

الإجابة النموذجية عن اسئلة الامتحان في مقياس الفساد واخلاقيات العمل

العلوم التجارية وعلوم المالية والمحاسبة

السنة الثانية

السنة الجامعية 2022 --- 2023

1. ماذا نقصد بغسيل الأموال ؟

هو تحويل الأموال المكتسبة بطرق غير شرعية إلى تمويلات لمشاريع أو ممتلكات شرعية لإزالة الشبهة عنها

2. هناك طريقتان للتعامل مع الفساد في الدول المتقدمة والدول المتخلفة ما هي ؟

في الدول الغربية يجارب الفساد من الأعلى وبقوة وتحرك نشط لكل مؤسسات ومصالح مكافحة الظاهرة لدى الدولة ، والضرب بقوة على مصادر وبؤر ومضامين الفساد، بينما يجارب الفساد (وعادة ما تكون مكافحة صورية أو عاجزة) على المستويات الدنيا ، بحملات سياسية سطحية بلا أثر أو ردع .

3. لماذا لا نجد تعريفا شاملا واف للفساد ؟

ببساطة وهي تنوع وتباين الرؤى حول ماهية هذه الظاهرة ، وتعدد أشكاله وصوره ، يتعذر معها وضع تعريف شامل واف ، لهذا نجد تعاريف من مختلف زوايا النظر للفساد وعين الرؤية .

4 - يقال أن الفوترة والدفع بالشيك يساعدان على محاصرة الفساد ، كيف ؟

نعم ، الفوترة واستعمال الشيك طريقة لتقليص فضاء الفساد بحكم أنها ترسمان مسار وتحرك الأموال بالنسبة لمقدم الشيك أو متلقيه ، والقيمة الحقيقية للسلع او الخدمات المشتراة .

5- من أنواع الفساد الكبير الغش والتهرب الضريبي فما الفرق بينهما ؟

الغش الضريبي : هو تعمد الخاضع للضريبة لإخفاء وثائق وأدلة لتخفيض نتائج نشاطه السنوي بهدف تقليص المتوجب عليه من ضريبة .

التهرب الضريبي : هو السعي العمدي للخاضع للضريبة للتملص من دفع المتوجب عليه من استحقاق ضريبي ،

6- ماذا نقصد بالفساد المتمر ؟

الفساد المتمر هو ذلك الفساد الذي يسعى أصحابه لتقديم خدمات مؤكدة للمستثمرين الأجانب عند دخولهم البلاد للإستثمار بتقليص عنصري الوقت والتكاليف عليهم في مسعاهم لتجسيد استثمارات في البلاد ، بدل الخضوع للمفسدين والمبتزين عند كل محطة وزاوية يدخلها ، وهو فساد لا يتعرض لأي مقارعة أو محاربة .

الإجابة عن السؤالين (تقطنان لكل جواب صحيح)

1) يرى النقاد والمحللون أن الكليبتوقراطية هي الصورة النهائية لتطور صرح البناء السياسي للدولة الفاسدة واستدامة حكمها.

الكليبتوقراطية (حكم السراق أو اللصوص) وهي المرحلة الوسطى من تطور الدولة الفاسدة ، أو مرحلة التفسخ السياسي وتجذر لوبيات النهب والسلب للبلاد ، والتي تلي الأوليغارشيا (التي هي الفئة المنتفذة المستفيدة من إنحلال وفساد السلطة ، و تعمدتها انتهاج مسلك النهب والإختلاس والسطو على الممتلكات العمومية)، وتسبق أداة صرح البناء السياسي النهائي للدولة الفاسدة واستشراء الفساد والنهب والمتمثلة في البلوتوقراطية التي تجسد حكم اصحاب الثروة .

(2) أعط تعريفا شخصيا حصريا للفساد (مع التركيز على الفساد الإقتصادي) من خلال ما درستته في المقياس (كل تعريف قَدَم في المحاضرة مرفوض والعلامة (هي صفر)

على سبيل المثال: هو كل سلوك أو تصرف أو فعل غير مُرضٍ يخرق حدود القانون و/ أو الأخلاق، سواء حقق منه مقترفه نفعاً مادياً، و/ أو معنوياً أو لم يحقق، وينجم عنه أي شكل من أشكال الضرر المادي، و/ أو المعنوي، على شخص، أو المجتمع، أو الدولة (المجموعة الوطنية)، أو كل عمل مجاف أو مناف للقانون، و/ أو الآداب، و/ أو الأعراف، يخس حقا أو يمنح منفعة غير مستحقة لشخص أو مجموعة ، أو سلوك مشين .

أو: هو كل نشاط يمارسه شخص طبيعي أو معنوي بإساءة استخدام المنصب (السلطة) أو يستغل النفوذ أو يسخر العلاقات، لاستخدامات غير قانونية، تكون عادة مصدرا للرشوة، و/ أو للثراء السريع بعيدا عن عين الرقابة و عن سلطة المحاسبة ولا تقصد البعد عن الرقابة عدم وجود هذه الأخيرة، بل وجودها مع عدم القيام بمهامها

ثم تحليل احداثيات هذا التعريف أو ذاك وفق معالمه أو لبناته.

