جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

البرنامج الزمني: السنة 1 ليسانس (المجموعة 1)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**النص الأدبي القديم (شعر)** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. قوراري - المدرج 3	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 1) د. قوراري - القاعة 12	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 2) د. ضبعي - القاعة 8		**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 3) د. قوراري - القاعة 12	
الأحد	**علوم القرآن** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بعزيز - المدرج 2	**البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 1) د. زياد - القاعة 16 **النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 2) د. سعودي - القاعة 11	**البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 3) د. زياد - القاعة 16 **تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 1) د. مزياني - القاعة 9	**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 2) د. مزياني - القاعة 8	**النقد الأدبي القديم** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. سعودي - المدرج 2	
الاثنين	**البلاغة العربية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. زياد - المدرج 1	**البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 2) د. زياد - القاعة 16	**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 3) د. سعودي - القاعة 8		**علم الصرف 1** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. ضبعي - المدرج 3	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 3) د. ضبعي - القاعة 2

		تقنيات البحث 1 (تطبيق) (ف: 3) د. قوراري - القاعة 8	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 2) د. قوراري - القاعة 12			
		النقد الأدبي القديم (تطبيق) (ف: 1) د. سعودي - القاعة 13	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 1) د. ضبعي - القاعة 15			**عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 1) د. زيتوني - القاعة 16
الثلاثاء	**عروض وموسيقى الشعر** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. زيتوني - المدرج 3	**عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 3) د. زيتوني - القاعة 16	**عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 2) د. زيتوني - القاعة 13	**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 3) د. كنوز - القاعة 3	**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 2) د. كنوز - القاعة 13	
			تقنيات التعبير الشفهي (تطبيق) (ف: 1) د. كنوز - القاعة 4			
الأربعاء	**تاريخ الجزائر** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) - المدرج 3		**برمجة وإعلام آلي** (تطبيق) (ف: 1) أ. ناصوح - المدرج 3	**برمجة وإعلام آلي** (تطبيق) (ف: 2، 3) أ. ناصوح - المدرج 3		
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 1 ليسانس (المجموعة 2)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**علم الصرف 1** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) د. بن موناح - المدرج 1	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 6) د. بن موناح - القاعة 10	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 5) د. بن موناح - القاعة 10		**النص الأدبي القديم (شعر)** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) د. زيناي - المدرج 1	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 4) د. زيناي - القاعة 11
		النص الأدبي القديم (شعر) (تطبيق) (ف: 5) د. زيناي - القاعة 11	**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 4) د. قوراري - القاعة 7			
		البلاغة العربية (تطبيق) (ف: 4) د. عازب - القاعة 9	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 6) د. زيناي - القاعة 11			**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 6) د. لقمان - القاعة 3
الأحد	**البلاغة العربية** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) د. عازب - المدرج 1	**البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 6) د. عازب - القاعة 5	**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 4) د. حمبلي ف - القاعة 4	**برمجة وإعلام آلي** (تطبيق) (ف: 6) أ. زايدي - القاعة 2	**برمجة وإعلام آلي** (تطبيق) (ف: 4، 5) أ. زايدي - القاعة 2	

			البلاغة العربية (تطبيق) (ف: 5) د. عازب - القاعة 5			
الاثنين	**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 6) د. سوالمية - القاعة 11		**النقد الأدبي القديم** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) د. بن جاب الله - المدرج 1		**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 4) د. بن جاب الله - القاعة 11 **عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 5) د. تامن - القاعة 7	
الثلاثاء	**علوم القرآن** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) د. مرزوق - القاعة 7	**عروض وموسيقى الشعر** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) د. تامن - المدرج 1	**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 5) د. بن جاب الله - القاعة 17 **عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 4) د. تامن - القاعة 7		**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 6) د. بن جاب الله - القاعة 7	

الأربعاء	**تاريخ الجزائر** (محاضرة) (ف: 4، 5، 6) -	**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 5) د. غضبان - القاعة 11	**عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 6) د. غضبان - القاعة 11			
		علم الصرف 1 (تطبيق) (ف: 4) د. بن موناح - القاعة 3	**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 5) د. محوي - القاعة 13			
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 1 ليسانس (المجموعة 3)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**البلاغة العربية** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) د. شيحا - القاعة 2	**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 7) د. حمبلي ف - القاعة 4 **البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 9) د. شيحا - القاعة 6	**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 9) د. حمبلي ف - القاعة 6	**النقد الأدبي القديم** (تطبيق) (ف: 8) د. حمبلي ف - القاعة 6 **البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 7) د. شيحا - القاعة 7	**البلاغة العربية** (تطبيق) (ف: 8) د. شيحا - القاعة 5 **علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 9) أ. شهاد - القاعة 9	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 8) أ. شهاد - القاعة 4
الأحد	**علوم القرآن** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) د. زياد - المدرج 3	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 9) د. مزياني - القاعة 10	**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 7) د. قبايلي - القاعة 3 **تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 8) د. أوكسل - القاعة 13			

