



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي



كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية - قسم العلوم الإنسانية

التوزيع الزمني الأسبوعي لبرنامج الدروس والأعمال الموجهة السداسي الثاني 2024-2025

التوقيت الأسبوعي
السنة الأولى ماستر
اتصال جماهيري والوسائط الجديدة
السداسي الثاني
الموسم الجامعي 2024/2025



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي



كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية - قسم العلوم الإنسانية

التوزيع الزمني الأسبوعي لبرنامج الدروس والأعمال الموجهة السداسي الثاني 2024-2025

السنة أولى ماستر M1 اتصال جماهيري والوسائط الجديدة

المجموعة III - الفوج III

اليوم والتوقيت	09:30-08:00	11:00-09:30	12:30-11:00	14:00-12:30	15:30-14:00	17:00-15:30
السبت			لغة إنجليزية TD د.خلالفة زينب عن بعد			
الأحد		ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال - محاضرة أ.د.حجاء الجمعي المدرج 04	الدراسات الثقافية محاضرة د.قنيفة ايناس القاعة 05		الدراسات الثقافية TD- القاعة القاعة 05 د.قنيفة ايناس	
الاثنين	ابستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال TD- أ.د.حجاء الجمعي القاعة 06	مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة - محاضرة أ.د.حنون نزهة القاعة 02	مدخل لمقاربات الوسائط الجديدة - TD- أ.د.حنون نزهة القاعة 02		الرأي العام والوسائط الجديدة - محاضرة د.بومشعل يوسف القاعة 04	
الثلاثاء	علم إجتماع الجمهور والمستخدمين محاضرة القاعة 08 امجة وهيبة	المقاربات المنهجية في دراسات الاتصال الجماهيري محاضرة القاعة 02 د.جعفري نبيلة	المقاربات المنهجية في دراسات الاتصال الجماهيري TD- القاعة 02 د.جعفري نبيلة			
الأربعاء		المقاربات الكمية والكيفية محاضرة المدرج 04 أ.د.نايلي نفيسة	المقاربات الكمية والكيفية TD- د.نايلي نفيسة القاعة 03			
الخميس	نظريات الاتصال الجماهيري د.بوالعام بلال محاضرة القاعة 06	نظريات الاتصال الجماهيري د.بوالعام بلال TD- القاعة 06				

عدد الأعمال الموجهة: 07

عدد الدروس (المحاضرات): 08



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي



كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية - قسم العلوم الإنسانية

التوزيع الزمني الأسبوعي لبرنامج الدروس والأعمال الموجهة السداسي الثاني 2024-2025