

Cours 01 : généralités sur la ville et son évolution

Nombres de séances prévues : 2 à 3

Durée de la séance : 1h 30

Ce 1^e cours introductif au module des dynamiques urbaines, a pour objectif d'exposer les différents concepts inhérents à l'espace urbain qui est la ville, ses composants et ses formes d'évolution.

Structure du cours :

Introduction

1. **LA VILLE : définitions et éléments de compréhension**
 - A. Définitions
 - B. Composantes de la ville
 - C. Les activités dans la ville

2. **DEVELOPPEMENT SPATIO-TEMPOREL DE LA VILLE (de la mono-centralité vers la poly- centralité)**

Evolution historique de la ville

- A. LA MONO CENTRALITE :
 - _____ 1.L'antiquité :
 - _____ 2- Le Moyen Âge :
 3. _____ La renaissance et la période classique :

La ville préindustrielle : SYNTHESE

- B. LA POLY CENTRALITE :
 - _____ 1.La ville industrielle.
 - _____ 2- LA VILLE MODERNE :
 - _____ 3-LA VILLE CONTEMPORAINE :

La ville post-industrielle : SYNTHESE

INTRODUCTION

Le monde connaît depuis le milieu du XXe siècle une très forte accélération de l'urbanisation qui se traduit par l'accroissement de la taille et des activités des villes :

-En 1800, sur presque 1Milliard d'humains, environ 90Millions vivaient en ville. Le taux d'urbanisation était alors de 9%.

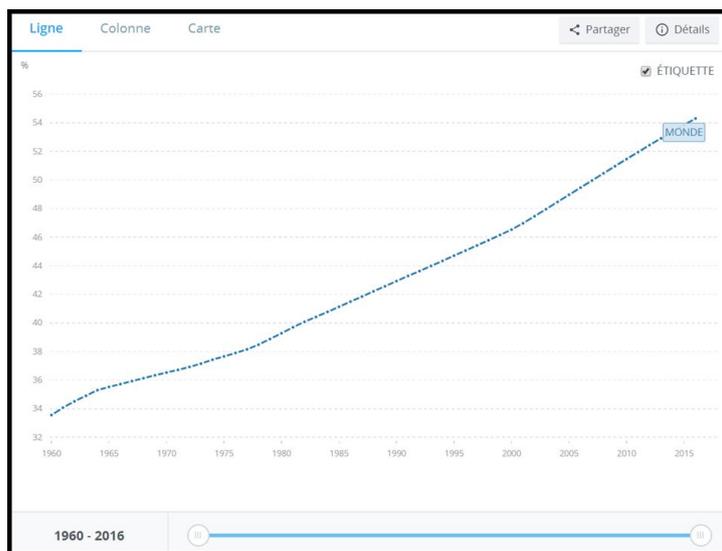
-En 1950, ce taux était de 29.8% (751 Millions)

-En 2006 avec 3.15 Milliards d'urbains la barre de 50% est presque atteinte.

Depuis 1950 **la croissance urbaine est beaucoup plus importante, plus forte au sud**, dans les pays en développement qu'au nord dans les pays riches.

En 1975, parmi les villes du monde de plus de 10M d'habitants, 10 étaient au nord et 10 au sud. En 2004, 15 d'entre elles se trouvaient au sud et 5 au Nord. De nos jours, sur 17 des villes les plus peuplées au monde 11 se trouvent dans les pays du tiers monde.

Les pays en développement abritent aujourd'hui la majorité des urbains, plus de 2Md, seulement l'importance de leur population + 5 Md fait que la part des ruraux y reste très forte. 2/3 de la population est rurale.



La figure ci-contre montre l'évolution progressive de la population urbaine depuis 1950 et jusqu'à nos jours.

Fig n°01: Évolution de la Population urbaine (%), Source: donnees.banquemondiale.org

Dans les pays du Nord et en Amérique Latine, l'urbanisation est ancienne, elle est liée à la révolution industrielle du XIXème siècle ou dans le cas de l'Amérique Latine à la forme de la colonisation qui a favorisé l'expansion urbaine (métropolisation de l'espace par des villes littorales ayant joué le rôle de porte d'entrée et de centre actif dominant dans un cadre de relations commerciales tournées vers l'Europe).