الاثنين	**النص الأدبي القديم (شعر)** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) د. مزياني - المدرج 2	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 7) د. مزياني - القاعة 14	**النص الأدبي القديم (شعر)** (تطبيق) (ف: 8) د. مزياني - القاعة 17	**برمجة وإعلام آلي** (تطبيق) (ف: 7) أ. مرزوقي - القاعة 1	**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 8) د. قبايلي - القاعة 3	
		برمجة وإعلام آلي (تطبيق) (ف: 8، 9) أ. مرزوقي - المدرج 3	**تقنيات البحث 1** (تطبيق) (ف: 9) د. قبايلي - القاعة 3		**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 9) د. أوكسل - القاعة 12	
الثلاثاء	**علم الصرف 1** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) د. قواسمية - المدرج 2	**عروض وموسيقى الشعر** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) د. غضبان - المدرج 2	**علم الصرف 1** (تطبيق) (ف: 7) د. قواسمية - القاعة 14		**عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 7) د. غضبان - القاعة 5	
			عروض وموسيقى الشعر (تطبيق) (ف: 8) د. غضبان - القاعة 5			
الأربعاء	**تاريخ الجزائر** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) -		**تقنيات التعبير الشفهي** (تطبيق) (ف: 7) د. تواتي - القاعة 3	**عروض وموسيقى الشعر** (تطبيق) (ف: 9) د. غضبان - القاعة 5	**النقد الأدبي القديم** (محاضرة) (ف: 7، 8، 9) د. محوي - المدرج 1	
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 2 ليسانس (دراسات نقدية)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت						
الأحد	**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 2) د. خلدون - القاعة 9	**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 3) د. خلدون - القاعة 12	**المدارس اللسانية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. قلاتي - المدرج 2		**فلسفة النقد الأدبي** (تطبيق) (ف: 1) د. مباركية - القاعة 9	**النقد الأدبي الحديث** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. نجعوم - القاعة 2
الاثنين	**نظرية الأدب** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بوغنوط - المدرج 3	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 3) د. بوغنوط - القاعة 9 **المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 1) د. خلدون - القاعة 2	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 2) د. بوغنوط - القاعة 11 **النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 1) د. نجعوم - القاعة 9	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 3) د. نجعوم - القاعة 3	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 2) د. نجعوم - القاعة 6	
الثلاثاء		**فلسفة النقد الأدبي** (تطبيق) (ف: 2) د. مباركية - القاعة 12		**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 2) د. عيطو - القاعة 5	**النص الأدبي الحديث** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. عيطو - القاعة 1	**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 2) د. سالم - القاعة 13

		اللسانيات العامة (تطبيق) (ف: 3) د. قواسمية - القاعة 14		**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 1) د. سالم - القاعة 13		
		نظرية الأدب (تطبيق) (ف: 1) د. بوغنوط - القاعة 7		**نظرية الأجناس الأدبية** (تطبيق) (ف: 3) د. حاج علي - القاعة 10		**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 3) د. عيطو - القاعة 14
الأربعاء	**علم الصرف 2** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. سالم – القاعة 13	**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 3) د. سالم - القاعة 13	**اللسانيات العامة** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. نايلي - المدرج 1		**اللسانيات العامة** (تطبيق) (ف: 1) د. نايلي - القاعة 10	**نظرية الأجناس الأدبية** (تطبيق) (ف: 1) أ. قوتي - القاعة 7
		النص الأدبي الحديث (تطبيق) (ف: 1) د. عيطو - القاعة 14			**نظرية الأجناس الأدبية** (تطبيق) (ف: 2) أ. قوتي - القاعة 15	
		اللسانيات العامة (تطبيق) (ف: 2) د. نايلي - القاعة 9			**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 3) د. بوعصيدة - القاعة 5	**فلسفة النقد الأدبي** (تطبيق) (ف: 3) أ. مقلاتي - القاعة 14

الخميس	**مدخل إلى الأدب المقارن** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بوعصيدة - المدرج 3	**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 1) د. بوعصيدة - القاعة 5	**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 2) د. بوعصيدة - القاعة 5	**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 3) أ. غديري - القاعة 7		
		لغة إنجليزية (تطبيق) (ف: 2) أ. غديري - القاعة 13	**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1) أ. غديري - القاعة 13			

البرنامج الزمني: السنة 2 ليسانس (دراسات أدبية)

اليوم	08:00 - 09:30	09:30 - 11:00	11:00 - 12:30	12:30 - 14:00	14:00 - 15:30	15:30 - 17:00
السبت						
الأحد	**اللسانيات العامة** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) أ. غربي - القاعة 13	**النص الأدبي الحديث** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. كعب - المدرج 3	**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 2) د. كعب - القاعة 12	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 3) أ. خلايفية - القاعة 14	**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 1) د. كعب - القاعة 12	
الاثنين		**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 3) د. كعب - المدرج 2		**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. بليل - المدرج 3	**النقد الأدبي الحديث** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. لعبيدي - القاعة 5	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 1) د. لعبيدي - القاعة 5
الثلاثاء	**مدخل إلى الأدب المغاربي** (تطبيق) (ف: 1) د. بروش - القاعة 10	**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 3) أ. مسعي - القاعة 11	**علم الصرف 2** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. جلول – القاعة 16		**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 1) د. جلول - القاعة 12 **مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 2) د. درامنية - القاعة 3	**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 3) د. درامنية - القاعة 3

