

جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي
كلية علوم الأرض والهندسة المعمارية
قسم الجغرافيا والتهيئة العمرانية

امتحان للسداسي الاول 2024 / 2025 - السنة الثانية ماستر

مقياس: STRUCTURE URBAINE

السؤال الاول (06ن)

عرف المفاهيم التالية:

النسيج العمراني (وفقا لصيغة المعمارية والعمرانية) - التصميم الحضري - التمدد الحضري

السؤال الثاني (06ن)

- سمي النموذج العلمي الذي اثبت فعاليته في الحد من ظاهرة التوسع العمراني الغير مدروس؟ مع الشرح
- ما هو الاختلاف بين ظاهرتي النمو الحضري و التوسع العمراني؟
- اذكر العوامل المؤثرة على تصميم عناصر الشكل العمراني؟

السؤال الثالث (08ن)

- لتتبع السياق الحضري لمدننا وادراك مظاهر اندثار الهوية العمرانية فيها، و تشخيص طبيعتها. اعتمد الباحثون على مقاربات عدة اهمها التحليل التيبومرفولوجي باعتبارها اهم السبل المنهجية الكفيلة بتحقيق الغايات المرجوة .
- عرف هذه المقاربة و اذكر اهميتها ؟
- قدم قراءة وصفية تحليلية لخصائص الشكل العمراني المميزة والموضحة في المخطط الموالي؟



جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي

كلية علوم الأرض والهندسة المعمارية

قسم الجغرافيا والتهيئة العمرانية

امتحان للسداسي الاول 2025 /2024 - السنة الثانية ماستر

الحل النموذجي لمقياس STRUCTURE URBAINE

السؤال الاول(06ن)

عرف المفاهيم التالية:

النسيج العمراني (وفقا لصيغة المعمارية والعمرانية) أين تعتبر المدينة كنسق وهي أنجع صيغة لدارسة الأنسجة الموجودة ضمن تعقيداتها وتركيبها، دون تجاهل لأي عنصر من العناصر والعلاقات المتبادلة فيما بينها

- التصميم الحضري لعلم الذي يهتم بترتيب مظهر المدن ووظيفتها، ويتعامل بشكل أساسي مع إدارة الفراغات

العلم الذي يهتم بالتشكيل الفيزيائي للمدن، والمباني والفراغات الموجودة بينها، ويعالج العلاقات المتبادلة بين التشكيل الفيزيائي للمدينة وبين القوى المجتمعية. ويركز بشكل خاص على خصائصها كما يهتم بالتفاعل بين التطوير الخاص والعام والتأثير الناتج عنهما على التشكيل الحضري

هو فن بناء المدينة، والوسيلة التي يستخدمها الإنسان لخلق البيئة المبنية التي تلائم حياة الافراد
هو فن صناعة المكان وما يحتويه من موجودات
التصميم الحضري هو فن تشكيل البيئة العمرانية لتلبية احتياجات الناس

- التمدد الحضري في معناه العام التمدد الحضري هو توسيع مساحة تجمع سكاني على المجال المجاور له، ويعني كذلك التوسع الأفقي للمجال المبني للمدينة، فهو يعرف بأنه عملية استغلال العقار الحضري بطريقة مستمرة نحو أطراف المدينة، كما انه عملية زحف النسيج نحو خارج المدينة سواء كان أفقيا أو أسيا وبطريقة عقلانية، و تتكون الامتدادات الحضرية أو العمرانية عندما تنمو المدينة حول ما يحيط بها من مناطق ريفية ذات استعمالات مختلطة في الحافة الحضرية الريفية حول المدن، إذ يمكن ملاحظة تراجع الريف بالقرب من المناطق المعمورة حديثا في المدينة، وتراجع المدينة كلما نبتعد عن مركزها

السؤال الثاني (06ن)

- سمي النموذج العلمي الذي اثبت فعاليته في الحد من ظاهرة التوسع العمراني الغير مدروس؟ مع الشرح
تقييم الملائمة المكانية نسبة التحضر العالية في الصين نتيجة النمو الاقتصادي، دعت الى استخدام نموذج للتنمية المستدامة المدمجة باستخدام نظم المعلومات الجغرافية كنموذج يساعد المخططين وواضعي السياسات الحضرية نحو تنمية اكثر استدامة عن طريق استخدام الاستشعار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية لمراقبة التغيرات في استخدام الارض وتحليل الاثار البيئية الناتجة من تطوير الارض

