Ministry of Higher Education and Scientific Research
National Pedagogical Committee for Law and Political Science
Branch: Political Science
Academic Bachelor's degree
First year common core Semester: 01
A model lesson in the subject: Introduction to Political Science 1
English lesson titled: Introduction to Political Science

I. Educational objectives:

- Enable the student to know the definitions and meaning of political science, and familiarize students with basic political concepts;
- Introduce academic frameworks and schools of thought;
- Define political science and explain its core purpose, and outline the major areas of study within political science;
- Distinguish between the empirical and normative aspects of the discipline;
- Discuss how political science connects with real-world political institutions and behaviors.

II. Lecture topics:

1- **What is Political Science?**
2- **The Nature of Political Science.**
3- **The Scope of Political Science.**

III. Lecture content:

1. What is Political Science?

Political science is a field that's been explored and debated for centuries. If we look back, the word "politics" comes from the Greek word *polis*, meaning city-state. To the ancient Greeks, politics wasn’t just about rulers and laws—it was about all aspects of life in the city-state. They didn’t really separate the individual from society or distinguish between personal and political life. For them, politics was the study of everything: people, the community, governance, and ethics.

- **Traditional Views: The State and Government**

Historically, many thinkers saw political science simply as the study of the state. Scholars like R.G. Gettel and J.W. Garner defined it in terms of the state's development, structure, and purpose. Garner even claimed that political science “begins and ends with the state,” which shows how central that idea was.

Later, some scholars expanded the definition to include not just the state, but also the machinery of government. Paul Janet, for instance, believed political science dealt with the foundations of the state and how governments work. Others, like George Catlin, defined politics as either political activity or the study of those activities—mostly focusing on government functions.

- **Political Science as More Than Just Structures**

Still, others saw it as broader. For example, according to Bridal, political science should describe and analyze a country's political institutions, their guiding ideas, how they function, and how they affect both the nation and its global relationships.

But there's a growing belief that traditional definitions are too narrow. Focusing just on formal structures like parliaments and courts doesn't fully capture what actually happens in politics. Today, we understand that to really study politics, we also need to look at informal practices, real-world dynamics, and the power struggles behind the scenes.

- **Modern Approaches: Power and Conflict**

Modern thinkers like Harold Lasswell and Robert Dahl shifted the conversation to power. Lasswell described politics as the study of "who gets what, when, and how." Dahl saw political systems as patterns of human relationships centered on power and authority. In other words, politics is about influence—who holds it, how they use it, and how others respond.

Another view, brought up by Miller, focuses on conflict. In any society, people compete for limited resources, and politics becomes the way we manage that competition. Political science, then, studies how we resolve conflicts—through laws, negotiations, or sometimes power struggles.

Similarly, Peter B. Harris pointed out that modern political science is all about understanding disagreements and how they're resolved.

- **Power and Society Intertwined**

According to the *Encyclopedia of Social Sciences*, modern political science looks at how power is gained, held, and distributed—not just in actual governments but in theoretical ones too. Politics doesn't exist in a vacuum. It's shaped by economic and social forces, so to understand it, we need to study everything that influences it.

Wrapping Up: Traditional vs. Modern Views

All of these definitions show that political science has evolved. There are two main approaches:

1. **The Traditional Approach**, which focuses on studying formal institutions like the state and government.
2. **The Modern Approach**, which digs deeper into what actually happens in politics—the power plays, social influences, and real human behavior behind the scenes.

In short, political science is the study of political systems, institutions, processes, power, and the forces that shape public life.

2. The Nature of Political Science

Political science falls under the umbrella of social sciences, which makes it different from the physical sciences like physics or chemistry. It deals with human behavior, society, and governance, which are complex and often unpredictable.

- **Is It Really a Science?**

This has been debated for a long time. Some argue political science doesn't meet the standards of a "true" science. Here's why:

- **Lack of Agreement**: Political scientists often disagree on basic definitions, terms, and even how to study politics. Unlike physics, there's no one right formula.
- **No Universal Laws**: There are no precise, universally accepted principles in political science like "$E=mc^2$" in physics. Political theories often lead to debate, not certainty.
- **Unpredictable Subjects**: Politics involves people, and human behavior can't be controlled or predicted like matter in a lab.
- **Limited Testing**: You can't run experiments on entire societies the way scientists do with chemicals or physical objects.
- **Subjectivity**: It's hard to be completely objective when studying politics, since everyone has opinions, biases, and cultural influences.
- **Uncertain Outcomes**: Political actions don't always produce expected results. The same policy might work well in one country and fail in another.

But Still, It's Scientific in Some Ways

Despite these challenges, political science is still systematic. It's not random or purely speculative. Political scientists:

- Collect and analyze data (like voting patterns or public opinion).
- Use methods like surveys and case studies.
- Form hypotheses and test them against real-world events.
- Make generalizations about political behavior and systems (e.g., free press and independent judiciary are vital for democracy).

So, while it might not be a "pure" science like physics, political science does follow a logical, research-based approach—making it a **social science**.

- **Is Politics an Art?**

Absolutely. Politics also involves the **art of applying knowledge** to real situations. You can study theories all day, but applying them effectively in real governance is an art. As Robert Dahl said, political science is both a science and an art—it's scientific when you're researching and analyzing, and it becomes an art when that knowledge is put into practice.

- **Politics or Political Science?**

While the terms are sometimes used interchangeably, there is a difference. "Politics" often refers to the actual political process—elections, campaigns, debates, and so on. It can also carry negative connotations like manipulation or corruption.

"Political science," on the other hand, refers to the systematic, academic study of these political activities. It's the field where scholars explore how political systems work, develop theories, and analyze political behavior. So, when we're talking about the subject as an area of study, "political science" is the more accurate term.

3. The Scope of Political Science

The scope of political science refers to what the subject actually covers. While there's no universal agreement on this, a 1948 conference organized by UNESCO helped define some major areas:

a) Political Theory

Political scientists have long been concerned with big ideas—like justice, liberty, and the ideal form of government. From Plato's *Republic* to the social contract theories of Hobbes, Locke, and Rousseau, political theory helps us understand how political systems should work.

b) Political Institutions

This includes the study of governments, constitutions, parliaments, and legal systems. Whether a country has a presidential, parliamentary, or authoritarian system, political science examines how these structures function and evolve.

c) Political Parties and Pressure Groups

Political science also looks at how political parties operate, how they shape policies, and how they represent the people. It also studies pressure groups and NGOs, which may not run the government but still have a major influence on political decisions.

d) International Relations

No country exists in isolation. Political science includes the study of foreign policy, international organizations like the UN, and global issues like war, trade, and diplomacy—especially in today's interconnected world.

e) Government and Civil Society

Modern political science examines how governments interact with civil society—citizens, advocacy groups, and other non-state actors. Civil society plays a key role in shaping policies, holding governments accountable, and fostering public engagement.

f) Power, Influence, and Political Behavior

Political science studies how power is gained, maintained, and challenged. It also analyzes how citizens behave politically—how they vote, protest, or engage in civic life. These studies can be both **normative** (focused on ideals) and **empirical** (based on facts and data).

g) A Broader Perspective

Thinkers like Morgenthau and Leacock stressed that political science shouldn't just focus on static institutions but also on how society changes. Economic, cultural, and psychological factors all affect politics. Today's political scientists take an interdisciplinary approach to better understand how these forces interact.

h) The "Master Science"

Aristotle called politics the "master science" because it sets the stage for every other aspect of life. Everyone is affected by political decisions—whether they like it or not. That's why studying politics helps us better understand the world around us.

i) Systems and Environments

Political systems don't exist in a bubble. They respond to and are shaped by their environments—economic conditions, social movements, historical contexts, etc. Political science studies how these systems function and evolve in response to external pressures.

- **Final Thoughts**

Political science is a **systematic, interdisciplinary, rich and dynamic** field that studies political ideas, institutions, processes, behavior, and the structures of power and governance (the ways in which societies are organized and governed). Its **nature** as both a science and an art reflects its complexity, combining empirical research with normative analysis. Political science provides valuable insights into the forces that shape our world. Its **scope** extends from classical political theory to modern governance, global politics, and the intricate relationships between government and society.

IV. Self-assessment:

1. **Encourages Active Reflection**: Self-assessments prompt students to reflect on their English language skills—such as reading comprehension, writing clarity, and vocabulary use—within the context of Political Science topics.
2. **Identifies Strengths and Weaknesses**: By answering structured questions or using rating scales, students can pinpoint which English skills support their understanding of Political Science and which need improvement.
3. **Promotes Independent Learning**: Self-assessments foster responsibility for one's progress, motivating students to seek resources or strategies to enhance their academic English.
4. **Integrates Language with Subject Content**: Evaluating English usage within course-specific contexts (e.g., understanding political theories or writing analytical essays) ensures language development is relevant and practical.
5. **Supports Goal Setting and Progress Tracking**: Regular self-assessments help students set personal language goals aligned with their academic needs and monitor improvements over the course.

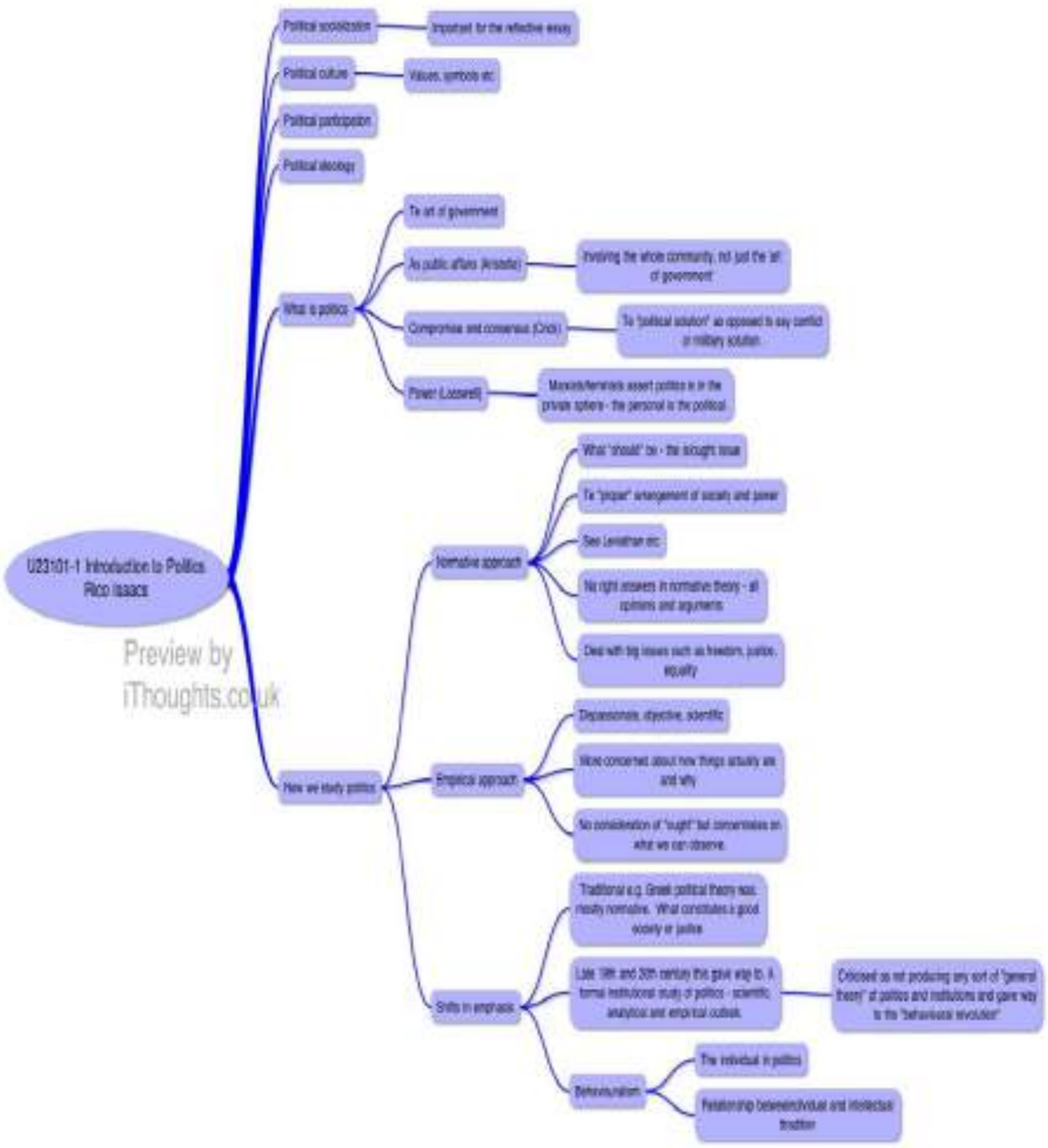
V. Additional Resources and Enrichments:

- **References list:**

1. Heywood, Andrew. 2021. *Politics*. 5th ed. London: Red Globe Press.
2. Roskin, Michael G., Robert L. Cord, James A. Medeiros, and Walter S. Jones. 2019. *Political Science: An Introduction*. 14th ed. New York: Pearson.
3. Shively, W. Phillips. 2022. *Power & Choice: An Introduction to Political Science*. 16th ed. Lanham, MD: Rowman & Littlefield.

4. Hague, Rod, Martin Harrop, and John McCormick. 2019. *Comparative Government and Politics: An Introduction*. 11th ed. London: Red Globe Press.
5. Easton, David. 1965. *A Framework for Political Analysis*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

- **Comprehensive Mind Map:**



Source: www.ithoughts.co.uk

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: منهجية العلوم السياسية
السنة الأولى جذع مشترك السداسي: الأول
عنوان المحاضرة رقم 01: البحث في العلوم السياسية: الأهمية والأنواع

الفئة المستهدفة: طلبة السنة أولى جذع مشترك علوم سياسية

أهداف المادة:

تمكين الطالب من الحصول على تكوين منهجي ونظري لبناء قدرات تصورية تساعده على دراسة الظواهر وصفا واستكشافا، تفسيرا وتصنيفا.

المعارف السابقة:

المعارف المكتسبة والتكوين القاعدي للطالب في الفلسفة والاقتصاد والتاريخ المعاصر والمفاهيم الإدارية والقانونية، والتكوينات ذات الصلة التي تساعده على دراسة العلوم السياسية.

الحجم الساعي:

المحاضرة: ساعة ونصف أسبوعيا

الأعمال الموجهة: ساعة ونصف أسبوعيا

محتوى المقياس:

السداسي1

المحور الأول: الإطار المفاهيمي لمنهجية العلوم السياسية:

أولا: ماهية المعرفة العلمية.

ثانيا: تعريف المنهج و المنهجية.

ثالثا: تعريف النظرية والاقتراب.

رابعا: المنهجية فن أم علم .

خامسا: العلاقة بين الفكر والمنهج.

سادسا: أخلاقيات البحث العلمي.

المحور الثاني: البحث العلمي في العلوم السياسية

أولا: تعريف وخصائص البحث العلمي .

ثانيا: تعريف الباحث وصفاته.

ثالثا: أنواع البحوث العلمية.

رابعا: أهمية البحث العلمي.

خامسا: خطوات البحث العلمي.

سادسا: معايير ومواصفات البحث العلمي

مراجع المحاضرة:

1)- بدوي محمد طه، النظرية السياسية: النظرية العامة للمعرفة السياسية،(مصر: المكتب العربي الحديث، 2019).

2)- حامد عبد الماجد، مقدمة في منهجية دراسة وطرق بحث الظواهر السياسية،(مصر: منشورات كلية الإقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة، 2001).

3)- المنوفي كمال، مقدمة في مناهج وطرق البحث في علم السياسة،(مصر: منشورات كلية الإقتصاد والعلوم السياسية جامعة القاهرة، 2006).

4)- ناجي عبد النور، منهجية البحث السياسي،(عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، 2011).

5)- عباش عائشة وأخرون، منهجية البحث العلمي وتقنياته في العلوم الإجتماعية،(ألمانيا: المركز الديمقراطي العربي، 2019).

6)- شلبي محمد، المنهجية في التحليل السياسي: المفاهيم، المناهج، الإقترابات، الأدوات،(القاهرة: دار النشر للجامعات، 2007).

7)- Keman, H., &Woldendorp, J. J. (Eds.) (2016). Handbook of ResearchMethods and Applications in Political Science. Edward Elgar. http://www.e-elgar.com/shop/handbook-of-research-methods-and-applications-in-political-science.

8)- McNabb, D.E. (2020). ResearchMethods for Political Science : Quantitative, Qualitative and Mixed Method Approaches (3rd ed.). Routledge. https://doi.org/10.4324/9781003103141
9)- Johnson, J. B., & Reynolds, H. T. (2011). Political Science ResearchMethods (7th ed.). CQ Press.
10)- Franco, J., Lee, C., & Vue, K. (2020). Introduction to Political Science ResearchMethods (1st ed.). Open Textbook Library.

محتوى المحاضرة الأولى:

عنوان المحاضرة: البحث في العلوم السياسية: الأهمية والأنواع

محاور المحاضرة:

المحور الأول: مدخل إلى البحث في العلوم السياسية

المحور الثاني: أنواع البحوث في العلوم السياسية

أهداف التعليمية للمحاضرة:

تهدف هذه المحاضرة إلى تمكين الطالب من:

- فهم الطبيعة التحليلية للبحث العلمي في العلوم السياسية وأهمية تطوير مهارات التفكير النقدي؛
- التمييز بين الأنواع المختلفة للبحوث في العلوم السياسية، بما في ذلك البحوث التطبيقية والنظرية، والبحوث المعيارية والتجريبية، والبحوث الوصفية والسببية؛

محتوى المحاضرة:

المحور الأول: مدخل إلى البحث في العلوم السّياسية

إن الهدف الأساسي من مادة منهجية العلوم السياسيةيكمن في مساعدتكم على تطوير الأدوات التي يمكنكم استخدامها لطرح الأسئلة البحثية التحليلية في العلوم السياسية والإجابة عليها. فحتى الآن، ربما كنتم مستهلكين للبحث لا غير، أي أشخاص يستخدمون أبحاث الآخرين لتطوير قاعدتهم المعرفية. وعليه، فإن هذه المادة قد صممت لتمكينكم من إجراء البحوث وكتابة الأوراق البحثية في أقرب وقت ممكن في مسيرتكم الأكاديمية، لتصبحوا بذلك منتجين للبحث. من هذا المنطلق، سيتم التركيز الأساسي في كل قسممن

أقسامالمقرر إلى محاولة التطبيق المباشر للمادة على أنشطة بحثية محددة وواجبات كتابية، والتي ستشكل مجتمعة مشروعًا شاملاً. فحتى لو لم تواصلوا دراسة العلوم السياسية بعد إكمال تعليمكم الجامعي، فإن ما تتعلمونه من هذه المادة يمكن تطبيقه بطرق مختلفة خارج الفصول الدراسية الجامعية.

أهمية التحليل النقدي:

إن أحد أهم أهداف التعليم الجامعي اليوم هو تطوير مهارات التحليل النقدي، والذي يتضمن التقييم الموضوعي لنتائج البحوث لتحديد ما إذا كنتم ستقبلونها أو ترفضونها. وعليه، يتطلب التحليل النقدي أدوات للتشكيك في المنهجية التي استخدمها باحثون آخرون في أبحاثهم للوصول إلى استنتاجات ونتائج محددة. ضمن هذا السياق، فإنه إذا كانت المنهجية في تحديد استنتاج معين سليمة، فقد تقبلونه كحقيقة. أما إذا كانت المنهجية معيبة بشكل ما، فقد ترفضون الاستنتاج بناءً على مشكلة أو أكثر تحددونها. وعليه، فإن من فوائد إجراء البحث في وقت مبكر من مسيرتكم الأكاديمية هو القدرة على تجربة عملية البحث بأنفسكم بشكل مباشر، مما يتيح لكم مشاهدة الصعوبات التي تواجهالباحثين أثناء اتخاذهم قرارات حول كيفية الإجابة على الأسئلة البحثية.

من هذا المنطلق، ومن خلال فهم كل خطوة في العملية البحثية، وأن كل خطوة تتضمن قرارات يجب على الباحثين اتخاذها، ستكونون مجهزين بشكل أفضل لتقييم عملية البحث واستنتاجات أي دراسة مستقبلية تقرأونها بشكل نقدي. وبالتالي، فإن مقرر "منهجية البحث في العلوم السياسية" يعد جزء مهما من تعليم العلوم السياسية. ومنه، فإنكم لن تصبحوا منتجين للبحث فحسب، بل من المأمول أيضًا أن تطوروا كجزء من العملية، أدوات لمساعدتكم في التحليل النقدي،مايجعل منكم مستهلكين أفضل للبحث كذلك.

التمييز بين العلوم السياسية والسياسة:

من المهم منذ البداية تقدير العلاقة بين العلوم السياسية والسياسة. فعلى الرغم من أن كليهما لهما نفس الموضوع في جوهرها – الأشياء السياسية –إلا أنه يجب أن ملاحظة وجود فرق حاسم بينهما. فالرجال والنساء الذين لديهم سلطة اتخاذ القرارات التي تؤثر على مجموعة من الناس هم في "السياسة"؛ أما الرجال والنساء في المناصب داخل العالم الأكاديمي الذين يطبقون المبادئ العلمية لفهم الانتظامات في العالم السياسي فهم في "العلوم السياسية". ضمن هذا الإطار، تختلف العلوم السياسية بشكل ملحوظ عن السياسة. ببساطة، العلوم السياسية هي دراسة ممارسة السياسة. ورغم ارتباطهما، فإنهما مختلفتان جدًا عن بعضهما البعض. غير أن الشخص الذي ليس لديه فهم جيد للسياسة من المحتمل ألا يصبح باحثًا جيدًا في العلوم

السياسية. فقبل أن يتمكن عالم السياسة من طرح سؤال جيد حول العالم السياسي، من المهم أن يصبح على دراية قدر الإمكان بكيفية عمل السياسة في سياقات مختلفة.

المحور الثاني: أنواع البحوث في العلوم السياسية

هناك أنواع مختلفة من البحوث في العلوم السياسية، ولكل نوع غرض مختلف:

البحث التطبيقي:(Applied Research)

البحث التطبيقي هو البحث الذي يُستخدم لحل مشكلة يحددها الباحث. عادة ما تكون هذه مشكلة اجتماعية، مثل الجريمة أو الفقر أو اللامبالاة السياسية. هدف البحث هو تطوير توصيات يمكن للأشخاص في مواقع السلطة استخدامها لتنفيذ برامج أو سياسات مصممة للتخفيف من المشكلة الاجتماعية بطريقة ما.

البحث النظري البحت:(Pure Research)

يجري الباحثون البحث النظري البحت ليس بالضرورة لحل مشكلة مباشرة، ولكن لإرضاءفضولهم حول سؤال ما، وإشراك الآخرين في نقاش صارم حول مواضيع سياسية، وتطوير معلومات جديدة حول كيفية عمل العالم السياسي. فالباحثون الذين يعملون في البحث النظري البحت في العلوم السياسية يطرحون أسئلة تهمهم وتهم باحثين آخرين. ومن هما، فالبحث النظري البحت يتبع مبادئ التفكير العلمي الاجتماعي وعادة ما يكون مصممًا لاكتشاف الانتظامات داخل العالم السياسي.

البحث المعياري:(Normative Research)

يهتم البحث المعياري في العلوم السياسية بشكل عام بالحجج حول ما "يجب أن يكون" أو "ما ينبغي أن يكون" في السياسة. فهو لا يهدف إلى تطوير حقائق جديدة. بدلاً من ذلك، يهتم بتقديم حجج حكمية حول الأخلاق أو القيم بناءً على ما يعتقد الباحث أنه يجب أن يبدو عليه المجتمع. وعليه، فإن الباحث الذي يعمل في البحث المعياري يأخذ افتراضات معينة كأمر مسلم به، مثل تفوق الديمقراطية كنوع من النظام أو هدف المساواة الاجتماعية للمجتمع. فبدلاً من تقييم، على سبيل المثال، ما إذا كان التمييز بين الديمقراطية والاستبداد يؤدي إلى نتيجة معينة من خلال البحث التجريبي، يفترض الباحث المعياري مسبقًا أن الديمقراطية هي نوع النظام الأفضل. (ضع في اعتبارك أن باحثًا ثانيًا يمكن أن يعتقد أن الاستبداد هو نوع النظام المتفوق ويبني حججه على هذا الافتراض.)

البحث التجريبي:(Empirical Research)

البحث التجريبي ليس حكميًا ولا يأخذ افتراضات معينة كأمر مسلم به. فالاختلافات في كيفية بناء العالم السياسي، على سبيل المثال، الفرق بين الديمقراطية والاستبداد، تُؤخذ كشروط تشرح الاختلافات في نتيجة معينة قيد الدراسة، مثل النمو الاقتصادي. ومنه، فالبحث التجريبي يستند إلى وجود الأدلة، بدلاً من الحجج الأخلاقية، لدعم الفرضيات. ويكمن الغرض من البحث التجريبي في تطوير نظرية تشرح سبب وجود اختلافات في نتيجة ما.

البحث الوصفي (Descriptive Research) والبحث السببي:(Causal Research)

هناك تمييز يجب القيام به بين البحث الوصفي والسببي. فالغرض من البحث الوصفي هو وصف حدث أو عملية. ويعد البحث الوصفي مفيدا وغالبًا ما يتم إجراؤه عندما لا يكون حدث أو عملية معينة مفهومة بشكل جيد. ومع ذلك، فإن هدفه الرئيسي ليس بالضرورة تطوير نظرية تشرح سبب ارتباط متغيرات معينة ببعضها البعض، وهو الغرض من البحث السببي.

ضمن هذا الإطار، فإن كلا البحثين الوصفي والسببي مهمان، كون البحث الوصفي يُستخدم أحيانًا لتحديد العناصر التي قد يتم تضمينها في النهاية كجزء من التفسير في البحث السببي.

بأخذ هذه الفروق مجتمعة، فإن نوع البحث الذي ستقوم به أثناء عملنا في هذه المادة هو بحث نظري بحت، وتجريبي، وسببي. ومنه، فإن الغرض من البحث هو طرح أسئلة بحثية تحليلية حول العالم السياسي والإجابة عليها بموضوعية باستخدام بيانات تجريبية، واستنادا إلى مبادئ الإطار العلمي الاجتماعي كمنهجية عامة على أمل تحديد آلية سببية تشرح سبب ارتباط المتغيرات التي تحددها للدراسة ببعضها البعض.

التقييم الذاتي: (تسمح التقييمات الذاتية للمتعلم بمراقبة مكتسباته، من خلال أسئلة مباشرة أو أي طريقة أخرى تفي بالغرض)

ما هو الهدف الأساسي من تعلم منهجية البحث في العلوم السياسية؟

اشرح بإيجاز الفرق بين "العلوم السياسية" و"السياسة."

لماذا يعتبر التحليل النقدي مهارة مهمة لدارس العلوم السياسية؟

قارن بين البحث التطبيقي والبحث النظري البحت من حيث الهدف.

وضح الفرق الجوهري بين البحث المعياري والبحث التجريبي.

ما هو الغرض من البحث الوصفي ومتى يكون مفيدًا؟

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: مدخل إلى علم الاجتماع
السنة الأولى جذع مشترك **السداسي: الأول**
عنوان المحاضرة رقم 01: علم الاجتماع: التعريف، الموضوع، التخصصات الفرعية

الفئة المستهدفة: طلبة السنة أولى جذع مشترك علوم سياسية

أهداف المادة :

- اكتساب الطالب المعارف الأساسية حول علم الاجتماع
- تدريب الطالب على تحليل وفهم المقاربات الأساسية في علم الاجتماع
- التعريف بأهم النظريات حول علم الاجتماع

المعارف المكتسبة السابقة:

المعارف المكتسبة والتكوين القاعدي للطالب في الفلسفة والإقتصاد والتاريخ المعاصر والمفاهيم الإدارية والقانونية، والتكوينات ذات الصلة التي تساعده على دراسة العلوم السياسية.

الحجم الساعي:

المحاضرة: ساعة ونصف أسبوعيا

الأعمال الموجهة: ساعة ونصف أسبوعيا

محتوى المادة:

المحور الأول: مفهوم علم الاجتماع: تعريف، موضوع، تخصصات، مقاربات

أولا: مفهوم علم الاجتماع

ثانيا: تطور علم الاجتماع .

ثالثا: موضوعات علم الاجتماع.

رابعا: أهم التخصصات الفرعية لعلم الاجتماع:

خامسا: علاقة علم الاجتماع بالعلوم الأخرى

سادسا: مقاربات التحليل السوسيولوجي

المحور الثاني: علم الاجتماع في الحضارات القديمة

أولا: علم الاجتماع في الحضارة الصينية.

ثانيا: علم الاجتماع في الحضارة اليونانية.

ثالثا: علم الاجتماع في الحضارة المصرية.

رابعا: علم الاجتماع في الحضارة الرومانية.

المحور الثالث: رواد علم الاجتماع

أولا: مساهمة ابن خلدون

ثانيا: مساهمة سان سيمون.

ثالثا: مساهمة أوغيست كونت.

رابعا: مساهمة إيميل دوركايم.

خامسا: مساهمة ماكس فيبر .

سادسا: مساهمة كارل ماركس.

المحور الرابع: أهم المقاربات النظرية في علم الاجتماع

أولا: المدخل الوظيفي البنائي.

ثانيا: المدخل الجدلي/ الماركسي

ثالثا: المقاربة النقدية: (مدرسة فرانكفورت للتحليل الاجتماعي)

رابعا: النظرية الرمزية التفاعلية

المحور الخامس: بعض المفاهيم الأساسية في علم الاجتماع

أولا: النسق الاجتماعي

ثانيا: مفهوم البنى الاجتماعية

ثالثا: المكانة والدور

رابعا: الثقافة

خامسا: الهوية الاجتماعية

سادسا: الضبط الاجتماعي

سابعا: الطبقة الاجتماعية

ثامنا: التفاعل الاجتماعي

تاسعا: التحول الاجتماعي

عاشرا: التحديث والحداثة

المراجع:

1. عصام محمد منصور، المدخل إلى علم الاجتماع، عمان، دار العلم للنشر والتوزيع، 2016
2. موريس جنز برج، (تر: فؤاد زكريا)، علم الاجتماع، بريطانيا: مؤسسة هنداوي، 2017
3. أحمد طاهر مسعود، مدخل علم الاجتماع العام، دار جليس، 2011
4. تحسين عصمت عبد الكريم، علم الاجتماع المحاصر، الجنادرية للنشر والتوزيع، 2015
5. أحمد عماد الدين خواني، تطور علم الاجتماع الغربي من النشأة إلى الأزقة.
6. كمال بوقرة عبد المالك همال، علم الاجتماع في الوطن العربي النشأة والدور، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، جامعة الوادي، المجلد 4، العدد 2، ص 232، عدد 2016.
7. أحمد سليمان أبو زيد، علم الاجتماع السياسي، مصر: دار المعرفة الجامعية، 2006.
8. إحسان محمد الحسن، علم الاجتماع السياسي، عمان، تر وائل للنشر، 2005
9. محمد الجوهري، مدخل إلى علم الاجتماع، القاهرة، دار المعرفة الجامعية، 2007،
10. جاستون بوتول ،تاريخ علم الاجتماع. (تر: غنيم عبدون)، وكالة الصحافة العربية ،2021.

محتوى الدرس النموذجي:

المحور الأولى: مفهوم علم الاجتماع: التعريف، الموضوع والتخصصات الفرعية

أولا: مفهوم علم الاجتماع

ثانيا: تطور علم الاجتماع .

ثالثا: موضوعات علم الاجتماع.

رابعا: أهم التخصصات الفرعية لعلم الاجتماع:

____

إلى التفاصيل:

أولا: مفهوم علم الاجتماع

هناك العديد من التعاريف لعلم الاجتماع ومن أهم التعريفات نجد كينز بيرك Gins Berg "العلم الذي يدرس طبيعة العلاقات الاجتماعية وأسبابها ونتائجها"[1].

فهذا التعريف يركز على ربط علم الاجتماع بالعلاقات الاجتماعية أو الظواهر الاجتماعية من خلال دارسة الأسباب المؤدية لهذه الظواهر والعلاقات الاجتماعية التي تتمظهر فيها وتنتج عنها سلبية أو إيجابية، تشي إما بحالة توازن في النسق الاجتماعي أو بحالة من الاختلال أو الأزمة أو المرض الاجتماعي. وأهم النتائج المتوصل إليها:

- في تعريف الألماني ألفريد فياركوندت/ Alfred Vierkandt(1867-1953)، لعلم الاجتماع "بأنه علم يختص ببحث الصور النهائية للروابط النفسية التي تجمع الناس بعضهم ببعض في المجتمع"[2].