	النقد الأدبي الحديث (تطبيق) (ف: 2) د. حملاوي - القاعة 6	**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 2) د. جلول - القاعة 5			**مدخل إلى الأدب المغاربي** (تطبيق) (ف: 3) د. بروش - القاعة 14	
الأربعاء	**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 3) د. جلول - القاعة 12	**مدخل إلى الأدب المقارن** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. درامنية - القاعة 1		**المدارس اللسانية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. زغلامي - المدرج 1	**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 1) د. زغلامي - القاعة 9	
	مدخل إلى الأدب المقارن (تطبيق) (ف: 1) د. درامنية - القاعة 3				**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 2) د. زريق - القاعة 16	
	مدخل إلى الأدب المغاربي (تطبيق) (ف: 2) د. بروش - القاعة 11				**الأدب الشعبي** (تطبيق) (ف: 3) أ. رزقي - القاعة 12	
الخميس	**نظرية الأدب** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بوحلايس - القاعة 2	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 3) د. بوحلايس - القاعة 8	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 1) د. بوحلايس - القاعة 8		**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 2) د. بوحلايس - القاعة 8	

		الأدب الشعبي (تطبيق) (ف: 1) أ. رزقي - القاعة 7	**الأدب الشعبي** (تطبيق) (ف: 2) أ. رزقي - القاعة 9		**اللسانيات العامة** (تطبيق) (ف: 1) أ. غربي - القاعة 9	
		اللسانيات العامة (تطبيق) (ف: 2) أ. غربي - القاعة 9	**اللسانيات العامة** (تطبيق) (ف: 3) أ. غربي - القاعة 7		**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 3) أ. غديري - القاعة 6	

البرنامج الزمني: السنة 2 ليسانس (دراسات لغوية)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**مدخل إلى الأدب المقارن** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بلغول - القاعة 1	**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 1) د. بلغول - القاعة 1	**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 3) د. بلغول - القاعة 1		**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 1) د. قاسمية - القاعة 7	
		النص الأدبي الحديث (تطبيق) (ف: 3) د. قاسمية - القاعة 14	**النص الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 2) د. قاسمية - القاعة 12			
		المدارس اللسانية (تطبيق) (ف: 2) أ. بركان - القاعة 16	**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 1) أ. رحماني - القاعة 13		**المدارس اللسانية** (تطبيق) (ف: 3) أ. رحماني - القاعة 13	
الأحد	**علم الصرف 2** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بودوخة - القاعة 4	**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 1) د. بودوخة - القاعة 4	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 2) د. أعبش - القاعة 10		**مدخل إلى الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 2) د. بلغول - القاعة 1	

			علم الصرف 2 (تطبيق) (ف: 3) د. بودوخة - القاعة 6			
			علم الدلالة (تطبيق) (ف: 1) د. مسعودي - القاعة 17	**علم الدلالة** (تطبيق) (ف: 2) د. مسعودي - القاعة 15	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 3) أ. خلايفية - القاعة 8	
الاثنين	**اللسانيات العامة** (تطبيق) (ف: 1) د. قواسمية - القاعة 10	**اللسانيات العامة** (تطبيق) (ف: 2) د. قواسمية - القاعة 10	**اللسانيات العامة** (تطبيق) (ف: 3) د. قواسمية - القاعة 10	**أصول النحو** (تطبيق) (ف: 1) د. زيتوني - القاعة 13	**أصول النحو** (تطبيق) (ف: 3) أ. مسعي - المدرج 1	**علم الدلالة** (تطبيق) (ف: 3) د. مسعودي - القاعة 8
الثلاثاء	**النص الأدبي الحديث** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. قاسمية – القاعة 11	**علم الصرف 2** (تطبيق) (ف: 2) د. بودوخة - القاعة 10	**المدارس اللسانية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. زريق - المدرج 2		**اللسانيات العامة** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. سالم - القاعة 10	**نظرية الأدب** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. الوافي - المدرج 2

الأربعاء	**النقد الأدبي الحديث** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. عبد المالك - القاعة 4	**النقد الأدبي الحديث** (تطبيق) (ف: 1) د. عبد المالك - القاعة 4	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 1) د. الوافي - القاعة 2	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 2) د. الوافي - القاعة 3 **لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 3) أ. معروف و - القاعة 7	**نظرية الأدب** (تطبيق) (ف: 3) د. الوافي - القاعة 3 **لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. معروف و - القاعة 1	
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 3 ليسانس (نقد ومناهج)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**قراءة النصوص النقدية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بوحلايس - القاعة 5	**الأدب الجزائري** (تطبيق) (ف: 3) د. كراد - القاعة 5 **قراءة النصوص النقدية** (تطبيق) (ف: 1) أ. أوراغ - القاعة 17	**الأدب الجزائري** (تطبيق) (ف: 1) د. كراد - القاعة 9 **قراءة النصوص النقدية** (تطبيق) (ف: 2) أ. عواس - القاعة 2		**قراءة النصوص النقدية** (تطبيق) (ف: 3) أ. أوراغ - القاعة 10 **تطبيقات نقدية** (تطبيق) (ف: 2) د. حمبلي ز - القاعة 16	**تطبيقات نقدية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. حمبلي ز - المدرج 3
الأحد	**التحليل النفسي للأدب** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) أ. قمان - القاعة 15	**النقد السيميائي** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. مباركية - المدرج 1	**النقد السيميائي** (تطبيق) (ف: 2) د. مباركية - القاعة 11		**النقد الاجتماعي** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. فاضل - المدرج 1	**النقد الاجتماعي** (تطبيق) (ف: 1) د. فاضل - القاعة 4 **التحليل النفسي للأدب** (تطبيق) (ف: 3) أ. عقون - القاعة 8