- ما هو الاختلاف بين ظاهرتي النمو الحضري و التوسع العمراني؟
النمو الحضري، مرتبطة بالخصائص المتعلقة بالزيادة الطبيعية والهجرة من الريف نحو المدينة
التوسع العمراني اتساع مساحة المركز الحضري بتأثير ارتفاع درجة التحضر، وإيجاد المزيد من وحدات سكنية جديدة والتي من المفروض أن تدمج في النسيج العام للمدينة. لتوسع المدينة يتميز بظهور مناطق سكنية غير مستمرة، ذات كثافة سكانية منخفضة تنتشر في المناطق التي تحيط بالمدينة

- اذكر العوامل المؤثرة على تصميم عناصر الشكل العمراني؟

الاهمية

القيمة) : وهي العناصر ذات القيمة التاريخية والدينية والثقافية والجمالية تكون مصدراً لجذب النظر إليها أكثر من العناصر (الأخرى.

مستويات العناصر : فالعناصر ذات الارتفاع تجذب النظر أكثر من العناصر القصيرة نسبياً , حيث أن التباين في الارتفاعات يؤدي إلى تميز عنصر عن الآخر

السيطرة الفراغية للعنصر : أي وجود عنصر مثل نصب تذكاري وسط ساحة عامة فيكون النصب التذكاري هو العنصر المسيطر في الساحة العامة

السيادة اللونية للعنصر : العناصر ذات الألوان البارزة أو المميزة تكون مصدراً لجذب النظر بشكل مميز عن العناصر المحيطة بها

حجم العنصر : فالعناصر ذات الحجم الكبير تكون ملفتة للنظر بشكل سريع بخلاف العناصر الصغيرة

جمال التصميم : فالعنصر الذي يتمتع بتصميم معماري مميز يحظى بإدراك بصري ملفت للنظر عن غيره من العناصر المتشابهة و التقليدية

التوضع

مكان توضع العنصر وتشمل

المحورية : فالعنصر الذي يوضع بمكان محوري مثل توسط عنصر جمالي مفترق تقاطع طرق يؤدي إلى إدراكه بصرياً من مختلف الاتجاهات

القرب : إن العناصر القريبة يمكن التمتع بأجزائها وإدراكها بصرياً بشكل أفضل من العناصر البعيدة

التكرار: تكرار وجود العنصر يعمل على إدراكه بصرياً بشكل أفضل مثل تكرار بنايات سكنية متشابهة ومتجاور

تكوين العناصر

وضوح التصميم : العناصر التي تتمتع بقدر من السهولة والوضوح في التصميم مثل وضوح

شبكة طرق يؤدي إلى سهولة إدراكها بصرياً بعكس شبكة طرق معقد

بساطة التصميم : تعني ببساطة أن يكون التصميم بسيطاً و غير معقد ولا يعني ذلك أن لا يكون العنصر مميزاً من الناحية المعمارية بل المقصود التصميم المعقد الذي يؤدي إلى تشتت الرؤية البصرية له و لا يصبح عنصر جذب

جمالي بل عنصر تشويش بصري

تميز العنصر : يتميز العنصر إما بتكرارها و تدرجه أو تحقيق عنصر المفاجئة فيه أو تباين الحجم بحيث يكون هو أكبر العناصر من حوله أو اللون أو المواد المصنوع منها كل ذلك يؤدي إلى جذب العنصر مركزاً للجذب البصري و المميزة

السؤال الثالث (08ن)

لتتبع السياق الحضري لمدننا وإدراك مظاهر اندثار الهوية العمرانية فيها، و تشخيص طبيعتها. اعتمد الباحثون على مقاربات عدة اهمها التحليل التيبومورفولوجي باعتبارها اهم السبل المنهجية الكفيلة بتحقيق الغايات المرجوة .
- عرف هذه المقاربة و اذكر اهميتها ؟

منهجية التحليل التيبومورفولوجي المخصص لدراسة البنية التحتية

وفق بعدين) (D: تعتمد على قراءة النسق التالية (2)

نسق العناصر المدروسة : (الموقع العمراني، الشبكاتية،

. (التحصيل، المبني والمجال الحر

، (نسق العلاقات المدروسة : (الموقع العمراني // الشبكاتية

،(الموقع العمراني // المجال الحر)، (الشبكاتية // التحصيل)

،(الشبكاتية // المجال الحر)

التحصيل // المجال الحر)، (المبني // المجال الحر). (

- قدم قراءة وصفية تحليلية لخصائص الشكل العمراني المميزة والموضحة في المخطط الموالي؟

بناء قاعدة معرفية حول امه الصفات السائدة والخصائص المميزة لعناصر الشكل العمراني بغرض استغلالها كمرجع تتطك منه الدراسات الحالية و المستقبلية تساهم في الحفاظ على الهوية و الاصالّة و ودمجها مع المعطيات المعاصرة و المستجدة