بمعنى أن علم الاجتماع عرفه من خلال تخصصه أو المواضيع التي يعالجها المرتبطة بالظواهر الاجتماعية التي تقوم على العوامل النفسية.

يمكن أن نجد علم الاجتماع له توجهات ومدارس التي تحدد تعريفه وهي[3]:

المدرسة الأولى: تعده مادة علمية تستخدم المناهج الدراسية نفسها التي تستعملها العلوم الطبيعية ومن رواد هذه المدرسة أوغيست كونت الذي يعد علم الاجتماع مادة علمية ترتكز على علم البيولوجيا.

المدرسة الثانية: ويمثلها عالم الاجتماع الأمريكي أدوارد شيلز/E. Shils(1910-1995) الذي يعتقد بأن على الاجتماع لا يمكن أن يحقق أهدافه ويشارك مشاركة فعالة في تغيير وتطوير المجتمع دون اهتمام بدراسة الإنسان وعلاقته بالأخرين.

---

[1] عصام محمد منصور، المدخل إلى علم الاجتماع، عمان، دار العلم للنشر والتوزيع، 2016، ص 17.

[2] موريس جنز برج، (تر: فؤاد زكريا)، علم الاجتماع، بريطانيا: مؤسسة هنداوي، 2017، ص 12.

[3] عصام محمد منصور، المرجع السابق، ص 21.

المدرسة الثالثة: وتمثلها ماكس فيبر/ Weber Max(1864-1920) فهو يعتبر علم الاجتماع علماً مختلفا في العلوم الطبيعية من حيث مضمونه وأبعاده وطريقته المنهجية، فهو يدرس الظواهر والتفاعلات الاجتماعية.

وبالتالي نجد أن هذا العلم له وجهات نظر من حيث المضمون والمحتوى والتوجهات وبالتالي اعطى تصورات عديدة لعلم الاجتماع وهذا ما جعله يتنوع في اختصاصات عديدة.

وفي تعريف آخر لعلم الاجتماع "هو العلم الذي يدرس الظواهر الاجتماعية دراسة علمية بهدف الكشف عن القوانين أو القواعد أو الاحتمالات التي تضع لها هذه الظواهر في ترددها أو اتجاهها أو اختفائها[4]. ونجد أن هذا التعريف يركز ويربط محتوى علم الاجتماع بالظواهر الاجتماعية هي أساس الموضوع بصفة عامة.

وكتعريف اجرائي لعلم الاجتماع "هو علم يختص بدراسة الظواهر الاجتماعية والتفاعلات الانسانية وفق مناهج خاصة تقوم على اقتربات كمية ونوعية.

ثانيا: تطور علم الاجتماع:

علم الاجتماع كعلم لم يكن موجودا في الأوساط العلمية من قبل تحديدا قبل 1830 رغم أن الدراسات التي قدمها ابن خلدون في كتابه المقدمة يعتبر قفزة للمستقبل إلا أن التأصيل الأكاديمي لهذا العلم بدأ مع منظري هذا العلم مثل أوغيست كونت الذي أطلق هذه التسمية بهدف دراسة المجتمع، لأنه اعتقد أن هذا العلم هو المظهر المتطور النهائي للمعرفة الإنسانية أين صنف علم الاجتماع إلى شقين علم الاجتماع الستاتيكي ويتناول ما هو ثابت وعلم الاجتماع الديناميكي ويدرس التغير وحركة المجتمع[5].

فأوغيست كونت استخدم هذا المصطلح من خلال اشتقاقه من اللغة اللاتينية Socias وتعني شعباً أو قبيلة متحالفة مع روما وأصبحت تعني فيما بعد كلمة المجتمع society، والكلمة اليونانية logas وتعني العقل أو المعرفة، وسرعان ما انتشر هذا المصطلح بشكل واسع وأصبح يستخدم فعليًا في جميع اللغات للدلالة على كل دراسة علمية واعية ودقيقة نسبيا للمجتمع[6].

[4] أحمد طاهر مسعود، مدخل علم الاجتماع العام، دار جليس، 2011، ص 14.

[5] عصام محمد منصور، مرجع سابق، ص 27.

[6] تحسين عصمت عبد الكريم، علم الاجتماع المحاصر، الجنادرية للنشر والتوزيع، 2015، ص 8.

وزاد نشاط المفكرين والباحثين ما بين القرنين 18 و19 مثل إميل دوركيم، وكارل ماركس أين اهتموا بدراسة المجتمع في إطار البحث السوسيولوجي ما بعد الأخلاق وإلى اعتماد أساليب علمية جديدة، التحول في هذا السياق ارتبط بالتحولات السياسية والاجتماعية في أوروبا تحديدا[7].

وكان لسان سيمون /Henri Saint Simon (1760-1825) دورا في ظهور علم الإنسان يقتفي أثار العلوم الطبيعة مفتاحا لوضع الأسس الأولى لعلم الاجتماع وقد كان هدفه هو إعادة تنظيم المجتمعات الأوروبية وإعطائها تعتمد على العلم متأثرا بالعلوم الفيزيائية[8].

وبالتالي فقد أعطى سان سيمون الأسس الأولى لهذا التخصص والذي طوره بعد ذلك أوغيست كونت انطلاقته التأسيسية الأولى الحديثة، وهذا تزامن مع الثورة الفرنسية والثورات الصناعية المتتالية والمشكلات الأخلاقية والسياسية، شكل قطيعة معرفية لأكثر من ثلاثين سنة في السوسيولوجيا، برز بعدها رواد جدد منهم كارل ماركس/Karl Marx(1818-1883)، وإيميل دوركايم/ Emile Dorkheim(1858-1917)، وفيلفريدو باريتو/ Vilfredo Pareto(1848-1923)، الذين وغيرهم، أحيوا النقاش مجددا داخل الحقل السوسيولوجي بشكل أكثر وعيا وعمقا. ثم انتقل النقاش إلى الإطار الأكاديمي المؤسساتي والذي جاء ما بعد الثورة البرجوازية[9].

أما خلال القرن العشرين ومع التحولات في المجتمعات الغربية خصوصا بدأت مراجعة النظريات والمقاربات التي يتناولها علم الاجتماع وتعددت المناهج التي تستخدم من هذا العلم.

أما على المستوى العربي فنجد أن علم الاجتماع مر بعدة مراحل كالآتي[10]:

- ففي فترة الخمسينات من القرن الماضي فهي الفترة التي شهدت بداية وتطور علم الاجتماع في مصر أين برز الاوائل في هذا التخصص وأولهم نيقولا حداد بعنوان "علم الاجتماع" سنة 1924 وهو أول كتاب في هذا التخصص، وأيضا كتاب "علم الاجتماع والعلوم الاجتماعية" لعبد العزيز عزت سنة 1949 أين ناقش أهمية علم الاجتماع ودوره في فهم مشكلات المجتمع.

---

7 المرجع نفسه، ص 23.

8 أحمد عماد الدين خواني، تطور علم الاجتماع الغربي من النشأة إلى الأزقة، ص 101

9 نفس المرجع، ص 102.

10 كمال بوقرة عبد المالك همال، علم الاجتماع في الوطن العربي النشأة والدور، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، جامعة الوادي، المجلد 4، العدد 2، ص 232، عدد 2016.

– ما بعد الستينيات دخل علم الاجتماع إلى المؤسسات الجامعية والعلمية وتناول مواضيع كفلسفة التاريخ والفلسفة وعلم الاجتماع والنظرية الاجتماعية لمحمود السيد علي سنة 1964.

– أما مرحلة ما بعد السبعينيات أين تحولت المجتمعات العربية ومصر خاصة نتيجة لحرب 67 وتغير المجتمعات واستقلال الدول ما جعل هذا العلم يركز على قضايا التغير الاجتماعي وعلم الاجتماع السياسي.

– وفي الجزائر، تطوّر علم الاجتماع منذ الاستقلال ضمن سياقات فكرية وأيديولوجية متأثرة بالاحتلال الاستيطاني الفرنسي، بناء الدولة، والهوية الثقافية. وقد برز عدد من علماء الاجتماع الجزائريين الذين ساهموا في دراسة المجتمع الجزائري من زوايا متعددة، سواء سياسية، دينية، حضرية، أو ثقافية.

إليك أبرز علماء الاجتماع الجزائريين:

1)– عبد القادر جغلول: من أوائل المهتمين بالسوسيولوجيا الثقافية والهوية. ركز على العلاقة بين اللغة، التعليم، والهوية الوطنية. كان له دور في النقاش حول الازدواجية اللغوية وتأثير الاستعمار الثقافي.

2)– مصطفى الأشرف: مفكر وعالم اجتماع ومؤرخ. اشتُهر بكتاباته عن الهوية والتاريخ الاجتماعي، خاصة في ظل الاستعمار الفرنسي. كان يُركّز على ضرورة إعادة كتابة التاريخ من منظور جزائري.

3)– عبد الملك مرتاض: (رغم كونه ناقدًا أدبيًا، له بعد سوسيولوجي)، في دراساته الأدبية، استخدم مناهج تحليل اجتماعية وثقافية لفهم الأدب الجزائري في سياقه الاجتماعي.

4)– ناصر جابي: عالم اجتماع معروف، وأحد أبرز الباحثين في علم الاجتماع السياسي. كتب عن التحول الديمقراطي، الحركات الاجتماعية، والنخب في الجزائر والمغرب العربي. محلل بارز في الإعلام والمنتديات الفكرية العربية. من أبرز أعماله: الحركات الاجتماعية في المغرب العربي ؛ الطبقات والسلطة في الجزائر.

5)– فاطمة أوصديق: عالمة اجتماع، ركزت على دراسة ظواهر العنف والدولة والسجون في الجزائر، خاصة في مرحلة التسعينيات.

6)– باحثو مركز كراسك/CRASC بوهران: مركز البحث حول الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، أسسه عام 1992، عبد الغني رمعون وباهية باحي وجيلالي مستاري وغيرهم. وقد اهتم المركز بقضايا: الدولة والمجتمع، الهوية الثقافية واللغوية، الشباب والهجرة، الدين والممارسة الدينية، التحولات الحضرية

والاجتماعية، الجماعاتية والأقليات، العنف السياسي والاجتماعي، التربية والتعليم، سوسيولوجيا المعرفة والنخب.

7)- عبد المجيد مزيان: باحث في سوسيولوجيا الدين، اشتُهر بدراساته حول الدين والحداثة في الجزائر.

8)- محمد شريف سيدي موسى: متخصص في سوسيولوجيا الإسلام السياسي، والديناميات الدينية في الجزائر. له تحليلات مهمة حول الحركات السلفية والصوفية في السياق الجزائري.

9)- محمد الطاهر مسعودان: من رواد علم الاجتماع الحضري في الجزائر. اهتم بتغير المدن والأنماط السكنية والعلاقات الاجتماعية في الفضاء الحضري.

10)- فريديريك عبد الوهاب: باحث مزدوج الثقافة (فرنسي-جزائري)، كتب عن سوسيولوجيا الشباب، الهوية، والتمرد في الضواحي.

بعد الاستقلال، تأثر علم الاجتماع الجزائري بـ الفرنكوفونية، ومناهج المدرسة الفرنسية.

في الثمانينيات والتسعينيات، تزايد الاهتمام بمواضيع مثل: العنف السياسي، الحركات الإسلامية، الشباب، الهجرة، والهوية.

في السنوات الأخيرة من العقدين الأولين من القرن الحادي والعشرين الميلادي، برز باحثون جدد يشتغلون على قضايا التحولات المجتمعية، الحراك، السلطة، والاحتجاجات.

ثالثا: موضوعات علم الاجتماع:

يهتم علم الاجتماع بدراسة ظواهر نابعة من الواقع الاجتماعي الذي يقيس ويتفاعل فيه الإنسان إلا أنه يجب التأكيد على أن الفهم الموضوعي والدقيق لهذا الواقع الاجتماعي لا يمكن أن يتم دون علم الاجتماع.

ولهذا فعلم الاجتماع يسعى إلى ما يلي[11]:

1)- يسعى علم الاجتماع إلى أن يأتي بما يمكن أن يسمى دراسة للأشكال أي تصنيف أنماط العلاقات الاجتماعية وأنواعها وخاصة تلك التي تحددت في نظم وهيئات اجتماعية.

---

[11] موريس جبز برج، مرجع سابق، ص 17.

2)- يحاول علم الاجتماع أن يحدد العلاقة بين الأجزاء أو العوامل المختلفة للحياة الاجتماعية ومن أمثلة ذلك العلاقة بين العناصر الاقتصادية والسياسية أو بين العناصر الأخلاقية والدينية أو بين الأخلاقية والقانونية أو بين العقلية والاجتماعية.

3)- يحاول علم الاجتماع أن يميز بين الأحوال الأساسية لكل من التغيير والثبات الاجتماعيين.

ومن جانب آخر نجد أن علم الاجتماع تناول أيضا دراسة الجماعة Groups التي هي عبارة عن نسق اجتماعي تتكون من عدد من الأفراد الذين يتفاعل بعضهم مع البعض، كما يهتم بالمجتمع society والذي يعني أنماط التفاعل التي تحدث بين الجماعات المنظمة في الوجود الإنساني وإلى هذا يتناول التفاعل الاجتماعي social interecs كونه يشكل العملية الاجتماعية التي بمقتضاها تتيح للأفراد أن يؤثر في بعضها البعض[12].

كما يتناول أيضا دراسة العلاقات الاجتماعية social relationsالتي تعتمد على عملية التفاعل الاجتماعي وأيضا علم السلوك الاجتماعي ودراسة المشاكل الاجتماعية.

ويمكن أن نحدد القضايا التي يتناولها علم الاجتماع وهي[13]:

- العلاقات الاجتماعية المتبادلة بين الناس.
- المجتمع وظواهره وبناؤه ووظيفته.
- مكونات الأبنية الاجتماعية المختلفة مثل الجماعات العامة.
- المقارنة بين الظواهر والحقائق الاجتماعية المختلفة.

رابعا: أهم التخصصات الفرعية لعلم الاجتماع:

ولهذا نجد أن هناك تقسيمات لعلم الاجتماع حسب المجال الذي يتناوله ومنها:

- علم الاجتماع السياسي وهو "علم الاجتماع السياسي كعلم لدراسة القوة والحكومة والسلطة والأوامر في كل المجتمعات الإنسانية وليس في المجتمع القوي فحسب فينبع من تمييز ليوندوجري بين الحكام والمحكومين فالفئة الأولى تأمر والثانية تطيع والأولى تصدر القرارات والثانية تذعن لها.[14]

ويمكن أن نضيف تعريف آخر أدق لعلم الاجتماع السياسي" هو العلم الذي يدرس طبيعة الظروف والعوامل الاجتماعية التي تؤثر في مجرى الأحداث السياسية في المجتمع ويدرس كذلك الأحداث السياسية في

---

[12] عصام محمد منصور، مرجع سابق، ص20.

[13] عصمت تحسين عبد الكريم، مرجع سابق، ص 11.

[14] أحمد سليمان أبو زيد، علم الاجتماع السياسي، مصر: دار المعرفة الجامعية، 2006، ص 61.

البنية الاجتماعية ومكوناتها التركيبية"[15] ؛ مثل دراسة باحثيه للحركات الاجتماعية السياسية، والأحزاب، وجماعات الضغط والانتخابات وغيرها.

وأيضا على الاجتماع الاقتصادي "وهو التطبيقات المستخدمة للأنماط العامة والمراجع والمتغيرات، وغانج شرح السوسيولوجية لدراسة مجموعة من الأنشطة المتعلقة بالإنتاج والتوزيع والتبادل والاستهلاك للبضائع والخدمات النادرة"[16].

ونجد ما يعرف بعلم الاجتماع الإنساني الذي درسه وأسسه ابن خلدون كما جاء في كتابه "العبر" والذي يعرف باسم مقدمة ابن خلدون، وفي هذا الكتاب أطلق ابن خلدون على هذا العلم اسم، العمران البشري لأنه تناول العلاقة ما بين الانسان وبيئته[17].

ونجد في علم الاجتماع أو بالأحرى العلوم الاجتماعية فروعا أخرى ومنها[18]:

- علم الاجتماع الصناعي ويهتم بدراسة البيئة الصناعية، العلاقات الاجتماعية في الصناعة والمجتمع المصنع وما يتميز به هذا المجتمع والعلاقات المتبادلة خلال عملية الانتاج وغير ذلك.
- علم الاجتماع القانوني ويهتم بدراسة القانون ودوره في المجتمع.
- علم الاجتماع الديني ويدرس الدين كنظام اجتماعي ومؤثر في عمليات الضبط والتنشئة والأخلاق.
- علم الاجتماع الحضري وهو يهتم بدراسة حياة المدينة وطبيعة العلاقات الاجتماعية السائدة فيها.
- علم الاجتماع العائلي وهو يدرس القواعد التي يخضع لها نظام الزواج والطلاق ودرجات القرابة والتنشئة الاجتماعية.

خلاصة القول:

يعتبر علم الاجتماع / العلوم الاجتماعية حقلا علميا أساسيا في العلوم الحديثة، وقد عرف تطورا متسارعا منذ بدايات حركة التمدن والتصنيع الحديثة، وإن كانت له جذور في أعمال قديمة في حضارات البابليين والفراعنة واليونان والرومان والصينيين والهنود والمسلمين.

---

[15] إحسان محمد الحسن، علم الاجتماع السياسي، عمان، تر وائل للنشر، 2005، ص 14.

[16] أحمد طاهر مسعود، علم الاجتماع العام، ص 261.

17 عبد الهادي محمد والي، المدخل إلى علم الاجتماع، ص 17.

[18] المرجع نفسه، ص 30.

وبكل موضوعية فقد تأثر تطور علم الاجتماع بأعمال رواد أوروبيين بالأساس، ولكن هذا العلم شهد مساهمات من عدة قارات خلال القرن العشرين، منها الجزائر الحديثة والمعاصرة. كما أنه أضحى يتناول مجموعة كبيرة من الموضوعات والظواهر والعلاقات الاجتماعية داخل الدول. كما تطور من حيث مناهجه وأدواته البحثية ليتوسل بوسائل البحث في العلوم الدقيقة، ساعيا نحو المزيد من الموضوعية.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: تاريخ الفكر السياسي 1 (في العصرين القديم والوسيط)
السنة الأولى جذع مشترك السداسي: الأول
عنوان المحاضرة رقم 01: مقدمة تعريفية بأهمية دراسة الفكر السياسي وتعريف الفكر السياسي

أولا: معلومات عامة عن المادة:

- **المادة:** تاريخ الفكر السياسي **1 (في العصرين القديم والوسيط)** – **الوحدة التعليمية:** الأساسية
- **الرصيد:** 6 – **المعامل:** 3
- **الحجم الساعي الأسبوعي:** 1:30 سا محاضرة + 1:30سا أعمال موجهة
- **طريقة التقييم:** تقييم متواصل + امتحان كتابي

ثانيا: أهداف التعليم

- ✓ تنمية القدرات الفكرية والمعرفية للطالب.
- ✓ الاطلاع على تاريخ الامتار السياسة والعلاقة بين الراحل النا تركية والمدارس السياسية.
- ✓ الاطلاع على آليات وادوات اللغة والمفاهيم المتخصصة.
- ✓ القدرة على التحليل والتفسير لاهم الظواهر السياسية من خلال الافكار السياسية.
- ✓ القدرة على الإحاطة بالمفاهيم السياسية والقضايا الأساسية والحقل السياسي.
- ✓ الملاحظة والربط بين الفكر والواقع من خلال اختار الفلاسفة.

ثالثا: المعارف القبلية المكتسبة:

المعارف المكتسبة والتكوين القاعدي الطالب في الفلسفة والاقتصاد والتاريخ المعاصر والمفاهيم الادارية والقانونية والتكوينيات ذات الصلة التى تساعد على دراسية العلوم السياسية.

رابعا: اهداف المادة:

تسعى هذه المادة من خلال مختلف المحاور المنطوية تحتها إلى تحقيق الأهداف التالية:

4-1)- التذكر:(Remembering)

- **استدعاء:** المفاهيم الأساسية والنظريات الرئيسية في تاريخ الفكر السياسي (مثل الديمقراطية،الديكتاتورية، العدالة، الحرية، السلطة).
- **تحديد:** الشخصيات والأحداث الهامة التي شكلت تطور الفكر السياسي (مثل أفلاطون، أرسطو، سقراط، جون كالفان، ابن خلدون، مكيافيلي، لوك، روسو،كارل مارس، رفاعة الطهطاوي...).
- **تسمية:** الأعمال الفكرية الرئيسية والمفاهيم المرتبطة بها (مثل كتاب الجمهورية لأفلاطون، العقد الاجتماعي لروسو، كتاب الامير ميكيافيلي).
- **تعداد:** المدارس الفكرية المختلفة واتجاهاتها (مثل الليبرالية، الاشتراكية،.....).

4-2)- الفهم:(Understanding)

- **شرح** الأفكار والمفاهيم السياسية الأساسية بأسلوبك الخاص.
- **تفسير** السياق التاريخي والاجتماعي الذي ظهرت فيه النظريات السياسية المختلفة.
- **تلخيص** الأفكار الرئيسية لفلاسفة ومفكرين سياسيين.
- **مقارنة** أوجه التشابه والاختلاف بين النظريات السياسية المختلفة.
- **توضيح** العلاقة بين المفاهيم السياسية المختلفة.

4-3)- التطبيق:(Applying)

- **تطبيق** المفاهيم والنظريات السياسية على قضايا ومشكلات سياسية معاصرة.
- **استخدام** الأطر النظرية لتحليل الأحداث السياسية الجارية.
- **توضيح** كيف يمكن أن تساعدنا أفكار المفكرين السابقين في فهم التحديات السياسية الحالية.
- **تطبيق** المبادئ السياسية في تقييم الأنظمة السياسية المختلفة.

4-4)- التحليل:(Analyzing)

- **تفكيك** النظريات السياسية إلى مكوناتها الأساسية.
- **تحديد** الافتراضات الأساسية والحجج التي يعتمد عليها المفكرون السياسيون.
- **فحص** العلاقات بين الأفكار المختلفة داخل نظرية سياسية واحدة.
- **مقارنة** وتحليل نقاط القوة والضعف في مختلف النظريات السياسية.
- **استنتاج** الآثار المترتبة على تبني نظريات سياسية معينة.

4-5)- التقييم:(Evaluating)

- **إصدار أحكام** حول قيمة وأهمية النظريات السياسية المختلفة.
- **نقد** الحجج والأفكار التي يقدمها المفكرون السياسيون بناءً على معايير محددة.
- **تبرير** وجهات النظر الخاصة حول القضايا السياسية بناءً على فهم تاريخي للنظريات.
- **المقارنة** بين الحلول السياسية المختلفة وتقييم فعاليتها.
- **تقدير** تأثير الأفكار السياسية على التطور التاريخي والمؤسسات السياسية.

4-6)- الإبداع (Creating) :

- **تطوير** أفكار وحلول سياسية جديدة بناءً على فهم تاريخي للنظريات.
- **تركيب** مفاهيم ونظريات مختلفة لإنشاء منظور سياسي جديد.
- **تصميم** نماذج أو سيناريوهات سياسية بديلة.
- **إنتاج** تحليلات أو مقالات أصلية تساهم في فهم الفكر السياسي.
- **تقديم** حجج مقنعة لدعم وجهات نظر سياسية مبتكرة.

رابعا: محتوى المقياس في السداسيين:

ملاحظة: بالنظر لطول محتوى المقياس وأهميته لتخصص العلوم السياسية، فقد قسم البرنامج المقرر إلى سداسيين: السداسي الأول يتناول الفكر السياسي في العصرين القديم والوسيط في جميع الأمم والحضارات الكبرى، أما السداسي الثاني فيتناول الفكر السياسي في العصرين الحديث والمعاصر في الجهات الأربع للكوكب.

المحور الأول : الإطار المفاهيمي

أولا: تعريف الفكر السياسي

ثانيا: اهمية المقياس ضمن المعارف الأساسية لتخصصات العلوم السياسية

ثالثا: علاقة الفكر السياسي بالعلوم الأخرى

رابعا: منهجية دراسة المقياس

المحور الثاني : الفكر السياسي في العصر القديم

أولا: الفكر السياسي في حضارات المشرق الأدنى (تريتشكا، كوتيليا(ماكيافلي الهند))

ثانيا: الفكر السياسي في حضارات الشرق الأقصى (كونفوشيوس، سان تسو)

ثالثا: الفكر السياسي عند مفكري اليونان/الإغريق (سقراط، أفلاطون، أرسطو)

المحور الثالث : الفكر السياسي في العصر الوسيط

أولا: الفكر السياسي الروماني (شيشرون ...الخ)

ثانيا: اهم الفلاسفة وعلماء الفكر السياسي الرومان في العصر الوسيط

رابعا: الفكر السياسي العربي الإسلامي

خامسا: أهم الفلاسفة وعلماء الفكر السياسي المسلمين في العصر الوسيط(ابن خلدون والفارابي، الماروزدي، الشاطبي، الشيباني، ابن تيمية، الجويني، ابن سينا... الخ)

المحور الرابع : الفكر السياسي الأوروبي العصر الحديث

أولا: عصر النهضة وفلسفة نيوكلاي ميكيافيلي السياسية

ثانيا: حركة الاصلاح الديني لمارتن لوثر وجون كالفان

ثالثا: الفلسفة السياسية عند جون بودان وفكرة السيادة

رابعا: جان جاك روسو ونظرية العقد الاجتماعى

خامسا: مونتيسيكو ونظرية الفصل بين السلطات

المحور الخامس الفكر السياسي العربي الإسلامي في العصر الحديث

أولا: الفكر السياسي الاسلامي في العصر الحديث

أ)- الاتجاه الليبرالي: رفاعة الطهطاوي

ب)- الاتجاه الثوري:جمال الدين الافغاني

ج)- الاتجاه الاصلاحي: محمد عبده/ محمد رشيد رضا/ عبد الرحمن الكواكبي

د) الفكر السياسي القومي والحركات والتنظيمات القومية لدى القوميات في العالم الإسلامي الحديث والمعاصر

المحور السادس: الفكر السياسي في الحقبة المعاصرة

أولا: الفكر السياسي الليبرالي الحديث والمعاصر

1-1)- الفكر السياسي الليبرالي (الكلاسيكي): مرتكزاته، وأبرز مفكريه

أ)- المرتكزات: الحرية الفردية، دولة الحد الأدنى، السوق الحر، سيادة القانون.

ب)- أبرز مفكريه:

1)- جون ستيوارت ميل (John Stuart Mill): مدافع عن حرية التعبير وحقوق المرأة، وكتب "عن الحرية" (On Liberty).

2)- جون لوك (John Locke): الأب المؤسس للفكر الليبرالي، ركّز على الحقوق الطبيعية (الملكية، الحرية، الحياة).

3)- فريدريك فون هايك (Friedrich Hayek): ناقد للتخطيط المركزي ومدافع عن الأسواق الحرة، كتب "الطريق إلى العبودية".

2-1)- الفكر السياسي اللبيرالي-الاجتماعي(Social Liberalism): مرتكزاته وأبرز مفكريه:

أ)- مرتكزاته: دعم الدولة لفرص متكافئة ؛ تدخل معتدل في الاقتصاد لضمان العدالة الاجتماعية ؛ حماية الحقوق الاجتماعية (الصحة، التعليم، الضمان الاجتماعي) = إقامة نموذج دولة الرعاية الاجتماعية بعد الحرب العالمية الثانية إلى أواسط الثمانينيات.

ب)- أبرز مفكريه:

1)- جون مينارد كينز (John Maynard Keynes): مؤسس الفكر الاقتصادي الكينزي، دعا لتدخل الدولة لضبط الاقتصاد.

2)- توماس هيل غرين (T.H. Green): دعا لفهم "الحرية الإيجابية"، أي تمكين الفرد من تحقيق إمكاناته.

3)- جون راولز (John Rawls): في كتابه "نظرية العدالة"، وضع مبادئ للعدالة توازن بين الحرية والمساواة.

3-1)- الفكر السياسي النيولبرالي: مرتكزاته وأبرز مفكريه

أ)-مرتكزاته: تقليص دور الدولة ؛ تحرير الأسواق ؛ الخصخصة ؛ العولمة الاقتصادية.

أبرز مفكريه:

1)- ميلتون فريدمان (Milton Friedman): من أبرز دعاة السوق الحر والخصخصة، كتب "الحرية الاقتصادية".

2)- جيمس بوكانان (James Buchanan): مؤسس نظرية الاختيار العام، رأى أن تدخل الدولة يجب أن يكون محدوداً جداً.

3)- روبرت نوزيك (Robert Nozick): في "الأنارشية، الدولة واليوتوبيا"، دافع عن دولة الحد الأدنى ضد تصورات راولز.

ثانيا: الفكر السياسي الاشتراكي الحديث والمعاصر: الاتجاهات والنماذج التطبيقية

أ)- الاتجاهات الفكرية: - الاشتراكية الخيالية ؛ الاشتراكية العلمية ؛ الاشتراكية الديموقراطية.

ب)- النماذج التطبيقية للفكر الاشتراكي الحديث: - الاشتراكية الخيالية: طوماس مور / سان سايمون/ فورييه ؛ الاشتراكية الديموقراطية: فاديناردلاسال/ جورج برناردشو - الاشتراكية العلمية: انجلز/ كارل ماركس/ لينين / ماوتسي تونغ / جوزيف بروس تيتو / فيديل كاسترو...الخ

ثالثا: الفكر السياسي الإسلامي الحديث والمعاصر: الاتجاهات والنماذج التطبيقية

3-1)- التيار الإصلاحي (الحداثي الإسلامي): مرتكزاته وأبرز مفكريه:

أ)- مرتكزاته: التوفيق بينه وبين الحداثة السياسية (الديمقراطية، حقوق الإنسان، الدولة المدنية).

ب)- أبرز مفكريه:

1)- مالك بن نبي (الجزائر): ركّز على فكرة "القابلية للاستعمار" وضرورة النهضة الحضارية.

2)- راشد الغنوشي (تونس): يرى أن الديمقراطية ليست ضد الإسلام، بل يمكن أن تكون شكلاً من أشكال الشورى.

3)- محفوظ نحناح(الجزائر): حاول التوفيق بين الإسلام والوطنية والديمقراطية.

4)- عبد الله جاب الله (الجزائر): نظر للشرعية الدستورية في الدولة الإسلامية المعاصرة القائمة على فصل السلطات.

5)- طه عبد الرحمن (المغرب): قدّم مقاربة أخلاقية للفكر السياسي الإسلامي.

6)- عبد الوهاب المسيري (مصر): دعا لنهج حضاري إسلامي ضد التبعية الغربية دون رفض للحداثة النقدية.

3-2)- التيار الإسلامي الحركي (الإحيائي/السياسي): مرتكزاته وأبرز مفكريه:

أ)- مرتكزاته: النظر إلى الإسلام باعتباره نظاما شاملا، يشمل السياسة؛ ضرورة إقامة "الدولة الإسلامية" لتطبيق قوانين الشريعة.

أبرز المفكرين:

1)- سيد قطب (مصر): دعا إلى "الحاكمية لله"، ورأى أن المجتمعات الحالية تعيش "جاهلية".

2)- أبو الأعلى المودودي (الهند/باكستان): أسس مفهوم "الثيوقراطية الإسلامية" أو "الديمقراطية الإلهية".

3)- يوسف القرضاوي (مصر/قطر): قدم فقهًا سياسيًا وسطًا ضمن الإطار الحركي.

4)- حسن الترابي (السودان): حاول تطوير نموذج الدولة الإسلامية الحديثة.

3-3)- التيار المقاصدي والوسطي: مرتكزاته وأبرز مفكريه:

يركز على مقاصد الشريعة ومرونتها لتقديم حلول سياسية معاصرة، دون خضوع للعلمانية أو السلفية الصلبة.

أبرز المفكرين:

1)- علال الفاسي (المغرب): دمج بين الوطنية، الإسلام، والمقاصد.

2)- أحمد الريسوني (المغرب): من أبرز دعاة المقاصد المعاصرين.

3)- محمد سليم العوا (مصر): قدّم أطروحات حول الدولة المدنية ذات المرجعية الإسلامية.

3-4)- التيار السلفي التقليدي (أو السلفية السياسية): مرتكزاته وأبرز مفكريه:

أ)- مرتكزاته: الاعتماد على القراءة الحرفية التقليدية للنصوص الأصلية (القرآن والسنة) ؛ معارضة الديمقراطية وحقوق الإنسان بصيغها الغربية.

ب)- أبرز مفكريه:

1)- ناصر الدين الألباني وابن باز (السعودية): رموز السلفية العلمية.

2)- أبو محمد المقدسي (الأردن): من أبرز منظّري السلفية الجهادية.

