إليك المقولة التالية:

" النموذج هو أداة تصويرية يوفر إطارا للافتراضات تتحدد في نطاق المتغيرات الهامة وتفترض علاقات معينة بين الأحداث التي تم دراستها "

1. اشرح المقولة مركزا على الكلمات المفتاحية فيها؟

الكلمات المفتاحية: (02نقاط)

- النموذج: ليس مجرد تمثيل سطحي، بل بناء فكري ومنظم.
 - أداة تصويرية: يقدم صورة مبسطة وواضحة للواقع المعقد.
 - إطار للافتراضات: يقوم على مجموعة من الأفكار الأساسية التي يتبناها الباحث.
 - تتحدد في نطاق المتغيرات الهامة: يركز على العناصر الأساسية ذات التأثير.
 - تفترض علاقات معينة: يوضح كيف تتفاعل هذه العناصر مع بعضها البعض ومع الأحداث.
 - الأحداث التي تم دراستها: الهدف النهائي للنموذج الاتصال هو فهم وتفسير هذه الأحداث.
2. حسب المقولة أهم عناصر الاتصال التي تركز عليها النماذج في بنائها هي: المرسل، الرسالة، المستقبل، القناة، السياق، الضوضاء، والتغذية الراجعة في النماذج التفاعلية (01نقاط)

3. حسب رأيك ما هي أهم نقطة اختلاف بين النماذج الخطية والتفاعلية (04 نقاط)

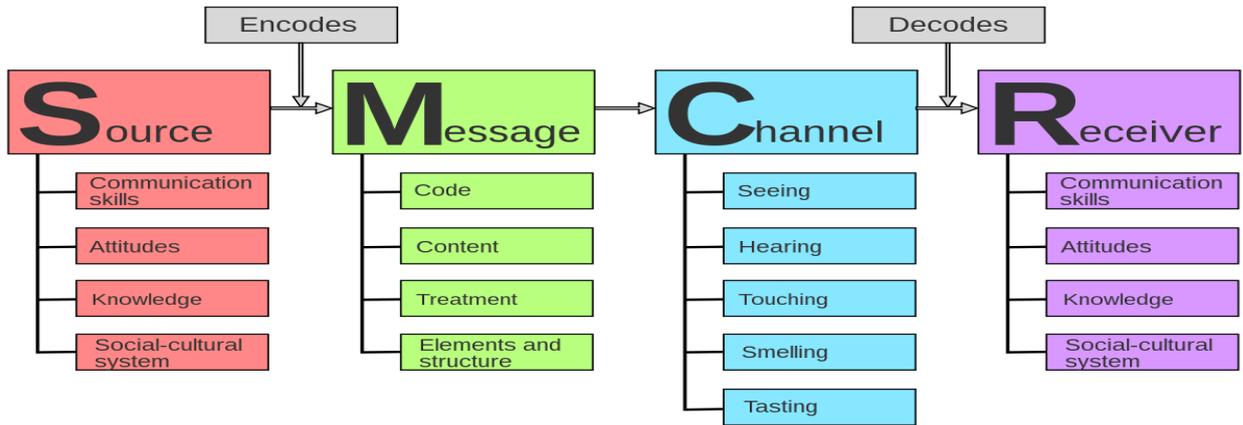
النماذج الخطية: تصور عملية الاتصال كتدفق أحادي الاتجاه للمعلومات من مرسل إلى مستقبل. لا يوجد أو يُهمل دور استجابة المستقبل وتأثيرها على المرسل أو على الرسالة اللاحقة. هي أشبه بخط مستقيم يبدأ بالمرسل وينتهي بالمستقبل.

النماذج التفاعلية: على النقيض من ذلك، تؤكد على أن عملية الاتصال هي عملية ديناميكية ومستمرة تتضمن تفاعلاً وتبادلاً بين الأطراف المشاركة. التغذية الراجعة هي عنصر أساسي في هذه النماذج؛ فاستجابة المستقبل تؤثر على المرسل وقد تعدل رسائله اللاحقة. هي أشبه بدائرة أو حلقة حيث يؤثر كل طرف على الآخر بشكل مستمر.