L'urbanisation est complète dans la plupart des pays du Nord et le taux d'urbanisation qui mesure la part de la population habitant en ville dans un état dépasse fréquemment les 75% et atteint dans de nombreux pays du Nord les 85%

En Asie et en Afrique, La croissance urbaine est plus récente et l'urbanisation est généralement moins complète. Mais c'est bien sûr dans cet espace qu'aujourd'hui, la croissance est la plus forte. L'urbanisation est incomplète et se poursuit donc à un rythme rapide souvent très supérieur à la croissance naturelle du pays. **Le taux moyen d'accroissement urbain est supérieur à 3% et peut atteindre 6%**. Avec de tels taux, le nombre d'habitants en ville double dans un délai variant de 12 à 40 ans. **Dans ces conditions, les villes doivent faire face à des difficultés de gestion de l'accroissement.**

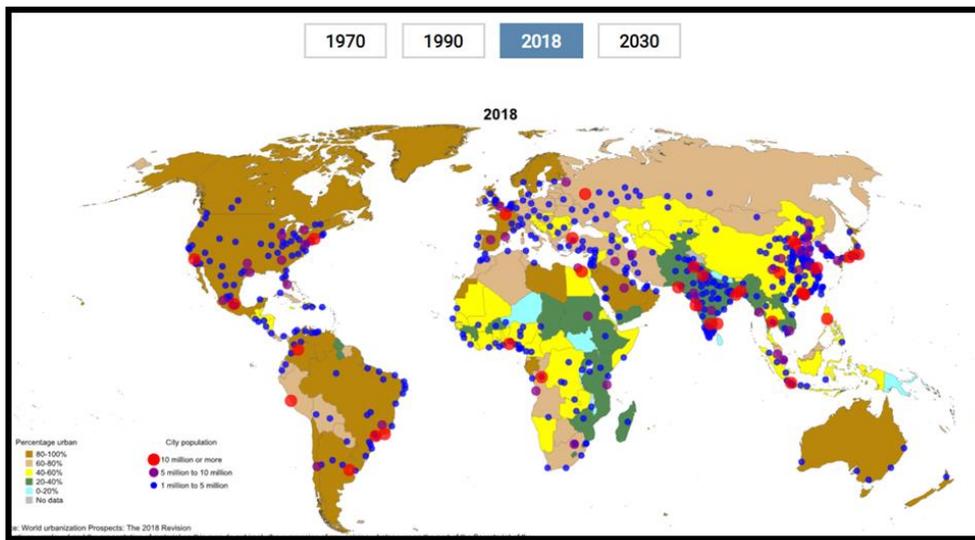


Fig n°02: Taux D'urbanisation Des Pays Source: The 2018 Revision of the World Urbanization Prospects ONU-

Sur la figure02 on peut voir qu'en 2018 les continents nouveaux ont enregistré un taux d'urbanisation qui dépassent les 80% , c'est-à-dire une urbanisation presque complète.

En Afrique et Asie des taux restent variables ; Cependant les villes regroupant plus de 10 millions d'habitants sont concentrées le plus en Asie.

Ces variabilités répondent et dépendent de plusieurs critères et facteurs qu'on exposera et on définira tout au long de nos cours. Avant ça et dans ce qui à suivre nous allons faire un petit rappel sur la ville.

1. LA VILLE : définitions et éléments de compréhension

Définitions :

La ville a toujours suscité un intérêt particulier, les définitions se multiplient et varient mais aussi évoluent avec l'évolution de la ville et c'est ce que nous allons voir à travers ce qui suit :

1. Ville & Campagne : Certains font référence à la distinction ville/campagne :

La ville se distingue par ses formes, la valeur de son sol, ses fonctions symboliques et culturelles par son rayonnement culturel et l'exclusion dans la majorité des cas de l'activité agricole. [SAIDOUNI, M , 2000]. Cette définition classique est battue en brèche par les

nouvelles formes du développement récent : métropoles et urbanisation des campagnes elles-mêmes.

2. La ville, un Lieu de concentration des hommes:

Elle repose sur le **critère taille** et celui de **la densité**. Les seuils démographiques à partir des quels on qualifie un établissement humain de ville, sont conventionnels et relatifs car la répartition des hommes dans l'espace dépend des conditions économiques, écologiques, culturelles et technologiques. Exp: Europe (10000 ha), Inde (+100000 ha), Afrique du Sud (5000 ha), Usa (10000ha)

3. La ville un lieu de pouvoir et centre de pouvoir :

Regroupant le pouvoir décisionnel fait que la ville ait ce caractère de centre de décisions cependant et de nos jours, plusieurs agglomérations rurales ont été élevées au rang de ville. Ce qui leur confère un rôle important ou particulier dans la hiérarchie administrative d'un territoire. Exp: découpages administratifs après l'indépendance.

4. La ville produit du développement historique :

La ville demeure une création historique particulière, elle n'a pas toujours existé mais est apparue à un certain moment de l'évolution de la société, et peut disparaître ou être radicalement transformée à un autre moment. [Benevolo. L]

Vue comme étant une source d'inspiration et d'enseignement, de reconnaissance et de préservation du patrimoine urbain historique. Cependant, il existe des villes sans histoire comme les villes nouvelles, les villes dédiées aux loisirs (Los Angles) et des villes d'exploitation pétrolières comme Hassi Messaoud.