3)- عبد السلام ياسين (المغرب): مزج بين التصوف والسياسة (جماعة العدل والإحسان).

4-4)- التيار الليبرالي أو العلماني الإسلامي: مرتكزاته وأبرز مفكريه:

أ)- مرتكزاته: الفصل بين الدين والسياسة ؛ تحديث الخطاب الديني ؛ بناء الدولة العلمانية الحديثة، دولة القانون والمواطنة.

ب)- أبرز مفكريه:

1)- محمد أركون (الجزائر): نقد العقل الإسلامي وأسس لعلم إسلامي حديث.

2)- عبد الله العروي (المغرب): ربط التخلف العربي بعدم التحديث السياسي.

3)- جمال البنا (مصر): دعا لفصل الدين عن الدولة دون فصله عن المجتمع.

4)- نصر حامد أبو زيد (مصر): دعا لتأويل النص الديني تاريخيًا.

الخلاصة العامة.

خامسا: قائمة ببعض المصادر والمراجع:

5-1)- الكتب بالعربية:

1)- نظام بركات عثمان الرواف محمد الحلوة - مبادئ علم السياسية مكتبة العبيكان 2001

2)- محمد نصر مهنا - في تاريخ الافكار السياسية وتنظير السلطة المكتب الجامعي الحديث 1999

3)- محمد نصر مهنا - في تطور الدولة والنظم السياسية - المكتب الجامعي الحديث 2001

4)- عمار بوحوش- تطور النظريات والانضمة السياسية المؤسسة الوطنية للكتاب 1984

5)- دليلة فركوس – الوجيزفي تاريخ النظم دار الرغائب 1999 .

6)- جورج سعد - تطور الفكر السياسي في العصور القديمة والوسطى – منشورات الحلبي الحقوقية 2000-

7)- حسن نافعه - جلال معوض - حمدي عبد الرحمن - مقدمة في عالم السياسية 2001-

8)- محمد طه بدوي - ليلى أمين مرسى : المبادئ الأساسية في العلوم السياسية نشأة المعارف 2000-

9)- اسماعيل على سعد - دراسات في العلوم السياسية - دار المعرفة الجامعية 2002-

10)- ابن عمار الصغير - التفكير العلمي عند ابن خلدون - الشركة الوطنية للنشر والاشهار، ب. س. ن.

11)- مقدمة العلامة ابن خلدون، دار الفكر، بيروت، 2003

12)- كرم يوسف، تاريخ الفلسفة اليونانية، منشورات المنهل، 2019
13)- حاروش نور الدين، تاريخ الفكر السياسي، دار الامة ط3، 2012
13)- عمارةمحمد، جمال الدين الافغاني، موقض الشرق، دار الشروق،ط2، 1988
14)- توفيق مجاهد حورية، الفكر السياسي من افلاطون الى محمد عبده، مكتبة 485، ط7، 2019
15)- طه ياسين نوال، السياسة عند ابن سينا، مجلة دراسات تاريخية، العدد4، اذار 2008
16)- شنشول ساهي مرتضي، دراسات في ابرز الافكار الساسية عند ابن رشد، مجلة ابحاث ميسان، المجلد العاشر، العدد20، السنة، 2014.
17)- ل. ديلات يورت ، بلاد مابين النهرين الحضارتان البابلية والاشورية، ترجمة محرم كمال ، مصر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1997.
18)- مارغريت روتن ، تاريخ بابل ، ترجمة: زينة عازار وميشال ابي فاضل، بيروت ، منشورات عويدات ،1984.
19)- أفلاطون ، جمهورية أفلاطون ، ترجمة : فؤاد زكريا ، المملكة المتحدة ، الناشر مؤسسة هنداوي، 2023.
20)- افلاطون ، المحاورات الكاملة ، الجمهورية ، المجلد الاول ، ترجمة : شوقي دواد تمرار ، بيروت ، الهنية للنشر والتوزيع ،1994.
21)- افلاطون، القوانين لافلاطون ، ترجمة : محمد حسين ظاظا ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1986.
22)- ارسطو طاليس ، السياسة ، ترجمة : محمد لطفي السيد ، بيروت ، منشورات الجمل، 2009.
23)- أبو نصر الفارابي ، كتاب اراء اهل المدينة الفاضلة ، بروت ، دار المشرق ،1986.
24)- ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي ، الاحكام السلطانية والولايات الدينية ، الكويت، مكتبة دار ابن قتيبة ،1989.
25)- عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي ، مقدمة ابن خلدون.
26)- ماكيافليي نيقولو، الأمير، ترجمة : أكرم مؤمن، القاهرة، مكتبة بن سينا للطبع والنشر والتوزيع،2004.
27)- جون لوك ، الحكومة المدنية وصلتها بنظرية العقد الاجتماعي بجان جاك روسو ، ترجمة : محمد شوقي المكيال ، مطابع شركة الاعلانات الشرقية.

28)- جون لوك ، في الحكم المدني ، ترجمة : ماجد فخري ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع، 1959.

29)- جان جاك روسو ، العقد الاجتماعي ، ترجمة : عادل زعيترا ، القاهرة، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة ،2013.

30)- جورج سباين ، تطور الفكر السياسي ، الكتاب الأول ، ترجمة : حسن جلال العروسي ، مصر، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب .

31)- جورج سباين ، تطور الفكر السياسي ، الكتاب الثاني ، ترجمة : حسن جلال العروسي ، مصر، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب .

32)- جورج سباين ، تطور الفكر السياسي ، الكتاب الثالث ، ترجمة : راشد البراوي ، مصر ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب .

33)- جورج سباين ، تطور الفكر الساسي ، الكتاب الرابع ، ترجمة : علي إبراهيم السيد ، مصر ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب .

34)- كوينتين سكندر ، أسس الفكر السياسي الحديث عصر النهضة ، الجزء الاول ، ترجمة : حيدر حاج إسماعيل ، بيروت ، المنظمة العربية للترجمة ، 2012.

35)- كوينتين سكندر ، أسس الفكر السياسي الحديث عصر الإصلاح الديني، الجزء الثاني، بيروت، المنظمة العربية للترجمة ، 2012.

5-2)- الكتب باللغات الفرنسية والإنجليزية:

Philippe Braud, **Sociologie Politique**, Casbah édition, Alger, 2004

محتوى الدورس النموذجي الأول:

مقدمة عامة:

- **أهمية دراسة التطور التاريخي للأفكار السياسية:**

قبل التطرق إلى طبيعة الفكر السياسي وتطوره في الحضارات القديمة والعصر الوسيط وفي عصر الامبراطوريات الاستعمارية والدول الوطنية، خلال تسارع حركيات التدويل والعوملة، في العصرين الحديث والمعاصر، تجدر الإشارة أولا إلى إبراز أهمية دراسته وأهم مميزاته كمايلي :

- ✓ إبراز مختلف الآراء والتصورات المرتبطة بالظواهر و الأحداث السياسية التي لها علاقة بالحكم والمجتمع وكيفية تطورها عبر الحضارات القديمة والعصر الوسيط، مادام أن القول بوجود حضارة يعني بالضرورة وجود فكر متطور وراء قيام هذه الحضارة.
- ✓ استخلاص اهم النتائج التي تميز الحضارات و المجتمعات عبر فترات زمانية ومكانية مختلفة، بسبب تشعب الظواهر والقضايا السياسية والاجتماعية وتعدد مجالات تنظيمها من مرحلة الى أخرى.
- ✓ إبراز أهمية التاريخ كعلم ونقد وتحقيق ، بالنظر لتعقد المواضيع التي تناولها المفكرون والفلاسفة في مجال الحكم والسياسة و صعوبة فهم طبيعة الظروف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي ارتبطت بها.
- ✓ إبراز الأساس الفكري والفلسفي و النزعة العلمية لمختلف الأفكار والمعارف السياسية ومدى تأثيرها على علاقة الحاكم بالمحكوم و الحياة الإنسانية الاقتصادية والاجتماعية والأمنية في مختلف الفترات التاريخية.
- ✓ إبراز أهمية العلاقة القائمة بين الفكر السياسي والمذهب السياسي والنظرية السياسية والفلسفة السياسية والتنظيم السياسي والاجتماعي ، مادام أن السلطة لها علاقة بالجماعة وان التنظيم نوعان عفوي ومنظم ، وقد تكتمل الأفكار السياسية في مقدمتها ونتائجها وتتحول الى نظرية سياسية آو قد تعتنق ويكون لها أتباع ومؤيدين وتتحول إلى مذهب سياسي آو اجتماعي، كما قد تكون لها علاقة بالواقع ومعبرة عنه آو إنها مجرد أفكار مثالية تسعى إلى تغيير الواقع وفقا لمبادئ وتصورات معينة .
- ✓ إبراز كيفية تطور أشكال التنظيم السياسي والاجتماعي و كيفية إدارتها من مرحلة لأخرى على مستوى الجماعة السياسية الواحدة آو بين الجماعات السياسية الأخرى، مادام أن الفكر السياسي يمثل أفكار وقواعد ومبادئ ومؤسسات آو هيئات تنظيمية أولا وقبل كل شيء.
- ✓ إبراز العلاقة الموجودة بين الفكر السياسي وغيره من الأفكار الاجتماعية والاقتصادية الأخرى التي لها علاقة بالعلوم الإنسانية والاجتماعية ، وطبيعة الآراء والمناقشات المرتبطة بالظواهر السياسية

وكتابات الفلاسفة السياسة والمفكرين الكبار أمثال سقراط ، أفلاطون، أرسطو، جون لوك ، جون جاك روسو، طوماس هوبز ، نيكولا ميكيافيلي ، الفارابي ، ابن سينا ... وغيرهم.

- ✓ إبراز أهمية الفكر السياسي في تطوير مختلف المفاهيم والممارسات النظرية والعملية المرتبطة بالاقتصاد السياسي و العلاقات الدولية والدبلوماسية، كالتحالفات والمعاهدات وتبادل السفراء و فرض الضرائب ومنح القروض والإقطاع وأنشطة الري والزراعة والصناعة والتجارة الدولية ...
- ✓ إبراز أهمية الفكر السياسي في نشأة الدولة و تطوير مصادر قوة السلطة السياسية من خلال التركيز على أهمية العلاقة الموجودة بين الدولة والمجتمع و المجتمع والفرد .
- ✓ إبراز إسهامات المفكرين والفلاسفة في مجال تطور الفكر السياسي عبر الحضارات الشرقية والغربية القديمة والعصر الوسيط، ولاسيما من خلال تتبع تطور الحركة الفكرية والفلسفية فيما يخص العلاقة القائمة بين الفلسفة والدين والقانون والسياسة والتعاقد والتاريخ.
- ✓ إبراز العلاقة بين السياسة والعلم وبين الفكر السياسي والفلسفة السياسية وعلم السياسة، بالنظر لأهمية العلاقة الموجودة بين السياسة والفن والعلم وعلاقة علم السياسية بمختلف الفروع والتخصصات الأخرى ، ولاسيما الفلسفة التي تبحث فيما يجب على عكس العلم الذي يبحث فيما هو كائن.
- ✓ أ إبراز دور القانون والعادات والتقاليد في تطور الفكر السياسي لأهمية التداخل بين الحضارات البشرية والجهود الإنسانية المشتركة في هذا الإطار، بالنظر لأهمية الفكر السياسي في دعم وتشجيع حرية الفكر والإبداع وترجمة الأفكار إلى ارض الواقع .
- ✓ إبراز أثر تقسيم العمل و دور الإقطاع والطبقات الاجتماعية ونظام الملكية على تطوير المعرفة السياسية ، بالنظر لأهميتها في تفسير قضايا السلطة والحرية والمساواة والعدالة الاجتماعية وتوزيع الثروة داخل المجتمع.
- ✓ إبراز العلاقة بين السلطة الدينية والزمنية في العصور الوسطى و دور مفكري عصر النهضة و حركة الإصلاح الديني في اروبا في تطوير الفكر السياسي .
- ✓ أهمية تناول طبيعة الفكر السياسي الاسلامي وأهم المفكرين في مختلف العصور والدول والمذاهب الإسلامية.

✓ معرفة مختلف الاتجاهات السياسية المرتبطة بأحوال الحياة السياسية و قواعد الحكم وأشكال الحكومات وحقوق وحريات الأفراد ومدى علاقتها بالدين والأخلاق والسياسة والفلسفة والتاريخ السياسي .

– المجال الزمن والمكاني للتعرف على الفكر السياسي:

يتبع تاريخ الفكر السياسي وحتى مضمونه السوسيولوجي نفس تطور الظاهرة السياسية زمنيا و جغرافيا، لذلك يصبح من الممكن تسجيل تطوراته على خط التسلسل الزمني للتاريخ الذي ينقسم إلى المراحل الخمسة المعروفة: ما قبل التاريخ (قبل ظهور الكتابة 3000 ق.م)، التاريخ القديم (من 3000 ق.م إلى 5م)، التاريخ الوسيط (ق 5م إلى ق: 15م)، الحديث (15م إلى ق: م18)، والمعاصر(ق 1 إلى اليوم).

أما عصور ما قبل التاريخ، فهي العصور التي سبقت التأريخ و التي لا يعنى بها تاريخ الفكر السياسي لانعدام النصوص المكتوبة حول موضوعه في هذه المرحلة.

التاريخ القديم: الذي يمتد من حوالي 3000 سنة قبل الميلادي مع ظهور الكتابة إلى غاية القرن الخامس الميلادي الذي سقطت فيه الإمبراطورية الرومانية ، و تميزت هذه الحقبة ببروز المدن السياسية الأولى التي شهدتها الحضارات الشرقية القديمة، ثم الحضارة اليونانية التي قد برزت فيها الأنظمة و الأفكار السياسية، و أخيرا الإمبراطورية الرومانية التي أسست أنظمة سياسية قوية صاحبتها أفكار عكست التراث الفكري اليوناني و القوة السياسية الرومانية ، هذا دون إن ننسى الفكر السياسي الذي عبر عن النظرة المسيحية للسياسة بعد ثالث قرون من ظهورها.

التاريخ الوسيط: يمتد من سقوط روما الى غاية القرن الخامس عشر ، و يتميز بظهور الإسلام في بداية القرن السابع ميلادي، و نلاحظ بأن الدراسات الغربية في مجال الفكر السياسي لا تولي هذه المرحلة أهميه كبيرة ، ذلك أن أوروبا كانت تعيش ما يسمونه بعصر الظلمات الذي سيطرت فيه الكنيسة على العقول و الملوك ، في حين كان العالم الإسلامي يشهد ازدهار حضاريا مبهرا في الميادين العلمية و الادبية و العمرانية صاحبه ظهور فكر سياسي ذو طابع ديني و فلسفي عميق، لكن تطوره تراجع منذ سقوط غرناطة آخر قلاع الحضارة الإسلامية

التاريخ الحديث: يبدأ منذ القرن الخامس عشر إلى غاية القرن الثامن عشر، و الذي بدأت فيه النهضة الأوروبية في المجالات العلمية و الاكتشافات الجغرافية التوسعية و الثورة الصناعية التي صاحبتها

تطورات سياسية انتهت بسقوط الأنظمة المطلقة وتراجع دور الكنيسة ومن ثم ظهور التجارب الديمقراطية الليبرالية و ما صاحبها من نظريات سياسية.

التاريخ المعاصر: يبدأ من القرن الثامن عشر إلى يومنا ويتميز بظهور النظريات النقيضة للأنظمة الليبرالية والأفكار المناهضة للظاهرة الاستعمارية، وينتهي إلى القرن الحالي الحادي والعشرين، حيث تعود الأفكار السياسية القومية والشعبويات بعد أن تراجعت منذ ما بين الحربين العالميتين، مع تناول الأفكار السياسية التي سادت خلال الفترة ما بعد الحرب العالمية الثانية إلى الحرب الباردة ثم مرحلة الأحادية القطبية الأمريكية والاحتفاء الكبير بانتصار الفكر الليبرالي ونهاية التاريخ .

المحور الأول : الإطار المفاهيمي

أولا: تعريف الفكر السياسي

يعرف الفكر على أنه "إعمال العقل في الأشياء، للوصول إلى معرفتها، ويُطلق بالمعنى العام على كل ظاهرة من ظواهر الحياة العقلية. وهو مرادف للنظر العقلي Reflexion، والتأمل Meditation، ومقابل للحدس Intuition". ويُفهم من ذلك أن المعارف الحدسية التي تتم بطريقة مباشرة، دون وساطة أي من الوسائل الفكرية أو العقلية، لا يندرج ضمن نطاق المعرفة العلمية، أو الفكر بشكل عام. وقياساً على التعريف السابق، فإن تخصيص مثل هذا النشاط العقلي أو الفكري (النظر العقلي، التأمل...إلخ)، بهدف التوصل إلى معرفة وفهم الظواهر السياسية، يُشكل من حيث المجموع ما يُعرف باسم الفكر السياسي Political Thought. رغم أن هذا الإسقاط من جهة أخرى، لا يعني بالضرورة إدراج الفكر ضمن نطاق المعرفة العلمية، المعتمدة على مناهج علمية تُعطي مصداقية أكبر للنتائج المتوصل إليها.

يُشير معنى اصطلاح الفكر السياسي بالمعنى العام، إلى "كل النظريات Theories والقيم Values، التي تؤسس للسياسة Policy والسلوك السياسي Political behavior. حيث تشكل هذه النظريات أساساً هذا السلوك، في حيت نُشكل القيم في نفس الوقت أساساً للحكم، وآلية للتحكم فيه". وبالتالي فإن الفكر السياسي، يُشكل في إحدى جزئياته تفسيراً للسلوك السياسي، او التفاعلات السياسية بشكل عام، ومن جهة ثانية يُعتبر أساساً للأحكام المعيارية، التي يُمكن إطلاقها على السلوكات والمواقف المتضمنة في هذه التفاعلات.

غير أنه وإن كانت السلطة السياسية Political power، موضوعاً أساسياً في علم السياسة عبر التاريخ، إلا أن تطور هذا العلم وترسيخ قواعده المنهجية والإبستمولوجية، وسعت من دائرة اهتمام الباحثين في هذا الحقل. وهو ما يعني أن الأفكار السياسية، قد عرف نفس مسار التطور من حيث المناهج والموضوع، حيث اهتم المفكرون السياسيون عبر التاريخ، بإضافة مواضيع جديدة لنشاطهم الفكري. وهو ما يُميز كل مرحلة من مراحل تطور الفكر السياسي. وبالتالي فإن حصر مفهوم وموضوع الفكر السياسي، في ظاهرة السلطة السياسية فحسب، يعني تكوين نظرة اختزالية، لا تعكس المضمون الفعلي لهذا الحقل المعرفي.

كما يُعرف الفكر السياسي في سياق مشابه، على أنه "التمثلات Les représentations التي يُكونها الإنسان حول السياسة، من خلال الأهداف، الوسائل والنتائج. ويُمكن أن تتشكل هذه الأفكار لدى جميع افراد المجتمع، لذلك فهي تتفاوت من حيث الأصالة والعمق، مقارنةً مع النظريات الفلسفية السياسية". ويكون الفكر السياسي بهذا المعنى، أكثر شموليةً من حيث المضمون، وأوسع نطاقاً من حيث القائمين بعملية التفكير السياسي، ومدى خضوع هذه العملية للقيود المنهجية، والتي عادةً ما تتدخل في فلسفة أو علم السياسة. أي أن الفكر السياسي هي ما يتم تكوينه عقلياً، من أفكار وتصورات حول الظواهر السياسية، وما تتضمنه من سلوكات ونتائج، ولا يهم إن كانت من نتاج الفلاسفة، أو ذوي التحصيل العلمي العالي، أو حتى محدودي الثقافة والتحصيل المعرفي.

والملاحظ في النماذج المقترحة لتعريف الفكر السياسي، تركيزها على ظاهرة السلطة السياسية، باعتبارها جوهر العمليات والتفاعلات السوسيوسياسية. غير أن إسقاط مضمون الفكر السياسي، على مجال السياسة بنطاقه الواسع، يجعل من هذا الفكر، مرتبطاً بمواضيع سياسية متعددة، تشمل إلى جانب

وانطلاقاً من ذلك يُمكن أن تتقاطع تسمية/عملية التفكير السياسي، مع مظاهر متعددة من الأنشطة الفكرية، تختلف من حيث التعريف، باختلاف درجة الخضوع للضوابط الإبستمولوجية والمنهجية. ويظهر من بين الأمثلة على هذه الأنشطة الفكرية، مفاهيم: الفلسفة السياسية، النظريات السياسية، المذاهب السياسية أو حتى الأيديولوجيات السياسية.

ثانيا: أدوار للفكر السياسي، وهي أربعة:

_**الدور العملي**: النظر في الجانب العملي الناشئ من النزاع السياسي، و الحاجة لحل مشكلة النظام السياسي

_ **الدور التوجيهي:** الاسهام في كيفية تفكير الناس في مؤسساتهم السياسية و الاجتماعية و أهدافهم الاساسية و مقاصدهم بوصفهم مجتمعا ذي تاريخ مقابل أهدافهم بوصفهم أفرادا. و ذلك لأن أفراد أي مجتمع بحاجة لفهم أنفسهم بوصفهم أعضاءا سياسيين، و بذلك عليهم فهم حقوقهم و مواطنتهم و مساواتهم و وضعهم في الديمقراطية، مثلا: و كيف يؤثر ذلك في علاقتهم بعالمهم الاجتماعي؟

_ **دور التسوية:** و هو الذي يقوم بتهدئة احباطاتنا و غضبنا على مجتمعنا ، و ذلك بأن نتبين، و من منظور فلسفي ، كبف نتقبل عالمنا الاجتماعي بصورة ايجابية لكن ليس بالاذعان له، و انما بالبحث عن الخير السياسي العقلاني فيه و لأجله.

_ **الدور اليوتوبي والواقعي:** على الفكر السياسي أن يسبر حدود الامكان السياسي العملي ، و محاكاة أملنا في مستقبل مجتمعنا و في تحقيق نظام سياسي لائق على الأقل.

ثالثا: المواضيع الأساسية للفكر السياسي:

أ)– الأخلاق والطبيعة الإنسانية(الإنسان مخلوق/حيوان سياسي): ينطلق الفكر السياسي بمختلف تشعباته، بمحاولة تحديد الطبيعة الإنسانية بشكل عام، ومدى تأثيرها على التفاعلات الاجتماعية والسياسية. حيث تنطلق بعض الاتجاهات الفكرية، من التسليم بالطبيعة الخيرة للإنسان، وبالتالي إمكانية بناء المجتمع الكامل، الخالي من أية مظاهر للصراع الاجتماعي والسياسي. وفي مقابل ذلك تظهر اتجاهات مناقضة، تنطلق في تحليلها للظواهر السياسية، من ضرورة الإصلاح الأخلاقي، أو حتى الديني للفرد، كشرط للوصول إلى هذه النماذج الكاملة من المجتمعات.

لا يتوقف النقاش عند الطبيعة الخيرة أو الشريرة للإنسان، بل يمتد ليشمل مسألة ذات علاقة وطيدة بالموضوع، وهي علاقة الأخلاق بالسياسة، والتفاعلات السوسيوسياسية بشكل عام. وبذلك شكلت الأخلاق موضوعاً للخلاف، بين المفكرين الذين يعتبرون أنه لا يُمكن فصلها عن السياسية، في مقابل فريق آخر يعتبر أن الأخلاق أهم عائق أمام الفعالية السياسية.

ب)– ظاهرة الـدولة والسلطة السياسية: تُعتبر الدولة من أهم مواضيع علم السياسة، وبشكل عام من المواضيع الأساسية للفكر السياسي، سواءً تعلق الأمر بالنظريات السياسية، الفلسفة السياسية، أو حتى الأيديولوجيا. حيث لا يوجد أي مفكر سياسي، لم يتطرق لموضوع الدولة، حتى مع تفاوت درجة أهمية الموضوع، باختلاف الانتماءات الفكرية والفلسفية.

لا يُفهم من ذلك أن موضوع الدولة، قد تمت معالجته من زاوية واحدة، أي أهميتها كأحد أشكال التجمع السياسي والاجتماعي. فقد اهتمت بعض الأفكار بالصورة الأمثل للدولة، في حين اهتمت أفكار أخرى بأصل نشأة الدولة (نظريات نشأة الدولة). كما اختلف المفكرون السياسيون في تقييم وجود الدولة كشكل للتجمع الإنساني، فقد اعتبر البعض أنه لا يُمكن تصور التفاعل السياسي خارج هذا الإطار (ميكيافيللي مثلاً). بينما اعتبرها الماركسيون أحد وسائل الصراع الاقتصادي، وبالتالي فإن بقاءها أو زوالها يرتبطان بنتيجة الصراع، أو بتعبير أدق الطبقة الاجتماعية، التي يُمكنها حسم الصراع حول وسائل الإنتاج لصالحها.

ج)- **التنظيم الاجتماعي-السياسي:** يرتبط موضوع التنظيم الاجتماعي، بشكل وثيق بموضوع الدولة، نظراً للارتباط الوثيق بين الطبيعة الاجتماعية للإنسان، والدولة كإطار أساسي للتجمع السياسي. فالنموذج المتكامل المكون حولها من طرف المفكرين السياسيين، تنطلق من افتراض مفاده أنه لا يُمكن الوصول إلى نموذج مثالي للدولة، دون إيجاد حل للإشكاليات الناتجة عن اختلاف المواقع الاجتماعية، وما ينتج عنها من علاقات صراع اجتماعي. وعليه فقد شكل النظام الاجتماعي، كأحد أهم أبعاد التفاعلات السياسية، محور التفكير السياسي على الأقل في العصر القديم، وكذلك العصور الوسطى. فقد انصب الاهتمام حول التنظيم الاجتماعي الأمثل، لمعالجة عدم الاستقرار، والصراع بين الطبقات الاجتماعية، والذي كان أحد أهم أسباب الحروب الأهلية في هذه المراحل.

أما البعد الثاني لتنظيم الدولة في الفكر السياسي، فيتمثل في الهيكل المؤسساتي الذي يجب أن يتوفر في نموذج الدولة. وفي هذا الصدد فقد اهتم الفكر السياسي عبر العصور، بموضوع البناء المؤسساتي الأمثل، من خلال اقتراح المؤسسات (البنية)، وما يتلاءم معها من دور اجتماعي وسياسي (الوظيفة). ويظهر في هذا الصدد أثر الأفكار المؤسساتية، والتي تجسدت في نماذج سياسية متنوعة، من أبرزها أعمال المفكرين السياسيين في الولايات المتحدة، الذين انقسمت انتماءاتهم بين التيار الكونفدرالي والتيار الفدرالي.

د)- **الأنظمة السياسية:** شكلت السلطة والأنظمة السياسية، أحد أبرز مواضيع الفكر السياسي عبر العصور، والتي لا تقل من حيث الأهمية عن موضوع الدولة. فقد انشغلت المدارس الفكرية المختلفة، بموضوع تصنيف الأنظمة السياسية، من خلال معايير مختلفة باختلاف سياقاتها الزمنية

والسياسية. فقد اهتم اليونانيون مثلاً (أفلاطون وأرسطو)، بتصنيف الأنظمة بين الصالحة والفاسدة، قبل تحديد النظام النموذجي، أو الأصلح لتنظيم العملية السياسية. غير أن مختلف هذه المحاولات تلتقي عند محاولاتها طرح النموذج الأمثل للنظام، سواءً انطلاقاً من الأسس الأخلاقية والدينية للمجتمع (العصر القديم والعصور الوسطى)، أو انطلاقاً من الغايات البراغماتية للسياسة (عصر النهضة والعصر الحديث). سواءً أتم ذلك في إطار فكر سياسي مثالي، أو حتى ضمن برامج عملية للإصلاح السياسي، أو حتى في إطار العقائد والأيديولوجيات السياسية، الموجهة للحركات الاجتماعية والثورية.

يجدر التذكير بأن هذه المحاور، هي عبارة عن محاولة لتجميع المواضيع الكبرى، والتي تتضمن العديد من المواضيع الجزئية، التي تعرض لها الفكر السياسي بالدراسة عبر التاريخ، والتي ستشكل مواضيع للنظريات السياسية. كما أنه يتوجب على الباحثين في هذا المجال، الاهتمام بالسياقات العامة التي تمت معالجة هذه المواضيع في إطارها. فالحديث عن شكل الدولة، والتنظيم الاجتماعي والمؤسساتي في مرحلة ما، لا بد وأن يشكل خلفية لمعالجة نفس المواضيع في مراحل أخرى. غير أنه لا يُمكن الحكم على الأفكار من منظور مراحل مختلفة، من خلال الاستناد إلى سياق زمني وفكري مختلف. مثلما يظهر أن الاستناد إلى الأساطير، السائد في العصور القديمة، بعيدٌ جداً عن المناهج العلمية المعتمدة، في الفكر السياسي خلال العصور المتأخرة.

ثانيا: اهمية المقياس ضمن المعارف الأساسية لتخصصات العلوم السياسية

ثالثا: علاقة الفكر السياسي بالعلوم الأخرى

رابعا: منهجية دراسة المقياس

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية

الشعبة: العلوم السياسية

ليسانس أكاديمي

درس نموذجي لمادة: مدخل إلى علم الاقتصاد

السنة الأولى جذع مشترك السداسي: الأول

عنوان المحاضرة رقم 01: مقدمة لأهمية علم الاقتصاد في علم السياسية وتعريف علم الاقتصاد

الفئة المستهدفة: طلبة سنة أولى جذع مشترك علوم سياسية.

المادة: الاقتصاد السياسي **1** الوحدة التعليمية: الأساسية

الرصيد : 6 المعامل : 3

الحجم الساعي الأسبوعي: 1:30 سا محاضرة + 1:30سا أعمال موجهة

طريقة التقييم: تقييم متواصل + امتحان كتابي

أهداف المادة:

يهدف محتوى المقياس إلى مايلي:

1) تمكين الطالب من التعرف على أهم المفاهيم المرتبطة بعلم الاقتصاد على غرار المشكلة الاقتصادية.

2) التعرف على أهم النظم الاقتصادية وخصائصها بين النظام الاشتراكي والرأسمالي نحو النظام الاقتصادي الإسلامي.

3) توصيف مختلف المفاهيم المرتبطة بالنشاط الاقتصادي على المستويين الوطني أو الدولي مثل: الإنتاج، الاستهلاك، الادخار، التضخم، العولمة...

4) إكساب الطالب المعارف اللازمة لفهم الظاهرة السياسية على أساس الخلفية الاقتصادية للدولة.

المعارف القبلية المكتسبة

من المعارف المكتسبة والتكوين القاعدي للطالب(ة)، ما تعلق بالتحصيل العلمي في المرحلة الثانوية مثل محتويات مادة التاريخ والجغرافيا الاقتصادية والعلوم الطبيعية والفلسفة خاصة ما تعلق بعلاقة الإنسان والمجتمع بعالم الماديات والأموال.

قائمة إرشادية لبعض المصادر والمراجع:

1)- أبو حمد رضا صاحب، الخطوط الكبرى في الاقتصاد الوضعي، دار مجدلاوي للنشر، عمان، 2006.

2)- أحمد محمد مندور، مقدمة في الاقتصاد، الدار الجامعية، الإسكندرية، 2004.

3)- أحمد محمد محمود نصار، مبادئ الاقتصاد الإسلامي: دراسة شاملة لأسس ومبادئ الاقتصاد الإسلامي للمبتدئين، دار النفائس للنشر والتوزيع، الأردن، 2010.

4)- أحمد محمد مندور وأخرون، مقدمة في الاقتصاد الجزئي، الناشر قسم الاقتصاد، كلية التجارة، جامعة الإسكندرية، 2001.

5)- إسماعيل محمد هاشم، المدخل إلى أسس علم الاقتصاد، المكتب العربي الحديث، الإسكندرية، 1973.

6)- الببلاوي حازم، أصول الاقتصاد السياسي، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1974.

7)- ـــــــــــــ، دليل الرجل العادي إلى تاريخ الفكر الاقتصادي، دار الشروق، القاهرة، 1995.

8)- البطراوي تامر، أبحاث في الاقتصاد السياسي، دار بيبول الأزاريطة، الإسكندرية، 2017.

9)- النبهاني تقي الدين، النظام الاقتصادي في الإسلام، الطبعة السادسة، دار الأمة للنشر، بيروت، 2004.

10)- السالوس علي أحمد، موسوعة القضايا الفقهية المعاصرة والاقتصاد الإسلامي، الطبعة السابعة، مكتبة دار القرآن، مصر، 2002.

11)- السيد محمد السريتي، مبادئ الاقتصاد الجزئي، الدار الجامعية، الإسكندرية، 2004.

12)- الفنجري محمد شوقي، الوجيز في الاقتصاد الإسلامي، دار الشروق، القاهرة، 1994.