حلل وناقش (4.5 نقطة لكل جواب صحيح)

(1) للفساد ، آثار مؤكدة على النمو و/ أو التنمية ، اوضح لماذا استعملنل و/أو ، أي هل من تلاقي بين الوضعيتين؟ وما هو الفرق بين النمو والتنمية ؟

للفساد آثار كبيرة ، على المستويين الكلي و الجزئي و خاصة على:

أولاً : النمو الاقتصادي؛

ثانياً : القطاع الضريبي، وإيرادات الدولة؛(الغش والتهرب الضريبيين)

ثالثاً : الإنفاق الحكومي؛(غياب العقلانية في إنفاق الأموال)

رابعاً : سوق الصرف الأجنبي؛(الإنخفاض والتخفيض)

خامساً : سوق الأوراق المالية وصناديق الاستثمار؛

سادساً: على ميزان المدفوعات؛

سابعاً: على المديونية الخارجية؛(في التسعينيات الجزائر باتت عاجزة على تسديد خدمات الديون)

ثامناً : على التنمية والنمو الاقتصاديين، و على التنمية المستدامة؛(تعريف الأمم المتحدة لسنة 1988)

يتعلق بالتنمية الاقتصادية تبعاً لنوعين من التبادل، هما(في الجزائر ما يهيم هو التنمية وليس النمو، لأن لا تنمية بدون نمو ، لكن

يمكن تحقيق نمو بدون تنمية ، والتنمية تخص فقط الدول الفقيرة ، بينما النمو يخص كل الدول ، وهو الحصيلة النهائية لسيرورة

الإقتصاد ، والتنمية هي النتيجة الإيجابية لقطاعات الإقتصاد)

2) للفساد جماعات مختلفة (لوبيات تؤسس القاعدة البنيوية للظاهرة) هي الكليبتوقراطية KLEPTOCRATIE

الأوليغارشيا OLIGARCHIE، و البلوتوقراطية PLOUTOCRATIE فماذا تعني لك هذه المصطلحات

وكيف يستوجب ترتيبها في نظام فاسد - التطور العملي لها ؟ وفي أي الخانات نضع العصابة الفاسدة

ونظامها في الجزائر (أي من التسميات - إحداها أو بعضها أو كلها تنطبق على حالة الجزائر، ولماذا ؟

المصطلحات وعناصر تفكيكها:

➤ كليبتوقراطية : KLEPTOCRATIE وتقصد به "حكم السرّاق" ... وينقسم إلى

● كليبتوس : KLEPTOS : السرّاق

● قراطوس : CRATOS : الحكم

➤ بلوتوقراطية: PLOUTOCRATIE وتقصد به "حكم أصحاب الثروات" وعنصريه هما :

○ بلوتو : PLOUTOS : الثروة أو الثراء

○ كراطوس : CRATOS : حكم

➤ أوليغارشيا OLIGARCHIE ويعني أقلية منتفذة تستغل السلطة أو نظام الحكم وتستفيد منه لتعظيم ثروتها

بالنهب والسلب ، وتجزأ إلى :

■ أوليغوس : OLIGOS وتعني القلّة؛

■ آرخي : ARKHI القيادة .

وترتيبها العملي الفعلي هو كما يلي

i. الاوليغارشيا

ii. الكليبتوقراطية

iii. البلوتوقراطية

ويمكننا تصنيف الجزائري في الخانتين الاولييين ولم نصل للثالثة بعد اندلاع الحراك المبارك وانهاء حكم العصابة بسقوط الرئيس من عليائه وتقديم استقالته ليتوقف مسار تنالي خنات الفساد فيها بخلع راس الفساد وسجن كبار المفسدين ، ما اوقف تدحرج الجزائر تدريجيا نحو الخانة الثالثة حيث يسطو اصحاب الثروات على حكم البلاد ، وتصبح الدولة وحكمها تحت ابط اصحاب الثروات

(3) يقول العارفون بالفساد أن هناك تقاطعات معرفية بين مقولة ابن خلدون ومعادلة روبرت كليتغارد KLITGAARD، وهناك

من يذهب إلى القول أن ابن خلدون هو واضع اساس معادلة كليتغارد كيف ذلك ؟ وماهي العلاقة الفكرية بين عالم مسلم من القرن ال15 وعالم من القرن ال20؟ أ عط معالم كلا من الطرحين مع تحليل هذه المعالم وتباين هذه التقاطعات والتباينات بينهما

ليس بالضبط أنه هو واضع أسس معادلة روبرت كليتغارد ، بل لأنه كان السباق بأكثر من نصف قرن لوضع لبنات الفساد من خلال مقولته الشهيرة : إذا اشتغل الحكم في التجارة (الإقتصاد) ، فسد الحكم وفسدت التجارة ، بسبب نزوع الحكم الفاسد إلى احتكار مقدرات البلاد وقوائم اقتصادها ، أي هناك عنصران مهمان هما : السلطة والإحتكار ، واللذان تضمنتهما معادلة كليتغارد التي تنص أن الفساد = السلطة + الإحتكار - الشفافية ، التي تصبغ الحداثة على هذه المعادلة وتكيفها مع زمانها ، وعليه يمكن القول أنها العلاقة الفكرية بين عالم مسلم من القرن ال15 وعالم من القرن ال20، بما تضمنته طرح كليهما ، المتقاربان جدًا ، ، ، شكلا ومضمونا