5. La ville est un lieu structuré et réglementé

On fait intervenir la notion du paysage (Landscape) La ville se reconnaît à **ses édifices, à ses institutions, a son degré de structuration, l'aspect des rues.**

La ville est un lieu où l'occupation du sol et les styles urbains sont réglementés par des codes.

6. La ville reflet d'une organisation sociale complexe :

La ville par sa diversité sociale et ethnique des populations qui l'habitent.

La ville comme un SYSTEME : une vision globale

Cette approche est intéressante dans la mesure où elle permet d'avoir une idée globale de la ville. **Les formes urbaines, les usages des citadins et les significations données aux différents espaces sont les effets résultants** des interactions complexes qu'entretiennent les facteurs déterminant que sont le développement historique, progrès techniques, réglementation, organisation sociale, le pouvoir politique, conjonctures économiques, les références culturelles, etc.

Composantes de la ville :

1. Le centre :

Le centre est un **lieu de convergence** où la ville exerce et affirme sa puissance et d'où se dégage une image qui exalte le rayonnement :

- Il réunit donc tout ce qui existe de plus avancé et plus diversifié.
- On peut distinguer trois grands types de centres (centre historique, centre topologique, centre des affaires.

*« Le centre est lieu dont **P'étendue et l'importance relative varient suivant certaines conditions.** Les caractéristiques du centre peuvent être visuelles, structurelles et/ou fonctionnelles. Elles sont **variables dans le temps suivant l'évolution économique, technique et des conditions politiques** ». [Choay.F, Merlin. P, 1988]*

***Certains parlent de l'attractivité du centre, cad la relation de force qu'entretient le centre avec sa périphérie

La puissance du centre peut être appréciée de différentes manières :

- le nombre absolu de sa population
- Par le niveau d'équipements en nombre et/ ou en variété et/ ou en sophistication.
- Par l'existence et l'importance des commerces et des activités rares.
- Par les rôles qu'il peut jouer au niveau urbain, il peut être économique, social ou encore avoir un rôle culturel et symbolique de par son passé historique.
- En plus d'être **un lieu de concentration des activités, des emplois et autour duquel s'organise généralement le réseau des transports; il est aussi le lieu de production et de représentation des valeurs socioculturelles.**

2. Centre X Périphérie

Le centre est avant toute chose, un élément qui se démarquait par rapport à son lieu : la périphérie. Cette dernière semble se définir par rapport à un point fixe qui est 'le centre'

La différenciation se fait également de part la morphologie urbaine, le type de constructions et nombre des équipements. Centre et périphérie se définissent l'un par rapport à l'autre

La centralité

Dans le dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement, Choay et Merlin définissent la centralité comme étant ce qui '**... qualifie l'action du centre sur sa périphérie**'

- La centralité n'est donc pas le centre
- Elle dépend du pouvoir d'attraction ou de diffusion de cet élément qui repose à la fois sur l'efficacité du pôle central et son accessibilité. Cet élément peut être un centre urbain ou un équipement polarisant plus spécialisé (centre commercial, culturel...)
- '**du centre à la centralité, l'écart est celui qui oppose le lieu à la fonction**'

3. Le Quartier

L'espace urbain se subdivise en éléments des tailles différentes. L'ilôt est l'unité de base dont le périmètre correspond aux voies publiques ou aux limites naturelles qui l'entourent.

Un groupement d'ilots forme, sous certaines conditions, un quartier.

Une autre manière de diviser l'espace urbain consiste à distinguer le centre, le péricentre et la banlieue qui ont chacun leurs caractéristiques

Le quartier est:

1- un cadre de vie: tous les éléments constitutifs de la structure urbaine, l'habitat, la voirie et les espaces verts, etc.

2- un espace social:

a) le peuplement: la densité brute de la population varie dans l'espace urbain entre des valeurs maxima dans les quartiers centraux et des valeurs minima caractéristiques des quartiers périphériques avec les intermédiaires. L'âge des habitants aussi, joue un grand rôle, dans le sens où il permet de repérer le niveau de renouvellement et les besoins des populations.

b) le niveau de ségrégation: en plus du relief, rivière, autoroute qui peuvent isoler un quartier. Les appartenances ethniques ou confessionnelles font que certains cherchent à se regrouper par famille ou ethnies au sein d'un quartier: Chinatown à San Francisco...

La ségrégation existe aussi au niveau de l'échelle sociale en raison des modes d'accès aux logements et des effets de prestige qui se répercutent sur les valeurs foncières et immobilières.

Les activités dans la ville:

La population d'une ville est liée à la fonction que celle-ci accomplit. La structure économique des villes est souvent complexe parce qu'elles exercent un rôle commercial, assurent des services et possèdent des industries.

- **L'importance de ces tâches varie selon la portée de leur action: locale, régionale, nationale.**

Les villes peuvent être des villes spécialisées : villes administratives, villes touristiques, etc.

