**جامعة العربي بن مهيدي – أم البواقي –**

**كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية** **قسم العلوم الإجتماعية**

**الإجابة النموذجية لإمتحان السداسي الخامس في: مقياس الحبسة و أساليب التكفل 1**

**المستوى: سنة 3 ليسانس** **التخصص: أرطفونيا** **الأستاذ: د.عبد الهادي باتشو**

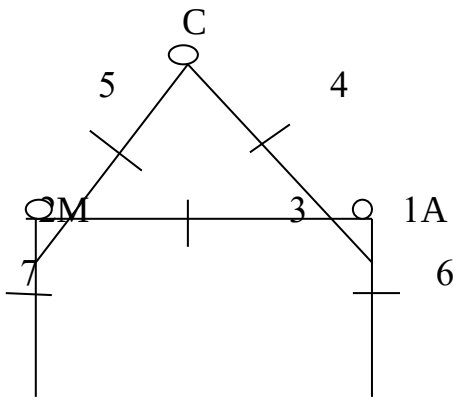
**الأجوبة:**

**ج1:** شرح الشكل الطوبولوجي(آو ما يطلق عليه البيت) الذي اقترحه **Lichtheim (06 ن).**

تكون الكلمات – وهي الوحدات المكونة للغة- ممثلة في المخ على شكل صور على مستوى المراكز القشرية. وتتجسد في ثلاث حسب المخطط: الصور الحركية( ساحة بروكا)، والصور السمعية (ساحة فرنيكي)، والصور البصرية (التلفيف الزاوي). هذه المراكز تكون مرتبطة فيما بينها ومع:

- المركز القشري للتفكير le centre cortical de l'idéation.
- الأجهزة المستقبلة المستجيبة les récepteurs et effecteurs (أجهزة محيطية و périphériques وهي بالتالي ما تحت قشرية).

بحيث أن لكل مركز من هذه المراكز أجهزته المستقبلة و المستجيبة الخاصة به، وتتمثل وظيفة هذه المراكز في تهيئة اللغة الداخلية. فمركز التفكير مهمته نقل التفكير إلى مراكز اللغة. في حين تضمن الأجهزة المُستقبلة و المُستجيبة وظائف اللغة. والشكل الآتي يوضح هذا النموذج المقترح كما يلي: **(02 ن)**




**A** مركز الصور السمعية للكلمات، **M** مركز الصور الحركية للكلمات، **C** مركز التفكير، **1** حبسة Wernické، **2** حبسة Broca ، **3** حبسة توصيلية، **4** حبسة عابرة حسية، **5** حبسة عابرة حركية، **6** صمم لفظي محض، **7** أنارتريا نقية. **(02 ن)**

ويلاحظ من الشكل أن إصابة أي مركز أو أي جهاز يؤدي إلى ما يلي: **(02 ن)**

- إصابة المراكز يؤدي إلى اضطراب في اللغة الداخلية و يسبب حبسة قشرية ( 1 ،2). **(0,5 ن)**
- غياب الاتصال بين منطقة Broca ومنطقة Wernické يؤدي إلى حبسة توصيلية (3). **(0,5 ن)**
- غياب الاتصال بين مراكز التفكير واللغة يؤدي إلى حبسة عابرة (4،5). **(0,5 ن)**
- غياب الاتصال بين المراكز و الأجهزة المستجيبة أو المستقبلة يؤدي إلى حبسة ما تحت قشرية (6،7). **(0,5 ن)**

**ج2:** تعريف كل من: Gyrus supramarginal، Gyrus angulaire. **(04 ن)**

**Gyrus supramarginal** (التلفيف العلوي الهامشي): أو ما فوق الهامشي وهو يمثل الباحة رقم (40) من خارطة برودمان، المسؤولة على فهم النحو وتجميع الفونيمات. **(02 ن)**

**Gyrus angulaire** (التلفيف الزاوي): يمثل الباحة رقم(39) من خارطة برودمان، المسؤولة على فهم الكلمات المكتوبة. **(02 ن)**

**ج3:** الإجابة بصحيح أو بخطأ **مع تعليل** الخطأ إن وجد **(10 ن)**

1) تتميز الحبسة الطليقة بغياب **La prosodie (01 ن). خطأ**

**التعليل:** الحبسة الطليقة مثل حبسة فرنيكي تمتاز بوجود البروزوديا أو ما يطلق عليها بموسيقى الكلام أو الظواهر العروضية كالنبر والتنغيم والتلحين،...إلخ عكس الحبسة الغير طليقة مثل بروكا والتي تغيب فيها البروزوديا وهو ما يسمى بـ **la dysprosodie.**

2) يصاب المستوى اللساني الفنولوجي في الحبسة و يولد لنا ما يسمى بالإنحرافات الفونيتيكية **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** إصابة أو إعتلال المستوى الفنولوجي يولد لنا ما يسمى بـ البرافازيا الفونيمية أو الفنولوجية، أما الإنحرافات الفونيتيكية فهي ناتجة عن إصابة المستوى الثالث من اللغة وهو مستوى النطق أي إصابة السمات والخصائص الصوتية التي تميز كل صوت عن آخر، ولهذا يطلق عليها كذلك بالإنحرافات النطقية أو متلازمة التفكك الفونيتيكي.