13)- النجار سعيد، تاريخ الفكر الاقتصادي، دار النهضة العربية، القاهرة، 1973.

14)- أنطوان أيوب، دروس في الاقتصاد السياسي، الجزء الأول، المطبوعات الجامعية، حلب،1965 .

15)- أوسكار لانج، الاقتصاد السياسي، القضايا العامة، ترجمة راشد البراوي، دار المعارف، مصر، 1966.

16)- إيمون باتلر، المدرسة النمساوية في الاقتصاد: مقدمة موجزة، ترجمة محمد فتحي خضر، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2013.

17)- بن أشنهو عبد اللطيف، مدخل إلى الاقتصاد السياسي، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2000.

18)- بن عصمان محفوظ، مدخل في الاقتصاد الحديث، دار العلوم للنشر والتوزيع، الجزائر، 2003.

19)- جويس أبلبي، الرأسمالية ثورة لا تهدأ، ترجمة: رحاب صلاح الدين، مؤسسة هنداوي للنشر والتوزيع، القاهرة، 2014.

20)- جيمس فولتشر، مقدمة قصيرة عن الرأسمالية، ترجمة: رفعت السيد علي، دار الشروق، القاهرة، 2011.

21)- جوزيف أ. شومبيتر، تاريخ التحليل الاقتصادي، الجزء الأول، ترجمة حسن عبد الله بدر، المجلس الأعلى للثقافة والنشر، القاهرة، 2005، ص 67.

22)- خلفي علي، المدخل إلى علم الاقتصادي، دار أسامة، الجزائر، 2009، ص 122.

23)- خالد سعد زغلول، الاقتصاد السياسي، الطبعة الثانية، دار الوفاء القانونية، مصر، 2001.

24)- دويدار محمد، مبادئ الاقتصاد السياسي، الجزء الأول، الدار الجامعية الجديدة، الإسكندرية، 1993.

25)- دويدار أسامة، النظم الاقتصادية: دراسة تحليلية، دار الشعرى للنشر، القاهرة، 2017، ص 20.

26)- رانيا محمود عبد العزيز عمارة، مبادئ علم الاقتصاد، مركز الدراسات العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، 2016، ص 25-26.

27)- زكريا محمد بيومي، مبادئ الاقتصاد، دار النهضة العربية، القاهرة، 1986.

28)- زينب حسين عوض الله، سوزي عدلي ناشد، مبادئ الاقتصاد السياسي، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، 2007.

29)- ساقور عبد الله، الاقتصاد السياسي، دار العلوم للنشر والتوزيع، عنابة، 2004.
30)- سلامة موسى، الاشتراكية، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2012.
31)- شوقي أحمد دنيا، علماء المسلمين وعلم الاقتصاد: ابن خلدون مؤسس علم الاقتصاد، دار معاذ للنشر والتوزيع، السعودية، 1993.
32)- صفوت أحمد عبد الحفيظ، دور الاستثمار الأجنبي في تطوير أحكام القانون الدولي الخاص، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية، 2006.
33)- عادل أحمد حشيش وآخرون، أساسيات الاقتصاد السياسي، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، 2003.
34)- عبد الله عبد المحسن الطريقي، الاقتصاد الإسلامي: أسس ومبادئ وأهداف، الطبعة الحادية عشر، مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان، الرياض، 2009.
35)- عبد الهادي علي النجار، أصول علم الاقتصاد، الطبعة السادسة، مكتبة الجلاء الجديدة، القاهرة، 1999.
36)- علي سعيدان، علي أحمد صالح، دروس في الاقتصاد السياسي، الجزء الثاني، محاضرات غير مطبوعة، ملقاة على طلبة السنة الأولى حقوق، كلية الحقوق بن عكنون، الجزائر، 2006.
37)- عمرو محي الدين، عبد الرحمان يسرى أحمد، مبادئ علم الاقتصاد، دار النهضة العربية، بيروت، 1974.
38)- عويسي أمين، النظام الاقتصادي والثقافة الاجتماعية، دار إحياء للنشر الرقمي، سوريا، 2014.
39)- عيسى عبده وأحمد إسماعيل يحي، الملكية في الإسلام، دار المعارف، القاهرة، 1984.
40)- كبه إبراهيم، دراسات في الاقتصاد وتاريخ الفكر الاقتصادي، الطبعة الأولى، الجزء الأول، مطبعة الإرشاد، بغداد، 1970.
41)- لعشب محفوظ، الوجيز في القانون الاقتصادي، النظرية العامة وتطبيقاتها في الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1993.
42)- ماجد أحمد عطا الله، إدارة الإستثمار، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2011.
43)- محجوب رفعت، الاقتصاد السياسي، الجزء الثاني، دار النهضة العربية، القاهرة، 1981.

44)- محمد حامد دويدار، مجدي محمود شهاب، الاقتصاد السياسي، الدار الجامعية، بيروت، 1989.
45)- محمد أحمد الرزاز، مبادئ الاقتصاد السياسي، دار النهضة العربية، القاهرة، 2011.
46)- محمد حلمي مراد، أصول الاقتصاد، الجزء الأول، دار النهضة العربية، القاهرة، 1961.
47)- محمد خليل برعي، مبادئ الاقتصاد، مكتبة نهضة الشرق للنشر، القاهرة، 1984.
48)- محمد لطفي جمعة، محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية والنظامات الأوروبية، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2012.
49)- محمود الوادي وآخرون، الأساس في علم الاقتصاد، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، الأردن، 2007.
50)- مختار عبد الحليم طلبة، مقدمة في المشكلة الاقتصادية (النظم الاقتصادية، بعض جوانب الاقتصاد الكلي، عامل الإنتاج)، جامعة القاهرة، القاهرة، 2007.
51)- معاوية عثمان الحداد، القواعد القانونية لجذب الاستثمار الأجنبي، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، 2015.
52)- نامق صلاح الدين، النظم الاقتصادية المعاصرة دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، القاهرة، 1973.
53)- ـــــــــ، قادة الفكر الاقتصادي، دار المعارف للنشر والتوزيع، القاهرة، د.س.ن.
54)- ناظم محمد نوري الشمري، محمد موسى الشروف، مدخل في علم الاقتصاد، دار زهران، عمان، 1999.
55)- وسام مجدي عطية، الآليات القانونية والاقتصادية لتحفيز الاستثمار الأجنبي المباشر بين النظرية والتطبيق، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية، 2012.
56)- ولعلو فتح الله، الاقتصاد السياسي، مدخل للدراسات الاقتصادية، دار الحداثة للنشر والتوزيع، لبنان، 1981.
57)- ويليام ستانلي جيفونس، الاقتصاد السياسي، ترجمة علي أبو الفتوح، كامل إبراهيم، صالح نور الدين، محمد مسعود، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، 2013.
58)- حسن حنفي، صادق جلال العظم، ما العولمة؟، سلسلة حوارات لقرن جديد، دار الفكر، دمشق، وبيروت، ط2، 1421هـ/2000م.

59)- روجيه دوهيم، تر: سموحي فوق العادة، مدخل إلى الاقتصاد، نشر الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، عن دار منشورات عويدات، بيروت. بدون تاريخ النشر.

60)- جيرالد بوكسبرغر، هارالد كليمنتا، تر: عدنان سليمان، الكذبات العشر للعولمة، بدائل دكتاتورية السوق، سلسلة الرضا للمعلومات، رقم29، دار الرضا للنشر، دمشق، ط1، 1999م.

61)- محمد خالد الحريري، الاقتصاد الدولي، المطبعة الجديدة، دمشق، 1396-1397هـ/1976-1977م.

62)- حازم الببلاوي، النظام الاقتصادي الدولي المعاصر، من نهاية الحرب العالمية الثانية إلى نهاية الحرب الباردة، سلسلة عالم المعرفة، عدد رقم 257، إصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، محرم 1421هـ/ ماي 2000م.

63)- مروان عطون، أزمات الذهب في العلاقات النقدية الدولية، دار الهدى، عين امليلة، الجزائر، 1992.

64)- بيتر دراكر، تر: صلاح ب معاذ المعيوف وعبد الله بن محمد الحميدان، مجتمع ما بعد الرأسمالية، معهد الإدارة العامة للطباعة والنشر، 1422هـ، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، 1321هـ.

65)- جون كينيث غالبريث، تر: أحمد فؤاد بلبع، تاريخ الفكر الاقتصادي، الماضي صورة الحاضر، سلسلة عالم المعرفة، عدد 261، إصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، جمادى الآخرة 1421هـ/ سبتمبر 2000م.

66)- هانس-بيتر مارتين، وهارالد شومان، تر: عدنان عباس علي، فخ العولمة، الاعتداء على الديمقراطية والرفاهية، سلسلة عالم المعرفة، عدد 261، إصدار المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، جمادى الآخرة 1419هـ /أكتوبر 1998م.

67)- بول كينيدي، تر: مالك البديري، نشوء وسقوط القوى العظمى، الأهلية، عمان، الأردن، ط1، 1414هـ/1994م.

68)- أحمد سعيد بامخرمة ومحمود حمدان العصيمي، المساعد في مبادئ الاقتصاد الكلي، دار الزهراء للنشر والتوزيع، الرياض، ط2، 1420هـ/1999م.

69)- أعداد من سلسلة الدوريات الأكاديمية التالية: عالم الفكر، المستقبل العربي، الثقافة العالمية، المجلة الجزائرية للعلاقات الدولية، التمويل والتنمية.

70)- س. الماند وأ. وينبرغر، «قرية عالمية أم حرب الأمم؟»، انظر: مجلة معالم، عدد04، ملف خاص عن الاقتصاد، التجارة والعولمة». ص 47-49.

71)- قاسم حجاج، العالمية والعولمة، نحو عالمية تعددية وعولمة إنسانية، دراسة تحليلية مقارنة للمفهومين، جمعية التراث، القرارة، غرداية، الجزائر، 2003.

72)- قاسم حجاج، فجر العولمة الجديدة، دراسة لعينة من المساهمات النقدية للعولمة الأخيرة والاستشرافية للعولمة البديلة، في طور الطباعة.

3/- الرسائل الجامعية

73)- بويلي سكينة، الفكر الاقتصادي عند ابن خلدون والمقريزي، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم، تخصص اقتصاد إسلامي، كلية العلوم الإسلامية، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2015، ص 107.

74)- عويسي أمين، دراسة مقارنة لأهم النظم الاقتصادية كمحاولة لبناء: "نموذج نظري لنظام اقتصادي إسلامي"، أطروحة مقدمة لاستكمال متطلبات لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم الاقتصادية، تخصص التحليل والاستشراف الاقتصادي، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير (قسم العلوم الاقتصادية)، جامعة قسنطينة 2، 2016، ص 89-90.

75)- قبايلي طيّب، التحكيم في عقود الاستثمار بين الدول ورعايا الدول الأخرى على ضوء اتفاقية واشنطن، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه في العلوم، تخصص: القانون، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة مولود معمري - تيزي وزو، 2012، ص 25-26.

4/- المقالات

76)- أسامة سعيد، "استقراء الأفكار النقدية عند المقريزي: دراسة تحليلية لكتاب النقود الإسلامية المسمى بشذور العقود في ذكر النقود"، مجلة جامعة تشرين، العلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 37، العدد الثاني، 2015، ص 33-34.

77)- أشرف حسن منصور، الاقتصاد السياسي النيوكلاسيكي: المدرسة النمساوية، مقال منشور على الموقع:

https://www.academia.edu/ (DOC) الاقتصاد السياسي النيوكلاسيكي: المدرسة النمساوية | Ashraf Mansour - Academia.edu. (Consulter le: 11/05/2020).

78)- جواد كاظم البكري، "دورات الأعمال في المدرسة النمساوية، مع إشارة إلى نموذج قائمة الكلف الصغيرة"، مجلة الغري للعلوم الاقتصادية والإدارية، جامعة بابل، العراق، ص ص 143-166، منشور في الموقع:

https://iasj.net/iasj?func=article&aId=62881 (Consulter le: 09/05/2020).

79)- حراث سمير، "الفكر الاجتماعي والاقتصادي لدى المقريزي"، مجلة الآداب والعلوم الاجتماعية، المجلد 7، العدد 11، 2013، ص 56-57.

80)- حِميش عبد الحق، "الفكر الاقتصادي عند العلامة ابن خلدون مقارنا مع النظريات الاقتصادية الحديثة"، مجلة دراسات اقتصادية إسلامية، المجلد 13، العدد الثاني، 2006، ص ص 65-122.

81)- عبد رحمان يسري أحمد، "إسهام عبد الرحمان ابن خلدون في الفكر الاقتصادي: عرض وتحليل وتقييم"، مجلة دراسات اقتصادية إسلامية، المجلد 13، العدد الثاني، 2006، ص ص 7-63.

82)- طرطار أحمد، "بعض آراء المقريزي الاقتصادية والوقائع المواكبة لعصره: النقود نموذجا"، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، المجلد 1، العدد 1، 2007، ص 195-196.

83)- قدي عبد المجيد، "الاقتصاد الإسلامي بين تحديات الواقع وأفاق المستقبل"، مجلة دراسات اقتصادية، العدد الثاني، دار الخلدونية للنشر والتوزيع، الجزائر، 2000.

84)- هايل عبد المولى طشطوش، "المشكلة الاقتصادية بين التوصيف والحل من منظور إسلامي"، منتدى الفقه الإسلامي، دبي، 2015، ص ص 1-30، تاريخ الاطلاع: 22 جانفي 2024، متوفر على الموقع التالي:

file:///C:/Users/HACEN/AppData/Lo-cal/Temp/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B4%D9%83%D9%84%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%82%D8%AA%D8%B5%D8%A7%D8%AF%D9%8A%D8%A9%20%D8%A8%D9%8A%D9%86%20%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%8

8%D8%B5%D9%8A%D9%81%20%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AD%D9%84.pdf

5/- الوثائق

85)- لصاق حيزية، محاضرات في مدخل لعلم الاقتصاد، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير - قسم العلوم المالية والمحاسبة، جامعة العقيد آكلي محند أولحاج - البويرة، 2017-2018، تاريخ الاطلاع: 22 جانفي 2024، متوفر على الموقع التالي:
http://dspace.univ-bouira.dz:8080/jspui/bitstream/123456789/8746/1/%D9%85%D8%B7%D8%A8%D9%88%D8%B9%D8%A9%20%D9%85%D8%AF%D8%AE%D9%84%20%D9%84%D8%B9%D9%84%D9%85%20%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%82%D8%AA%D8%B5%D8%A7%D8%AF%20%20%D9%84%D8%B5%D8%A7%D9%82%20%D8%AD%D9%8A%D8%B2%D9%8A%D8%A9.pdf

86)- شطيبي حنان، محاضرات في مقياس مدخل للاقتصاد، كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، قسم علوم التسيير، جامعة الجزائر 3، السنة الجامعية 2017-2018، تاريخ الاطلاع: 22 جانفي 2024، متوفر على الموقع التالي:
file:///C:/Users/HACEN/AppData/Local/Temp/file.pdf

87)- علي سعيدان وعلي أحمد صالح، دروس في الاقتصاد السياسي، الجزء الثاني، محاضرات غير مطبوعة، ملقاة على طلبة السنة الأولى حقوق، كلية الحقوق بن عكنون، الجزائر، 2006.

ثانيا: باللغات الفرنسية والإنجليزية:

I- Ouvrages:

88)- BERAUD Alain et FACCARELLO Gilbert, Nouvelle histoire de la pensée économique, Tome 1, Editions la découverte, Paris, 1992.

89)- BLANCHETON Bertrand, Maxi fiches de Sciences économiques, Dunod, Paris, 2009.

90)- COTTA Alain, Dictionnaire de Science Economique, Maison Mame, 3ème édition, France, 1975.

91)- DELAPLACE Marie, Monnaie et financement de l'économie, 4e édition, Dunod, Paris, 2013.
92)- DELEPLACE Ghislain et LAVIALLE Christophe, Histoire de la pensée économique, Dunod, Paris, 2008.
93)- DIOUF Mokhtar, Economie politique pour l'Afrique, Les Nouvelles Éditions Africaines du Sénégal (N.E.A.S.), Dakar, 1991.
94)- FRIEDRICH Engels traduit par Bracke, *L'origine de la famille, de la propriété et de l'Etat*, Paris, Alfred Costes, 1931, préface de la première édition (1884). In: https://data.bnf.fr/fr/12121894/friedrich_engels_der_ursprung_der_familie__des_privateigentums_und_des_staates/fr.pdf (Consulter le: 04/08/2021).
95)- GILLES Anne, La définition de l'investissement international, Editions Larcier, Bruxelles, 2012.
96)- KHAFRABI Mohamed Zine, Techniques comptables, 4eme éd, tome 1, Berti édition. Alger, 1999.
97)- M. H. Dowidar, L'économie politique une science sociale, édition François Maspero, Paris, 1981, p. 15.
98)- OLIVIER Pétré-Grenouilleau, Saint-Simon, L'utopie ou la raison en actes, Editions Payot, Paris, 2001, pp. 211-212.
99)- SAVY Robert, Droit public économique ,2éme édition, DALLOZ, Paris, 1977.
100)- SAY Jean-Baptiste, Traité d'économie politique (1803), Œuvre diffusée par l'Institut Coppet, Paris, décembre 2011, p. 8. Disponible en linge sur: www.institutcoppet.org (Consulter le: 05/05/2020).

II- Articles:

101)- ANGAUT Jean-Christophe, Un Marx feuerbachien?. Renault, Emmanuel; Lire les Manuscrits de 1844, PUF, Pagination non précisée, 2008. https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00359259 Submitted on12 May 2010 (Consulter le: 14/05/2020).
102)- DIETERLEN Pierre. Barre (Raymond) - Economie politique, Tome I, publié sous la direction d'André Marchal. In: Revue économique, volume 7, n°4, 1956. pp. 675-678; https://www.persee.fr/doc/reco (Consulter le: 29-04-2020).

103)- MATRINGE Jean, «La notion d'investissement», in: Droit international des investissements et de l'arbitrage transnational, sous la direction de LEBEN Charles, Editions A. Pedone, Paris, 2015, pp. 135-159.
104)- Kamel Chehrit, Guide, L'Organisation Mondial du Commerce(OMC), éd. MLP.
105)- Michel Albert et Les Autres, Encyclopédie Economique, éd. Douglas Greenworld et éd. Economica, Paris, 1984, 2 tomes, Voir Tome 1 de A-K, et Tome 2 de L-Z.
106)- Paul R. Krugman, La mondialisation N'Est Pas Coupable, Vertus et Limites du Libre-échange, éd. Casbah, 1999.
107)- Michel Rainelli, La Nouvelle Théorie du Commerce International, éd. Casbah, Alger, 1999.
108)- Thierry de Montbrial, La Désordre Economique Mondial, Essai d'interprétation Monétaire, éd. Calmann-L évy, Paris, 1974.
109)- Pierre Salles, Problèmes Economiques Généraux, Tome 2, éd. Dunod? Paris, 4ième éd, 1977.
110)- M. E. Benissad, Economie du Développement de l'Algérie, Sous-Développement et Socialisme, 12ième éd, éd. OPU, Alger, 1982.
111)- Henri Guitton, Economie Politique, 11ième éd, Tome 2, éd. Dalloz, Paris, 1976.
112)- René Maury, Economie Politique, 5ième éd, éd. Sirey, Paris, 1976.
113)- IFRI, Rapport Ramses1995,
114)- Jules Gazon, Cours d'Economie Internationale, La Dynamique de La Spécialisation, Nouvelles Théories de L 'Echange International, in Internet (PPT),
voir: http://www.egss.ulg.ac.be/
115)- Smith, Adam. (1776) 2003. *An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations*. New York, NY: Random House Publishing Group.
Krugman, P. R. et Obstfeld, M. (2006), International Economics: Theory and -(116
.Policy, Boston, San Francisco: Addison-Wesley

117)- Phillip Anthony O'Hara, Encyclopedia of Political Economy, 2 Volumes, 676 Pages, Published December 7, 2000 by Routledge, London,
See in: https://www.routledge.com/Encyclopedia-of-Political-Economy-2-volume-set/OHara/p/book/9780415241885

118)- KOF Index of Globalization, Data source: ETH Zurich, see in: https://kof.ethz.ch/en/forecasts-and-indicators/indicators/kof-globalisation-index.html
and see in: https://ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/dual/kof-dam/documents/Globalization/2022/KOFGI_2022_structure.pdf
and see in: https://ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/dual/kof-dam/documents/Globalization/2022/KOFGI_2022_variables.pdf
and see in: https://ethz.ch/content/dam/ethz/special-interest/dual/kof-dam/documents/Globalization/2022/KOFGI_2022_method.pdf

119)- Overall globalization - Country rankings, see in: https://www.theglobaleconomy.com/rankings/kof_overall_glob/

120)- SELECTED READINGS, Focus on: Measuring globalisation, December 2007, see in:
https://ec.europa.eu/eurostat/documents/4187653/5775037/LN-SR122007-EN.PDF.pdf/2b535cd7-edf0-4e66-a9de-ddaa41217b28?t=1414777373000

محتوى المادة:

مقدمة عامة:

تتمحور حول أهمية تعلم علم الاقتصاد وفهم الظواهر الاقتصادية لطالب العلوم السياسية من حيث أن السياسة والاقتصاد متلازمان مترابطان دائما.

المحور الأول: ماهية علم الاقتصاد

أولا: تعريف علم الاقتصاد.

ثانيا: الفرق بين الاقتصاد الكلي والجزئي.

ثالثا: طبيعة المشكلات الاقتصادية (الندرة، الاختيار، التكلفة البديلة).

المحور الثاني: تطور الفكر الاقتصادي

أولا: مراحل تطور الفكر الاقتصادي من العصور القديمة إلى الفكر الكلاسيكي والحديث.

ثانيا: أهم المدارس الاقتصادية: الكلاسيكية، الكينزية، الماركسية، النيوكلاسيكية.

المحور الثالث: عناصر النشاط الاقتصادي

أولا: الموارد الاقتصادية: الطبيعية، البشرية، الرأسمالية.

ثانيا: عناصر الإنتاج: الأرض، العمل، رأس المال، التنظيم.

المحور الرابع: النظام الاقتصادي وآلياته

أولا: تعريف النظام الاقتصادي.

ثانيا: النظم الاقتصادية المعاصرة: الرأسمالي، الاشتراكي، المختلط.

ثالثا: آليات التخصيص (السوق، التخطيط، المزج بينهما).

المحور الخامس: نظرية العرض والطلب

أولا: قانون الطلب والعرض.

ثانيا: التوازن في السوق.

ثالثا: العوامل المؤثرة في تغير العرض والطلب.

المحور السادس: مرونات السوق

أولا: مرونة الطلب السعرية، والدخلية، والتقاطعية.

ثانيا: مرونة العرض.

ثالثا: أهمية المرونة في اتخاذ القرار الاقتصادي.

المحور السابع: نظرية سلوك المستهلك

أولا: المنفعة الكلية والهامشية

ثانيا: توازن المستهلك.

ثالثا: منحنيات السواء وخط الميزانية.

المحور الثامن: نظرية الإنتاج وتكاليفه

أولا: دالة الإنتاج.

ثانيا: قانون تناقص وتزايد الغلة.

ثالثا: التكاليف في المدى القصير والمدى الطويل.

المحور التاسع: السوق والمنافسة

أولا: أنواع الأسواق: المنافسة الكاملة، الاحتكار، احتكار القلة، المنافسة الاحتكارية.

ثانيا: سلوك المنتجين والأسعار في كل نوع.

المحور العاشر: الاقتصاد الكلي – المفاهيم الأساسية

أولا: الناتج المحلي الإجمالي.

ثانيا: الدخل الوطني/القومي.

ثالثا: الادخار، الاستثمار، الإنفاق العام.

المحور الحادي عشر: التضخم والبطالة

أولا: تعريف التضخم وأسبابه وأنواعه.

ثانيا: تعريف البطالة وأنواعها.

ثالثا: العلاقة بين البطالة والتضخم (منحنى فيليبس).

المحور الثاني عشر: النقود والبنوك

أولا: تعريف النقود ووظائفها.

ثانيا: نشأة النقود وتطورها.

ثالثا: النظام المصرفي ودور البنك المركزي.

المحور الثالث عشر: التجارة الدولية

أولا: مفهوم التجارة الدولية.

ثانيا: الميزة المطلقة والنسبية.

ثالثا: سياسات الحماية والانفتاح.

المحور الرابع عشر: النمو والتنمية الاقتصادية

أولا: الفرق بين النمو والتنمية.

ثانيا: مؤشرات قياس التنمية.

ثالثا: نظريات التنمية الاقتصادية.

خلاصة عامة

محتوى المحاضرة الأولى:

مقدمة عامة:

المحور الأول: ماهية علم الاقتصاد

أولا: تعريف علم الاقتصاد.

مقدمة عامة:

يُعنبر علم الاقتصاد من العلوم الاجتماعية الحديثة نسبيًا، إذ بدأ يتبلور كعلم مستقل ذي مناهج ونظريات خاصة في القرنين السابع عشر والثامن عشر، ولا يزال حتى اليوم يوسّع آفاقه ويعيد صياغة مفاهيمه تبعًا للتحولات الاجتماعية والسياسية والتكنولوجية المتسارعة.

ومع ذلك، فإن الاهتمام بالقضايا الاقتصادية سابق لتشكّل هذا العلم كمجال معرفي مستقل؛ فقد تناول الفلاسفة والمفكرون منذ العصور القديمة موضوعات تتصل بالإنتاج والتوزيع والتبادل والثروة والعدالة، ما يدل على أن الاقتصاد كان دائمًا حاضرًا في صلب التفكير البشري، وإن لم يكن يُعرف آنذاك باسمه الحالي.

علم الاقتصاد يعد من العلوم الاجتماعية التي تتخذ الإنسان محورا لها، و ذلك لاختلاف الأفراد في أهدافهم و مقاصدهم و انتماءاتهم الثقافية ، البيئية ، الدينية... و هو ما يجعله مصنفا ضمن العلوم الاجتماعية التي تتمحور حول المجتمع و ما يدور فيه من علاقات اقتصادية واجتماعية تنشأ بين أفراد المجتمع بواسطة الأشياء المادية والخدمات، بهدف إشباع حاجات الإنسان في المجتمع.

الهدف من دراسة علم الاقتصاد:

لعل التساؤل الذي ان ننطلق منه لفهم علم الاقتصاد هو معرفة أغراض دراسة الاقتصاد والتي مكن تحديدها في:

1. فهم كيفية تخصيص الموارد :يساعد الاقتصاد على فهم كيفية استخدام الموارد النادرة لتلبية حاجات الإنسان المتعددة، من خلال دراسة قوى العرض والطلب، وآليات السوق، والتكلفة والفرصة البديلة.
2. تحقيق الكفاءة الاقتصادية :يسعى الاقتصاد إلى إيجاد الطرق المثلى لاستخدام الموارد بما يحقق أعلى إنتاج ممكن بأقل تكلفة، سواء على مستوى الأفراد أو المؤسسات أو الدولة.
3. تحليل الظواهر الاقتصادية :يهدف إلى تفسير الظواهر الاقتصادية مثل التضخم، البطالة، النمو الاقتصادي، الركود، والسياسات النقدية والمالية، من خلال أدوات تحليلية ونماذج كمية.

4. تحقيق العدالة الاجتماعية :من بين أهدافه أيضاً دراسة كيفية توزيع الدخل والثروة في المجتمع، واقتراح سياسات تحدّ من الفجوة الاقتصادية وتدعم الفئات الأقل حظًا.

5. التنبؤ بالمستقبل الاقتصادي :يسعى الاقتصاد إلى التنبؤ باتجاهات الأسواق والأداء الاقتصادي المستقبلي، مما يساعد على وضع استراتيجيات استباقية.

6. فهم العلاقات الاقتصادية الدولية :يساعد في فهم طبيعة التبادل التجاري بين الدول، والسياسات الجمركية، وأثر العولمة على الاقتصادات الوطنية.

تعريف علم الاقتصاد:

تفيد كلمة اقتصاد في اللغة العربية معنى القصد في الشيء، و هو مخالف للإسراف لكنه وضع وسط ما بين الإسراف و التقتير، و القصد في المعيشة أن لا يسرف و لا يقتر و يقال فلان مقتصد في النفقة و قد اقتصد و اقتصد فلان في أمره أي استقام اعتدل و توسط.

أما اصطلاحا فيشير المؤرخون أن أصل كلمة اقتصاد تعود للكلمة الإغريقية Oikos Nomos، **أويكوس** و تعني البيت أو المنزل، و **نوموس** و تعني القانون و إجمالا يقصد بها "**قانون المنزل**"، أي مجمل التعليمات التي تنظم المنزل و قد استخدمت لأول مرة في مؤلفات الفيلسوف اليوناني أرسطو.

و قد وردت العديد من المحاولات لتعريف علم الاقتصاد نجدها تنقسم الى اتجاهات حسب موضوع علم الاقتصاد على النحو التالي:

←**اتجاه يعرف علم الاقتصاد بكونه علم الثروة**: منه:

نجد من بين اهم التعاريف التي أسست لهذا الاتجاه التعريف الكلاسيكي الذي قدمه مؤسس الاقتصاد الكلاسيكي آدم سميث في كتابه "ثروة الأمم" (1776)، حيث عرّف سميث الاقتصاد بأنه:"العلم الذي

يهتم بدراسة الكيفية التي يمكن بها للأمة أن تزيد من دخلها وثروتها". و هنا يتركّز اهتمام سميث على الإنتاج والتخصص وتقسيم العمل باعتبارها مفاتيح لزيادة الرفاه الاقتصادي.

كما نورد تعريف وليام ستانلي جيفونس الذي يعرفه بأنه:"**علم يبحث في ثروة الشعوب و الأسباب التي تجعل مرتبة أمة فوق مرتبة أمة أخرى في السعادة و الرفاهية**"، و الواضح هنا من خلال التعريفين، هو كون الثروة محور اهتمام أي دولة بالنسبة لعلم الاقتصاد و منه تتركز أبحاث الاقتصاديين حول كيفية تضخيمها و زيادتها. و لعل هذه التعريفات قد تأثرت بالفترة التي ظهرت فيها حيث أن أفكار آدم سميث ارتبطت بفترة الثورة الصناعية و ما صاحبها من اهتمام بالإنتاج و زيادته. و قد انتقد هذا التعريف باقتصاره على مفهوم الثروة في الجانب المادي حيث كان يقصد بها كل شيء له قيمة و قابل للمبادلة بنقود أو سلع، و هنا اعتبر مفهومه للثورة ناقصا و مفتقرا للاهتمام بالإنسان باعتباره المعنى الحقيقي للثروة.

يعرف أيضا علم الاقتصاد بأنه العلم الذي يبين لنا كيف تتكون و توزع و تستهلك الثروات، فالثروة هي الغاية لكل نشاط اقتصادي، و لا يمكن اعتبار أي نشاط اقتصادي إلا إذا قدم منافع مادية للإنسان، لكن لم يتفق أصحاب هذا الاتجاه على تحديد معنى الثروة، فاعتبر بعضهم الخدمات ثروة و عليه اعترفوا بالثروات غير المادية، ورفضها بعضها واعتبروا الاقتصاد علم الرفاهية المادية.

كما يدرج تعريف الفريد مارشال (اقتصادي انجليزي) ضمن نفس السياق أين يرى أن علم الاقتصاد هو "**علم دراسة سلوك الإنسان في حياته اليومية فيما يتعلق بإنتاج الثروة و تبادلها و إنفاقها**". و بالتالي يكون الغرض الحقيق للنشاط الاقتصادي للإنسان هو تحقيق الثروة.

←اتجاه يرى إن الاقتصاد هو علم الندرة:

بمعنى العلم الذي يعنى بالتوفيق بين الغايات والوسائل، فيعرف بأنه "**العلم الذي يدرس السلوك الإنساني باعتباره علاقة بين الغايات والوسائل النادرة**"، فموضوع الندرة هو أصل المشكلة الاقتصادية التي تعتبر محور علم الاقتصاد و تتمحور أساسا على كيفية التوفيق بين الحاجات الإنسانية اللامحدودة مع

الموارد المحدودة والنادرة في المجتمع لغرض تلبية الحاجات الإنسانية. و هنا نستشهد بتعريف روبنز Linel Robins لعلم الاقتصاد بأنه العلم الذي يبحث في حل المشكلة الاقتصادية التي تنتج عن وجود حاجات متعددة و لا نهائية للفرد بينما الموارد المتاحة محدودة و نادرة.