Leur paysage et la structure sociale de leurs habitants diffèrent profondément. La répartition des fonctions dans l'espace urbains répond à des données générales simples qui dépendent en partie **de la facilité des déplacements et de l'organisation des transports**

On prendra à titre d'exemple les facteurs qui déterminent la localisation de l'activité commerciale et des services :

Facteurs de localisation du commerce :

Facteurs de localisation des services :

- **-Facteurs géographiques:**
Centres d'attraction, nœuds de communication.
- **-facteurs socio-démographiques:**
taille de la ville, la zone à desservir, le niveau de vie de la population à satisfaire.
- **- Facteurs techniques:**
le rapprochement de la population, proximité et concurrence entre les commerces.

- - La relation avec l'importance des utilisateurs et la concentration de la population.
- Principe d'hierarchie des services
- Les besoins de santé, scolarisation qui peuvent avoir pour effets la multiplication des points de distribution

- ✓ Les commerces et les services ont un **rôle d'animation** essentiel dans la ville.
- ✓ Ils emploient un personnel nombreux.
- ✓ Ils déterminent **les déplacements d'usagers sur des distances et des parcours variables** selon leur fréquentation.
- ✓ **Ils suscitent des mouvements** de marchandises ou de fonds.

Quelque soit la nature des flux des personnes, de biens ou de produits financiers, **ils ne se conçoivent pas sans un système de transport.**

2. DEVELOPPEMENT SPATIO-TEMPOREL DE LA VILLE (de la mono-centralité vers la poly- centralité)

Comme nous avons pu voir dans la première partie, les définitions de la ville démontre son caractère évolutif dont l'élément quantitatif est l'axe essentiel. L'élément qualitatif ne doit pas être omis, non plus ; la notion de la ville répond à l'exercice de certaines activités, qui changent dans le temps.

Elle est en constante transformation. Les évolutions économiques, politiques et sociétales qui rythment l'histoire provoquent des changements de formes urbaines et d'usages de la ville.

L'organisation spatiale opposant le centre à la périphérie, la ville à la campagne a longtemps prévalu. MAIS depuis plus d'un siècle de nombreuses « révolutions » (l'industrialisation, l'automobile, l'éclatement de la structure familiale, la réduction du temps du travail et l'augmentation des loisirs, etc.) ont secoué la société et ont redistribué les fonctions urbaines.

La notion de la ville doit être étudiée selon son évolution historique.

Evolution historique de la ville :

Nous avons pu déceler deux notions :

- **A-mono centralité:** cette notion est commune aux villes de l'antiquité, du moyen âge et de la renaissance. Les pouvoirs de décision et les équipements publics,

entre autres sont concentrés au sein de la ville Dans un même périmètre spatial et une même unité physique .

1.L'ANTIQUITE: Le phénomène urbain apparaît dès l'Antiquité.

- L'évolution des premiers villages néolithiques regroupant des tribus de chasseurs-cueilleurs, qui découvrent peu à peu l'agriculture et doivent structurer leur organisation pour assurer, en commun, la surveillance des champs et du stock alimentaire permettant de se nourrir entre deux récoltes.
- **Ces villages se construisent en cercles concentriques avec, au centre, les réserves, puis les huttes** encerclées par une palissade protégeant les habitants des prédateurs et des tribus hostiles. Les champs sont organisés autour de cette palissade. Ce schéma de construction villageoise perdure **encore avec, au centre, le clocher, les habitations groupées et les champs.**

Entre le VI^e et le Ve millénaire apparaissent les premières villes, au sens moderne du terme, en **Mésopotamie et dans la vallée de l'Indus.**

Elles se caractérisent par **une forte densité démographique, ainsi que par un habitat regroupé autour de ruelles étroites.**

Une nouvelle organisation politico-religieuse visant à assurer le commandement et la défense. La fonction militaire est institutionnalisée. Le commandement politique assure sa visibilité par **la création de zones palatiales**, d'enceintes fortifiées, incluant le centre religieux du pouvoir.

La ville étend, par ailleurs, sa protection sur les villages alentour, dont elle dépend pour les approvisionnements alimentaires. La lutte pour les zones d'influence entre cités conduit à la création des premiers empires.