بينما تركز النماذج الخطية على نقل المعلومات، تركز النماذج التفاعلية على التأثير المتبادل والاستجابة التي تشكل وتطور عملية الاتصال. هذا الإدراك للتغذية الراجعة يجعل النماذج التفاعلية أكثر قدرة على تفسير التعقيدات في عمليات الاتصال الحقيقية.

التمرين الثالث: (08 نقاط)

اليك المخطط التالي:



المطلوب:

1. من صاحب هذا النموذج؟ وأين يمكن تصنيف النموذج؟ (02 نقاط)

نموذج الاتصال الخاص بديفيد بيرلو (David Berlo)، والذي يُعرف غالبًا باسم نموذج SMCR أو نموذج مرسل-رسالة-قناة-مستقبل. هو نموذج أحادي الاتجاه (خطي).

2. اشرح هذا النموذج؟ (04 نقاط)

- يقدم نموذج بيرلو SMCR رؤية خطية لعملية الاتصال، محللاً إياها عبر أربعة عناصر أساسية:
- المصدر: هو منشئ الفكرة والمعلومة، يقوم بترميزها (تحويلها إلى رموز) لنقلها إلى المتلقي. فعالية المصدر تعتمد على:
- مهارات الاتصال: القدرة على التعبير بوضوح.
 - الموقف: الاتجاهات التي تؤثر على طريقة الترميز.
 - المعرفة: وضوح ودقة المعلومات لدى المصدر.
 - النظام الاجتماعي والثقافة: السياق الاجتماعي والثقافي الذي يؤثر على الترميز.
- الرسالة: هي المعلومة أو الفكرة التي تم ترميزها. تتكون من:

- المحتوى: المادة الأساسية للرسالة.
 - المعالجة: كيفية تنظيم وتقديم المحتوى.
 - البناء: تنظيم عناصر الرسالة.
 - الرمز: النظام اللغوي وغير اللغوي المستخدم.
- القناة: هي الوسيلة الحسية التي تنتقل عبرها الرسالة من المصدر إلى المتلقي (الحواس الخمس: السمع، البصر، اللمس، الشم، التذوق).
- المتلقي: هو مستقبل الرسالة، يقوم بفك ترميزها (تحويل الرموز إلى معنى) لتفسيرها والاستجابة لها. فعالية المتلقي تعتمد على عوامل مماثلة للمصدر: مهارات الاتصال، الموقف، المعرفة، والنظام الاجتماعي والثقافة.
- يركز النموذج على أن فعالية الاتصال تعتمد على مدى تشابه وتطابق العوامل المؤثرة بين المصدر والمتلقي في كل عنصر من العناصر الأربعة. كلما زاد التطابق في المهارات، المواقف، المعرفة، والخلفية الاجتماعية والثقافية، زادت احتمالية نجاح عملية الاتصال وتحقيق الفهم المشترك.

3. ماهي أهم الانتقادات التي قدمها الباحثون للنموذج؟ (02 نقاط)

- المبالغة في تبسيط التواصل: على سبيل المثال، كنموذج نقل خطي، فإنه لا يتضمن مناقشة حلقات التغذية الراجعة الموجودة في العديد من النماذج اللاحقة
- عدم الإشارة إلى الضوضاء وغيرها من عوائق الاتصال ويفترض ببساطة أن محاولات الاتصال ناجحة
- وفقاً لنموذج التواصل الخاص ببيبرلو، يجب أن يكون المتحدث والمستمع على أرضية مشتركة للتحويل السلس، وهو ما لا يكون عملياً في بعض الأحيان في الواقع الحقيقي .

د/ علاق أمينة

بالتوفيق