و هنا يعتبر علم الاقتصاد علم تنظيم وإدارة الموارد النادرة نسبيا المتعددة والمتزايدة باستمرار، أو هو العلم الذي يدرس سلوك الإنسان المتعلق بالعلاقة بين الأهداف والوسائل المحددة ذات الاستخدامات المتعددة " **فالندرة النسبية هي أساس الظواهر الاقتصادية**".

←التعريف الإجرائي:

ما نستخلصه من التعريفات السابقة أن علم الاقتصاد من العلوم الاجتماعية، يهتم بدراسة سلوك الأفراد إزاء استخدام الموارد النادرة والمحدودة نسبيا لإشباع حاجاتهم المتعددة والمتزايدة باستمرار، وذلك بأفضل طريقة ممكنة، فهو يهتم بمختلف الظواهر المكون لأحد وجوه النشاط الإنساني، ويتعلق الأمر بالنشاط الاقتصادي والتي لا تخرج عن دائرة الإنتاج والتبادل والاستهلاك والتوزيع، وما يتفرع عنهما من ظواهر اقتصادية أخرى "كالدخل والادخار والاستثمار، التنمية، التضخم، البطالة وغيرها. فهو علم يجسد علاقة ذات اتجاهين "علاقة الإنسان بالإنسان وعلاقة الإنسان بالطبيعة."

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: مدخل الى علم السياسة 1
السنة الأولى جذع مشترك   **السداسي: الأول**
عنوان المحاضرة رقم 01: تعريف السياسة وعلم السياسة

أولا: معلومات عامة عن المادة:

المادة: مدخل إلى علم السياسة **1**   الوحدة التعليمية: الأساسية

الرصيد : 6   المعامل : 3

الحجم الساعي الأسبوعي: 1:30 سا محاضرة + 1:30سا أعمال موجهة

طريقة التقييم: متواصل+ امتحان

ثانيا: أهداف التعليم (المستويات المتوقعة للطلبة من المعرفة والمهارات):

2-1)- تحديد وضبط المفاهيم ذات العلاقة بتخصص علم السياسة.

2-2)- التعريف بعلم السياسة ونشأته وتطوره وتموقعه كعلم مستقل بذاته.

2-3)- تحديد طبيعة السياسة ك: علم، فن، فلسفة، ممارسة.

ثالثا: محاور المحاضرة:

المحور الأول: تعريف السياسة وغايتها.

المحور الثاني: طبيعة السياسة.

المحور الثالث: التعريف بعلم السياسة.

رابعا: محتوى المحاضرة:

مقدمة:

منذ أكثر من 80 عامًا، وبالتحديد سنة 1936، كتب هارولد لاسويل، أستاذ العلوم السياسية البارز، كتابًا رائعًا بعنوان السياسة: من يحصل على ماذا، متى، كيف؟ ألهم كتابه علماء السياسة الآخرين لطرح سؤال آخر مهم للغاية، وهو: لماذا؟

وبما أن الظاهرة السياسية هي محور علم السياسة، فمن الضروري التعريف بالسياسة وإجلاء حقيقتها، قبل البحث في علم السياسة.

المحور الأول: تعريف السياسة

هي نشاط بشري، يمتاز به الانسان عن سائر الكائنات الحية. وإطار هذا النشاط هو المجتمع. فالسياسة لا تكون في فراغ، فالعيش في جماعة مع الأخرين ضرورة تتطلبها الحياة الانسانية. وقد قال أرسطو" أن الإنسان الذي يعيش خارج المجتمع هو بهيمة أو إله ."

والمجتمع لا يشكل إطار النشاط السياسي وحسب، إنما يعتبر المادة التي يعطيها هذا النشاط شكلا معينا، فالسياسة تعني تنظيم المجتمع وتحقيق وحدته وتدعيمها، وخلق المؤسسات التي يقوم عليها، واعطاءه هيكًليات وبنيات محددة، وسن القوانين والقواعد الحقوقية التي يرتكز عليها وتطبيقها. كما تعني تعديل وتطوير كل هذا وفقا للتبدلات الحاصلة في الزمان والمكان، بغية تحقيق الغاية التي تطمح السياسة اليها. فبالسياسة يمكن للإنسان أن يحول المجتمع، ولكن ضمن حدود معينة تفرضها معطيات الواقع الاجتماعي، وبالسياسة ايضأ بتعزز وجود المجتمع ومن خلاله وجود الفرد.

أما من الناحية الايتيمولوجية **لمصطلح السياسة**، فإن أصل مفهوم السياسة في اللغات الغربية ومنها الإنجليزية Politics والفرنسية Politique مشتق من تسميات لاتينية تتمثل في:

1- **بوليس/Polis**: تعني المدينة، وهي الوحدة السياسية أي الدولة في اليونان القديم، حيث عرفت باسم "دولة – المدينة" في عصر الدول- المدن. وحاكم المدينة أو المقاطعة أو الولاية منتخبا أو معينا إداريا من الحكومات المركزية، يعد رجل سياسة ومسير للشأن العام المحلي.
2- **بوليتيكا/Politica**: تعني الأشياء السياسية أو المدنية النظرية ومنها على سبيل المثال الحكومة والجمهورية والسيادة.
3- **بوليتيك/Politike**: تعني السياسة كفن أي كممارسة عملية، كتسيير للشأن العام من خلال منصب سياسي: وزير، رئيس حكومة، رئيس دولة، ديبلوماسي في سفارة، رجل مفاوض دولي.

ومن ثم فإن مفهوم "السياسة" يجمع في الأصول اللاتينية بين **الوحدة السياسية** أي الدولة التي بدأت بالمدينة، وهي أساس السياسة، وبين **النظرية السياسية والممارسة السياسية**.

ونلاحظ في اللغة الفرنسية أن كلمة بوليتيكا قد استخدمت في القرن الثالث عشر في كتاب برونيتو لاتيني,Latini Brunetto (كتاب كل الأشياء)[1] بمعني حكومة المدينة، ثم تحولت التسمية فيما بعد إلى **كلمة بوليتيك (Politique) وأصبحت تعرف في الأكاديمية الفرنسية بأنها تشمل كل ما يتعلق بحكومة الدولة وإدارة الشؤون الخارجية.**

أما في **اللغة العربية** فنجد أن أصل مصطلح "السياسة" من ساس، يسوس، سياسة، بمعنى القيام بأمور الناس، والذي يقوم بهذه المهمة يسمي سائس ويجمع بكلمة ساسة، وقد استخدم المصطلح ايضا عند العرب بمعني الرئاسة والريادة والزعامة أو القيادة. وفُهم المصطلح في الإسلام بمعني القيام على أمر المسلمين بما يصلح دنياهم وأخراهم أو بمعني حفظ الدين وسياسة الدنيا به.

أما بالنسبة لتعريف مصطلح السياسة فنجد أن هناك عدة تعريفات عند الكتاب الغربيين إلا أنها تلتقي جميعها في قاسم مشترك هو لفظ (الحكم) Government، ويتضمن مفهوم الحكم عند الغربيين تقسيم الناس إلى فئتين – فئة حاكمة وفئة محكومة – مما يترتب عليه وجود علاقة بين هذين الطرفين، وهي علاقة قانونية في إطار الدولة. وتسمى هذه العلاقة علاقة السلطة Relation of Authorityبين الحكام والمحكومين أو بين الساسة والمسوسين.

إلا أنها تتميز في المفهوم العربي بالتركيز علي احتكار السلطة وما يترتب عليها من قوة قهرية Coercive Power من قبل الحكام كما يترتب على ذلك أيضا الالتزام بالطاعة من قبل المحكومين، وهذه الطاعة تعني خضوع المحكومين لكل التشريعات والقرارات الصادرة من فئة الحكام عبر القنوات أو المؤسسات السياسية المختلفة ومن ثمة تسمي الطاعة بالإلتزام السياسي Political obligation

وقد تطور إستعمال كلمة سياسة فعرفها معجم الأكاديمية بما يلي «Politique» : (اسم مؤنث) هي معرفة كل ماله علاقة بفن حكم الدولة و بإدارة علاقاتها الخارجية. وهي تعني أيضا بالشؤون العامة، والأحداث السياسية، والتحدث بالسياسة الخارجية، والسياسة الداخلية.

---

[1] Brunetto Latini, Livre du Trésor . Brunetto, Latini (1230?-1294). Auteur du texte

والسياسة هي أسمى النشاطات البشرية، التي من خلالها يحقق الانسان وجوده. لذلك لا بد لنا من التعرف على **طبيعتها وممارستها وغايتها ووظائفها وأداتها الأساسية.**

المحور الثاني: طبيعة السياسة

السياسة **هي فن، وعلم، وفلسفة** وربما أكثر من ذلك. ولنا أن نتوقع بالطبع مزيدا من التنقيح والتعديل لهذا التصور كلما تقدمنا أكثر في تحليل هذه الأبعاد.

1- السياسة كفن:

إن فن الحكم أي انقسام المجتمع إلى حكام ومحكومين قديم قدم المجتمع الإنساني ذاته. والذين يعتبرون السياسة فنا يعتقدون أن هناك مجموعة مهارات سياسية لا بد أن تتحق عند كل من يضطلع بمهمة ممارسة الحكم. وهذه المهارات تكسب من خلال الخبرة العملية. لكن الخبرة وحدها ليست كافية إذ يتعين أن تتوافر عند هؤلاء الأشخاص مميزات أو خصائص فريدة كالقدرة على الخيال الخصب الخلاق، وبعد النظر، والإلهام، والقدرة على بلوغ الغاية وتحقيق الهدف بنجاح من خلال اختيار أنسب الوسائل.

ومعنى ذلك كله أن السياسة تحتاج إلى نوع من الحكمة العملية. ويؤكد الذين يتبنون هذا المنظور أن تعلم السياسة ومعرفة دروسها لا يتم عن طريق المنطق فحسب، ولكنه يحتاج إلى تطبيق الإلهام والاستدلال الحدسي، ومن ثم يجب على عالم السياسة أن يرى السياسة كفن لممارسة الحكم، بأن يعالج هذا الجانب بنفس عقلية الناقد الفني، أو الأديب حين يعني بمسائل مثل التوازن، والانسجام، والإلهام والتذوق. وإذا كان العلم يحتاج إلى عقلية تركيبية فإن الفن يحتاج إلى العبقرية، ونستطيع أن نجد في أقوال كبار رجال السياسة الذين عرفهم التاريخ، والذين تحدثوا بوحي من العبقرية السياسية، مصدرا غنيا للمعرفة السياسية، وأفكار مبدعة حول فن الحكم، حتى وإن بدت هذه الأفكار غير منظمة. إلا أن هذا الموقف يتطلب تبني نظرة منهجية خاصة نحو علم السياسية، فمن الضروري أن ندرك هذا العلم بوصفه يحتل مكانا وسطا بين الإنسانيات والعلوم الطبيعية.

2- السياسة كعلم:

أما فيما يتعلق بالبعد الثاني وهو السياسة كعلم، فإن مصدر تأكيده يرجع إلى أن الإعتقاد في أن حكم الناس ممكن فقط عن طريق المعرفة العلمية بدلا من الاعتماد على الصدفة والتخمين، ودون حاجة إلى اللجوء في إلى الحدس والمهارات الشخصية.

فإذا كان العلم هو بناء منظم من المعارف المحققة القائمة على الملاحظة والتجربة، وإذا كان قد تجمع لدينا الآن ركام ضخم من المعلومات حول عملية الحكم منذ أن بدأ الإنسان ينظم معلوماته حول التجمع الإنساني، في نفس الوقت الذي أصبح من مسلم به أن دراسة المسائل السياسية للإنسان تعالج جانبا هاما من العلاقات الاجتماعية، فإن علم السياسة يحتل مكانة بين العلوم الإجتماعية، ومع ذلك فإن هذه التعريفات العامة لا توضح بصورة كافية ومقنعة وضع علم السياسة داخل النطاق الكامل للعلوم الحديثة، بل أنها قد تكون مضللة أيضا إذا أوحت بأن الفروق في موضوع الدراسة هي التي تميز العلوم بعضها عن بعض.

وهنا يظهر أمامنا التساؤل الهام الذي مؤداه : ماذا نقصد إذن من استخدامنا لعبارة : علم السياسة ؟ إذا كانت الإجابة تعني أنه يجب أن نضع أمام أولئك الذين يشاركون في عملية الحكم بناءا من المعرفة العلمية المنظمة والمحققة تمكنهم من فهم أبعاد هذه العملية وتقدير نتائجها المختلفة، بحيث تصبح السياسة أكثر رشادة وعقلانية، وذات نتائج على درجة عالية من الصدق – فإن ذلك يتطلب بالطبع ضرورة تطبيق المنهج العلمي في تناول المسائل السياسية، بحيث لا يقتصر استخدام هذا المنهج على طائفة من الظواهر دون الأخرى. ومن المعروف أن المبدأ الأساسي الذي يقوم عليه المنهج العلمي هو أن البحث يجب أن يسترشد بالموضوع المدروس أساسا، لا أن تقوده آمال أو مخاوف أو تحيزات العالم، أو أية عوامل خارجية أخرى. وهذا بالضبط هو ما نقصده من وصفنا للبحث العلمي بأنه موضوعي. أما العناصر الرئيسية للبحث العلمي فتشمل : تحديد أو تعريف المشكلة المراد حلها، وجمع المعلومات الملائمة وصياغة الفروض، ثم تفسير البيانات في ضوء المشكلة المختارة، وأخيرا التحقق من صحة هذه الفروض.

ومن المؤكد أننا حينما نطبق إجراءات الوصف، والمقارنة، والتصنيف على الظواهر السياسية، فسوف نحصل على نتائج صادقة ومفيدة حول طبيعة هذه الظواهر وأهميتها. ولدينا في علم السياسة تراث هائل اعتمد في المحل الأول على الملاحظة الدقيقة والاستقراء التاريخي. ولا شك أن النتائج التي خلصت إليها هذه الأبحاث السياسية تنقصها الدقة الصارمة التي تتوافر في أبحاث العلماء الطبيعيين، ويرجع ذلك إلى أن الظواهر السياسية يصعب أن تخضع للمعالجة الكمية أو القياس الدقيق. كما أنه من العسير أيضا عزل العوامل العديدة المتشابكة والمتداخلة المؤثرة في هذه الظواهر، مما يعد بدوره أمرا مألوفا بالنسبة للعلوم التي تدرس الإنسان والمجتمع.

3– السياسة كفلسفة:

ذهب أفلاطون إلى أن حكم الناس لن يستقيم "ما لم يصبح الفلاسفة حكاما، أو إن يكتسب ملوك وأمراء العالم روح الفلسفة واصالتها". والشيء الذي كان يهدف إليه افلاطون من قوله هذا هو أن السياسة لا يمكن أن تفهم بعيدا عن الاسس الفلسفية التي تنهض عليها.

فكأن الفلسفة السياسية تزودنا بالاستبصار الذي بدونه لا نستطيع تقييم النظم والسياسات السائدة في العالم السياسي الواقعي، وإذن فأهمية الفلسفة ترجع إلى كونها وسيلة الفكر النقدي، الذي يهدف أساسا إلى تحقيق التكامل بين مختلف جوانب الخبرة الإنسانية، واكتشاف إمكانيات واحتمالات الانسجام والتوازن، وعوامل ومظاهر الصراع والانشقاق، وهذا كله يجعل للفلسفة دورا حيويا في الحياة السياسية. وبدون المنظور الفلسفي للسياسة لن نكتشف الأهداف الكامنة وراء الأنظمة والأنشطة السياسية العديدة، أو الغايات التي يحققها السلوك السياسي، ولن ندرك أهمية الحكومة في الحياة الاجتماعية.

فالوضع المثالي إذن هو الاحتفاظ بعلاقة متبادلة ذات جانبين. إذ على الفلسفة أن توجه العلم وتساعده في تحديد مساراته، ثم إن العلم بدوره يمنع الفلسفة من أن تحلق بعيدا عن أفاق الواقع، والنتيجة المترتبة على ذلك حياة سياسية منسجمة وفعالة. ومع ذلك، فلا يزال هناك دور عام يمارسه الفن، ويتمثل هذا الدور في تحقيق الصلة بين العلم والفلسفة وإيجاد التوازن بين الإسهام الذي يقدمه كل منهما.

المحور الثالث: تعريف علم السياسة

قبل تعريف علم السياسة يجدر بنا التعرف على السيرورة التاريخية لتطورها حتى يسهل علينا التعرف على المحطات الكبرى لتحول مضمون علم السياسة.

أولا: نشأة وتطور علم السياسة:

1-1)- في الفكر السياسي المسيحي: تقوم الديانة المسيحية على العدل والمساواة بين البشر وإخضاع الجميع للسلطات العليا المتمثلة في الله، وأما السلطات القائمة في الأرض فهي أتت بأمر من الله، فمن يعص هذه السلطات فهو يعص الرب وحلت عليه اللعنة، فالحكام لم يتواجدوا لمحاربة العمل الصالح بل لمحاربة الشر، وظهرت نظرية السيفين والتي تقول أن الله خلق سيفين لقيادة العالم الأول روحي وهو للبابا والثاني زمني وهو للإمبراطور، ولقد حدث بعد ذلك صراع بين السلطتين الدينية والدنيوية على الحكم، فظهر توجه يرى أن السلطة الزمنية مستمدة من الشعب وذلك من خلال عقد بين الأمير

والشعب، ومن هؤلاء توماس الأكويني الذي أكد ان الطبيعة أو القانون الطبيعي جعلت لكل شئ مبدأ واحد فالجسم تديره العقل والأسرة يديرها الأب والعالم يديره الإله، وكذلك فإن الدولة يجب ان يديرها فرد واحد ويكون ملكا فالملكية أفضل من الاستقراطية والاستقراطية أفضل من الديمقراطية، ويجب أن ينتخب الملك من قبل الشعب ويساعده مجلس ارستقراطي منتخب وحدد توماس الأكويني وظائف الدولة في النقاط الأتية :

- تحقيق الأمن والعدالة في المجتمع وذلك من خلال التشريعات القانونية؛
- نشر الأخلاق بمساعدة الكنيسة ؛
- حماية الدين ومساعدة الكنيسة.

فعند توماس الأكويني الحكم أمانه في عنق جميع الأفراد ما دام أن هذا الحكم قائم على الانتخاب الحر وسلطة الحاكم مستمدة من الله بهدف تنظيم حياة الناس إلا أن هذه السلطة يجب إلا تكون مطلقة بل تحددها مجموعة قوانين و هي:

1- القانون الأزلي: وهو القانون الذي يحكم به الله العالم وهو يسمو على الطبيعة البشرية ومع ذلك فهو ليس مستحيل الفهم للإنسان

2-القانون الطبيعي: وهو القانون الفطري أو مجموعة من القوانين الأخلاقية، التي تتبلور في العقل السليم والضمير البشري والنفس الطبيعية. قانون حالة الطبيعة هو الأحكام المستخلصة من الفقهاء الدستوريين من حياة الناس البدائية الأولى المتخيلة أحيانا كحالة فطرية خيرة أو شريرة أو حالة مزدوجة وهديناه النجدين بالتعبير القرآني (أي هي الفطرة أو القابلية لفعل الخير والشر معا).

3-القانون الإلهي: ويسمى أيضا "القانون المقدس" أو "الأحكام الشرعية"، ويتمثل في التعاليم والشرائع والأحكام عن طريق الوحي للرسل والأنبياء.

4-**القانون الإنساني**: وهو فرع من القانون الوضعي، وليس قانونا طبيعيا وإن استلهم منه بعض أحكامه. وهو قانون إنساني خالص يلائم البشر بسبب تعذر تطبيق القوانين الثلاثة السابقة. ومنه: القانون الإنساني الدولي أو قانون النزاعات المسلحة منها: اتفاقيات جنيف الأربعة وبروتكولوته الإضافية لعام 1949 ؛ واتفاقيات لاهاي لعام

5- **القانون الوضعي**: هو القانون الذي تضعه السلطات البشرية المختصة، مثل: حكومات الدول أو المنظمات الحكومية الإقليمية أو القارية أو الدولية، فهو قانون وضعي أو تشريع وطني داخلي

أو تشريع دولي، كمثل: الدساتير، قانون المدني، قانون تجاري، قانون المالية، قانون المرور، قانون جنائي، اليه وفي العلاقات الدولية كمثل: الاتفاقيات والمعاهدات والبروتوكولات والقرارات الصادرة عن هيئات التشريع الدولية المخولة.

يري توماس الأكويني أن القانون العادل هو الذي يجب طاعته أما القوانين المعارضة للقوانين الثلاثة السابقة فلا تجوز طاعتها بأي حال من الأحوال ولكنه يطاع اذا كان معارضا لحق ثانوي فرعي

1-2)- في الفكر السياسي الإسلامي: أقام الرسول النبي محمد بن عبد الله(ص) آخر الأنبياء والمرسلين برسالة سماوية(الكتاب الموحى = القرآن الكريم)، السلطة منذ أول يوم من نبوته حيث بدأ من عائلته والمقربون منه، ثم حاول نشرها في مكة المكرمة إلا أنه لقى رفضا كبيرا من قبيلة قريش فهاجر للمدينة وهناك نشر الدين الإسلامي وبسط سلطة دول المدينة النواة الأولى لإمبراطورية مسلمة ممتدة، بسطت حضارة الإسلام في أجزء هامة من قارات آسيا وأفريقيا وأوروبا ابتداء من أواسط القرن السابع الميلادي.

1-3)- في الفكر السياسي للعصور الحديثة الأوروبية:

وتبدأ هذه المرحلة من القرن الخامس عشر إلى الوقت الحاضر ويمكن تقسمها إلى ثلاث عصور وهي عصر النهضة العصر الحديث والعصر المعاصر

أ)- الفكر السياسي في عصر النهضة الأوروبية: وتميزت هذه الفترة بالحروب،انتعاش التجارة الدولية بفضل الاكتشافات الجغرافية (القارة الأمريكية) والرغبة في إقامة دولة أوروبية مسيحية واحدة، ولكن حدوث الصراع بين الكنيسة والسلطة الزمنية أدى إلى إضعاف النظام البابوي وتعزيز الحكم المطلق للملوك. ولقد ظهر في هذه المرحلة ما يعرف بالإصلاح الديني الذي قاده مارتن لوثر في ألمانيا ضد الكنيسة في روما على خلفية قيام الكنيسة ببيع صكوك الغفران إلى المسيحيين، فطالب بتطهير الكنيسة من الانحراف، واعتقد أن السلطة ضرورية لتصدي لأي مخالف، وان الله بعثها للحفاظ على الأمن والسلام، ودعا مارتن لوثر إلى تركيز السلطة في يد الحاكم وفصل الدين عن الدولة، وضرورة إخضاع رجال الدين للسلطة ومحاسبتهم على أعمالهم وعدم مقاومة سلطة الحاكم إلا في حالة مخالفته لكلمة الله. وظهر جان بودان ليفسر نشأة الدولة من خلال نظرية السيادة ونظرية الأسرة، ويرى جان أن نواة نشأة الدولة هي الأسرة حيث تطورت الأسرة إلي قري ومدن ودولة، وعرف جان بودان السيادة بأنها السلطة المطلقة والدائمة على المواطنين، وأن الحاكم هو صاحب السلطة طول حياته، وعليه التزام

أخلاقي أمام الله فقط أما المجتمع فليس له سلطة خرق القوانين (الإلهي والطبيعي)، وخرقها يعد خيانة عظمى في حق الله.

ساهم ميكافلي في تطوير دراسة الظاهرة السياسية، وتحصيل المعرفة السياسية الواقعية معتمدا في ذلك علي التاريخ، وقد سعي لاكتشاف قوانين السياسة واقترح أسلوبا جديدا في فهم سير المجتمعات السياسية وذلك من خلال مراقبة الظواهر المطردة التي يكشفها التاريخ، ويعتبر ميكافلي أيضا أول من دعا إلى استقلالية علم السياسة عن العلوم الأخرى .

ب)- الفكر السياسي في عصر القوميات والتصنيع الأوروبي الحديث: ظهر العديد من المفكرين الإصلاحيين والثوريين ومن أبرز هؤلاء مونتسيكو حيث ايد فكرة إخضاع الملكية للقوانين لضمان عدم استبدادها، ودعا مونتسكيو إلى فصل السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية وعدم تدخل أي سلطة في عمل السلطة الاخرى، وفصل بين علم السياسة والأخلاق ، وحاول واكتشاف القوانين والنظريات التي تحكم الظواهر السياسية بالاعتماد على الملاحظة.

وجاء (توماس هوبز) وعارض إقحام الدين في السياسة، وعظم الملكية باعتبارها تحمي الناس من الفوضى وأوجب خضوع الكنيسة للسلطة السياسية .

وقد رفض (جون لوك) الحكم المطلق وشجع علي الثورة ضده،و دعي كذلك لفصل السلطات. ودافع(جان جاك روسو) عن الحرية بقوله "يولد الإنسان حرا ولكنه مقيد بالأغلال في كل مكان" ودعا للوقوف ضد الحكم الاستبدادي وإقامة الديمقراطية المباشرة.

ولعل أول **إشارة إلى السياسة** ظهرت بشكل مستقل في الغرب عام 1874م حين تم نشر (السنوية السياسية) في باريس وفي عام 1901 ظهرت نشرة القرن العشرون السياسي من قبل (رنيه والبير) والتي استمرت إلي عام 1907 م، و(نشرة أوربا السياسية التي صدرت بين (1895و 1893) ثم ظهرت النشرة الوقتية، (الحياة السياسية في الخارج) عام 1890 م. وفي عام 1872م أنشأت المدرسة الخاصة للعلوم السياسية في فرنسا وقد نظم طليعة هذه المدرسة مؤتمرا باسم (مؤتمر السياسة عام1900) في باريس .

ج)- الفكر السياسي في الحقبة العالمية المعاصرة: في نهايات القرن التاسع عشر تم الإعتراف بعلم السياسة كعلم قائم بذاته وعلى خلفية هذا الإعتراف شهد علم السياسة تطور كبير خصوصا علي صعيدي مفهوم علم السياسة ومنهجية البحث السياسي، وتعد الأنظمة الديمقراطية بمثابة الارضية

الخصبة لنمو علم السياسة. وقد ادت الرغبة في إعداد الموظفين الإداريين والسياسيين إعدادا علميا جيدا إلى إنشاء فروع علم السياسة في الجامعات الخاصة في فرنسا وأمريكا إذ أنشاء (اميل بوتمي) المدرسة الحرة للعلوم السياسية سنة 1872 في باريس، وقد انتشرت الجامعات والكليات والمعاهد ومراكز البحوث السياسية في العالم بعد الحرب العالمية الثانية، وقد كان لمنظمة الأمم المتحدة للثقافة والتربية والعلوم (اليونسكو) الدور الكبير في إنشاء (الجمعية العمومية لعلم السياسة) والتي عقدت مجموعة ندوات لمعالجة القضايا السياسية. وفي بداية الستينات ظهر تطور آخر لمفهوم علم السياسة وهو علم سياسة التنمية، حيث توجهت إليه العديد من البلدان النامية التي حصلت علي استقلالها، وقد نشر (الموند كولمان) عام 1960 م كتابا بعنوان (علم سياسة المناطق النامية) مقترحا علم سياسة التنمية كوسيلة لتحقيق التنمية السياسية وبناء الأمة وذلك بالتركيز علي الوظائف والأنشطة التي تقوم بها جميع النظم السياسية، وظهرت أيضا دراسات سياسية أخرى اهتمت بالتحليل السياسي ومناهجه وأدواته كالمدارس الواقعية الكلاسيكية والواقعية الجديدة والسلوكية الكلاسيكية والسلوكية الجديدة والبنيوية الكلاسكية والبنيوية الجديدة وغيرها من المدارس، التي قدم مفكروها مجموعة نماذج مفسرة للظواهر السياسية على المستويات المحلية والوطنية والإقليمية والدولية في عالم ما فتئ يتعولم بفضل وسائط الاتصال ويتحول في انتقال ثوري مع تباشير ومخاوف الثورة الرقمية للثورة الصناعية الرابعة والخامسة الصاعدة.

ثانيا: تعريف علم السياسة انطلاقا من تحديد موضوعاته:

اختلف علماء السياسة حول تحديد هذا الموضوع. فمنهم من قال بأن "علم السياسة" أو هو "علم الدولة"، ومنهم من قال بأنه "علم القدرة السياسية"، ومنهم من قال بأنه "علم السلطة السياسية أو "علم التوزيع السلطوي للقيم".

2-1)- علم السياسة هو "علم الدولة":

القول بأن علم السياسة هو علم الدولة، قديم جدا. فمنذ الإغريق حتى يومنا هذا، كانت الدولة ولا تزال محور الأبحاث السياسية، فقد اعتبر أرسطو أن السياسة هي حكم المدينة Polis ، أي المدينة - الدولة أو المجتمع السياسي الأساسي الذي يضم المجتمعات الأخرى .

هذا التعريف للسياسة برز أكثر فأكثر في القرون الوسطى مع بروز المفهوم الحديث لسيادة الدولة عند مكيافيلي وبودان وهوبس، ومن ثم عند جون أوستن/ John Austin في القرن التاسع

عشر. وقد تعزز مع ظهور مفهوم الدولة – الأمة L'Etat – Nation ، الذي لم يميز بين الدولة والمجتمع المدني، ولا بين الدولة والانسان، انما ينطلق من إفتراض تلازم الدولة والأمة .(

إن الدمج بين علم السياسة وعلم الدولة جعل أحد الباحث السياسي دو فيلنوف De Villeneuve، ينحت مصطلح Statologie، أي "علم الدولة"، للدلالة على علم السياسة، على اعتبار أنها أدق من تعبير "علم السياسة"، لأنها تشير إلى موضوع هذا العلم، أي "الدولة".

ارتكز تعريف علم السياسة بأنه علم الدولة، على القول بأن التجمعات البشرية لا تبدأ باتخاذ صفة المجتمع إلا بعد أن تنشأ فيها مؤسسات عامة حاكمة، وبأن الظاهرة السياسية كظاهرة قدروية (نسبة إلى قدرة) لا يمكن أن تلاحظ إلا بعد أن تصبح ظاهرة مؤسسية، وبأن العلاقات الاجتماعية والسياسية لا أهمية لها إلا بقدر ما يمكن أن تتبلور في مؤسسات.

والدولة هي أشمل التنظيمات الانسانية وأوسعها سلطانا، وهي المؤسسة الواصلة بين جميع المؤسسات الأخرى القائمة في المجتمع القومي والمجتمع الدولي. فهي مؤسسة المؤسسات، كما يقول مارسيل بيرلو.M. Prelot

فهي تشمل جميع المؤسسات بدون أن تنضوي تحت أي منها، بل هي أصلب المؤسسات وأشدها. وإذا ما وصفت وصفا تحليليا ظهرت كمنتظم لمؤسسات مترابطة، وهي تحتوي مؤسسات ثانوية وفئات محلية وخاصة.. وإذا كانت هناك مؤسسات دولية لم تتخذ بعد صفة الدولة، إلا أننا ندرسها كلها من خلال الدولة.... فالدولة هي الشكل الأهم والأبرز والأكمل للحياة الجماعية. وهي من صنع إرادة الانسان وعقله، وهي الظاهرة السياسية الأساسية، التي ينتظم في إطارها العمل السياسي .

فهي التي تنظم علاقات المواطنين بعضهم ببعض، كما تنظم علاقاتهم بها بواسطة السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية والإدارة. وتنظم علاقاتها بالدول الأخرى، عبر العمل الدبلوماسي والمنظمات الدولية .

ويتناول علم السياسة الحقيقة السياسية، وفكرة القيم التي تنشأ عنها، والعلاقات السياسية، والتجمعات السياسية، والسلطة السياسية، والمؤسسات السياسية، والأحزاب السياسية، والأحداث السياسية، والأفكار السياسية، والقوى السياسية، والحياة السياسية، والثورات السياسية .

وهذه كلها لا تدرس إلا في إطار الدولة، حسب رأي المدافعين عن القول بأن علم السياسة هو علم الدولة .

وجزم **مارسيل بريلو** بأن الظواهر التي تتخطى الدولة، ليست سوى تأكيد على وجود هذه الأخيرة، وهي مبنية عليها، وبأن القول بزوال الدولة يبقى مجرد تنبؤ، في الوقت الذي يخلق فيه مجرى التاريخ حاليا العديد من الدول .

غلب النهج القانوني على تعريف علم السياسة بعلم الدولة، على اعتبار أن هذا التعريف ينطلق من التلازم بين الدولة والمجتمع، أي من القول بأن التجمعات البشرية لا تكون مجتمعة إلا بعد أن تتجسد في كيان حقوقي، وأبرز المدافعين عن هذا الرأي، في القرن العشرين، هم من رجال القانون، وأشهرهم جورج جللينيك , Jellineck في المانيا، مارسيل بريلو M. Prelot في فرنسا، جان دابين J. Dabin في بلجيكا، كما أن بعض علماء الاجتماع والسياسة في الولايات المتحدة الأميركية، أمثال روجيه سولتوR. Soltatt ، تبنوا المفهوم نفسه .