			النقد البنيوي (تطبيق) (ف: 3) د. بوساحية - القاعة 14			**الأدب الجزائري** (تطبيق) (ف: 2) د. كراد - القاعة 6
الاثنين	**النقد البنيوي** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بوساحية - القاعة 6	**النقد الاجتماعي** (تطبيق) (ف: 2) د. فاضل - القاعة 4 **النقد البنيوي** (تطبيق) (ف: 1) د. بوساحية - القاعة 7	**النقد الاجتماعي** (تطبيق) (ف: 3) د. فاضل - القاعة 5 **النقد البنيوي** (تطبيق) (ف: 2) د. بوساحية - القاعة 16	**النقد الأدبي الجزائري** (تطبيق) (ف: 1) د. تامن - القاعة 14	**ترجمة المصطلح النقدي** (تطبيق) (ف: 1، 2، 3) أ. خوالدي - القاعة 1	
الثلاثاء		**الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 1) د. تواتي - القاعة 15	**النقد السيميائي** (تطبيق) (ف: 3) د. مباركية - القاعة 9	**النقد السيميائي** (تطبيق) (ف: 1) د. مباركية - القاعة 9	**النقد الأدبي الجزائري** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. تامن - المدرج 1	**الأدب المقارن** (تطبيق) (ف: 3) أ. عقون - القاعة 9
الأربعاء	**التحليل النفسي للأدب** (تطبيق) (ف: 1) د. حاج علي - القاعة 8	**تطبيقات نقدية** (تطبيق) (ف: 3) د. حمبلي ز - القاعة 16	**التحليل النفسي للأدب** (تطبيق) (ف: 2) د. حاج علي - القاعة 7	**النقد الأدبي الجزائري** (تطبيق) (ف: 3) أ. مقلاتي - القاعة 12	**النقد الأدبي الجزائري** (تطبيق) (ف: 2) أ. مقلاتي - المدرج 2	

		الأدب المقارن (تطبيق) (ف: 2) د. تواتي - القاعة 17	**تطبيقات نقدية** (تطبيق) (ف: 1) د. حمبلي ز - القاعة 16			
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 3 ليسانس (أدب عربي)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت						
الأحد	**السرديات العربية الحديثة والمعاصرة** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. أوكسل - القاعة 1	**السرديات العربية الحديثة والمعاصرة** (تطبيق) (ف: 3) د. أوكسل - القاعة 13	**جماليات السرد العربي القديم** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. سعودي - القاعة 1		**جماليات السرد العربي القديم** (تطبيق) (ف: 2) د. زيناي - القاعة 5 **الآداب العالمية المعاصرة** (تطبيق) (ف: 3) أ. معروف ف - القاعة 15	**جماليات السرد العربي القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. زيناي - القاعة 5 **الأدب الصوفي** (تطبيق) (ف: 2) د. كعب - القاعة 12
الاثنين	**قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر** (تطبيق) (ف: 1)	**جماليات السرد العربي القديم** (تطبيق) (ف: 3)	**الأدب الصوفي** (تطبيق) (ف: 1) د. كعب - القاعة 14		**قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3)	

	د. لحمر - القاعة 5	د. بن جاب الله - القاعة 15	**قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر** (تطبيق) (ف: 3) د. لحمر - القاعة 2		د. معاش - المدرج 2	
	قضايا النص الشعري القديم (تطبيق) (ف: 2، 3) أ. قوتي - القاعة 1	**السرديات العربية الحديثة والمعاصرة** (تطبيق) (ف: 1) د. أوكسل - القاعة 12	**السرديات العربية الحديثة والمعاصرة** (تطبيق) (ف: 2) د. أوكسل - القاعة 6			
الثلاثاء	**قضايا النص الشعري القديم** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) أ. زعباط - القاعة 1	**الآداب العالمية المعاصرة** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بن عبد السلام - المدرج 3	**قضايا النص الشعري القديم** (تطبيق) (ف: 1) أ. زعباط - القاعة 12	**أدب الطفل** (تطبيق) (ف: 3) د. خليفي - القاعة 8	**أدب الطفل** (تطبيق) (ف: 2) د. خليفي - القاعة 8	**أدب الطفل** (تطبيق) (ف: 1) د. خليفي - القاعة 8
				قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر (تطبيق) (ف: 2) د. لحمر - القاعة 6		
الأربعاء	**أدب الطفل** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. خليفي - القاعة 2	**الآداب العالمية المعاصرة** (تطبيق) (ف: 2) د. بوعصيدة - المدرج 2		**الأدب الصوفي** (تطبيق) (ف: 3) د. محوي - القاعة 10	**الأدب العربي والاستشراق** (تطبيق) (ف: 1) د. مرزوق - القاعة 6	**الأدب العربي والاستشراق** (تطبيق) (ف: 3) د. مرزوق - القاعة 6