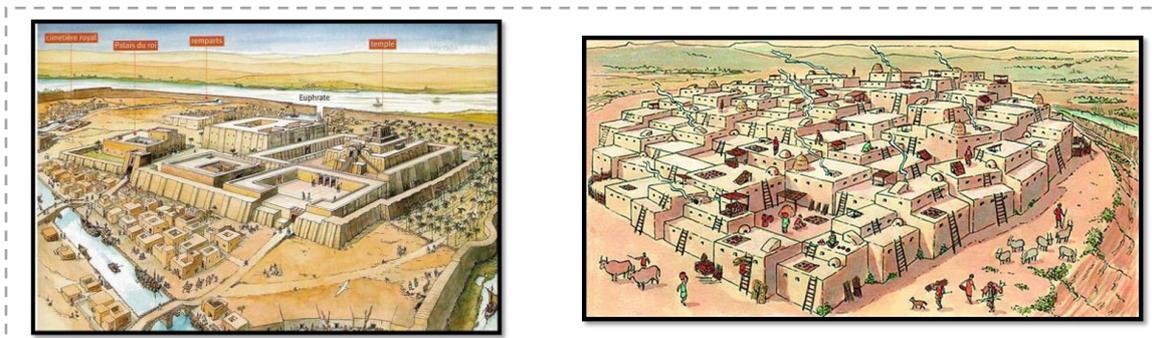


Fig 03 : reconstitutions Premières Villes de la Mésopotamie et l'Indus

Au 12^e siècle avant JC, le modèle oriental des nouvelles cités fait place à une ville nouvelle caractérisée par l'apparition d'un nouveau centre de pouvoir: L'AGORA. C'est à partir de ce nouveau centre que se structure l'ensemble urbain.

- Ces villes avaient une fonction commerciale et résidentielle, interdiction d'y enterrer, les cimetières se créent en dehors des murs de la ville.
- Une construction géométrique rationalisée apparaît avec le tracé des rues rectilignes parallèles et perpendiculaires 'tracé échiquier'.

- L'agora grecque concentre une multiplicité d'usages différents. Elle sert de place de marché, de centre politique et religieux et artisanal; c'est aussi le lieu de rassemblement communautaire où se maintient l'équilibre social où la justice y est rendue et où les fêtes sont données.

Les villes Romaines, restent basées sur le modèle grec, avant de connaître les invasions barbares du III^e siècle, les enceintes sont renforcées, la population s'entasse et les plus aisés fuient leurs domaines ruraux. La religion devient l'autorité essentielle et les églises construites hors les murs attirent les paysans qui cultivent les terres alentours.

- A partir du 9^e siècle, les échanges commerciaux reprennent et les marchés redeviennent les puissants aimant: les limites de la ville explosent, les routes se jalonnent de bâtiments, les campagnes surpeuplées suscitent un retour à la ville.

Le monde romain exporte le modèle grec notamment par la construction de ses nombreuses colonies, et l'on retrouve cette trame et les axes des *Cardo* et *Décumanus* au cœur de la plupart des villes. Au croisement des deux axes se situe l'emplacement du **FORUM**. Les romains vont par contre développer peu à peu des systèmes d'égouts et d'adduction d'eau, la pavage des rues et autres améliorations urbaines encore d'actualité.

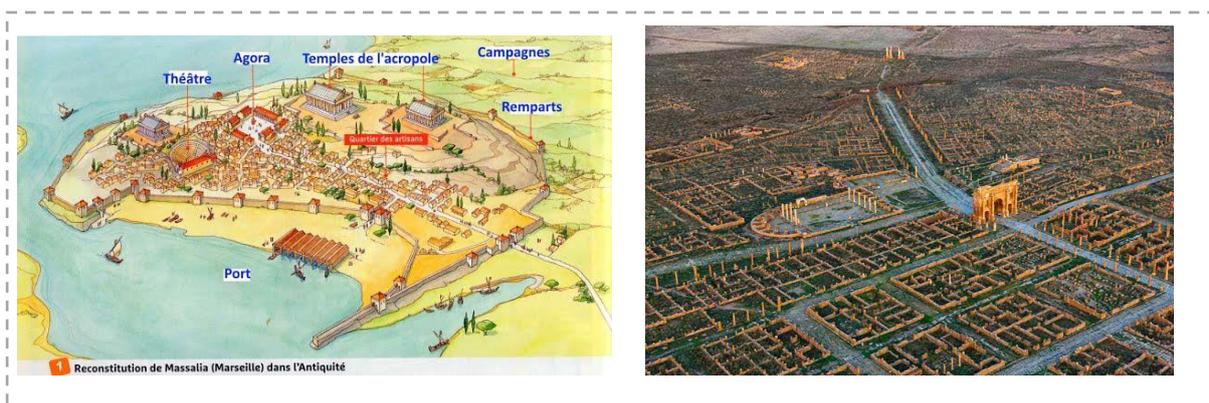


Fig 04 : Modèles de Villes grecques et romaines: (à gauche : Marseille dans l'antiquité, à droite : la ville romaine de Timgad)

2- Le Moyen Âge :

c'est à la fin du moyen âge que la **fonction commerciale devient prépondérante dans le centre ville.**

La ville médiévale par sa conception était plus organique avec des rues étroites et irrégulières, son centre était organisé par la religion et le commerce. La grande place du marché occupait le centre géométrique de centre-ville, c'est un lieu de convergence des rues principales constituées de commerces et d'habitats. Durant cette période plusieurs centres villes se sont créés près des voies navigables pour l'échange commercial. La marchandise remplace les divinités de l'antiquité, le centre-ville était devenu un lieu de communication et de concentration de différents types d'activités.