والجدير بالذكر أن علماء الاجتماع في الاتحاد السوفياتي والديمقراطيات الشعبية، اعتبروا أن موضوع علم السياسة هو دراسة مذهب الدولة وهو يشكل، برأيهم، جزأ من مجمل التطور المجتمعي، المحكوم : بشكل أساسي بالقوى المنتجة و بعلاقات الانتاج .

ولا يرتكز القول بأن علم السياسة هو علم الدولة، في الديمقراطيات الشعبية وفي الغرب على نفس الأسس، ففي حين يشدد التحليل الماركسي على العلاقة بين الدولة وعناصر المجتمع الأخرى، كونها البنية الفوقية Superstructure للمجتمع، معتبرا أن الدولة والحكام والساسة ليسوا سوى عناصر ثانوية بالنسبة للبنية الاجتماعية – الاقتصادية، في حين يشدد التحليل السياسي في الغرب، على كون الدولة وحدة قائمة بذاتها، ذات قوة وسيادة، وعلى أن الأوجه الأخرى للحياة الاجتماعية والاقتصادية هي ثانوية بالنسبة لها. فالدولة هي مجتمع لا يدين بوجوده لأي مجتمع آخر، ويسود على كل المجتمعات القائمة في نطاقه، ويتمتع حكام الدولة بصفات خاصة لا يشاركهم فيها قادة الجماعات. لذلك تمتاز الدولة بخصوصية، لا مثيل لها في المجتمعات الأخرى، تجعل منها الإطار الذي تنشأ وتنمو فيه كل الظواهر السياسية، حسب رأي المدافعين عن هذا المفهوم .

2-2)- علم السياسة هو علم السلطة:

أ)- تعريف مفهوم السلطة:

ما المقصود أولا بالسلطة ؟ Definition of Authority ؟

يقصد بكلمة "السلطة" التوجيه والأمر، السلطة بهذا المعني تتصف بصفات ثلاث هي:

أولا: تفترض عنصر الإكراه؛ ثانيا ظاهرة نسبية ؛ وهي ثالثا ظاهرة شرعية.

لكن مدلول "السلطة" أوسع ومتنوع في دلالته: فيه سياسية، إدارية، اقتصادية، معرفية، اجتماعية، روحية–دينية، أسرية، عُرفية، إعلامية، أمنية. وهي مستويات: محلية، وطنية، إقليمية ودولية.

ب)– خصائص السلطة:

1)– خاصية الإكراه المادي والمعنوي والنفسي:

السلطة في أوسع معانيها وفي أبسطها تتضمن دائما عنصر الإكراه.. والإكراه أي الضغط الذي منه يتولد الخضوع والانطواء قد يكون ماديا وقد يكون معنويا. الإكراه المادي أي الجسدي في الجماعة المنظمة، أدواته عديدة ابتداء من الشرطة والجيش والسجون دون الحديث عن التعذيب وأساليبة، والإكراه المعنوي يكون نتيجة للخوف والرهبة وكذلك الإكراه عن طريق الاستيعاب الجماعي ونقصد بذلك خضوع الفرد واضطراره للانسياق في اتجاه معين نتيجة لانتسابه لجماعة أو منظمة أو حزب او مجتمع معين.

2)– السلطة ظاهرة نسبية:

السلطة أيضا تعبر عن حقيقة نسبية فهي لا تتحدد فقط بصاحبها بل أيضا بمن توجه إليه. إذا، أي سلطة هي في الجوهر "**علاقة**" بين جهة حاكمة وجهة محكومة، تتأرجح في شرعيتها ومشروعيتها من حالة إلى حالة ومن عصر إلى آخر؛ إنها علاقات اجتماعية– سياسية تدور حول تنظيم مواقع يتجاوب فيها الحاكم والمحكوم على أن هذه العلاقات دائما تصاعدية فكل حاكم محكوم في آن واحد، وهكذا يكون محصل الضرائب هو صاحب سلطة بالنسبة لمن يجب أن يدفع الضريبية، ولكنه محكوم وليس حاكم بالنسبة لوزير المالية وهكذا دواليك

3)– السلطة وجدل الشرعية واللاشرعية:

الشرعية تعني القبول والتسليم لا فقط بمفهوم السلطة، وأنما أيضا بمن يستخدمها وحدود استعمالها، ففكرة السلطة تستند أساسا إلى مجموعة من المعنفات تسود كل جماعة سياسية بحيث يتحدد فيها بطريقة أو بأخرى أسلوب الوصول إلى السلطة. فالسلطة تصير شرعية عندما تعكس تلك المجموعة من المعتقدات السائدة، وهكذا لا يمكن الحديث عن شرعية واحدة وإنما عن شرعية تحددت بالمكان والزمان، فالشرعية السياسية في خلال القرن السابع عشر وحتى أوائل القرن التاسع عشر كانت تتحدد بالأصل الملكي، بالدم الأزرق، أما الشرعية اليوم فتدور في فلك فكرة السلطة الشعبية، أو بعبارة أخري

انتخاب أو الاقتراع العام كما نجد النظرية الشيوعية وأحزاب الإسلام السياسي التي تضيف فكرة الانتماء للحزب والولاء للعقيدة كمصدر للشرعية السياسة.

ثالثا: أبرز علماء السياسة المعاصرين في العالم المعاصر:

عالم السياسة الألماني ماكس فيبر/Max Weber، وعلماء السياسة الأمريكان: هارولد لاسويل/H Lasswell . وروبير دال/R. Dahl، وعلماء السياسة الفرنسيين: جورج بيردو/ G. Burdeau، وموريس دو فرجيه/M Duverger ، وريمون آرون/R. Aron ؛ ومن علماء السياسة المعاصرين خارج بلاد الغرب المعاصر نذكر على سبيل المثال: عالم السياسة المصري حامد ربيع، عالم الاستشراف السياسي الفلسطيني وليد عبد الحي، عالم السياسة الجزائري جيلالي اليابس وعالم السياسة السوري برهان غليون، وعالم السياسة الصيني تشنغ بيجيان /Zheng Bijian، وعالما السياسة الروسيين: ألكسندر ياكوفليف/ Alexander Yakovlev، وألكسندر دوغين وعالم السياسة الهندي راجني كوثاري/Rajni Kothari، والعالم الجنوب إفريقي جان كريستيان سموتس/ Jan C. Smuts، على سبيل المثال لا الحصر.

المأخذ الثالث على تعريف علم السياسة بأنه علم السلطة، هو مغالاته بالشمولية. فإن تركيز علم السياسة على تحليل ظاهرة السلطة يقود في النهاية إلى إندماج علم السياسة بعلم الإجتماع، لأنه لا يوجد جماعة تجهل ظاهرة السلطة، ولأن تمييز السلطة السياسية عن السلطة بوجه عام هو صعب جدا. فمن الممكن أن تكون كل سلطة، في شكل من الأشكال، سلطة سياسية، أو أن تتحول إلى سلطة سياسية، فالثروة والقوة العسكرية مثلا يمكنهما أن يتحولا إلى سلطة سياسية. لذلك يقول البعض أن هذا التعريف بعلم السياسة تنقصه الدقة، لأنه لا يسمح بوضع حدود واقعية بين علم السياسة وعلم الاجتماع. ولكن هل من الممكن وضع حدود واضحة بين علم السياسة وسائر العلوم الاجتماعية ؟ إن ذلك يبدو غير ممكن لأنها لا تمتلك ميادين متمايزة تمايزا ماديا. غير أن ما يمتاز به كل منها هو طريقة إختيار الوقائع. ومحور إهتمام علم السياسة واضح ويسير التعريف : فهو يهتم بالسلطة، وبكيفية الاستيلاء عليها، والمحافظة عليها، وممارستها، ومقاومتها. ويكفي هذا لتبرير نزوعه لأن يعتبر علما متميزا عن سائر العلوم، كما يقول، روبسون

الخلاصة:

مكننا الاستنتاج أن السياسة هي نشاط بشري، يهدف إلى تحقيق النفع المشترك لأعضاء وحدة سياسية محددة، وهذا النفع مرتبط بوجود الوحدة السياسية نفسها، وبالحفاظ على استمراريتها وتدعيمها، أي بضمان التوافق الداخلي والازدهار، وحماية الأمن الخارجي، وذلك باستخدام القوة المتلبسة بأشكال متنوعة والمرتكزة غالبة على القواعد الحقوقية. وهذا ما عبر عنه عالم النفس النمساوي فرويد/Freund ، معرفا "السياسة"، بأنها "النشاط الاجتماعي القاضي بتحقيق الأمن الخارجي والوفاق الداخلي، لوحدة سياسية معينة، ضامنا النظام، وسط الصراعات الناشئة عن تنوع وتباعد الآراء والمصالح ! بواسطة القوة المرتكزة على القانون" .

والنظام هو عامل أساسي، ولا غنى عنه، في تماسك المجتمع السياسي وديمومته ؛ والسياسة هي التي تحدد قواعد هذا النظام، استنادا للغايات الواجب تحقيقها، وهي التي تفرض التقيد بهذه القواعد.

وقد ربط ماكس فيبر/ Max Weber بين السياسة والتنظيم الإداري، الذي تمتلكه جماعة قادرة على تنفيذ أوامرها في إقليم محدد، بواسطة هذا التنظيم، بالتهديد واللجوء إلى العنف أو الإكراه المادي.

ومجرد تحديد السياسة لقواعد النظام، الواجب احترامه من قبل الجماعة، يعني أن السياسة تعين القيم، التي لها من الأهمية ما يبرر وضع آلية علاقات السلطة والطاعة، في سبيل المحافظة عليها .

والسياسة، دون شك، لا تبتدع كل القيم، خاصة الأساسية منها، والتي هي قائمة في ضمير ووعي الانسان، إنما يعطيها النشاط السياسي حجما، يجعلها في مصاف الغايات التي من أجلها تنشأ العلاقات السلطوية، فلا تبقى مجرد تطلعات اخلاقية، إنما تتحقق عملية في المجتمع السياسي .

من هذه الرؤية، تبدو السياسة نشاطا ضرورية ولا غنى عنه، لأن عليه يتوقف نشوء المجتمع وازدهاره وديمومته، ومن خلاله يتعزز وجود الإنسان.

كما يصبح علم السياسة هو حقل معرفي يتناول باحثوه ظواهر السياسة في المجالات أو المستويات المحلية والوطنية والإقليمية والدولية.

التقييم الذاتي: (تسمح التقييمات الذاتية للمتعلم بمراقبة مكتسباته، من خلال أسئلة مباشرة أو أي طريقة أخرى تفي بالغرض)

1. ماهي خلفياتكم وتصوراتكم المعرفية حول السياسة والتي شكلت لديكم دافعا لدراسة التخصص؟
2. من خلال واقعكم ماهي الظواهر التي يمكن أن نطلق عليها ظواهر سياسية؟
3. ماهي أطراف المعادلة في السياسة؟

4. ماهي المواضيع التي تدخل في نطاق علم السياسة؟
5. كيف تميزون بين الظاهرة السياسية وغيرها؟
6. ماحاجتنا اليوم إلى علم السياسة ؟

مصادر ومراجع إضافية وإثراءات: (يمكن تقديم مصادر دعم إضافية للمحاضرة. أو إثرائها من خلال: المخططات، الجداول، الصور، الفيديوهات ...الخ.)

أ)- من المصادر:

إليك قائمة بعناوين المصادر المرجعية الأساسية في علم السياسة، تغطي الفكر السياسي، النظرية السياسية، والعلاقات الدولية:

- المصادر القديمة والوسيطة والحديثة في علم السياسة:

1. أفلاطون – كتاب: الجمهورية (The Republic)، من أقدم وأهم الأعمال الفلسفية التي طرحت مفهوم العدالة والدولة المثالية.

2. أرسطو – كتاب: السياسة (Politics)، تحليل عقلاني للدولة والأنظمة السياسية وأشكال الحكم.

3. ابن خلدون – كتاب: المقدمة، أو كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر. وقد قدم فيه نظرية عمرانية للدولة والمجتمع ويُعد مؤسسًا لعلم الاجتماع السياسي.

4. كوتيليا – كتاب: أرثاساشترا/Artathashastra، علم الثروة، أو علم ثروة الدولة، أو علم الاقتصاد السياسي للدولة.

5. نيقولا مكيافيلي – كتاب: الأمير (The Prince)، فيه طرح البراغماتية السياسية ومفهوم الواقعية في الحكم.

6. توماس هوبز – كتاب: التنين (Leviathan)، مؤسس النظرية الحديثة للعقد الاجتماعي، ودور الدولة في ضبط الفوضى.

7. جون لوك – كتاب: الحكومة المدنية (Two Treatises of Government)، دعم للفكر الليبرالي والحقوق الطبيعية.

8. جان جاك روسو – كتاب: العقد الاجتماعي (The Social Contract)، نقد للنظم السياسية، وتصور للديمقراطية الشعبية.

9. مونتسكيو –كتاب: روح القوانين (The Spirit of Laws)، مؤسس نظرية الفصل بين السلطات كأساس للنظام السياسي العادل.

10. كارل ماركس –كتاب: البيان الشيوعي وكتاب: رأس المال، نقد الاقتصاد الكلاسيكي، وفيه نقد كارل ماركس الرأسمالية وفسر التاريخ البشري باعتباره صراعا جدليا بنيويا طبقيا، بين من يملك الثروة والحكم ومن لا يملكهما.

– المصادر المعاصرة في علم السياسة:

1. ديفيد إيستون – الإطار النظري للنظام السياسي (The Political System)، من أوائل من حاولوا تأسيس علم السياسة كنظام علمي مستقل.

2. روبرت دال – الديمقراطية والنخبة، دراسات حول التعددية، الديمقراطية التشاركية، والنخبوية.

3. صامويل هنتنغتون – صدام الحضارات / النظام السياسي في المجتمعات المتغيرة، نظرية التحول الديمقراطي وتفسير النزاعات الحضارية.

4. فرنسيس فوكوياما – نهاية التاريخ والنظام السياسي، تحليل تطور الأنظمة السياسية الغربية بعد الحرب الباردة.

5. جيوفاني سارتوري – النظرية الديمقراطية / الأحزاب السياسية، من أبرز منظّري الديمقراطية وتحليل النظم الحزبية.

6. هانا أرندت – أصول التوتاليتارية / الحياة السياسية، دراسة تحليلية للأنظمة الشمولية والحرية السياسية.

7. جون رولز – نظرية العدالة (A Theory of Justice)، إسهام كبير في الفلسفة السياسية الليبرالية الحديثة.

8. نوربرت إلياس – تحول الدولة والمجتمع، دراسات حول تطور البنى السلطوية ومؤسسات الدولة.

9. جيمس روزيناو – الحوكمة العالمية والتغير السياسي، تناول العلاقات الدولية والحكم العالمي خارج نطاق الدولة التقليدية.

10. بيير بورديو – الدولة الرمزية / الهيمنة الثقافية، مساهمات في تحليل السلطة والدولة من منظور سوسيولوجي سياسي.

ب)– من المراجع المقترحة للإطلاع:

1. طه بدوي محمد وأمين مرسي ليلى ، المبادئ الأساسية في العلوم السياسية، الإسكندرية – المعارف، 2000.
2. موريس دوفرجيه، الأحزاب السياسية، ترجمة: علي مقلد وعبد الحسن سعد، بيروت: دار النهار للنشر، 1980.
3. عبد الهاي الجوهري، دراسات في العلوم السياسية وعلم الاجتماع السياسي، الإسكندرية: المكتبة الجامعية، 2001.
4. طه بدوي محمد، أصول علم السياسة، الإسكندرية، المكتب العربي الحديث،2010.
5. عبد الغني فوزي، مدخل إلى علم السياسة، القاهرة، دار النهضة العربية، 2006.
6. أحمد عطية، القاموس السياسي، القاهرة: دار النهضة العربية، 1968.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: مدخل إلى تكنولوجيا الإعلام والاتصال
السنة الأولى جذع مشترك   **السداسي: الأول**
عنوان المحاضرة رقم 01: تكنولوجيا الإعلام والاتصال: مدخل معرفي عام

أولا: وصف المقياس :

يتوجه المقياس إلى طلبة السنة الأولى ليسانس العلوم السياسية على شكل دروس نظرية، ويتناول موضوع تكنولوجيا الإعلام والاتصال والإحاطة به مفاهيميا، ورصد مختلف أبعاده وخلفياته، وعليه يرمي المقياس إلي تزويد الطالب بخلفية حول الموضوع، على اعتبارين أولهما أن الاتصال يعد عصب المجالين السياسي والتنظيمي، الذين سيتخصص فيهما طالب العلوم السياسية، وثانيا أن تكنولوجيا الإعلام والاتصال تفرض نفسها في الوقت الحالي كمتغير رئيسي يجب اكتساب معارف حوله.

ثانيا: الأهداف التعليمية للمادة:

- الإحاطة بمفهوم تكنولوجيا الإعلام والاتصال والمفاهيم المرتبطة به
- التعريف بالمكونات التقنية والتطبيقية لتكنولوجيا الإعلام والاتصال.
- عرض استخدامات تكنولوجيا الإعلام والاتصال وتأثيراتها وانعكاساتها على مجالات الحياة المختلفة .

ثالثا: المخرجات التعليمية المستهدفة من المادة:

يفترض أنه بعد دراسة المقياس يكون الطالب قادرا على:

- بناء معرفة حول تكنولوجيا الإعلام والاتصال .
- التعرف على أبعاد هذه التكنولوجيا.
- تحديد تمظهرات هذه التكنولوجيا وانعكاساتها على أرض الواقع.
- التعرف على بعض أساليب ومهارات الاستفادة منها في التحصيل المعرفي.

رابعا: دروس مقترحة كمحاور للمادة:

المحور الأول : مدخل مفاهيمي للموضوع

أولا: مفهوم تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

1-1)- تعريف مفاهيم: الاتصال، الإعلام، التكنولوجيا

1-2)- تكنولوجيا الإعلام والاتصال: التعريف والنشأة

ثانيا: خصائص تكنولوجيا الإعلام والاتصال

2-1)- خصائص المعلومات في ظل تكنولوجيا الإعلام والاتصال

2-2)- خصائص الاتصال في ظل تكنولوجيا الإعلام والاتصال

2-3)- خصائص الوسائط في ظل تكنولوجيا الإعلام والاتصال

ثالثا: مكونات تكنولوجيا الإعلام والاتصال

3-1)- الوسائط السلكية واللاسلكية

3-2)- الحاسوب

3-3)- البرمجيات

المحور الثاني: الأبعاد التقنية والتطبيقية لتكنولوجيا الإعلام والاتصال

أولا: الأبعاد التقنية لتكنولوجيا الإعلام والاتصال.

1-1)- الحوسبة السحابية

1-2)- الوسائط المتعددة

1-3)- النطاق العريض وانترنت الأشياء

1-4)- الذكاء الاصطناعي

ثانيا: تطبيقات تكنولوجيا الإعلام والاتصال

2-1)- شبكات التواصل الاجتماعي

1-2)- مواقع التحرير الجماعي

1-3)- المدونات

1-4)- تطبيقات أخرى في تكنولوجيات الإعلام الجديدة

المحور الثالث: انعكاسات استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال

أولا: تأثيرات استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال على الصعيد الاجتماعي

ثانيا: تأثيرات استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال على الصعيد السياسي والاقتصادي

ثالثا: تأثيرات استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال على الصعيد الثقافي والتعليمي

رابعا: تأثيرات استخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصال في مجالات أخرى.

الخلاصة العامة للمادة

خامسا: ساعات الدروس:

يدرس المقياس على شكل محاضرة في الوحدة الاستكشافية لمدة ساعة ونصف في الاسبوع في السداسي الأول، وبحجم ساعي يقدر بـ 42ساعة في السداسي.

سادسا: طريقة التقييم:

يتم التقييم في المقياس بامتحان في نهاية السداسي، رصيد المقياس هو2 ومعامله كذلك 2.

سابعا: قائمة المراجع:

1) – عبد الحميد، محمد، تكنولوجيا الاتصال الحديثة في عصر المعلومات .القاهرة :عالم الكتب، 2005.

2) – نصر، حسن، الإعلام والتكنولوجيا :التحديات والفرص .بيروت :دار النهضة العربية، 2011.

3) – عبد الجواد، فاطمة، الإعلام الجديد وتغير القيم الاجتماعية .القاهرة :دار الفكر العربي، 2016.

4) – شلبي، صبري، الإعلام وتكنولوجيا الاتصال :الأبعاد النظرية والتطبيقية .القاهرة :مكتبة الأنجلو المصرية، .2012

5) – زيدان، كمال .التحول الرقمي وتأثيره في الإعلام العربي .بيروت :مركز دراسات الوحدة العربية، .2020

6) – الطراونة، فواز .الإعلام الجديد وشبكات التواصل الاجتماعي :التأثيرات والتحولات .عمان : دار الأيام، .2015
7) – حسن، طارق، تأثير الإعلام الرقمي على الرأي العام .الإسكندرية :المكتب الجامعي الحديث، 2018.
8) – العسيري، عبد الله، تأثير الإنترنت على وسائل الإعلام التقليدية .الرياض :مكتبة العبيكان، 2014.
9) – عبيد، هدى، وسائل الإعلام والهوية الثقافية في العصر الرقمي .تونس :دار سراس، 2017.
10) – كمال، سامي .الإعلام والتعليم في عصر تكنولوجيا الاتصال. القاهرة :دار الفجر، 2015
11) – McQuail, Denis. *McQuail's Mass Communication Theory*. 6th ed. London: Sage Publications, 2010.
12) – Lister, Martin, Jon Dovey, Seth Giddings, Iain Grant, and Kieran Kelly. *New Media: A Critical Introduction*. 2nd ed. London: Routledge, 2009.
13) – Castells, Manuel. *The Rise of the Network Society*. 2nd ed. Oxford: Wiley-Blackwell, 2010.
14) – UNESCO. *Media and Information Literacy: Policy and Strategy Guidelines*. 2013. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000225606
15) – Jenkins, Henry. "Confronting the Challenges of Participatory Culture: Media Education for the 21st Century." MacArthur Foundation, 2009. https://www.macfound.org/media/article_pdfs/JENKINS_WHITE_PAPER.PDF
16) – Briggs, Asa, and Peter Burke. *A Social History of the Media: From Gutenberg to the Internet*. 3rd ed. Cambridge: Polity Press, 2010.
17) – Shirky, Clay. *Here Comes Everybody: The Power of Organizing Without Organizations*. New York: Penguin Books, 2008.

18) – Tapscott, Don, and Anthony D. Williams. *Wikinomics: How Mass Collaboration Changes Everything*. New York: Portfolio, 2006.
19) – Poster, Mark. *Information Please: Culture and Politics in the Age of Digital Machines*. Durham, NC: Duke University Press, 2006.
20) – Jenkins, Henry. *Convergence Culture: Where Old and New Media Collide*. New York: NYU Press, 2006.
21) – Castells, Manuel. *Communication Power*. Oxford: Oxford University Press, 2009.
22) – Flew, Terry. *New Media: An Introduction*. 3rd ed. Oxford: Oxford University Press, 2008.

محتوى المحاضرة الأولى:

نتناول في الدرس الأول:

المحور الأول : مدخل مفاهيمي للموضوع

أولا: مفهوم تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

1-1)- تعريف مفاهيم: الاتصال، الإعلام، التكنولوجيا

1-2)- تكنولوجيا الإعلام والاتصال: التعريف والنشأة

وإلى التفاصيل:

المحور الأول : مدخل مفاهيمي للموضوع

أولا: مفهوم تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

1-1)- تحديد مفاهيم: الاتصال، الإعلام، التكنولوجيا

حتى نتمكن من الإلمام بالمفهوم المركب "تكنولوجيا الإعلام والاتصال" لزاما علينا الإحاطة بكل عنصر من العناصر المكونة له،مع التركيز على مفهوم الاتصال الذي يعتبر المفهوم الشامل الذي وجب التعريف به وإضاءة جميع جوانبه:

أ)- مفهوم الاتصال البشري:

يرتبط ظهور الاتصال بوجود الانسان على وجه هذه الارض، فالإنسان الاجتماعي بطبعه يدخل في علاقات وتفاعلات مع الاخرين من بني جنسه، ويتطلع بالفطرة إلى أخبارهم ومعرفة

أمورهم؛ وهكذا رافق الاتصال الإنسان منذ النشأة الاولى وارتبط تطوره بتطور البشرية خاصه ما تعلق منه بالجانب التقني حتى أن البعض يجعل من التقنية محورا لهذا التطور.

ب)- تعريف ظاهرة الاتصال:

من الناحية اللغوية يعود أصل لفظ الاتصال في اللغة العربية الى الفعل الثلاثي وصل وهو يعني العديد من المعاني مثل الابلاغ، الاخبار، الربط، اقامة الصلة، التتابع، الاستمرار، التواصل؛ أما في اللغات الأجنبية فيعود أصل كلمة Communication إلى الكلمة اللاتينية Communis والتي تعني الشيء المشترك ومن هذه الكلمة اشتقت كلمة Commune التي تعني في القرنين العاشر والحادي عشر "الجماعة المدنية" بعد انتزاع الحق في الإدارة الذاتية للجماعات في كل من فرنسا وايطاليا قبل ان تكسب الكلمة المغزى السياسي والايديولوجي في ما عرف بكمونة باريس في القرن الثامن عشر.

أما من الناحية المفاهمية فإن الاتصال يعد من المفاهيم التي تقع في ملتقى عدة اختصاصات كعلوم الإعلام والاتصال والعلوم السياسية وعلم الاجتماع وعلم النفس وعلوم اللغة والأنثروبولوجيا...الخ وعليه تصبح مسألة إيجاد تعريف شامل له أمرا صعب المنال، لذا تعددت تعاريف الاتصال وتنوعت بحسب المداخل والاتجاهات، نذكر فيما يلي بعضها:

- ✓ عرف عالم الاجتماع **كولي** 1909 الاتصال بانه ذلك الميكانيزم (الآلية) التي تمكن من قيام العلاقات الإنسانية وتطويرها ونماءها، وتتكون من كافة الرموز الذهنية ووسائل نشرها ونقلها عبر المكان واستمرارها عبر الزمن، وهي تتضمن تعبيرات الوجه والايماءات والاشارات ونغمات الصوت والكلمات والطباعة والتلغراف والهاتف وغيرها من المنجزات التي تعمل على تجاوز بعدي الزمان والمكان.
- ✓ ويذهب **جورج ليندبرج** إلى أن مصطلح الاتصال يستخدم ليشير الى التفاعل بواسطة العلامات والرموز وتكون الرموز على شكل حركات وصور او رموز او لغة او اي شيء آخر.
- ✓ تعريف **الجمعية القومية لدراسة الاتصال**: الاتصال هو تبادل مشترك للحقائق او الافكار او الاحاسيس او الآراء مما يتطلب عرضا واستقبالا يؤدي الى التفاهم المشترك بين كافة العناصر بغض النظر عن وجود او عدم وجود انسجام ضمني.

- ✓ فيما تعرفه **جيهان رشتي** بأنه تفاعل بين المرسل والمتلقي وبين المرسل والرسالة، وهذا التفاعل يتم في إطار اجتماعي معين ويترك تأثيرا على كل من المرسل والمتلقي ويتحكم في نوعيه الرسالة... واصطلاح الاتصال يشير إلى جوانب عديدة للسلوك الاجتماعي لأن مقدره الإنسان على إرسال وتلقي رسائل بطرق لا حصر لها هي القوة الدافعة في العلاقات البشرية
- ✓ ويعرفه **محمود عودة** أنه العملية أو الطريقة التي تنقل بها الافكار والمعلومات بين الناس في نسق اجتماعي معين يختلف من حيث الحجم ومن حيث محتوى العلاقات المتضمنة فيه.
- ✓ فيما يشير **ياسين عامر** انه ظاهرة اجتماعية حركية تؤثر وتتأثر بمكونات السلوك الفردي.
- ✓ إذن نخلص ان الاتصال هو تلك العلاقة التبادلية بين طرفين او أكثر والذين يمثلان كل من المرسل والمستقبل (المتلقي) ويشتركان في عملية تبادل المعاني باستخدام نظام معين للإشارات تكون مفهومه من الطرفين حتى تتحقق الاستجابة ورجع الصدى.

نلاحظ جليا تعدد تعاريف الاتصال، وهذا مرده إلى تعدد زوايا المفهوم وامتداده، حيث أن هناك من ينظر إليه باعتبار أن:

- ▪ الاتصال نشاط إنساني، يتضمن عدة أنشطة فرعية كما ترى الدكتورة منال طلعت محمود، حيث أن العملية الاتصالية تحوي الأنشطة التالية :
  - أنشطة ذهنية: تعبر عن عمليات ذهنية، مثلا تذكر الرسالة من قبل الطرفين.
  - أنشطة سيكولوجية: تتضمن جانبا نفسيا سلوكيا.
  - أنشطة ثقافية: حيث ينبع الاتصال من ثقافة معينة ويعبر عنها، كاستخدام لغة معينة.
  - أنشطة سوسيولوجية: فتبادل الرسائل يعد تفاعلا اجتماعيا.
- ▪ الاتصال عملية نقل المعلومات والآراء والأفكار والأحاسيس والاتجاهات والمهارات والخبرات...الخ بين طرفي العملية الاتصالية.
- ▪ الاتصال استجابة لمنبهات ومثيرات ورموز معينة.
- ▪ الاتصال عملية تبادل فكري ووجداني وسلوكي بين الناس.
- ▪ الاتصال عملية تفاعلية بين طرفي الاتصال، حتى أن شيلدون سترايكر يقول أن كلمتي تفاعل واتصال تعنيان نفس الشيء ذلك أنه لا يمكن أن يقوم تفاعل في غيبة من الاتصال كما لا يمكن أن يقوم اتصال بدون تفاعل رمزي.

1-2)- مراحل تطور ظاهرة الاتصال البشري:

تم تقسيم تطور الاتصال في تاريخ البشرية، إلى عدة مراحل تتمثل فيما يلي:

- **المرحلة الاولى: مرحلة الإشارات والعلامات:** قبل أن نتحدث عن هذه المرحلة يجب أن نشير إلى فكرة أساسية تتعلق باكتساب اللغة، فالله سبحانه وتعالى بين لنا في محكم تنزيله أنه عز وجل من علم آدم عليه السلام الاسماء كلها (اللغة) قبل أن ينزل عليه السلام إلى الأرض، ومنه ينتفي الافتراض القائل أن الانسان الأول لم يكن يحسن اللغة.

وعلى العموم يذهب مفكرون إلى أن الإنسان الأول مارس الاتصال عن طريق الأصوات والهمهمات والصراخ وكذا عن طريق لغة الجسد والإشارات والإيماءات؛ كما استعمل وسائل أخرى كدق الطبول وإشعال النيران لتمرير رسائل اتصالية في حالة تباعد طرفي الاتصال.

- **المرحلة الثانية: مرحلة التخاطب واللغة:** وفي هاته المرحلة ظهر الكلام واللغة قبل 35ألف سنة أو يزيد قليلا، حيث تم التحول إلى التخاطب وبالتالي بروز الاتصال الشفوي، وقد تطورت اللغة عبر الأجيال المختلفة وظهرت معها طرق جديدة للتخاطب مع الزمن استجابة للمتطلبات اليومية؛ لقد منحت اللغة بعدا حضاريا للإنسان ولوجوده.

- **المرحلة الثالثة: عصر الكتابة:** يعتبر اكتشاف الكتابة منعرجا حاسما في التاريخ الإنساني، استطاع الإنسان بواسطتها أن يحفظ وينقل تراث السنين، وقد مر عصر الكتابة بثلاثة مراحل أساسية انتقلت فيه من الوصف التصويري إلى النظم الصوتية المختلفة أي من التعبير بواسطة الصور إلى التعبير بواسطة الحروف مرورا بالتعبير الرمزي وذلك وفق التالي:

أ)- **الكتابة التصويرية:** كانت الكتابة تتم عن طريق الصور والرسومات المعبرة (الكتابة الهيروغليفية مثلا) وكانت تتم بالرسم والنقش على الجدران والأسطح، ثم تم الانتقال من التعبير عن المحسوسات ، أي التعبير عن أشياء مجسمة كرسومات الحيوانات وعملية الصيد مثلا؛ إلى التعبير عن المعاني بعد أن تتم الاتفاق عليها اصطلاحيا بين الجماعة الواحدة حوالي 4000 قبل الميلاد، وكمثال على ذلك رسم السهم للتعبير عن الصيد مثلا ورسم الخط المتعرج للدلالة على النهر أو مسطح مائي، وقد أمكن هذا الانتقال من التعبير عن الأفكار كذلك، وقد ترافق ظهور الكتابة التصويرية مع استقرار الإنسان وظهور الزراعة، وما أوجدته من حاجات ضمنتها الكتابة مثل ترسيم حدود الأراضي

ومراقبة حركة الأنهار والأجرام السماوية التي تؤثر على منسوب المياه، فكان أن بدأت الكتابة التصويرية في سومر أولا وفي مصر القديمة، وهي أولى المناطق التي ظهرت فيها الزراعة.