					الآداب العالمية المعاصرة (تطبيق) (ف: 1) د. بوعصيدة - القاعة 4	
					الأدب العربي والاستشراق (تطبيق) (ف: 2) د. مرزوق - القاعة 6	
الخميس	**منهجية البحث الأدبي** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. دكدوك - المدرج 1	**منهجية البحث الأدبي** (تطبيق) (ف: 1) د. دكدوك - القاعة 3	**منهجية البحث الأدبي** (تطبيق) (ف: 2) د. دكدوك - القاعة 3	**لغة أجنبية متخصصة** (تطبيق) (ف: 3) أ. فارس - القاعة 11		
		لغة أجنبية متخصصة (تطبيق) (ف: 2) أ. فارس - القاعة 10				
		منهجية البحث الأدبي (تطبيق) (ف: 3) أ. كباش - القاعة 15	**لغة أجنبية متخصصة** (تطبيق) (ف: 1) أ. فارس - القاعة 11			

البرنامج الزمني: السنة 3 ليسانس (لسانيات عامة)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت						
الأحد	**لسانيات عربية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. كبوسي - القاعة 2	**المصطلحية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بوقرة - المدرج 2		**المصطلحية** (تطبيق) (ف: 1) د. بوقرة - القاعة 3 **أدب جزائري** (تطبيق) (ف: 3) د. كراد - القاعة 5 **لسانيات عربية** (تطبيق) (ف: 2) د. كبوسي - القاعة 6	**لسانيات عربية** (تطبيق) (ف: 1) د. كبوسي - القاعة 3 **المصطلحية** (تطبيق) (ف: 2) د. بوقرة - القاعة 6	
الاثنين	**لسانيات عربية** (تطبيق) (ف: 3) د. كبوسي - القاعة 3	**لسانيات النص** (تطبيق) (ف: 2) د. كبوسي - القاعة 3		**لسانيات النص** (تطبيق) (ف: 3) د. كبوسي - القاعة 2	**ترجمة المصطلحات اللغوية** (تطبيق) (ف: 3)	**ترجمة المصطلحات اللغوية** (تطبيق) (ف: 1)

				المصطلحية (تطبيق) (ف: 3) د. بوقرة - القاعة 17		د. كنوز - القاعة 6
		ترجمة المصطلحات اللغوية (تطبيق) (ف: 2) د. كنوز - القاعة 7			**المعجمية** (تطبيق) (ف: 1) د. عطاء الله - القاعة 5	د. كنوز - القاعة 2
الثلاثاء	**علم الدلالة 1** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بلخير - القاعة 8	**علم الدلالة 1** (تطبيق) (ف: 1) د. بلخير - القاعة 13		**المعجمية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. لغرام - المدرج 3	**نظرية النظم** (تطبيق) (ف: 1) د. شيحا - القاعة 4	**نظرية النظم** (تطبيق) (ف: 2) د. شيحا - القاعة 4
						المعجمية (تطبيق) (ف: 3) د. لغرام - القاعة 7
الأربعاء	**لسانيات النص** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. بليردوح - القاعة 5	**أدب جزائري** (تطبيق) (ف: 2) د. خليفي - القاعة 10	**أدب جزائري** (تطبيق) (ف: 1) د. خليفي - القاعة 9		**المدارس النحوية** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) أ. صيام - القاعة 2	**المدارس النحوية** (تطبيق) (ف: 1، 2، 3) أ. صيام - القاعة 8

		علم الدلالة 1 (تطبيق) (ف: 3) د. بلخير - القاعة 8				
		لسانيات النص (تطبيق) (ف: 1) د. بليردوح - القاعة 5	**علم الدلالة 1** (تطبيق) (ف: 2) د. بلخير - القاعة 17			
الخميس	**منهجية البحث اللغوي** (محاضرة) (ف: 1، 2، 3) د. حمداوي - المدرج 2	**منهجية البحث اللغوي** (تطبيق) (ف: 1، 3) أ. عواس - القاعة 11	**منهجية البحث اللغوي** (تطبيق) (ف: 2) أ. عواس - القاعة 15			
			نظرية النظم (تطبيق) (ف: 3) أ. أوراغ - القاعة 16			

البرنامج الزمني: السنة 1 ماستر (نقد حديث ومعاصر)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**آليات التحليل النفسي** (تطبيق) (ف: 1) أ. قمان - القاعة 6	**المقاولاتية** (محاضرة) (ف: 1) أ. جواد - المدرج 3		**آليات التحليل النفسي** (محاضرة) (ف: 1) د. حمبلي ز - القاعة 11	**نظرية الشعر** (محاضرة) (ف: 1) أ. لقمان أ - القاعة 14	
الأحد	**نظرية الخطاب** (محاضرة) (ف: 1) د. نابي - القاعة 6	**نظرية الخطاب** (تطبيق) (ف: 1) د. نابي - القاعة 6		**نظرية النص** (محاضرة) (ف: 1) د. أعبش - القاعة 11	**نظرية النص** (تطبيق) (ف: 1) د. أعبش - القاعة 10	
الاثنين	**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1) أ. بليل - القاعة 8	**نظريات النقد السياقي** (محاضرة) (ف: 1) د. أعبش - المدرج 1	**نظريات النقد السياقي** (تطبيق) (ف: 1) د. أعبش - القاعة 7		**نظرية الشعر** (تطبيق) (ف: 1) أ. لقمان أ - القاعة 9	
الثلاثاء				**مصادر التراب الأدبي والنقدي** (تطبيق) (ف: 1) د. بن جاب الله - القاعة 7	**آليات التحليل الاجتماعي** (تطبيق) (ف: 1) أ. عقون - القاعة 17	

