

مادة: صعوبات التعلم الأكاديمية (ماستر 1 ع ن المدرسي)

"...تعتبر القراءة ومهاراتها من أهم ما يتم تعليمه وتعلمه في المؤسسات التربوية، وتؤدي صعوباتها إلى فشل في كثير من مواد المنهاج الدراسي. ولكي يكتسب المتعلم كفاية القراءة ويحقق الفهم القرائي الجيد، لابد أن يعتمد على نشاطين معرفيين بينهما تآلف مركب ومعقد هما: مهارة تعرف الكلمات، وقدرة الفهم اللغوي..."

- التعليم : على ضوء هذا السند بين ما يلي :

1- مفهوم الفهم القرائي.

2- شرح مستويات الفهم القرائي مع تقديم أمثلة .

3- ذكر بعض استراتيجيات الفهم القرائي.

4- شرح باختصار إستراتيجية "K.W.L"

الإجابة النموذجية

1- مفهوم الفهم القرائي.

عرفه سميث (Smith) بأنه "عملية نشطة تتضمن تفسير القارئ وتعديله للمادة المقروءة بما يتلاءم وخلفيته المعرفية".

المفهوم "عملية عقلية تتطلب تدخل عدة عوامل من بينها العوامل اللغوية واللسانية والمعرفية والإدراكية، وكذا النفسية والاجتماعية لتفاعل القارئ مع النص المكتوب، مستخدماً خبراته السابقة للتعرف على الكلمات والجمل والفقرات وفهمها ويستدل على فهم القارئ من خلال الإجابة عن أسئلة الاختبار الذي أعد لهذا الغرض "

2- مستويات الفهم القرائي (الشرح + أمثلة)

مستويات الفهم القرائي	مهارات مستويات الفهم القرائي
مستوى الحرفي	- تذكر معلومات صريحة في النص، أسماء الشخصيات، الزمان، الاحداث - تنظيم معلومات صريحة في النص، في جدول، أو قائمة.. - استخراج عبارة من النص تدل على معلومة أو فكرة معطاة
المستوى الاستنتاجي (التفسيري)	استنتاج الفكرة العامة استنتاج علاقة السبب بالنتيجة تحديد على من يعود الضمير في النص
المستوى النقدي	تمييز الحقيقة من الرأي إبداء الرأي حول أفكار النص والشخصيات وأحداثه تثمين القيم الواردة في النص
المستوى التذوقي	تحديد مشاعر الشخصيات في النص اعادة صياغة فقرة من النص بأسلوب المتعلم الخاص تحديد العبارة الأجمل من بين العبارات المقدمة
المستوى الابداعي	توقع مسار آخر للقصة اقتراح حلول جديدة لمشكلة وردت في النص اقتراح عنوان جديد للنص

### 3- استراتيجيات الفهم القرائي:

- ✓ الإستراتيجية الأولى: مراقبة الفهم
- ✓ الإستراتيجية الثانية: ما وراء المعرفة
- ✓ الإستراتيجية الثالثة: خرائط المفاهيم والرسوم البيانية
- ✓ الإستراتيجية الرابعة: الإجابة عن الأسئلة
- ✓ الإستراتيجية الخامسة: توليد الأسئلة
- ✓ الإستراتيجية السادسة: تحليل بنية النص
- ✓ الإستراتيجية السابعة: التلخيص

4- إستراتيجية "K.W.L" : من استراتيجيات التدريس الحديثة تنسب إلى (Danna Olge,1987) تعتمد على تنظيم التعلم إلى ثلاثة أقسام رئيسية: ما يعرفه الطالب "K"، ما يرغب في معرفته "W"، وما تعلمه في النهاية "L" في البداية، تهدف إلى تنشيط معارف المتعلم السابقة وجعلها نقطة ارتكاز لبناء معرفة جديدة من خلال النص المقروء

جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي-

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

قسم العلوم الاجتماعية

أول ما ستردسي

اسئلة امتحان السداسي الثاني لمقياس: علم النفس البيولوجي والوتيرة المدرسية.

د. عامر

قاعة: 32

التوقيت: 10.30-09.00

يوم: 2024/05/11

السؤال الأول: بين معنى المصطلحات التالية: (02ن)

1. المنحى الكلاسيكي.

