

Faculté:

Lettres et langues

Faculté: Lettres et des langues

Département: Arabes

I. Publications Internationales:

| N° | Auteurs | Titre | Nom du journal | Site web | Mots clés |
|----|---------------|---|---|----------|-----------|
| 1 | روفيا بوغنونط | أفانيم الكتابة – الفيض الصوفي في تشكيل العنونة في ديوان أنطق عن الهوى | Revistaargelinarvistasemestral de estudiosargelinouniversidadde alicante | | |

II. Publications nationales :

| N° | Auteurs | Titre | Nom du journal | Site web | Mots clés |
|----|----------------|--|--|----------|-----------|
| 1 | د. شاكرا لقمان | كتاب تعلماتي الأولى | مجلة منتدى الأستاذ- المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة- | | |
| 2 | د. شاكرا لقمان | النقائض في العصر الأموي وخصائصها | مجلة الآداب واللغات – جامعة البليدة-2 | | |
| 3 | د. شاكرا لقمان | أنماط الصورة في شعر المعتمد بن عباد | مجلة النص –جامعة أم البواقي- | | |
| 4 | د. شاكرا لقمان | المطالع والمقالع في شعر ابن البار القضاعي | مجلة حوليات –جامعة قالمة- | | |
| 5 | روفيا بوغنونط | تلقي النص الموازي في النقد العربي المعاصر قراءة في المفهوم والمنظور | مجلة منتدى الأستاذ- المدرسة العليا للأساتذة قسنطينة- | | |
| 6 | روفيا بوغنونط | عتبة الخطاب المقدماتي في شعر الجزائري المعاصر | مجلة العلوم الانسانية – جامعة قسنطينة - | | |

| | | | | | |
|----|-------------|---|--|--|--|
| 7 | الوافي سامي | سيميائية الشخصية والحدث في رواية الرماد الذي غسل الماء لعز الدين جلاوي | مجلة النص –جامعة أم البواقي- | | |
| 8 | الوافي سامي | المؤلف ومفسروه | مجلة سنوية تعنى بقضايا القراءة والتلقي –جامعة محمد خيضر بسكرة- | | |
| 9 | الوافي سامي | النسق المتشابك في كتاب الأمير مسالك أبواب الحديد | مجلة مخبر أبحاث في اللغة والأدب العربي – جامعة بسكرة | | |
| 10 | الوافي سامي | المدار السياقي وآليات الاطهار الذهني | أبوليوس مجلة الآداب واللغات –جامعة سوق أهراس | | |
| 11 | الوافي سامي | الصورة الشعرية والخيال | مجلة منبر الجامعة – جامعة أم البواقي- | | |

III. Communications internationales :

| N° | Auteurs | Titre | Nom de la conférence, date, lieu | Site web | Mots clés |
|----|----------------|--------------------|----------------------------------|----------|-----------|
| 1 | د. شاكرا لقمان | التعليم التكنولوجي | ملتقى دولي حول اللغة العربية – | | |

| | | | lieu | | |
|---|-------------|---|--|--|--|
| 1 | هجريس فضيلة | The Application of Systemic Functional Linguistics in EFL classrooms . | THE FIRST TUNISIAN INTERNATIONAL CONFERENCE ON SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTICS: APPLICATIONS AND IMPLICATIONS, HAMMAMET, TUNISIA . | | |
| 2 | هجريس فضيلة | Investigating the Use of English-Arabic Codeswitching in EFL Classroom Oral Discourse | THE FIRST INTERNATIONAL CONFERENCE ON BILINGUALISM IN EDUCATION, BANGOR, WALES-UK | | |

| | | | | | |
|---|-----------|--|---|--|--|
| 3 | مروش سارة | The Design of a Master Curriculum for Algerian and Tunisian EFL Students | 1- International Seminar on the Collaboration between Algerian and Tunisian Universities in the Field of Foreign Languages; Tebessa, Algeria; | | |
|---|-----------|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|----------------|--|--|
| | | | February 2015. | | |
|--|--|--|----------------|--|--|

IV. Communications nationales :

| N° | Auteurs | Titre | Nom de la conférence, date, lieu | Site web | Mots clés |
|----|-------------|--|---|----------|-----------|
| 1 | هجريس فضيلة | Between reality and idealism: Does Reading literature cultivate empathy among Algerian EFL learners? | THE FIRST MAGHREB CONFERENCE AND EXHIBITION ON TEACHING EFL. RETHINKING THE ENGLISH LANGUAGE IN THE MAGHREB: PERSPECTIVES AND PROSPECTS, OUARGLA, ALGERIA | | |
| 2 | هجريس فضيلة | Raising EFL Teachers' Awareness of Effective Corrective Feedback in Classroom Oral Discourse | The 3rd National Conference ELT in the Algerian University: Instructional Modes and Assessment Approaches and Techniques, Chlef, Algeria | | |
| 3 | حمدوش مختار | Intercultural influences in social networking | ملتقى وطني في جامعة قالمة | | |

V. Publications Internationales:

| N° | Auteurs | Titre | Nom du journal | Site web | Mots clés |
|----|--------------|--|---|----------|-----------|
| 1 | بن عباس سعاد | Du brouillon au texte final accompagner les élevés | Les cahiers des didactiques des lettres n4 universitéPau de l adourfrance | | |
| 2 | بن عباس سعاد | Evolution des représentation interculturelles des étudiantsalgériens inscrits au département de français | Langage et Lhomme n55 Editionlarmattan paris | | |
| 3 | بن عباس سعاد | Le brouillon en FLE | LIDIL n53 France | | |

VI. Publications nationales :

| N° | Auteurs | Titre | Nom du journal | Site web | Mots clés |
|----|--------------|---|------------------------|----------|-----------|
| 1 | بن عباس سعاد | Effet de l'appartenance socioculturelle d'unlecture sur la révisiond'unécrit en FLE | Didactiques n6 Algérie | | |

VII. Communications internationales :

| N° | Auteurs | Titre | Nom de la conférence, date, lieu | Site web | Mots clés |
|----|--------------|--|--|----------|-----------|
| 1 | بن عباس سعاد | Quelques questions auteur de lecrit | Colloque international meknesroyaume du maroc | | |
| 2 | بن عباس سعاد | La chanson francophone en classe de 4eme année moyenne | Congres international athenesgrece | | |
| 3 | بن عباس سعاد | Du brouillon au texte final | Journéed'étudeuniversité de pau et des pays de l'AdourFrance | | |
| 4 | بن عباس سعاد | Socialisation des pratiques scripturales et motivation des apprenante en FLE | Colloque international université de Msila | | |
| 5 | بن عباس سعاد | Ecrire des fables algériennes en atelier pour une | Colloque international universitéSorbonne paris | | |

| | | | | | |
|---|--------------|--|---|--|--|
| | | amélioration de la pratique scripturale chez les étudiants | | | |
| 6 | بن عباس سعاد | La voix du texte littéraire | Colloque international oujda royaume du maroc | | |

| | | | | | |
|----|--------------------|--|---|--|--|
| 7 | بن عباس سعاد | Approchessocio didactique des besoins l'anagogique des étudiants de filières scientifiques en français | Colloque international Constantine | | |
| 8 | صوتي الشريف | Quand elles parlent de leurs langues | Femmes en francophonie université Angers France | | |
| 10 | بن تونسي آية اكرام | Le francarabe dans la presse écrit francophone magribian | مكتبة الإسكندرية مصر | | |