الأربعاء				**مناهج البحث العلمي** (محاضرة) (ف: 1) د. أمقران - القاعة 11	**مناهج البحث العلمي** (تطبيق) (ف: 1) د. أمقران - القاعة 17	
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 1 ماستر (أدب حديث ومعاصر)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**المقاولاتية** (محاضرة) (ف: 1، 2) أ. سطيفي - القاعة 7	**نقد ما بعد الحداثة 1** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بن عبد السلام - المدرج 1	**الترجمة في الاختصاص** (تطبيق) (ف: 1) د. بن عبد السلام - القاعة 5 **الأدب التمثيلي** (تطبيق) (ف: 2) أ. قمان - القاعة 16		**الترجمة في الاختصاص** (تطبيق) (ف: 2) د. بن عبد السلام - القاعة 8 **منهجية البحث** (تطبيق) (ف: 1) د. كراد - القاعة 4	**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. صالحي - المدرج 2
الأحد	**السرديات الثقافية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. سوالمية - القاعة 5	**السرديات الثقافية** (تطبيق) (ف: 1) د. سوالمية - القاعة 9 **الأنثروبولوجيا الثقافية** (تطبيق) (ف: 2) د. لعبيدي - القاعة 14	**السرديات الثقافية** (تطبيق) (ف: 2) د. سوالمية - القاعة 8 **الأنثروبولوجيا الثقافية** (تطبيق) (ف: 1) د. لعبيدي - القاعة 15		**منهجية البحث** (تطبيق) (ف: 2) د. كراد - القاعة 7	**شعرية القصيدة العربية الحديثة والمعاصرة** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. عريفي - القاعة 9

الاثنين				**الأنثروبولوجيا الثقافية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. لعبيدي - المدرج 2	**الأدب التمثيلي** (تطبيق) (ف: 1) أ. قمان - القاعة 14	
الثلاثاء	**شعرية القصيدة العربية الحديثة والمعاصرة** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بوغنوط - القاعة 2	**القصيدة والصورة** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. لحمر - القاعة 2		**الأدب التمثيلي** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. درامنية - القاعة 1		
الأربعاء	**القصيدة والصورة** (تطبيق) (ف: 1) د. عيطو - القاعة 10		**القصيدة والصورة** (تطبيق) (ف: 2) د. عيطو - القاعة 10 **نقد ما بعد الحداثة 1** (تطبيق) (ف: 1) أ. زعامطة - القاعة 6		**نقد ما بعد الحداثة 1** (تطبيق) (ف: 2) أ. زعامطة - القاعة 7	
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 1 ماستر (أدب قديم)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**منهجية البحث وإشكالياته** (محاضرة) (ف: 1) د. عاشور - القاعة 3	**منهجية البحث وإشكالياته** (تطبيق) (ف: 1) د. عاشور - القاعة 3		**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1) أ. صالحي - القاعة 3		
الأحد	**بنية الخطاب الشعري العربي القديم** (محاضرة) (ف: 1) د. حمبلي ف - القاعة 8	**بنية الخطاب الشعري العربي القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. حمبلي ف - القاعة 8		**استراتيجيات القراءة** (محاضرة) (ف: 1) د. عاشور - القاعة 4	**استراتيجيات القراءة** (تطبيق) (ف: 1) د. عاشور - القاعة 4	
الاثنين		**بيبليوغرافيا الأدب العربي القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. قبايلي - القاعة 6		**المقاولاتية** (محاضرة) (ف: 1) أ. بوغازي - المدرج 1		

الثلاثاء	**البنية الفكرية للأدب الجاهلي والإسلامي** (محاضرة) (ف: 1) د. بركاني - القاعة 15	**بنية الخطاب النثري العربي القديم** (محاضرة) (ف: 1) د. قدور - القاعة 6	**بنية الخطاب النثري العربي القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. قدور - القاعة 6		**الترجمة في الاختصاص** (تطبيق) (ف: 1) د. بن عبد السلام - القاعة 15	
الأربعاء		**البنية الفكرية للأدب الجاهلي والإسلامي** (تطبيق) (ف: 1) د. بركاني - القاعة 15	**الشعر العربي القديم والنقد الجديد** (محاضرة) (ف: 1) د. دكدوك - القاعة 4		**الشعر العربي القديم والنقد الجديد** (تطبيق) (ف: 1) د. دكدوك - القاعة 4	
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 1 ماستر (لسانيات عربية)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت						
الأحد	**لغة إنجليزية** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. تومي - القاعة 14		**مناهج البحث اللغوي** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. نابي - القاعة 2		**المقاولاتية** (محاضرة) (ف: 1، 2) أ. بوغازي - المدرج 3	
الاثنين	**مناهج البحث اللغوي** (تطبيق) (ف: 1) د. نابي - القاعة 7 **قضايا المصطلح اللساني** (تطبيق) (ف: 2) د. بوقرة - القاعة 15	**مناهج البحث اللغوي** (تطبيق) (ف: 2) د. نابي - القاعة 5	**قضايا المصطلح اللساني** (تطبيق) (ف: 1) د. بوقرة - القاعة 4		**النظريات اللغوية 1** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. زيادي - القاعة 15	
الثلاثاء	**المدارس النحوية** (تطبيق) (ف: 1) د. بودوخة - القاعة 5	**إشكالية البحث 1** (تطبيق) (ف: 2) د. مرزوق - القاعة 3	**المدارس النحوية** (تطبيق) (ف: 2) د. بودوخة - القاعة 11		**قضايا المصطلح اللساني** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. زريق - القاعة 2	