ب)- **الكتابة الرمزية** (الكتابة على أساس النطق) : وتستخدم رموزا بسيطة للتعبير عن المقاطع الصوتية بدل التعبير عن الأشياء، وقد اكتشف السومريون هذا النمط من الكتابة في لغتهم المسمارية آنذاك، معبرين بعدد محدود من الرموز عن مقاطع من الكلمة بدل الرموز الكثيرة المستخدمة للدلالة على الأشياء والأفكار، وساهم هذا التقليص في عدد الرموز في تسهيل القراءة والكتابة فأثر بذلك ايجابا في الاتصال.

ج)- **الكتابة الألفبائية**: ظهرت منذ حوالي 700 سنة قبل الميلاد في منطقة الشرق الأدنى القديم، الكتابة التي تعتمد على الحروف مستخدمةً رموزا معينة للتعبير عن الأصوات الساكنة والمتحركة، وفق نظام اصطلاحي معين لكل لغة، وهذا ما قلص عدد الحروف عما سبق، بحيث نجد 28 حرفا في اللغة العربية و26 حرفا في اللغة اللاتينية مثلا.

أما من ناحية الوسائل فنذكر انها كانت تتم بداية على الصخور والجدران والأحجار وألواح الطين والفخار، ثم تم اكتشاف ورق البردي من قبل المصريين القدماء وكذلك لحاء الشجر من قبل قبائل المايا؛ وتم بذلك ايجاد وسائط محمولة للكتابة أحدثت تغييرات ملموسة على مستوى المجتمعات، حيث سهلت عملية نقل المعلومات والأفكار داخل هذه المجتمعات وكذا يسرت نقلها عبر الزمن لتكون شاهدة على هذه الحضارات الغابرة مساهمة في عملية التراكم المعرفي .

- **المرحلة الرابعة: مرحلة الطباعة:** يعد اكتشاف الطباعة ثورة اتصالية بأتم معنى الكلمة، حيث أثرت بشكل كبير على البشرية وانتشرت بفضلها الثقافة والعلوم بعد انتشار الكتب ومن بعدها الصحافة المكتوبة، وأسست لبدايات ما سمي عصر الأنوار ومن بعده عصر النهضة (بالمقياس الغربي طبعا) مع انتشار الثقافة وتراجع الأمية بعد تعلم القراءة والكتابة بعد انتشار الكتب مما ساهم في تقهقر سيطرة الكنيسة حينها، وقد كانت هنالك العديد من المحاولات لاختراع المطبعة، ففي الصين كان يستخدم الختم على الخشب ويتم تحبيرها وطبعها على الورق باستخدام آلة دوارة، ولكن يعزى الفضل إلى الألماني غوتنبرغ في اختراع المطبعة منتصف القرن الخامس عشر والذي صمم هذه المطبعة باستخدام حروف معدنية فردية تصف وتحبّر (تطلى بالحبر) ثم تمرر عليها الورقة للطبع.

- **المرحلة الخامسة: عصر الاتصال الجماهيري**: شهد القرن 19 ظهور العديد من وسائل الاتصال حيث تم اختراع التلغراف (على يد مورسس1837) والتليفون (على يد غراهام بيل سنة 1876) والتي كان لها كبير التأثير على الاتصالات حينها، وأعقب ذلك ظهور وسائل الاتصال الجماهيري كالسينما والإذاعة في عشرينيات القرن التاسع عشر والتلفزة في أواخر خمسينيات نفس القرن.

وقد شهدت هذه المرحلة ظهور ما سمي بالاتصال الجماهيري على اعتبار نمط الاتصال الذي بدأ ينتشر في المجتمعات بحكم التعرض لوسائل الإعلام المختلفة، والذي يستهدف جماهير عريضة في وقت متزامن، وتراجع بذلك الاتصال المكتوب لصالح الاتصال الشفوي، وما أعقب ذلك من تأثيرات كثيرة وكبيرة على الأنساق الثقافية والاجتماعية للمجتمعات.

- **المرحلة السادسة: عصر الاتصال الرقمي(التفاعلي) المعولم:**

هنالك من يعتقد أن هذه المرحلة هي امتداد للمرحلة الخامسة فقط وليست مرحلة قائمة بذاتها، وعلى العموم فقد شهد النصف الثاني من القرن العشرين ظهور العديد من التكنولوجيات الاتصالية الجديدة كالحاسبات والأقمار الصناعية وغيرها وهذا ما سمح بانتشار الاتصال بشكل كبير خاصة في ظل التطورات التقنية والرقمية ودخلت البشرية عصرا جديدا يسمى بعصر المعلومات نظرا للتوفر الكبير لهذه الأخيرة وكذلك توفر امكانيات الاتصال والتفاعل بين جميع البشر مما جعل نبوءة مارشال ماكلوهان تتحقق في أن يصبح العالم -بفعلٍ - قرية صغيرة.

1-3)- العملية الاتصالية:

لو نظرنا الى الموضوع من الناحية البنائية لوجدنا أن الاتصال هو سيرورة نقل رسالة من مصدر معين إلى مستقبل ؛ وهي تشتمل على نقل معلومات وأفكارا ومعان مختلفة، ويتم فهمها من قبل طرفي الاتصال باستخدام رموز وإشارات وألوان وحركات، وذلك من خلال قنوات معينة وهذا ما يتلخص في صيغة **لاسويل** من خلال مقولته الشهيرة:

(Why & Who (says) What (to) Whom (in)What Channel (with) What Effect) وتعني "من يقول ماذا لمن بأي قناة تواصل وبأي تأثير؟"

1)- **المرسل** (من قال): وهو مصدر الرسالة ومرسلها ويكون شخصا عاديا او صحفيا او خطيبا في مسجد.... الخ

2)- **الرسالة** (ماذا قال؟): وتتضمن المعاني والافكار والآراء التي تتعلق بموضوع بذاته ويتم التعبير عنها رمزيا سواء باللغة المنطوقة او بالإشارات والرموز الاخرى على ان يكون هنالك فهم مشترك لهذه الرموز بين طرفي العملية الاتصالية.

3)- **المستقبل أو المتلقي** (لمن؟) وهو الشخص او المجموعة التي تتعرض للرسالة وتستقبلها مثلا الطلاب في المحاضرة، المصليين اثناء خطبة الجمعة ...الخ

4)- **الوسيلة (بأي قناة)**: هي القناه التي يتم عبرها نقل الرسالة من المرسل الى المستقبل وهي تختلف بحسب طبيعة الاتصال مثلا اللغة، الهاتف....

5)- **التأثير**: وهو يعني ردة فعل المستقبل اتجاه الرسالة التي تلقاها كمستوى أولي يضاف الى ذلك التأثير الذي تحدثه هذه الرسالة على معلومات المتلقي وآرائه.

1-4)- مفهوم الإعلام :

الإعلام هو نشر الأخبار والحقائق والآراء بين الجماهير بوسائل الإعلام المختلفة وفي هذا الصدد يرى الدكتور عزي عبد الرحمن أن الاعلام يعني أساسا الخبر بخصائصه: الأهمية والآنية والوسيلة والجمهرة والتدفق الاحادي نسبيا؛ وينطبق ذلك على الصحيفة والإذاعة المجلة والإذاعة والتلفزيون، أما الكتاب والمسرح والسينما فينعدم فيها الخبر ومن ثم فهي اتصال وتغيب الجمهرة في وسائل الهاتف والفاكس والتيليكس ومن ثم فهي وسائل اتصال وليست وسائل إعلام اما الحاسب والشبكات المعلوماتية فهي تجمع بين الإعلام والاتصال إذ توجد وسائل إعلام في هذه الوسيله ومن ثم سميت بالاعلام المتعدد/Multimedia .

وتنقسم العملية الإعلامية تنقسم الى:

- 1)- المرسل: وهو الصحفي أو الإعلامي.
- 2)- الرسالة: وهي المضمون الاعلامي.
- 3)- المتلقي/ المرسل إليه: ويتمثل في الأفراد أو الجمهور المستقبل للمضمون الاعلامي.
- 4)- الوسيلة: وهي الجريدة، الاذاعة، التلفزة والانترنت.
- 5)- التأثير: يفترض ألا يوجد رجع صدى مباشر في الإعلام، أما بالنسبة للتأثير فيظهر على جانبي المعرفة والآراء.

- 6)- التشويش: وهناك من يضيف التشويش، الذي قد يطال إرسال أي رسالة اتصالية أو إعلامية فيضلل متلقيها أو يحرف معناها.

ويكمن الفرق بين الإعلام والاتصال فيما يلي:

- إذا كان الإعلام يعني أساسا المعطيات والأخبار والمعرفة، فالاتصال يستلزم الحوار ووجود العلاقات.

- إذا كان مفهوم الإعلام عادة يُعبّر عن شيء ثابت(محتوى، حالة، وضعية)، فالاتصال في الغالب عبارة عن عملية(علاقة).

- الإعلام أحادي الاتجاه حيث أنه يتجه في اتجاه واحد عكس الاتصال الذي لا يعتمد على الاتجاه الأحادي.

تتضمن العملية الإعلامية عنصرين أساسيين هما المرسل والمستقبل، بينما في العملية الاتصالية التي تشترط قيام المستقبل بدور إيجابي بتفاعله مع المرسل.

- تتم عملية الاتصال بالتفاعل والارتباط عكس الإعلام.

- تتم عملية رجع الصدى في الاتصال، وتقل في الإعلام.

- يعتبر الاتصال عملية اجتماعية تعتمد أساسا على المستقبل أو الجمهور، أما الإعلام فهو ظاهرة تكنولوجية أي مرتبط بظهور وسائل الإعلام الجماهيرية.

وينبغي في الأخير الإشارة أن تكنولوجيات الإعلام والاتصال، وما وفرته للعمليتين الإعلامية والاتصالية من أبعاد وخصائص، قد قضت على هذه الفروقات وخلقت تداخلا بين المصطلحين لا تزال نتائجه قيد البحث والدراسة.

1-4)- تعريف التكنولوجيا:

التكنولوجيا أو التقافة أو التقنية هو التعريب الذي اقترحه مجمع اللّغة العربية بدمشق واعتمدته الجامعة العربية لمصطلح Technology، والتكنولوجيا لغويا كلمة ذات أصل يوناني تتكون من مقطعين Techno وتعني حرفة أو مهارة أو فن و Logy وتعني علم، ليصاغ الكل في كلمة تكنولوجيا أي "علم التقنية".

ويعرف القاموس الجديد للطلاب التكنولوجيا أنها " علم الفنون والمهن"، وقد مرّ هذا المفهوم بعدة تحولات جعلته ينتقل من الاشارة إلى دراسة الفنون الصناعية، إلى الاشارة إلى هذه الفنون

الصناعية نفسها، فأصبحت بذلك بحسب ما يعرفها فاروق أبو زيد تشير إلى " التطبيق العلمي للاكتشافات العلمية وإلى تطبيق المعارف العلمية في الحياة العملية".

ثانيا: تكنولوجيا الإعلام والاتصال: التعريف والنشأة:

2-1)- تاريخية لتطور تكنولوجيات الإعلام والاتصال

من الناحية التاريخية تم أول ربط بين شبكات الاتصال والحواسيب عام 1940، عندما استخدم خط تيليفوني في ارسال البيانات من مكان لآخر، ثم بدأ التطبيق العملي لشبكات الاتصال مع الحاسب سنة 1950 بواسطة الخطوط الجوية الأمريكية، وتلا ذلك عدة تطبيقات، وصولا إلى شبكة الأنترنت وأصبحت بذلك المعلومات تسري عبر الشكات الاتصالية المختلفة بحسب الوسائط المختلفة (الكابلات النحاسية، الآليات الضوئية، الموجات المتناهية الصغر، الأقمار الصناعية ....الخ) ومع التطورات الكبيرة التي مست المعلوماتية (الإعلام الآلي)، السمعي البصري، وكذا شبكات الاتصال، ظهر ما اصطلح على تسميته ثورة الاتصال الخامسة، وبالمقابل الثورة المعلوماتية (الانفجار المعلوماتي) وهما وجهان لعملية واحدة، فالأولى هي رؤية لهذه التغيرات من ناحية وسائط الاتصال التي توفر سريانا للمعلومة بين طرفين أو أكثر، في حين تشير الثانية إلى تراكم المحتويات المعرفية والمعلومات التي تسري عبر مختلف هذه لوسائط وتعدد إمكانيات الحصول عليها وارسالها ومعالجتها وتخزينها.

2-2)- تعريف تكنولوجيا الإعلام والاتصال:

أولا، يمكن استخدام مصطلح "تكنولوجيات الإعلام والاتصال" أو "تكنولوجيات المعلومات والاتصال" كمرادفات، يقصد بها نفس الظاهرة.

تعرف منظمة اليونيسكو تكنولوجيا الإعلام والاتصال بأنها مجالات المعرفة العلمية والتقنية والهندسية والأساليب الادارية المستخدمة في تناول ومعالجة المعلومات وتطبيقاتها إنها تفاعل الحواسيب والأجهزة مع الإنسان ومشاركتها في الأمور الاجتماعية والاقتصادية والثقافية".

كما تعرف تكنولوجيا الاتصال في المعجم الإعلامي بأنها مجمل المعارف والخبرات المتراكمة والمتاحة والأدوات والوسائل المادية والإدارية والتنظيمية المستخدمة في جمع المعلومات ومعالجتها وانتجاها وتخزينها واسترجاعها ونشرها وتبادلها، أي توصيلها إلى الأفراد والمجتمعات.

كما تعرف تكنولوجيات الإعلام والاتصال" كمجموعة كبيرة ومتنوعة من أنظمة الاتصال، والأدوات والأجهزة التي تستمد من الابتكارات في مجال الحوسبة والاتصالات السلكية واللاسلكية والسمعي البصري، والتلاحم الذي ظهر بين هذه القطاعات" .

فيما يشير تعريف آخر إلى أنها" مجموعة كبيرة من الأدوات ضمن قطاعات: الحوسبة والاتصالات السلكية واللاسلكية والسمعي البصري وبطبيعة الحال الأنترنت، تسمح بالوصول إلى المعلومات وتخزينها وتحويلها، ولكنها أيضا تسمح بالاتصال".

وما يمكن رصده هنا هو الاندماج الذي حدث بين تكنولوجيا المعلومات وتكنولوجيا الاتصال بفعل الثورة التكنولوجية التي حدثت في نهاية القرن الماضي وذلك بالتزاوج الذي حدث بين المعلوماتية(الاعلام الآلي) والسمعي البصري والاتصالات السلكية واللاسلكية .

ومن الناحية التقنية البحتة، نجد أن تكنولوجيا الاعلام والاتصال هي مجموعة مترابطة من ثلاثة عناصر:

1)- النهائيات أو الطرفيات Terminaux : وهي جملة الأدوات والوسائل والأجهزة التي يتعامل معها مباشرة المستعمل مثل الهاتف، الحاسوب.....إلخ .

2)- الشبكات السلكية واللاسلكية: والتي تقوم بنقل البيانات بين هذه الطرفيات مثل الكابلات، الأقمار الصناعية، الألياف الضوئية...إلخ.

3)- المحتويات : أي المضامين التي تنقلها هذه الوسائل، وكذا البرمجيات تلك التي تقوم بتنظيم مختلف البيانات مثل: ألعاب الفيديو، البرمجات، البروتوكولات....إلخ.

خلاصة القول:

يشير مصطلح تكنولوجيا أو بالأحرى تكنولوجيات الإعلام والاتصال إلى استخدام التكنولوجيا، لإدارة المعلومات وتخزينها ومعالجتها ونقلها وتبادلها واسترجاعها ؛ وتشمل تكنولوجيا المعلومات والاتصالات مجموعة واسعة من التقنيات، مثل أجهزة الكمبيوتر والإنترنت والهواتف المحمولة والشبكات، ووسائل التواصل الاجتماعي والبريد الإلكتروني ومؤتمرات الفيديو والوسائط الرقمية والتجارة والنقود الإلكترونية، وكذلك البرامج، مثل التطبيقات والبرامج وأنظمة التشغيل وغيرها من الأجهزة الرقمية.

في عصرنا ما تفتأ تقوم تكنولوجيات الإعلام والاتصال بدور حاسم في المجتمعات الحديثة والمعاصرة، مع تتالي الثورات الصناعية الأولى إلى الرابعة الراهنة، حيث تمكن الأفراد والجماعات والجمعيات والأحزاب والشركات والدول والمنظمات الحكومية وغير الحكومية من الوصول إلى المعلومات ومشاركتها عبر منصات وأجهزة مختلفة.

لقد أحدثت أجيال تكنولوجيات الإعلام والاتصال ثورات في الطريقة التي يتواصل بها الناس ويتعلمون ويعملون ويديرون الأعمال والحكومات. لقد مكنت هذه التكنولوجيات الأفراد والمنظمات والحكومات من الاتصال ببعضها البعض من أجزاء مختلفة من العالم، والوصول إلى كميات هائلة من المعلومات، والعمل بكفاءة أكبر.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: تاريخ الجزائر السياسي (العصرين القديم والوسيط)
السنة الأولى جذع مشترك السداسي: الأول
عنوان المحاضرة رقم 01: التاريخ السياسي للجزائر في العهد الفينيقي والروماني

الفئة المستهدفة: طلبة سنة أولى جذع مشترك علوم سياسية.

أهداف المادة:

يهدف محتوى المقياس إلى مايلي:

- ✓ جعل الطالب(ة) يكتسب نصيبا من المعلومات الدقيقة حول تاريخ الجزائر السياسي منذ العهد الفينيقي إلى التاريخ المعاصر للجزائر.
- ✓ اكتساب الطالب(ة) قدرة على التحليل والمناقشة في القضايا السياسية الراهنة انطلاقا من المعارف التاريخية المرتبطة بتاريخ بلاده.
- ✓ اكتساب الطالب(ة) وعيا سياسيا وحصانة معرفية ضد المعلومات المشوهة الماسة بحقائق التاريخ الوطني للجزائر.
- ✓ حجم المعارف المكتسبة من المصادر المخطوطة والمكتوبة والسمعية البصرية والصور والشروحات التي تسمح له بفهم الخلفية والسياقات التي تطور فيها المجتمع والدولة الجزائرية الحديثة والمعاصرة.

المعارف القبلية المكتسبة

المعارف المكتسبة والتكوين القاعدي للطالب(ة) في الفلسفة والاقتصاد والتاريخ المعاصر والمفاهيم والتكوينات ذات الصلة التي تساعد على دراسة العلوم السياسية.

محتوى المادة في السداسي الأول(التاريخ السياسي للجزائر في العصرين القديم والوسيط):

ملاحظة حول التحقيب الزمني لتاريخ الجزائر السياسي:

يبدأ العصر القديم من ماقبل ميلاد المسيح(ع) إلى حوالي 429م ؛ بينما يبدأ العصر الوسيط من 430 إلى 1518م)، أما العصر الحديث فيبدأ من عام 1519 إلى الاحتلال الفرنسي للجزائر عام 1830م، أما العصر المعاصر فيبدأ من 1831 إلى اليوم.

ـــــــــــــــــــــــــــــــ

المحور الأول: التاريخ السياسي للجزائر في العهد الفينيقي والروماني

أولا: العلاقات السياسية بين حكام الجزائر وحكام قرطاجة.

ثانيا: الاحتلال الروماني للجزائر وثورات أمازيغ الجزائر.

ثالثا: سياسة الوندال في شمال إفريقيا.

رابعا: الاحتلال البيزنطي لشمال إفريقيا.

المحور الثاني: التاريخ السياسي للجزائر من الفتح الإسلامي إلى بداية التحرشات الإسبانية على الجزائر.

(مع التركيز على سياسات حكام الجزائر مع الدول الأخرى)

أولا: عقبة بن نافع يمهد الطريق لأسلمة الجزائر.

ثانيا: دور القائد طارق بن زياد في توسيع المد العربي الإسلامي.

ثالثا: دولة الرستميين في الجزائر وقيامها وازدهارها وعلاقاتها الخارجية وسقوطها(776-909م)

ثالثا: مرور العبيديين / الفاطميين بالقطر الجزائري (909 – 972م =)

خامسا: تعاقب حكم الدولة الزيرية (972 – 1016م)، دولة المرابطين (1062 – 1147م) ودولة الموحدين (1147 – 1269م) في إقليم الجزائر.

سادسا: تعاقب وتزامن حكم الكيانات السياسية الصغيرة في إقليم الجزائر(القرن 10 إلى 19م):

أ)- الدولة الحمادية(1016 – 1152م)؛

ب)- الدولة الزيانية أو إمارة بني عبد الواد (1235 – 1557م)

ج)- سلطنات منطقة الهقار: الهقار - أير - كيدال (القرن 14م إلى بدايات القرن 20)

د)- إمارة بنو جلاب وإمارة انقوسة(ورقلة وتقرت): 1510 – 1830م

هـ)- قصور مزاب: القرن 10 إلى الإلحاق الاحتلالي الفرنسي عام 1882.

و)- قصور توات وتمنطيط: حوالي 1300 – إلى بدايات القرن العشرين.

المحور الثالث : تاريخ الجزائر في ظل الحكم العثماني

أولا: عروج خير الدين وتحرير الجزائر من الهيمنة الأوروبية وتأسيس إيالة الجزائر المتحالفة مع السلطنة العثمانية الناشئة

ثانيا: مراحل الحكم العثماني في الجزائر.

ثالثا: التنظيم الإداري للجزائر في العهد العثماني.

رابعا: صعود البحرية الجزائرية وعلاقتها الدولية في غرب وشرق المتوسط وبحر الشمال.

خامسا: تفكك الدولة العثمانية وضعف المركز، وصعود سلطة الدايات

خامسا: التمثيل الدبلوماسي الأجنبي في الجزائر

سادسا: علاقات السلم والتعاون وعلاقات التوتر والحرب بين الجزائر والقوى الخارجية

محتوى المادة في السداسي الثاني(التاريخ السياسي للجزائر في العصرين الحديث والمعاصر):

المحور الرابع: الاحتلال الاستيطاني الفرنسي للجزائر

أولا: الأسباب الحقيقية للاحتلال الفرنسي للجزائر.

أ – الأسباب السياسية.

ب – الأسباب العسكرية.

ج – الأسباب الاقتصادية.

ثانيا: التواطؤ اليهودي الفرنسي.

المحور الخامس: المقاومة الشعبية للاحتلال الاستيطاني الفرنسي

أولا: الامير عبد القادر الجزائري : المقاومة ومشروع بناء الدولة الحديثة في الجزائر

1-1)- إستراتيجية الأمير عبد القادر.

1-2)- أسباب عدم قدرته على مواصلة المقاومة.

1-3)- اتفاقية تافنة والاستسلام والهجرة إلى فرنسا فالنفي إلى الشام

ثانيا: مقاومة أحمد باي في الإقليم القسنطيني

2-1)- أسباب تصدي أحمد باي للقوات الفرنسية.

2-2)- استراتيجية المقاومة والهزيمة أمام البطش الاحتلالي الفرنسي.

2-3)- عوامل ضعف مقاومة أحمد باي والانسحاب من قسنطينة.

المحور السادس: فرض الحكم العسكري الفرنسي 1830-1870

أولا: القائد المدني.

ثانيا: القائد العسكري.

ثالثا: مجلس الإدارة.

المحور السابع : الثورات الشعبية ضد المستوطنين

أولا: ثورة أولاد سيدي الشيخ.

ثانيا: ثورة محمد بن تومي بوشوشة.

ثالثا: ثورة الصالحية.

رابعا: انتفاضة أولاد عبدون.

خامسا: ثورات المقراني والشيخ الحداد.

سادسا: انتفاضة الشمال القسنطيني.

سابعا: ثورة الشيخ بوعمامة(الأبيض سيد الشيخ).

المحور الثامن: السياسة الجديدة للمستوطنين بالجزائر بعد 1870

أولا: مراسيم تقوية سلطات المستوطنين.

ثانيا: سياسة الاستيلاء على الأراضي الوقفية والخاصة وخيرات الجزائر.

ثالثا: قانون الأنديجانا.

المحور التاسع: التمثيل السياسي في إقليم الجزائر المحتل في بداية القرن العشرين

أولا: إعطاء الاستقلال الذاتي للمعمرين الأوربيين بالجزائر.

ثانيا: الأسلوب الجديد لنضال حركة الشبان الجزائريين.

ثالثا: الحرب العالمية الأولى والتجنيد الاجباري في صفوف جيوش الإمبراطورية الفرنسية.

المحور الأول: انتعاش المقاومة السياسية الوطنية غداة اندلا ع الحرب العالمية الاولى

أولا: سياسة تجنيد الجزائريين وإجبارهم على أداء الخدمة العسكرية 1912.

ثانيا: مواصلة استيلاء فرنسا على أراضي الحبوس، وتجريد الجزائريين من مصادر قوتهم

ثالثا: تطبيق القوانين الفرنسية على المسلمين في المحاكم الشرعية.

رابعا: إقامة محاكم استثنائية.

خامسا: رفع نسبة الضرائب على المسلمين الجزائريين.

سادسا: الأزمة الاقتصادية العالمية 1929: بروز أزمات اقتصادية وتدهور حالة الأسواق.

المحور الثاني: بداية الاصلاحات السياسية المحدودة والنضال في ظل الشرعية

أولا: المجندون في الجيش الفرنسي يطالبون بحقوقهم.

ثانيا: قانون 06 فيفري 1919 والسماح لبعض الجزائريين بالمشاركة في الانتخابات.

ثالثا: حق المشاركة في الانتخابات المحلية.

المحور الثالث: النضال السياسي للأمير خالد: الاختراقات والحدود

أولا: دور الهجرة إلى فرنسا في خلق الوعي و المشاركة في العمل النقابي.

ثانيا: حركة "الشبان الجزائريين" تتزعم الحركة السياسية الإصلاحية.

ثالثا: المطالب السياسية لحركة الشبان الجزائريين سنة 1924.

المحور الرابع: بروز الأحزاب السياسية بعد الحرب العالمية الاولى: الانتخابات المزورة

أولا: أسباب بروز النشاط الحزبي الوطني

ثانيا: نجم شمال افريقيا: الميلاد والمثل والأنشطة

ثالثا: حزب الشعب: الميلاد والمثل والأنشطة

رابعا: حركة انتصار الحريات الديمقراطية: الميلاد والمثل والأنشطة

خامسا: جمعية العلماء المسلمين الجزائريين: الميلاد والمثل والأنشطة

سادسا: مطالب جزائرية خلال انعقاد المؤتمر الإسلامي الجزائري(1936)

سابعا: حزب أحباب البيان والحرية: الميلاد والمثل والأنشطة

ثامنا: الحزب الشيوعي الجزائري: الميلاد والمثل والأنشطة

المحور الخامس: اندلا ع الثورة التحريرية: جبهة التحرير الوطني أم الجبهة الوطنية الجزائرية

أولا: إنشاء اللجنة الثورية للوحدة والعمل ضمن صفوف حزب الانتصار للحريات والديمقراطية

ثانيا: اندلا ع الثورة التحريرية الجزائرية: مجموعة الـ22 ومجموعة الـ06

ثالثا: انصهار الأحزاب الجزائرية تدريجيا في جبهة وجيش التحرير الوطني(FLN-ALN)

رابعا: ظهور الجبهة الوطنية الجزائرية وجناحها المسلح والصدام بين الجبهتين(داخليا وخارجيا)

خامسا: حسم الصراع السياسي والعسكري لصالح التمثيل الوحيد للشعب الجزائري

سادسا: مؤتمر الصومام وهيكلة العمل السياسي والعسكري في الداخل والخارج

سابعا: إنشاء المجلس الوطني للثورة الجزائرية.

ثامنا: إنشاء اللجنة التنفيذية للمجلس الوطني للثورة الجزائرية

تاسعا: الصراع بين القيادة السياسية والعسكرية، وتحديات التنسيق بين جيش الداخل وجيش الحدود

عاشرا: الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية: الإعلان، التشكيلات المتتالية، العلاقة بالجناح العسكري

إحدى عشر: ديبلوماسية الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية: الأنشطة والرواد والانجازات

المحور السادس: استعادة الجزائر استقلالها بعد 132 عاما

أولا: اتفاقيات إيفيان: المعلنة والسرية: تحرير كامل أم قيود طويلة الأمد؟

ثانيا: مؤتمر طرابلس 1962 والصراع على السلطة وحول نموذج الدولة الجديدة

ثالثا: استفتاء تقرير المصير وإعلان الاستقلال، أزمة صيف 1962 وهجوم المغرب على الجزائر

رابعا: الوضعية السياسية والاقتصادية والاجتماعية للجزائر مع الهروب الجماعي للمعمرين

المحور السابع: الجزائر ما بعد الاستقلال: خلال حكم الحزب الواحد والنظام الاشتراكي

أولا: الجمعية التأسيسية والاستفتاء على أول دستور للجزائر 1963

ثانيا: الحسم بين قيادة الأركان للجيش والسياسيين المدنيين في الحكومة المؤقتة

ثالثا: انتهاج نظام الحزب الواحد والدولة المركزية وفق ميثاق الجزائر 1963(الشرعية الثورية)

رابعا: حكم الرئيس بن بلة وسياساته التنموية وبدء التأميمات

خامسا: انقلاب وزير الدفاع هواري بومدين على الرئيس بن بلة والحكم عبر مجلس الثورة (1965-1978)

سادسا: حكم الرئيس بومدين وتبني نموذج الصناعات المصنعة وتأميم المحروقات والمخططات التنموية

سابعا: انتهاج سياسة عدم الانحياز ودعم حركات التحرر والسعي لنظام اقتصادي دولي جديد

المحور الثامن: الجزائر مابعد الاستقلال: مابعد البومدينية والانتقال التدريجي إلى التعددية الحزبية (دستور 1989)

أولا: الإصلاحات الاقتصادية للرئيس الشاذلي بن جديد والمخططات الخماسية للتنمية

ثانيا: الصدمة النفطية الأولى وتداعياتها على الاستقرار الوطني(أحداث 5 أكتوبر 1988)

ثالثا: اعتماد دستور فيفري 1989 والانفتاح السياسي والاقتصادي، وتفاقم أزمة المديونية الخارجية

رابعا: اتفاق جدولة الديون مع صندوق النقد الدولي: الشروط والتداعيات

خامسا: إقالة الشاذلي استدعاء بوضياف واغتياله: الحيثيات والتداعيات

سادسا: العشرية الدموية بعد توقيف المسار الانتخابي: الأسباب والتداعيات

سابعا: سيرورة الاستفتاء على المصالحة الوطنية: من قانون الوئام والرحمة إلى المصالحة الوطنية

ثامنا: العودة إلى المسار الانتخابي في عهد الرئيس زروال واعتماد دستور 1996م

المحور التاسع: الجزائر مابعد الاستقلال: خلال حكم الرئيس بوتفليقة والرئيس عبد المجيد تبون

أولا: استقالة الرئيس زروال، انتخاب الرئيس بوتفليقة وبداية مخططات الانتعاش الاقتصادي

ثانيا: الفورة النفطية الثانية وصعود الأوليغارشية وتنامي الفساد المالي

ثالثا: السياسة الخارجية في عهد الرئيس بوتفليقة: عودة قوية ثم ركود ديبوماسي بعد مرض الرئيس

رابعا: الصدمة النفطية الثانية: العهدة الخامسة والحراك الشعبي المبارك

خامسا: الانتخابات الرئاسية وفوز عبد المجيد تبون: اعتماد الإصلاح الدستوري 1 نوفمبر 2020م

سادسا: الصدمة الكوفيدية وآثارها على الاقتصاد الوطني وبدايات الإصلاح لبناء اقتصاد متنوع

سابعا: السياسة الخارجية للجزائر في عهد الرئيس تبون والمشكلات الجيوسياسية في جوار الجزائر

الخلاصة العامة

الحجم الساعي:

يدرس الطالب كل سداسي 14 أسبوعا كل حصة ساعة و نصف

المصادر والمراجع:

1. اجيرون، شارل روبير، تاريخ الجزائر المعاصرة، تر، عيسى عصفور، بيروت: منشورات عويدات، 1982.
2. أحمد، محساس، الحركة الثورية في الجزائر ن من الحرب العالمية الأولى الثورة المسلحة، ترجمة، الحاج مسعود ومحمد عباس، الجزائر: دار القصبة للنشر، 2003.
3. بوحوش، عمار، التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962، الجزائر: البصائر للنشر والتوزيع، 2015.
4. عمار، تطور النظريات والأنظمة السياسية، الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، 1984
5. بن خدة بن يوسف، نهاية حرب التحرير في الجزائر: اتفاقيات ايفيان، تر، لحسن زغدان ومحل العين

جبائلي، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1987.