3. La renaissance et la période classique :

La conception de la ville de cette période va amener de profondes critiques morphologiques du chaos médiéval et imposer sa vision épurée, rectiligne et régulière.

L'urbanisme des villes de la renaissance est organisé selon les principes de proportions, harmonie, symétrie, régularité, etc.

On construit des espaces publics aux abords des palais et des églises, les rues larges, bordées d'élégantes façades

L'espace commercial déborde de la place et commence à s'installer peu à peu dans les rues, nouvelles artères et avenues commerciales.

L'extension urbaine continue surtout au 14e siècle. L'intervention d'Hausmann à Paris va marquer la ville en hiérarchisant les voies de communication, les parcs et les places publiques. Par son action sur la voirie (mobilier urbain, revêtement du sol, eau courante et égouts) il redéfinit les îlots d'habitation et apporte plus de salubrité et d'hygiène.

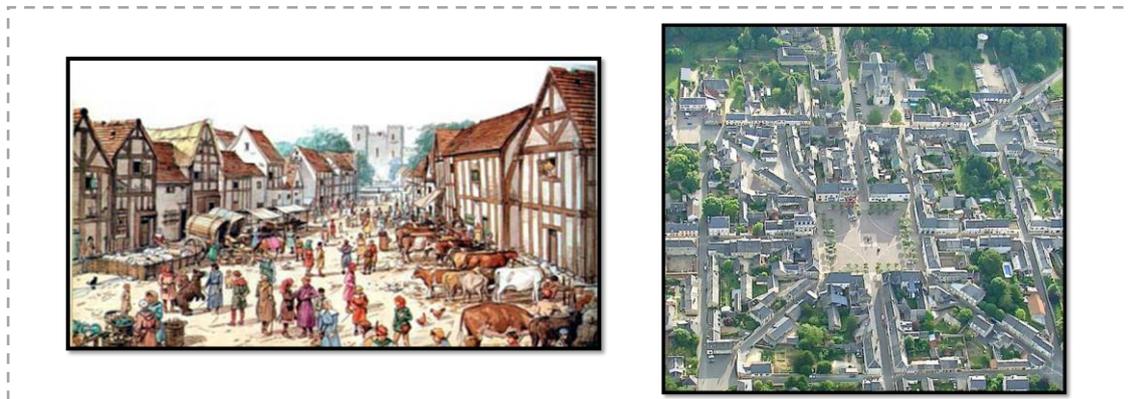


Fig 05 : Ville du Moyen-âge (à gauche) et ville de Renaissance (à droite)

Alors! Que peut-on retenir de cette première partie ?



La ville préindustrielle : SYNTHÈSE

- ✓ La ville est née en orient, sur les bords du Tigre et l'Euphrate et du Nil; Au 1^e millénaire AJC elle apparaît autour de la Méditerranée. (Grèce et Italie).
- ✓ La ville antique était essentiellement une ville de consommateurs (rôle économique limité). Les villes vivaient des taxes, rentes et produits qu'elles tiraient de la campagne.
- ✓ Le modèle urbain de ces villes résultait plus d'un modèle culturel que du développement économique.
- ✓ Le centre organise la vie de la cité mais aussi sa région d'implantation. (aire d'influence)
- ✓ Urbanisation mono centrique du territoire qui rassemble l'ensemble des fonctions de centralités qu'elles soient politiques, économiques, religieuses symboliques ou sociales.

- ✓ Le centre est aussi l'espace géographiquement central de la ville ; le point de convergence des voies de communication.

Le centre opposé à la périphérie

/ la ville à la campagne

- **B-La poly centralité:** Nous rencontrons cette notion en évoquant les villes industrielles, modernes et contemporaines. Durant cette période On assista à l'implosion de la ville, puis son explosion, ce qui a engendré une extension rapide et anarchique de la ville et un environnement désordonné et inhabitable. La ville qui était un organisme homogène et un tout structuré devient un ensemble de fragments et une addition de zones reliées entre elles par les moyens de transports et à travers un réseau de dessertes.

1.La ville industrielle.

La Révolution industrielle est aussi une révolution urbaine. Elle voit en parallèle la transformation et l'extension des villes anciennes et la création de nouvelles urbanisations dédiées aux activités comme la mine ou la production de fer, de chocolat ou de navires

L'invention d'un nouveau paysage urbain tel est le défi des hommes du XIX^o siècle face aux bouleversements de la révolution industrielle. Les progrès techniques, les exigences économiques, les pressions sociales ont des répercussions profondes sur l'urbanisme ; en quelques décennies le monde urbain change et ce changement peut se résumer en un mot: NOUVEAUTÉS. Ce mot se décline en plusieurs thèmes : nouvelles rues, nouveaux bâtiments, modes de circulation, matériaux, centres de pouvoir, nouvelles villes.