			إشكالية البحث 1 (تطبيق) (ف: 1) د. مرزوق - القاعة 3			
الأربعاء	**المدارس النحوية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. حفناوي - القاعة 9	**النظريات اللغوية 1** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. حفناوي - القاعة 2		**معاجم الألفاظ العربية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. عطاء الله - المدرج 2	**معاجم الألفاظ العربية** (تطبيق) (ف: 1) د. عطاء الله - القاعة 13	**معاجم الألفاظ العربية** (تطبيق) (ف: 2) د. عطاء الله - القاعة 3
الخميس	**فقه اللغة 1** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بليردوح - القاعة 1	**فقه اللغة 1** (تطبيق) (ف: 1) د. بليردوح - القاعة 1	**فقه اللغة 1** (تطبيق) (ف: 2) د. بليردوح - القاعة 1			
		بيبليوغرافيا علوم اللسان العربي التراثية (تطبيق) (ف: 2) أ. معمري - القاعة 14	**بيبليوغرافيا علوم اللسان العربي التراثية** (تطبيق) (ف: 1) أ. معمري - القاعة 14			

البرنامج الزمني: السنة 2 ماستر (نقد حديث ومعاصر)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**تحقيق النصوص والمخطوطات** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. عازب - المدرج 2	**النقد السيميائي العربي** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. مامور - المدرج 2	**النقد السيميائي العربي** (تطبيق) (ف: 1) د. مامور - القاعة 3 **تحقيق النصوص والمخطوطات** (تطبيق) (ف: 2) د. عاشور - القاعة 4		**النقد السيميائي العربي** (تطبيق) (ف: 2) د. مامور - القاعة 3	
الأحد	**النقد المسرحي** (تطبيق) (ف: 1) د. مامور - القاعة 7	**النقد المسرحي** (تطبيق) (ف: 2) د. مامور - القاعة 7	**ثقافة الصورة** (تطبيق) (ف: 1) د. مامور - القاعة 7		**تحقيق النصوص والمخطوطات** (تطبيق) (ف: 1) أ. بوغرارة - القاعة 16	
الاثنين	**قضايا النقد المعاصر** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. زغلامي - القاعة 2	**قضايا النقد المعاصر** (تطبيق) (ف: 1) د. زغلامي - القاعة 11		**نظرية الرواية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. فاضل - القاعة 12	**قضايا النقد المعاصر** (تطبيق) (ف: 2) د. زغلامي - القاعة 4	

الثلاثاء	**النقد الجزائري** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بن سويكي - القاعة 3	**النقد الجزائري** (تطبيق) (ف: 1) د. بن سويكي - القاعة 9 **بيبليوغرافيا النقد المعاصر** (تطبيق) (ف: 2) د. بروش - القاعة 8	**النقد الجزائري** (تطبيق) (ف: 2) د. بن سويكي - القاعة 8	**بيبليوغرافيا النقد المعاصر** (تطبيق) (ف: 1) د. بروش - القاعة 16	**أخلاقيات المهنة** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. حاج علي - القاعة 11	**ثقافة الصورة** (تطبيق) (ف: 2) أ. هبير - القاعة 5
الأربعاء		**بيبليوغرافيا النقد المعاصر** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بروش - المدرج 1	**آليات التحليل الأسلوبي** (تطبيق) (ف: 1) أ. مناصرية - المدرج 2 **نظرية الرواية** (تطبيق) (ف: 2) أ. معروف ف - القاعة 12		**آليات التحليل الأسلوبي** (تطبيق) (ف: 2) أ. مناصرية - القاعة 14 **نظرية الرواية** (تطبيق) (ف: 1) أ. معروف ف - القاعة 8	
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 2 ماستر (أدب حديث ومعاصر)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت						
الأحد	**قضايا النقد الحديث والمعاصر** (تطبيق) (ف: 1) د. بوساحية - القاعة 11	**قضايا النقد الحديث والمعاصر** (تطبيق) (ف: 2) د. بوساحية - القاعة 17	**أدب الرحلة** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بلغول - المدرج 1		**أدب الرحلة** (تطبيق) (ف: 1، 2) أ. شطيبي - القاعة 17	
	الأجناس الأدبية (تطبيق) (ف: 2) د. قاسمية - القاعة 12	**الأجناس الأدبية** (تطبيق) (ف: 1) د. قاسمية - القاعة 2				
الاثنين		**تقنيات العرض والمناقشة** (تطبيق) (ف: 2) د. سوالمية - القاعة 1	**تقنيات العرض والمناقشة** (تطبيق) (ف: 1) د. سوالمية - القاعة 1		**الترجمة في الاختصاص** (تطبيق) (ف: 1) أ. صاحبي - القاعة 16	
			الترجمة في الاختصاص (تطبيق) (ف: 2) أ. صاحبي - المدرج 2			