6. جوليان، شارل اندري، إفريقيا الشمالية تسير، القوميات الإسلامية والسيادة الفرنسية، تر، المنجي سليم وبخرون، تونس: الدار التونسية للنشر، 1976.

7. هلال، عمار، أبحاث ودراسات في تاريخ الجزائر المعاصرة (1830-1962)،الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية. 1995.

8. سعد الله، ابو القاسم، الحركة الوطنية الجزائرية 1900-1930، ج2، بيروت: دار الغرب الإسلامي،. عباس، محمد نصر بلا ثمن، الثورة الجزائرية (1954-1962)، الجزائر: دار القصبة للنشر، 2007.

9. خرفي، صالح، الجزائر والاصالة الثورية، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، د.س.ن.

10. فركوس، صالح، المختصر في تاريخ الجزائر من عهد الفينيقيين إلى خروج الفرنسيين (814 ق.2-1962م)،عنابة: دار العلوم للنشر والتوزيع، 2002.

11. قناش، محمد، الحركة الاستقلالية في الجزائر بين الحربين 1919-1939، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1982.

12. الصلابي، علي محمد محمد، كفاح الشعب الجزائري ضد الاحتلال الفرنسي وسيرة الزعيم عبد الحميد بن باديس، بيروت: مطابع يوسف بيضون، 2016.

13. نايت بلقاسم، مولود قاسم، ردود الفعل الأولية داخليا وخارجيا على غرة نوفمبر أو بعض مثر فاتح نوفمبر، الجزائر: دار البعث للطباعة والنشر، 1984.

محتوى المحاضرة الأولى:

المحور الأول: التاريخ السياسي للجزائر في العهد الفينيقي والروماني

تمهيد حول تاريخ الجزائر السياسي القديم

أولا: العلاقات السياسية بين حكام الجزائر وحكام قرطاجة.

ثانيا: الاحتلال الروماني للجزائر وثورات أمازيغ الجزائر.

ثالثا: سياسة الوندال في شمال إفريقيا.

رابعا: الاحتلال البيزنطي لشمال إفريقيا.

------------ ---------------

المحور الأول: التاريخ السياسي للجزائر في العهد الفينيقي والروماني

تمهيد حول تاريخ الجزائر السياسي

إن الثابت في تاريخ الجزائر السياسي أن الحديث عنه لا يمكن الخوض فيه دون الحديث عن التاريخ المغاربي ككل، والسبب واضح وهو أن المجتمع السائد في المنطقة هو مجتمع واحد، تعتبر القبيلة فيه عماد المملكة والدول التي سادت في المنطقة في مختلف أطوار التاريخ، وهنا وجب الإشارة إلى أن الكتابات التاريخية المتحدث عن تاريخ الممالك التي شادت في الجزائر والمنطقة المغاربية عامة قبل الوجود القرطاجي بل وحتى قبل اندلاع الحروب البونية بين قرطاج وروما قليلة وتكاد تكون منعدمة، حيث تعتبر كتابات "بولييوس" حول الحروب البونية من أقدم المراجع التي تتحدث عن تاريخ المنطقة، حيث تشير هذه الكتابات إلى دور الممالك الأمازيغية أو الأمازيغية في قلب ميزان الحروب البونية لصالح روما على حساب قرطاج، إلا أن غالبية المؤرخين ورغم هذا الافتقار إلا أنهم يجمعون على التمييز بين ثلاثة ممالك كبرى كانت تهيمن على شمال افريقيا عامة.

أولا: العلاقات السياسية بين حكام الجزائر وحكام قرطاجة.

1-1)- الدولة الفينيقية 880-146 ق م

1-2)- أهداف تأسيس دولة في شمال افريقيا

1-3)- العلاقات السياسية بين حكام قرطاجنة وحكم الجزائر

1-4)- الاحتلال الروماني للجزائر وثورات الأمازيغ 146 ق.م – 431م.

1-5)- أسباب سقوط قرطاجنة 146 ق.م على يد الاحتلال الروماني

1-7)- ثورات أمازيغ الجزائر.

1-1)- الدولة الفينيقية 880-146 ق. م:

يعتبر الفينيقيون أمة سامية هاجر أبناؤها من الجزيرة العربية إلى بلاد الشام واستقروا في صيدا ومدينة صور تحديدا بلبنان، وهم أمة بحرية يعيش أبنائها على التجارة ويهتمون بتأسيس المدن على سواحل البحر المتوسط من أجل انعاش تجارتهم وترويجها وهذا ما دفعهم إلى تأسيس وبناء مراكز تمويل واصلاح السفن في سواحل شمال افريقيا لإستراتيجيتها وهذا ازدهرت العلاقات التجارية بيتنهما، وأهم المدن التي انتشر فيها الفينيقيون: تونس، بنزرت، سوسة، الجزائر، بجاية، عنابة، جيجل، القل، شرشال، دلس، تنس، تيقزيرت،

طنجة، مليلة، أغادير.

في عام 880 ق م أو 814 ق م حسب روايات تاريخية تم تأسيس دولة قرطاجة في شمال افريقيا نتيجة لصراعات داخلية في صور (العاصمة الثانية للفينيقيين) وبفضلها تحولت إلى دولة بحرية قوية تسيطر على مدن وشواطئ شمال افريقيا والأندلس.

1-2)- أهداف تأسيس دولة في شمال افريقيا:

كان الهدف من تأسيس دولة قرطاجة في شمال افريقيا ذو بعد اقتصادي بحت من أجل اقامة مراكز تجارية والتعاون مع سكان المنطقة ولم يكن الهدف اخضاع واحتلال الموانئ في المنطقة، وقد انهارت دولة قرطاجة سنة 146 ق م.

ويمكن تلخيص أسباب سقوط دولة قرطجة فيما يلي:

1)- الإنقسامات السياسية التي كانت تمثل مصالح عرقية واقتصادية متضاربة

2)- اهتمام الدولة بالتجارة واهمال القضايا الحيوية للدولة

3)- اعتماد الدولة على الجنود المرتزقة الذي يبحثون عن الغنائم أكثر من اهتمامهم بمصالح الدولة

4)- المعاملة السيئة للمواطنين في الفترة الأخيرة

1-3)- العلاقات السياسية بين حكام قرطاجنة وحكم الجزائر

ساهم عنصر الانتماء إلى الجنس السامي بينهما على خلق تفاهم وانسجام بين حكم الأمازيغ وحكام قرطاجنة، كما كانت العلاقات وطيدة نظرا لحرص حكام قرطاجنة في استمالة زعماء وأمراء القبائل والعشائر المتواجدة في الجزائر والتقرب منهم من خلال المصاهرة وتمكينهم من الحصول على البضائع وتدريبهم على صنع بعض الأشياء التي يحتاجونها، وعدم السعي للتدخل والاستيلاء على الامارات الأمازيغية.

1-4)- الاحتلال الروماني للجزائر وثورات الأمازيغ 146 ق.م – 431م:

اعتمد الرومان على القوة العسكرية من اجل السيطرة على شمال أفريقيا.. فبعد هزم الفينيقيين (الشعب السامي القادم من المشرق الذي سيطر على شمال افريقيا لمدة تقارب الالف سنة) في معركة زامة سنة 202 قبل الميلاد (الحروب البونيقية الثانية)..اخضعوا شمال أفريقيا بالكامل لنفوذهم بعد قضائهم على بقايا القرطاجيين وتدمير قرطاج سنة 146 قبل الميلاد (الحروب البونيقية الثالثة).. وعن طريق الاعتماد على مجموعة من الملوك المرتزقة (ماسينيسا وجوبا الثاني "جوبا الثاني الذي تربى في روما منذ طفولته بعد انتحار ابوه في زامة من اجل خدمة مصالح الامبراطورية الرومانية في المنطقة.. للعلم جوبا الثاني كان يقول بانه من اصول

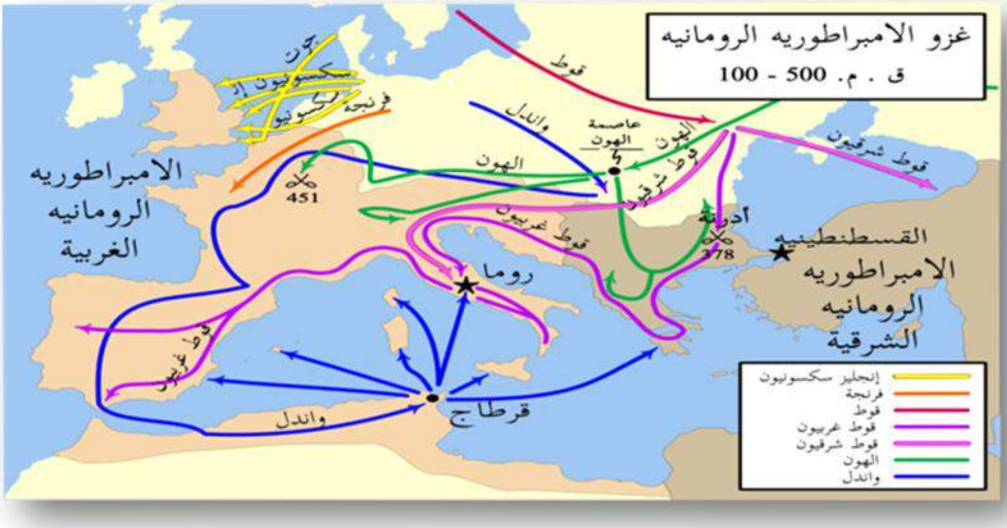
اغريقية وان اجداده ينحدرون من هرقل"...) .لتبدا بعد ذلك مرحلة جديدة من الاستعمار الطويل للمنطقة.

سيطرت الإمبراطورية الرومانية على شمال أفريقيا لمدة ستة قرون تقريبًا. كانت بصمة الثقافة الرومانية وفن العيش في مدن شمال إفريقيا قوية جدًا لدرجة أنها مكنت من ظهور ثقافة جديدة، وهي الثقافة الرومانية الإفريقية، وحتى لغة جديدة متميزة من اللاتينية: اللغة رومانسية إفريقية. اكتسب السكان الأصليون ذوو الطابع الروماني أيضًا تأثيرًا قويًا في روما، ولا سيما مع العديد من الأباطرة من أصل شمال أفريقي.

بدأ الوجود الروماني في شمال أفريقيا بعد سقوط قرطاج، عندما استولت روما على آخر الأراضي القرطاجية، والتي أصبحت مقاطعة أفريقيا. ومن هناك، امتدت الحدود الرومانية أولاً شرقاً، إلى طرابلس، ثم برقة. وفي عام 27 قبل الميلاد، وهو عام تأسيس الإمبراطورية الرومانية، استولى الإمبراطور الأول أغسطس أيضًا على مصر. في الغرب، تم ضم نوميديا وموريطانيا، اللتين يحكمهما ملوك روما العميلان، إلى خلفاء أغسطس.

أول عاصمة لإفريقيا الرومانية كانت أوتيك. كانت هيبة قرطاج القديمة كبيرة لدرجة أن يوليوس قيصر أعاد بناء المدينة حوالي عام 44 قبل الميلاد. أصبحت قرطاج الرومانية الجديدة عاصمة مقاطعة أفريقيا والمدينة الأكثر نفوذا في أفريقيا الرومانية. ومن المدن الهامة الأخرى حضرموت (سوسة)، لبدة الكبرى (الخمس) في طرابلس، هيبون (عنابة) وسيرتا (قسنطينة) في نوميديا، وقيصرية (شرشال) وطنجة في موريطنية. كل هذه المدن ذات طابع روماني كبير.

1-5)- أسباب سقوط قرطاجنة 146 ق.م على يد الاحتلال الروماني :



من أسباب قرطاحنة على يد الرومان نذكر ما يلي:

1)- الانقسام السياسي الداخلي، بسبب التضارب على المصالح الاقتصادية.

2)- ظهور الاختلال والتفاوت الطبقي بين المجتمع القرطاجي.

3)- الاهتمام المتزايد بالأمور التجارية والبحرية على حساب الأمور الحربية.

4)- كثرة الحروب مع الرومان واليونان، والتي تمثلت فيما يلي:

أ)- الحروب الصقلية ضد اليونان من 536 ق.م حتى 306 ق.م.

ب)- الحروب البونيقية ضد الرومان: حيث قامت الحرب الأولى ما بين: 264 ق.م – 241 ق.م، والحرب الثانية، مابين: 218 ق.م – 202 ق.م ؛ والحرب الثالثة خلال: 149 ق.م – 146 ق.م.

كل هذه الحروب كانت بسبب زيادة النفوذ على المواطن المتحارب عليها، سواء على جزيرة صقلية مع اليونان. أو على سواحل البحر الأبيض المتوسط مع الرومان بإيطاليا.

1–6)- ثورات الأمازيغ: ضد الاحتلال الروماني:

تذكر المصادر التاريخية أن الأمازيغ في نطاق ما يُعرف حاليا بإقليم الجزائر -على تعدد بطونهم وعروشهم وقبائلهم وقادتهم- لم يستسلموا للغزاة الرومان، وإن مرت فترات خضوع اضطراري لبطشهم، إلى حين قيام ثورات وحروب تحرير انتهت باندحارهم، نذكر منها:

أ)- ثورة القائد الأمازيغي "مسينيسا" 201 ق.م – 148 ق.م، حيث قام بإنشاء دولة أمازيغية قوية بشمال إفريقيا (الدولة النوميدية بقسنطينة "سيرتا") منافسة للرومان.

ب)- ثورة القائد الأمازيغي "يوغرطة" مابين 116 ق.م – 106 ق.م، حيث قام بتوحيد النوميديين أو السكان الأصليين للشمال الإفريقي ضد الاحتلال الروماني.

ج)- ثورة القائد الأمازيغي "تاكفاريناس" ضد التوسع الروماني على حساب السكان النوميديين عام 17م– 24م.

د)- إغارة أمازيغ المغرب على المستعمرات الرومانية وتخريبها 138م – 161م 178م - 192م.

ه)- ثورة سكان الأوراس وسطيف وجرجرة على المستعمرات الرومانية 265م.

و)- ثورة القبائل الخمس على الجهة الشرقية من الشمال الإفريقي ضد الإستعمار الروماني عام 288م.

1–7)- أسباب سقوط الإمبراطورية الرومانية في الشمال الإفريقي:

1)- كثرة الثورات الأمازيغية على المستعمرات الرومانية.

2)- محافظة بعض الجهات الأمازيغية على استقلالها عن الحكومة الرومانية "جبال الأوراس جرجرة و الونشريس."

3)- ضعف السلطة المركزية الرومانية بسبب التنافس على العرش وتدخل الجنود في شأن الامبراطورية والحروب الخارجية.

4)- الانحلال الأخلاقي والتعصب المذهبي الديني الذي حل بالامبراطورية الرومانية.

5)- عدم التمازج بين الشعب الأمازيغي والشعب الروماني "النفور الطبيعي."

6)- ثورة الوندال بقيادة "جنسريق" باحتلال الجزء الغربي من شمال إفريقيا عام 429م.

7)- انهزام الجيش الروماني بقيادة "بونيفاس" بمدينة قالمة وعنابة عام 431م ضد الجيش الوندالي.

خلاصة القول:

برغم طول مدة الاحتلال الاستيطاني الروماني، في شمال إفريقيا وتحديدا فيما يعرف حاليا بشمال إقليم القطر الجزائري (حوالي عام 27 ق.م إلى حوالي عام 431م) أي حوالي أربعة قرون ونصف، انتهت باندحارهم الكامل، بعد تضحيات جسام على مدى أجيال طوال.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
اللجنة البيداغوجية الوطنية لميدان الحقوق والعلوم السياسية
الشعبة: العلوم السياسية
ليسانس أكاديمي
درس نموذجي لمادة: مدخل إلى العلوم القانونية
السنة الأولى جذع مشترك **السداسي: الأول**
عنوان المحاضرة رقم 01: تعريف القانون وخصائص القاعدة القانونية

أولا: معلومات عامة عن المادة:

اسم المادة: المدخل إلى العلوم القانونية **الوحدة التعليمية:** الأفقية

الرصيد : 4 **المعامل** : 4

الحجم الساعي الأسبوعي: 1:30 سا محاضرة

طريقة التقييم: متواصل+ امتحان

ثانيا: أهداف التعليم (المستويات المتوقعة للطلبة من المعرفة والمهارات):

هذه خمسة أهداف أساسية لتدريس "مدخل إلى العلوم القانونية" لطلبة ليسانس علوم سياسية:

1)- فهم البنية القانونية للدولة: تزويد الطلبة بأساسيات النظام القانوني، ومفاهيم الدولة، السلطة، السيادة، وسيادة القانون، بما يساعدهم على فهم السياقات التي تُمارَس فيها السلطة السياسية.

2)- تمييز أنواع القواعد القانونية: تمكين الطلبة من التمييز بين القواعد القانونية وغيرها من القواعد الاجتماعية (كالقواعد الأخلاقية والدينية)، وفهم خصائص القاعدة القانونية من حيث الإلزام والجزاء.

3)- استيعاب مصادر القاعدة القانونية: تعريف الطلبة بمصادر القانون (التشريع، العرف، الاجتهاد القضائي، مبادئ القانون العامة...) ودورها في تنظيم الحياة السياسية والمؤسساتية.

4)- فهم العلاقة بين القانون والسياسة: إبراز التداخل الوثيق بين القانون والسياسة، من خلال فهم كيف يستخدم القانون كأداة لتنظيم السلطة، تقييدها، أو شرعنتها، وكيف تؤثر التفاعلات السياسية في إنتاج وتفسير القانون.

5)- تكوين منهجية تحليل قانوني: إكساب الطلبة القدرة على قراءة النصوص القانونية وتفكيكها، وتطوير التفكير النقدي القانوني لفهم الأطر التي تُنتَج وتُمارَس فيها السياسات العامة.

ثالثا: المعارف القبلية المسبقة:

لاستيعاب محاضرات "مدخل إلى العلوم القانونية"، لا يُشترط توفر معارف قانونية متخصصة مسبقة، لأنه يُعتبر مادة تأسيسية. لكن من المفيد أن يمتلك الطالب بعض المعارف المسبقة الأساسية التي تسهّل عليه فهم المادة، والتي تعلم أبجدياتها في مواد الجغرافية والتاريخ، الفلسفة، والتربية المدنية والإسلامية في الطورين المتوسط والثانوي، ومنها:

1)- فهم عام لمفهوم الدولة والمجتمع: إلمام بسيط بكيفية تنظيم المجتمعات ووجود الدولة ككيان منظم للحياة الاجتماعية والسياسية.

2)- معرفة أولية بمكونات الدولة: كالمؤسسات السياسية (البرلمان، الحكومة، القضاء)، حتى يتمكن من ربط القواعد القانونية بواقع المؤسسات.

3)- التمييز بين المفاهيم الاجتماعية الأساسية: مثل الفرق بين القانون، الأخلاق، الدين، والعرف، ولو بشكل بدائي

4)- مستوى لغوي جيد في اللغة العربية: لفهم النصوص القانونية والمفاهيم الدقيقة، خاصة أن الصياغة القانونية تتطلب دقة لغوية ومنطقية.

5)- ثقافة عامة قانونية أو سياسية: مثل معرفة بعض القوانين الأساسية أو المبادئ العامة (كالدستور، حقوق الإنسان، مبدأ الفصل بين السلطات...)

رابعا: محاور المحاضرات:

محاور مادة "مدخل إلى العلوم القانونية" هي كالتالي:

المحور الأول: المفاهيم التأسيسية

أولا: تعريف القانون وخصائص القاعدة القانونية

ثانيا: تمييز القاعدة القانونية عن غيرها من القواعد الاجتماعية (الأخلاق، الدين، العرف)

ثالثا: أهداف القانون ووظائفه في المجتمع

المحور الثاني: مصادر القاعدة القانونية

أولا: المصدر التشريعي (الدستور، القانون، اللوائح)

ثانيا: المصادر الاحتياطية: العرف، الاجتهاد القضائي، الفقه، مبادئ القانون العامة

ثالثا: تفسير القاعدة القانونية وأنواعه (لغوي، منطقي، فقهي، قضائي)

المحور الثالث: أقسام القانون وفروع

أولا: القانون العام والقانون الخاص: المفهوم والفروق

ثانيا: فروع القانون العام (الدستوري، الإداري، المالي، الدولي العام)

ثالثا: فروع القانون الخاص (المدني، التجاري، الأسرة، العمل)

المحور الرابع: تطبيق القاعدة القانونية

أولا: تطبيق القاعدة القانونية من حيث الزمان (عدم الرجعية، الأثر الفوري)

ثانيا: تطبيق القاعدة القانونية من حيث المكان والأشخاص(الإقليمية، الشخصية، الاستثناءات)

المحور الخامس: الحق

أولا: تعريف الحق، عناصره، أنواعه (مالية، معنوية، سياسية)

ثانيا: مصادر الحق واستعماله وحمايته (القانون، العقد، المسؤولية...)

المحور السادس: مراجعة وتطبيق: مراجعة عامة وتطبيقات تحليلية وتمارين تقييمية

خامسا: قائمة المصادر والمراجع:

1)- سامية لموشية، المدخل للعلوم القانونية، تيجيلا، الوادي الجزائر، 2020

2)- عمار بوضياف، المدخل للعلوم القانونية، جسور للنشر والتوزيع، الجزائر، 1999.

3)- محمد الصغير بعلي، المدخل للعلوم القانونية، دار العلوم، الجزائر، 2006.

4)- محمد سعيد جعفور، مدخل الى العلوم القانونية، دار هومة، الجزائر، 2006.

5)- نادية فضيل، مدخل الى العلوم القانونية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1999.

محتوى المحاضرة الأولى: تعريف القانون وخصائص القاعدة القانونية

1)- الهدف التعليمي:

✓ تهدف هذه المحاضرة الى استيعاب مفهوم القانون والتعرف على خصائصه ومعرفة الغرض من توقيع الجزاء واهم ما يميز القاعدة القانونية عن غيرها من قواعد السلوك الاجتماعي. ومن ثم تتكون لدى الطالب فكرة حول اساسيات مفاهيمية حول القانون ويستخلص دور القواعد القانونية في تنظيم سلوك الفرد داخل المجتمع.

أولاً: تعريف القانون

لغةً: القانون من الأصل اليوناني kanon بمعنى "المسطرة" أو "المقياس".

اصطلاحاً: مجموعة القواعد العامة المجرّدة الملزمة التي تنظم سلوك الأفراد في المجتمع، والمقترنة بجزاء حال مخالفتها، تفرضها السلطة العامة لضبط الحياة الاجتماعية.

يعتبر الانسان كائن اجتماعي بطبعه، وله علاقات ومعاملات مع افراد المجتمع، وقد جاء القانون لتنظيمها، منعا لقانون الغاب الذي كان سائدا حيث القوي يفرض قانونه على الضعيف.

حيث ظهرت الحاجة الى القانون للحد من السلوكيات السلبية للأفراد والتوفيق بين مصالحهم وحماية حقوقهم وتنظيم واجباتهم والتزاماتهم مما يحقق النظام والاستقرار في المعاملات.

ويمكن تعريف القانون على انه: مجموعة القواعد التي تنظم علاقات الأفراد بهدف إقامة نظام اجتماعي معين، على أن يكفل المجتمع احترامها بالقوة عند الضرورة.

وبمعنى آخر: القانون هو مجموعة قواعد اجتماعية عامة ومجردة يجب احترامها بفرض الجزاء المناسب في حالة مخالفتها.

ثانيا: خصائص القاعدة القانونية

تتمتع القاعدة القانونية بمجموعة من الخصائص تميزها عن باقي القواعد الأخرى

2-1)- القاعدة القانونية فرض وحكم:

يتمثل الفرض في الظاهرة أو الواقعة التي إذا تحققت يترتب عليها أثر معين. ويتمثل الحكم في الظاهرة التي تتولد عن الواقعة، أي النتيجة أو الأثر الذي يرتبه القانون على تحقق الفرض.

ومثال ذلك: في قانون العقوبات على أن كل من يقتل نفسا عمدا يعاقب بالسجن أو الإعدام، هنا القاعدة القانونية تتضمن: الفرض أو الواقعة الأصلية وهي قتل النفس عمدا. والحكم أو الأثر القانوني المترتب على وقوع الفرض هو العقاب بالسجن أو الإعدام.

وكمثال آخر يتعرض العامل لعقوبة تأديبية إذا صدر منه اخلال بواجباته المهنية أو أي مساس صارخ بالانضباط أو إذا ارتكب أي خطأ خلال ممارسة مهامه أو بمناسبتها. فهنا القاعدة القانونية تتضمن: الفرض أو الواقعة الأصلية وهي ارتكاب خطأ مهني، والحكم هو توقيع العقوبة التأديبية المناسبة.

2-2)- القاعدة القانونية اجتماعية:

إن موضوع القاعدة القانونية هو تنظيم سلوك الفرد في المجتمع من أجل تحقيق أهداف ومصالح مشتركة، حيث تهدف القاعدة القانونية الى تحقيق مصلحة الفرد والجماعة، ولهذا تخاطب القاعدة القانونية الانسان كوحدة داخل تنظيم اجتماعي.

2-3)- القاعدة الاجتماعية عامة ومجردة:

إن القاعدة القانونية عامة بمعنى ليست خاصة بشخص معين بالذات أو أشخاص معينين بذواتهم فهي تنطبق على كل شخص تتوفر فيه شروط الفرض. وتجريد القاعدة القانونية يعني سريانها وانطباقها على كل واقعة تظهر فيها أوصاف الفرض.

2-4)- قاعدة قانونية ملزمة يترتب على مخالفتها جزاء:

إن القاعدة القانونية هي أمر وتكليف للمخاطب بها وليست مجرد نصيحة أو توصية يعمل بها الفرد أو يتركها، ولكي تحترم القاعدة القانونية فإنها ترتبط بالجزاء والالزام، والجزاء يختلف باختلاف القواعد القانونية.

ففي الشق السياسي الوطني: وهو الجزاء الذي يترتب على مخالفة أسمى القواعد القانونية في الدولة وهي القواعد الدستورية، مثلا الامتناع عن تنفيذ احكام القانون الدستوري او مخالفتها كما يتمثل في رد الفعل الاجتماعي والسياسي على مخالفة القواعد الدستورية.

في الشق السياسي الدولي: لا تقتصر القاعدة القانونية على تنظيم العلاقات بين الافراد في مختلف المجالات بل تعمل الى جانب ذلك على تنظيم العلاقات فيما بين الدول والمنظمات الدولية وذلك في حالات السلم والحرب وهو ما اصطلح عليه بالقانون الدولي العام وتظهر أهمية الجزاء في القانون الدولي العام في حالة انتهاك قواعد القانون الدولي، في طبيعة العلاقات فيما بين الدول وقت السلم والحرب وكذا العلاقات بين الدول والمنظمات الدولية التي لابد ان تضبط.

في الشق الإداري: يوقع على الموظف جزاء إداريا كالإنذار، الخصم من الراتب، الفصل من الوظيفة.

خلاصة عن خصائص القاعدة القانونية:

1)- العمومية والتجريد: تطبَّق على جميع الأشخاص أو الحالات التي تدخل في نطاقها، دون أن تُخصّ شخصًا أو واقعة معينة.

2)- الإلزام: القاعدة القانونية ملزمة، أي أن مخالفتها تُرتب جزاءً تُنظمه السلطة العامة.

3)- الجزاء: قد يكون جزاءً جنائيًا (كعقوبة السجن)، أو مدنيًا (كالتعويض)، أو إداريًا (كالعقوبات التأديبية).

4)- صدورها عن سلطة مختصة: تصدر من جهة لها صفة التشريع (البرلمان، رئيس الجمهورية، الحكومة...).

ثالثا: تمييز القاعدة القانونية عن غيرها من قواعد السلوك الاجتماعي

إلى جانب القواعد القانونية التي تنظم سلوك الافراد داخل المجتمع، هناك قواعد سلوك اجتماعي أخرى وهي قواعد الدين والأخلاق والمجاملات والعادات والتقاليد، فهي جميعها تشترك مع القواعد القانونية في انها تشكل قواعد اجتماعية تحكم سلوك الافراد، غير انها تختلف في عدة جوانب.

3-1)- تمييز القواعد القانونية عن قواعد الدين:

تشمل القواعد الدينية قواعد العبادات وقواعد المعاملات حيث أن قواعد العبادات تنظم صلة الانسان بربه وتحدد واجباته نحو نفسه واتجاه غيره وقواعد المعاملات تنظم علاقة الفرد بغيره من الناس. ولعل اهم فارق بين القواعد القانونية والقواعد الدينية يكمن في الجزاء حيث ان جزاء مخالفة القواعد الدينية آخروي يوقعه الله سبحانه وتعالى –الثواب والعقاب-، عكس القواعد القانونية يكون فيها الجزاء دنيوي توقعه السلطة العامة، كذلك من حيث المصدر في القواعد الدينية مصدرها خارج عن نطاق البشر، عكس القواعد القانونية التي تكون من وضع البشر.

3-2)- تمييز القواعد القانونية عن قواعد الأخلاق:

تعتمد الاخلاق أساسا على فكرتي الخير والشر، التي تبقى طبيعتهما نسبية تختلف باختلاف أفكار المجتمع وظروفها، وتعد الاخلاق مجموعة قواعد تساهم في تكوينها أفكار الناس عن الخير و الشر، وتختلف هذه القواعد عن القواعد القانونية من حيث النطاق: فقواعد الاخلاق أوسع نطاقا من قواعد القانون اذ يدخل في نطاقها نوعان من الواجبات وهي واجبات الانسان نحو نفسه ويعبر عنها بالأخلاق الشخصية أو الفردية، و الثانية هي واجبات الانسان نحو غيره ويطلق عليها الاخلاق الاجتماعية، أما القانون لا يتناول سوى النوع الثاني من الواجبات نظرا لما له من تأثير مباشر على علاقات الأشخاص في المجتمع. إضافة الى اختلافهما من حيث الجزاء فجزاء مخالفة القواعد الأخلاقية هو جزاء ادبي ينحصر في تأنيب الضمير أو استنكار المجتمع للأفعال المنافية للأخلاق، أما الجزاء القانوني هو جزاء مادي تتولى توقيعه السلطة العامة في الدولة.

3-3)- تمييز القواعد القانونية عن قواعد المجاملات والعادات والتقاليد:

لقد وجدت العادات والتقاليد قبل وجود القانون ذاته، وهي لا تزال موجودة في المجتمع الحديث، وتؤدي دورا هاما في تنظيم سلوك الافراد في المجتمع، فألفها الناس واتبعوها فأصبحت من مظاهر حياتهم الاجتماعية، ومن هذه المظاهر ما تقضي به المجاملات كتبادل الهدايا والتهنئة في الأفراح

والمناسبات السعيدة والعزاء في المآتم والمواساة في الكوارث، منها أيضا العادات خاصة في المظهر الخارجي وطبيعة اللباس، كذلك تقاليد كل منطقة في اللباس والأكلات حسب المناسبات والظروف. وتختلف هذه القواعد عن القواعد القانونية من حيث الغاية فغايتها تقتصر على تحقيق غايات جانبية لا يؤدي عدم تحقيقها الى الانتقاص من المصلحة العامة أو اضطراب النظام في المجتمع، عكس القواعد القانونية التي تهدف الى تحقيق المصلحة العامة والحفاظ على كيان المجتمع واستقراره.

كما تختلفان من حيث الجزاء فكما قلنا سابقا جزاء مخالفة القواعد القانونية هو جزاء مادي توقعه السلطة العامة في الدولة، اما جزاء مخالفة قواعد المجاملات والعادات والتقاليد يتمثل في استنكار المجتمع لسلوك المخالف واشعاره بالعزلة الاجتماعية.

رابعا: دراسة أمثلة من الحياة اليومية (مثل مخالفة قانون المرور)

خامسا: مناقشة جماعية: "هل يمكن أن تكون القوانين غير عادلة؟ ولماذا نلتزم بها؟"

سادسا: تقويم سريع (في نهاية الحصة): سؤال شفهي أو كتابي: ما الفرق بين القاعدة القانونية والقاعدة الأخلاقية من حيث الجزاء؟ ؛ هل القانون ينطبق على كل الحالات بشكل فردي أم عام؟ ولماذا؟.