3) الحبسة العابرة أو الممتدة سميت بهذا الإسم لأن الإصابة في هذا النوع تكون خارج ما يسمى بـ الطوق اللغوي العصبي في النصف الأيسر من الدماغ **(01 ن). صحيح**

4) البرافازيا اللفظية هي إستبدال أو تحويل الكلمة الهدف إلى كلمة لا تنتمي إلى معجم اللغة الذهني **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** البرافازيا اللفظية هي إستبدال أو تحويل الكلمة الهدف إلى كلمة تنتمي إلى معجم اللغة الذهني، ولكن في الغالب تكون الكلمة المستبدلة مغايرة للكلمة الهدف من حيث الروابط الفنولوجية والشكلية والدلالية.

5) إنتاجات المصاب بالحبسة التي تتخللها البرافايا الدلالية يمكن التعبير عنها بمصطلح اللغة الجديدة **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** لا يمكن التعبير بمصطلح اللغة الجديدة **Les néologismes** للإنتاجات اللغوية التي تتخللها البرافازيا الدلالية، لأن اللغة الجديدة هي خلق كلمات لا تنتمي أو لا توجد في سجل اللغة، أما البرافازيا الدلالية فهي إستبدال أو تحويل الكلمة الهدف إلى كلمة قريبة منها أو تجمع بينها روابط أو خصائص دلالية مشتركة مثل العلاقات التصنيفية والإسنادية، وبالتالي خلق كلمات لها وجود في المعجم الذهني للمصاب.

6) يعتبر غياب السيولة اللفظية على مستوى التعبير الشفوي و كذلك الاضطرابات النطقية من السمات الأساسية للتعرف على الحبسة الطليقة **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** يعتبر غياب السيولة اللفظية على مستوى التعبير الشفوي و كذلك الاضطرابات النطقية من السمات الأساسية للتعرف وتشخيص الحبسة غير الطليقة مثل حبسة بروكا.

**7)** **Logorrhée** أو ما يسمى بالهذر اللغوي الشذوذي هو أحد الأعراض الرئيسية للحبسة الحركية **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** **Logorrhée** أو ما يسمى بالهذر اللغوي الشذوذي هو أحد الأعراض الرئيسية للحبسة الحسية أو حبسة فرنيكي، وهو نتيجة الطلاقة اللغوية المبالغ فيها وعدم إمكان المصاب بهذا النوع من الحبسة في التحكم والسيطرة على إنتاجاته اللغوية الشفوية.

**8)** الرطانة الحبسية **jargonaphasie** هي ناتجة عن كثرة الأخطاء أي البرافازيا، وتمتاز بها الحبسة الغير طليقة **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** صحيح أن الرطانة تكون نتيجة الأخطاء الكثيرة على مستوى التعبير الشفوي أي البرافازيا بأنواعها، ولكنها هي من مميزات الحبسة الطليقة مثل حبسة فرنيكي.

**9)** يحتفظ المصاب بالحبسة التوصيلية على أحد القدرات اللغوية الهامة والمتمثلة في قدرة التكرار **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** لا يحتفظ المصاب بالحبسة التوصيلية على قدرة التكرار وهو معيب بالنسبة إليه، والسبب في ذلك هو غياب أو إنقطاع الإتصال بين باحة فرنيكي وباحة بروكا نتيجة إصابة الحزمة المقوسة، وبالتالي إستحالة مواصلة سيرورة التكرار مسارها من باحة فرنيكي نحو باحة بروكا.

**10)** يعتمد المصاب بحبسة فرنيكي أثناء الإنجاز الشفهي على ما يطلق عليه بـ الحشو **Les Périphrases** (اللف والدوران) أو استبدال الكلمة بتعريفها أو بتعبير طويل أو المرادفات، وهذا لتفادي الصعوبات التي يواجهها **(01 ن). خطأ**

**التعليل:** لا يعتمد المصاب بحبسة فرنيكي على كلمات وجمل الحشو، لأن إنجازه الشفهي يتميز بالسيولة ولا يحتاج لمثل هذه المحاولات كما أنه لا يعي بوجود صعوبة لغوية يتطلب تفاديها بالحشو والتعبير المطول ...، أما المصاب بالحبسة التوصيلية فهو يعتمد كثيرا على الحشو لتعويض الصعوبات التي يواجهها خلال الإنتاج لاسيما أثناء التسمية وهذا لوعيه بعدم المقدرة.

**بالتوفيـــــــــــــــــــــــــــــــق**

**2024/2025**