الثلاثاء	**الأدب والفنون السمعية البصرية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. تواتي - القاعة 9	**السرد السيرذاتي** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بركاني - القاعة 1	**السرد السيرذاتي** (تطبيق) (ف: 2) د. بركاني - القاعة 10 **الأدب والفنون السمعية البصرية** (تطبيق) (ف: 1) د. تواتي - القاعة 2		**قضايا النقد الحديث والمعاصر** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. الوافي - المدرج 2	**أخلاقيات المهنة** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. حاج علي - القاعة 1
الأربعاء	**الأدب والفنون السمعية البصرية** (تطبيق) (ف: 2) د. تواتي - القاعة 6	**الصورة والخطاب الإشهاري** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. حمداوي - المدرج 3	**السرد السيرذاتي** (تطبيق) (ف: 1) د. بركاني - القاعة 8			
الخميس	**قضايا نقدية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. عبد المالك - القاعة 4	**قضايا نقدية** (تطبيق) (ف: 1) د. عبد المالك - القاعة 6 **الصورة والخطاب الإشهاري** (تطبيق) (ف: 2) د. حمداوي - القاعة 12	**قضايا نقدية** (تطبيق) (ف: 2) د. عبد المالك - القاعة 6 **الصورة والخطاب الإشهاري** (تطبيق) (ف: 1) د. حمداوي - القاعة 10			

البرنامج الزمني: السنة 2 ماستر (أدب قديم)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**أخلاقيات المهنة** (محاضرة) (ف: 1) أ. بركان - القاعة 8	**الترجمة في الاختصاص** (تطبيق) (ف: 1) أ. صاحبي - القاعة 7		**إشكالية البحث** (محاضرة) (ف: 1) د. لقمان - القاعة 5	**إشكالية البحث** (تطبيق) (ف: 1) د. لقمان - القاعة 6	
الأحد	**قضايا النقد العربي القديم** (محاضرة) (ف: 1) د. قبايلي - القاعة 3	**قضايا النقد العربي القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. قبايلي - القاعة 3		**تحقيق المخطوطات** (محاضرة) (ف: 1) د. لقمان - القاعة 12	**تحقيق المخطوطات** (تطبيق) (ف: 1) د. لقمان - القاعة 13	
الاثنين			**المعجمية وصناعة المعجم** (تطبيق) (ف: 1) د. عطاء الله - المدرج 3		**الأنواع الأدبية** (تطبيق) (ف: 1) أ. بوغرارة - القاعة 13	
الثلاثاء		**الأساطير الأدبية** (محاضرة) (ف: 1) د. حملاوي - القاعة 17	**الأدب الجزائري القديم** (محاضرة) (ف: 1) د. محوي - القاعة 15		**الأدب الجزائري القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. محوي - القاعة 9	

الأربعاء	**الأساطير الأدبية** (تطبيق) (ف: 1) د. حملاوي - القاعة 17	**البلاغة والنقد القديم** (محاضرة) (ف: 1) د. حملاوي - القاعة 6	**البلاغة والنقد القديم** (تطبيق) (ف: 1) د. حملاوي - القاعة 15			
الخميس						

البرنامج الزمني: السنة 2 ماستر (لسانيات عربية)

اليوم	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	**النظريات الدلالية** (تطبيق) (ف: 1) د. ضبعي - القاعة 4	**النظريات الدلالية** (تطبيق) (ف: 2) د. ضبعي - القاعة 8		**تحليل الخطاب** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. فارح - القاعة 1	**تحليل الخطاب** (تطبيق) (ف: 1) د. فارح - القاعة 1	**تحليل الخطاب** (تطبيق) (ف: 2) د. فارح - القاعة 1
	أخلاقيات البحث العلمي (تطبيق) (ف: 2) أ. زيزي - القاعة 12	**أخلاقيات البحث العلمي** (تطبيق) (ف: 1) أ. زيزي - القاعة 13				
الأحد	**القراءات القرآنية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. مسعودي - القاعة 10	**أخلاقيات المهنة** (محاضرة) (ف: 1، 2) أ. شطيبي - القاعة 1		**تعليمية اللغة العربية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. خلدون - المدرج 1	**تعليمية اللغة العربية** (تطبيق) (ف: 1) د. خلدون - القاعة 11	
الاثنين	**تعليمية اللغة العربية** (تطبيق) (ف: 2) د. خلدون - القاعة 12			**القراءات القرآنية** (تطبيق) (ف: 2) د. مسعودي - القاعة 6	**القراءات القرآنية** (تطبيق) (ف: 1) د. مسعودي - القاعة 10	

					اللهجات العربية (تطبيق) (ف: 1) د. لغرام - القاعة 8	**اللهجات العربية** (تطبيق) (ف: 2) د. لغرام - القاعة 17
الثلاثاء	**إشكالية البحث 3** (تطبيق) (ف: 1) أ. كباش - القاعة 4	**إشكالية البحث 3** (تطبيق) (ف: 2) أ. كباش - القاعة 4		**النظريات الدلالية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بلخير - القاعة 4	**اللهجات العربية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. لغرام - المدرج 3	
الأربعاء	**قضايا لغوية** (محاضرة) (ف: 1، 2) د. بن موناح - القاعة 7	**قضايا لغوية** (تطبيق) (ف: 2) د. جلول - القاعة 12	**قضايا لغوية** (تطبيق) (ف: 1) د. جلول - القاعة 14			
		علم اللغة النفسي (تطبيق) (ف: 1) د. زريق - القاعة 7	**علم اللغة النفسي** (تطبيق) (ف: 2) د. زريق - القاعة 1			
الخميس						