De la Révolution industrielle a émergé un nouveau paysage urbain; la ville moderne est née au XIX^o siècle. Depuis, elle ne cesse de s'agrandir, de se moderniser, elle porte en soi l'espoir et l'angoisse du monde actuel

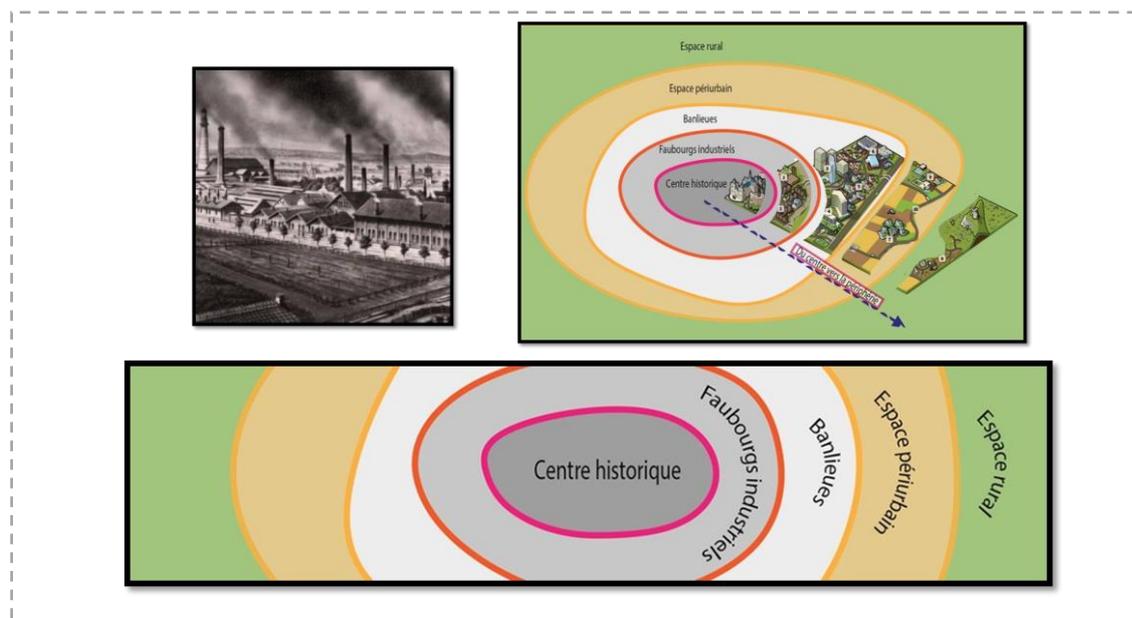


Fig 06 : Organisation spatiale de la ville industrielle (apparition d'un espace nouveau le faubourgs industriel)

2- LA VILLE MODERNE :

L'idéologie du mouvement moderne basée sur le principe du zoning (travailler –circuler-habiter – se recréer le corps et l'esprit) a engendré au niveau urbain une fragmentation de la ville et une dislocation du centre ainsi qu'une perte de la forme et du caractère urbain.

L'espace urbain devient spécialisé, réservé à une fonction. Cette conception dissocie les secteurs propices aux loisirs ou au travail ou à l'habitat ; innervés par un réseau d'infrastructures routières permettant une fluidité de déplacement.

- Le périurbain « suburb » devient un espace urbain nouveau
- Espaces mono fonctionnels séparés les uns des autres.
- Dépendance aux moyens de transport notamment l'individuel.
- Étalement urbain à la recherche d'un foncier moins cher et avec le changement de mode de vie et encouragé par la généralisation de la voiture.

LES CENTRES PERDENT DE LEURS ATTRACTIVITE et EMERGENCE DES CENTRALITES PERIPHERIQUES

3-LA VILLE CONTEMPORAINE :

Actuellement, le développement des villes a donné naissance à une nouvelle terminologie des villes, à savoir, la métropole, mégapole, mégalopole... ces villes, renvoient à une nouvelle stratégie de son développement, la métropolisation qui se base sur la centralité, la technologie et l'innovation architecturale et urbaine.