2. الزمن المدرسي.

السؤال الثاني: وظّف الموجات التالية (دلتا، بيتا، تيتا، ألفا) وفسّر تناوب دورتي النوم واليقظة (05ن)

السؤال الثالث: يرى بعض المختصين أنّ ما يتم تعلمه في الصباح يسترجع بقوة وسرعة أكثر مما يتم تعلمه بعد الظهر أو

المساء. (05 نقاط).

• اشرح وتيرة التذكر كمهمة أدائية.

• وبيّن مجالات الذاكرة قصيرة المدى وبعيدة المدى. (يمكنك دمج السؤالين في اجابة واحدة)

السؤال الرابع: (08 نقاط) اشرح بإسهاب كيف تتكاثف الكرونوبيولوجي مع الكرونوسيكولوجي خدمة للوتيرة المدرسية.

بالتوفيق

جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي-

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

قسم العلوم الاجتماعية

اسئلة امتحان السداسي الثاني لمقياس: علم النفس البيولوجي والوتيرة المدرسية.

د. عامر

قاعة: 32

التوقيت: 10.30-09.00

يوم: 2024/05/11

السؤال الأول: بين معنى المصطلحات التالية: (02ن)

• المنحى الكلاسيكي.

• الزمن المدرسي.

السؤال الثاني: وظّف الموجات التالية (دلتا، بيتا، تيتا، ألفا) وفسّر تناوب دورتي النوم واليقظة (05ن)

السؤال الثالث: يرى بعض المختصين أنّ ما يتم تعلمه في الصباح يسترجع بقوة وسرعة أكثر مما يتم تعلمه بعد الظهر أو المساء.

(05 نقاط).

• اشرح وتيرة التذكر كمهمة أدائية.

• وبيّن مجالات الذاكرة قصيرة المدى وبعيدة المدى. (يمكنك دمج السؤالين في اجابة واحدة)

السؤال الرابع: (08 نقاط) اشرح بإسهاب كيف تتكاثف الكرونوبيولوجي مع الكرونوسيكولوجي خدمة للوتيرة المدرسية.

بالتوفيق

جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي-

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

قسم العلوم الاجتماعية

الانموذج التصحيحي لامتحان السداسي الثاني

لمقياس: علم النفس البيولوجي والوتيرة المدرسية.

د. عامر

قاعة:

التوقيت: 10.30 - 09.00

يوم: 2024/05/11

الاسئلة:

السؤال الأول: بيّن معنى المصطلحات التالية: (02ن)

- المنحى الكلاسيكي.
- الزمن المدرسي.

ج1:

- يقصد به المنحى الكلاسيكي لآداءات العقلية وعلى رأسها مهمة الانتباه وهي مهمة فكرية اختلف الباحثون في تفسيرها؛ ومن اهم اللذين اهتموا بها "فرنسوا تاسي" الذي يرى بأن الاداءات الانتباهية تزايد من بداية الصبيحة حتى منتصف النهار تستقر او تتراجع خلال استراحة الظهيرة ثم تعاود الارتفاع من جديد حتى المساء.
  - الزمن المدرسي هو الريتم الذي تتم فيه عملية التعلم ويشمل التوزيع النظامي للأيام والاسبوع والفصول وساعات العمل المدرسي وبذلك يشمل ايضا التوقيت الزمني لساعات التعليم المختلفة كل حسب نمط المادة التعليمية ووتيرتها التعليمية(أي المواد نبدأ بها اليوم ومدتها...)، ويشمل ايضا اوقات الراحة واللمجة والغداء والانشطة اللا صفية والعطل ونهايات الاسبوع.
- السؤال الثاني: وظّف الموجات التالية ( دلتا، بيتا، تيتا، ألفا) وفسّر تناوب دورتي النوم و اليقظة (05ن)

