



Lisez attentivement ce texte et répondez aux questions :

Je suis né au Maryland [États-Unis]. Je ne connais pas précisément mon âge... Le manque d'information sur ma propre naissance me fut une source de malheur dès l'enfance. Les enfants blancs pouvaient dire leur âge. Je ne comprenais pas pourquoi ce **privilège**¹ m'était refusé... La meilleure estimation me donne maintenant entre vingt-sept et vingt-huit ans...

Ma mère se nommait Harriet Bayley. Elle était la fille d'Isaac et de Betsy Bailey, tous deux gens de couleur, et très foncés... Mon père était un homme blanc. Tous ceux que j'ai entendus parler de mes parents **en convenaient**². On murmurait aussi que mon maître était mon père mais de la vérité de cette opinion j'ignore tout ; le moyen de savoir m'était **confisqué**³. Ma mère et moi [avons été] séparés quand je n'étais qu'un **nourrisson**⁴ – avant que je sache qu'elle était ma mère. C'est une coutume **répandue**⁵ dans la partie du Maryland de séparer les enfants de leur mère en bas âge [...].

Très peu de temps après mon arrivée chez Monsieur et Madame Auld, cette dernière entreprit très aimablement de m'enseigner l'alphabet. Après quoi, elle m'apprit à épeler des mots de trois ou quatre lettres. J'en étais là de mes progrès lorsque Monsieur Auld découvrit ce qui se passait et interdit sur-le-champ à Mme Auld de m'instruire davantage en affirmant notamment qu'il était illégal et dangereux d'apprendre à lire à un esclave. Il ajouta ces mots que je cite : « [...] La seule chose qu'un nègre doit savoir c'est obéir à son maître - faire ce qu'on lui dit de faire. [...] Si vous apprenez à lire à ce nègre (il parlait de moi), il ne sera pas possible de le garder. Cela le rendrait pour toujours inapte à l'esclavage. [...] Quant à lui-même, l'instruction ne lui serait d'aucun bénéfice et ne pourrait que lui nuire⁶. Elle le rendrait mécontent et malheureux. » Ces paroles pénétrèrent profondément dans mon cœur, y remuèrent des sentiments dormants et firent naître une toute nouvelle suite d'idées. [...]

J'étais conscient de la difficulté d'apprendre sans professeur mais, rempli d'espoir et de détermination, je résolus d'apprendre à lire, quel qu'en fût le prix. [...] Le plan que je suivis, et celui qui me réussit le mieux, fut de me lier d'amitié avec tous les petits garçons blancs que je rencontrais dans la rue. **J'en convertissais**⁷ le plus grand nombre possible **en professeurs**. Grâce à leur aimable concours, obtenu en diverses circonstances et en divers lieux, je finis enfin par apprendre à lire. [...] Je discutais avec [ces petits garçons] de la question de l'esclavage. Je leur disais parfois que j'aimerais être aussi libre qu'eux lorsqu'ils seraient des hommes. « Vous serez libres dès que vous aurez vingt et un ans ; moi je suis esclave pour la vie ! N'ai-je pas autant que vous le droit d'être libre ? » Ces paroles les troublaient ; ils me témoignaient la plus vive sympathie et me consolaient avec l'espoir qu'un événement surviendrait qui me rendrait libre. J'avais alors environ douze ans et l'idée d'être esclave pour la vie commençait de peser lourdement sur mon cœur.

Extraits de *La vie de Frederick Douglass, esclave américain*, écrite par lui-même, 2006.

- 1) Résumez brièvement le texte avec vos propres mots.
- 2) A quel type de narrateur avons-nous affaire (relation à l'histoire et niveau narratif) et quel est le point de vue (focalisation) adopté par le narrateur (justifiez vos réponses) ?
- 3) Quelles sont les principales fonctions narratives présentes dans le texte ? justifiez brièvement.
- 4) Quelle est la relation que Frederick Douglass entretient avec sa mère ? (Citez une phrase du texte)
- 5) Expliquez comment Frederick Douglass réussit à apprendre à lire malgré les interdictions. Cet apprentissage est-il bénéfique pour lui ? Pourquoi ?

¹ **Privilège** : droit ou avantage particulier donné à une personne ou un groupe, que les autres n'ont pas.

² **En convenaient** : étaient d'accord, partageaient la même opinion.

³ **Confisqué** : pris ou retiré de force, sans possibilité de récupérer.

⁴ **Nourrisson** : très jeune enfant, encore bébé.

⁵ **Répandue** : très fréquente, largement pratiquée ou présente dans la société.

⁶ **Nuire** : faire du mal à quelqu'un, causer un dommage.

⁷ **Convertir... en professeur** : transformer quelqu'un en professeur.



Corrigé :

1 point pour la présentation de la copie

1) Résumez brièvement le texte avec vos propres mots. (5 points)

Le texte relate **l'enfance** d'un jeune esclave (2). Ce dernier a été séparé de sa mère quand il était nourissant. (1) Plus tard, il est placé chez une famille comme esclave. Son maître lui interdit d'apprendre à lire, (1) mais le jeune esclave décide d'apprendre à lire grâce aux enfants blancs qu'il rencontre dans la rue. (1)

2) A quel type de narrateur avons-nous affaire (relation à l'histoire et niveau narratif) et quel est le point de vue (focalisation) adopté par le narrateur (justifiez vos réponses). (5 points)

Relation à l'histoire : Nous avons affaire à un narrateur **homodiégétique** (1) car il est présent dans la diégèse. (1)

Accepté également : Il est **autodiégétique** car il est personnage principal de son récit.

Niveau narratif : le narrateur est **extradiégétique** (0.5) car il raconte son histoire en récit 1^{er}. (0.5)

Focalisation : Il s'agit d'une focalisation **interne** (1) car le narrateur raconte l'histoire à partir de son propre point de vue (1)

3) Quelles sont les fonctions narratives présentes dans le texte ? justifiez brièvement. (3 points)

Il faut citer au moins 3 fonctions

La fonction narrative (0.5) Il s'agit d'un récit (0.5)

La fonction de régie (0.5) le narrateur organise le récit **ou citation pertinente** (ex. « très peu de temps après mon arrivée » (0.5)

La fonction testimoniale (0.5) **citation du texte pertinente** (0.5)

Accepté éventuellement la fonction idéologique + citation du texte pertinente

4) Quelle est la relation que Frederick Douglass entretient avec sa mère ? (2 points)

Frederick Douglass était séparé de sa mère quand il était bébé. Il ne la voyait presque jamais et ne connaissait pas son lien avec elle.

Citation : *Ma mère et moi [avons été] séparés quand je n'étais qu'un **nourrisson** – avant que je sache qu'elle était ma mère. C'est une coutume **répandue** dans la partie du Maryland de séparer les enfants de leur mère en bas âge [...].* (2)



5) Expliquez comment Frederick Douglass réussit à apprendre à lire malgré les interdictions. Cet apprentissage est-il bénéfique pour lui ? Pourquoi ? (4 points)

Il apprend d'abord à lire l'alphabet et quelques mots chez madame Auld puis en se faisant aider par des petits garçons blancs qu'il transforme en professeurs. (1)

Cet apprentissage est bénéfique (1), car il lui permet de comprendre l'injustice de l'esclavage et de réfléchir à sa liberté (2)