ج2: على الطالب أن يميز جيدا أنّ هاته الموجات هي نتاج اكتشاف جهاز التخطيط الكهربائي للدماغ EEG بعد وضع الالكترودات على فروة الراس يبدأ الجهاز بتسجيل الموجات الكهربائية والتي تقاس بسعة الموجات والتواتر، وقد اجتهد الباحثون واعتمدها حتى لقياس حالات النوم واليقظة وهي حالات سليمة بعيدا عن الامراض والاضطرابات وعليه فإنّ هاته الموجات في طبيعتها اليومية متباينة بين الافراد نوعا ما لكن المتفق عليه(دورة النوم) فإنّ موجات الفا وتيتا تتدرجان من اليقظة الهادئة(النعاس، الخلود الى النوم، الاسترخاء..) الى النوم الخفيف وهنا ننوه الى تعب المشابك الحسية طوال النهار من استقبال وارسال السيالات العصبية ويفرز السيروتونين الذي سيعمل على استرخاء العضلات الحركية لذا غالبا نحس بالتعب وبداية استرخاء الجسم تمهيدا للنوم، طبعاً تنشيط الفا جيدا ثم تزول تدريجيا وتنوب عنها تيتا بمغازل اقوى، ثم تلهم دلتا وهي متزامنة ومستمرة خدمة للنوم العميق حيث التواتر بطئي جدا مع الاحتفاظ بحركات العين السريعة REM، يفرز النوربينفرين ويحاول تنبيه القشرة المخية للاستيقاظ والنشاط وهنا تحدث الاحلام.

قبيل الاستيقاظ يبدأ التواتر وتقصّر مدة الموجات بعد تعب مشابك النوم وانوية الرفاء وتبدأ موجات ألفا بالظهور استعداد للاستيقاظ وتبدأ دورة اليقظة من جديد وتبدأ موجات بيتا بالعمل بشكر متزامن صباحا ومتواتر مساء طوال النهار، تختلف سعتها وتواتراتها حسب مدة النوم العميق، نوع التغذية، التحفيز اليومي، استهلاك الكافيين...

**السؤال الثالث:** يرى بعض المختصين ان ما يتم تعلمه في الصباح يسترجع بقوة وسرعة أكثر مما يتم تعلمه بعد الظهر أو مساء. (05 نقاط).

- اشرح وتيرة التذكر
- و بين مجالات الذاكرة قصيرة المدى و بعيدة المدى. (يمكنك دمج السؤالين في اجابة واحدة)

ج3: هنا على الطالب المتمكن ان يميز أن وتيرة التذكر هي الاداء المصاحب لتغيرات النشاط النفسي والفكري، وبالتالي تصنف الذاكرة ضمن الوتائر النفسية. وان هاته الوتيرة او الاداء متباين بين التلاميذ على حسب زمن التعلم وزمن الاسترجاع هنا يشير الطالب على فعالية الذاكرة قصيرة المدى لا تتعدى 24 ساعة والآن أصبحت طويلة المدى؛ وعليه ما تم تعلمه فجرا أو صباحا من الافضل استذكاره مساء أو ليلا وعلى أبعد تقدير بعد الاستيقاظ من يوم الغد، هنا تبدأ الارسلات الى دوائر عصبية بعيدة وتخزن طويلا، أما ما تم تعلمه ظهرا أو مساء فيستحسن استذكاره قبل النوم لأن قوة تركيزه اثناء تعلمه ضعيفة وبالتالي اذا طالت مدة استذكاره او استرجاعه أصبحت جديدة كأول مرة وهنا التلميذ يأخذ وقت اطول لحفظها او تخزينها (يمكن للطالب الاستعانة بآراء فولكارد، بوجون، فراس...).

#### **السؤال الرابع: (08 نقاط)**

اشرح بإسهاب كيف تتكاثف الكرونوبولوجي مع الكرونوسيكولوجي خدمة للوتيرة المدرسية.

ج4: على الطالب الوقوف بثبات على أسس الوتيرة البيولوجية و العوامل المساعدة لها، وكذا أسس الوتيرة النفسية والعوامل المساعدة لها، ويبين كيف تلتقيان في مسار واحد وهدف واحد وهو ايجابية الوتيرة المدرسية معرجا على الوتيرة التعليمية والتعليمية، مع التنويه للفروق الفردية أو البيداغوجيا الفارقية واثرها في انجاح عملية التعليم.

الاجابات تقرأ بروية ودقة ويقوم فيها اكتساب الطالب لاهم دعائم مقياس الوتيرة المدرسية.

د. عامر. نورة

مايو 2024