- **Agglomération urbaine** : espace urbain abritant une population agglomérée d'au moins 5000habitants
- **Petites Villes** : Population comprise entre 20000 et 50000 habitants.
- **Villes Moyennes** : Population comprise entre 50000 et 100000 habitants.
- **Grandes Villes** : la population totale au moins 100000 habitants.
- **L'aire urbaine** : Une aire urbaine comprend à la fois, les villes- centres, les communes banlieues ainsi que les communes rurales périphériques, dont au moins 40% de la population active travaille dans le reste de l'aire urbaine.
- **La Métropole** : Les métropoles concentrent les activités de commandement (économiques, politiques, culturels) et les fonctions tertiaires supérieures Les métropoles sont classées en fonction de leur aire d'influence :
 - **Métropoles internationales** : New York, Londres, Paris, Tokyo, etc. elles influencent d'une manière ou d'une autre la vie au monde entier (NY : siège de l'ONU, Londres : grande place financière, etc.)
 - **Métropoles nationales** : Alger, Milan, Houston, etc.

Ont une influence qui s'exerce à l'intérieur de leurs frontières (Milan capitale économique, les décisions influencent la vie de nombreux italiens)

- **Métropoles régionales** : Naples, Marseille, Constantine, Oran, etc.

Maitrisent un espace régional en offrant des services rares : universités, aéroports, etc.

- **La Mégapole :**

Est une très grande agglomération, qui se caractérise généralement par la présence en son sein de fonctions politiques et économiques majeures. Dans les années 1970, l'ONU a fixé le seuil d'une mégapole à 10 millions d'habitants (anciennement 8).

Le terme de mégapole peut parfois être appliqué à une métropole mondiale, soit qu'elle soit en tête du réseau urbain national, soit qu'elle exerce un rayonnement international d'envergure.

- **La Mégalopole :**

Est un espace urbanisé polynucléaire formé de plusieurs agglomérations dont les banlieues et couronnes périurbaines s'étendent tellement qu'elles finissent par se rejoindre, et cela sur de longues distances.

Regroupe souvent trois grands ensembles métropolitains : Boston à Washington (800km), Tokyo à Nagasaki

Le terme désigne des ensembles urbains reliés fonctionnellement, via des réseaux de transports et de communications notamment.

La mégalopole se distingue d'une conurbation par ses dimensions spatiales et son poids démographique. Par ailleurs, l'urbanisation n'y est pas forcément continue : elle peut inclure des espaces ruraux, naturels (forêts, zones humides), des poches de marginalité.

À la différence de la métropole, la mégalopole ne relève plus d'une gestion locale, de proximité, car celle-ci est composé de plusieurs centres urbains interconnectés

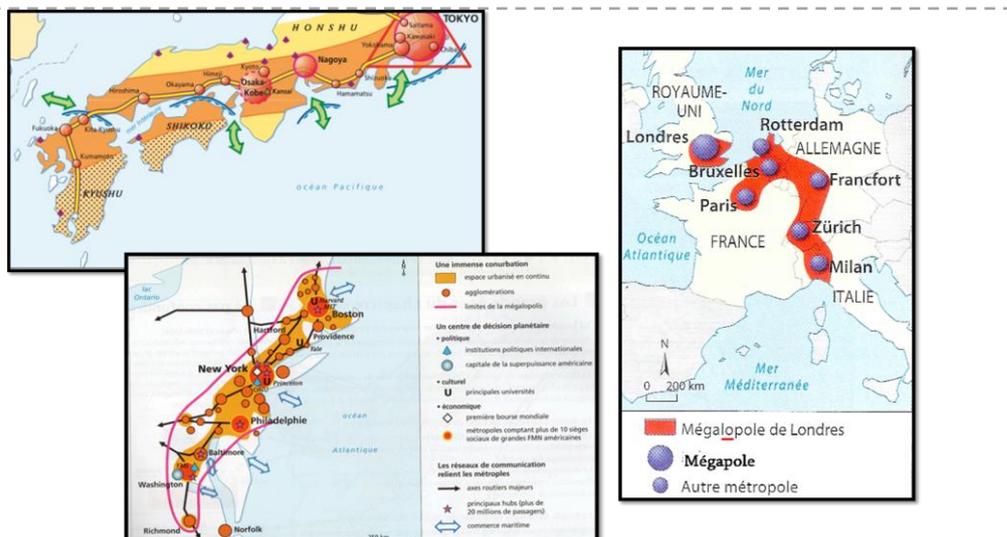


Fig 07 : Les mégalopoles mondiales.

En haut : la mégalopole japonaise- de TOKYO à Kobe en passant par Osaka

En bas : la mégalopole américaine- de Washington à boston en passant par New York-

A droite : la mégalopole européenne appelée la dorsale européenne– regroupant plusieurs mégapoles européennes



La ville industrielle et Post-industrielle : SYNTHÈSE

- ✓ Cette période a connu de grands bouleversements. La révolution industrielle a engendré des changements radicaux sur le niveau urbain mais aussi sociétal.
- ✓ Ces changements sont marqués par une explosion de la ville, une extension rapide et anarchique encouragée par le développement des moyens de transport et la généralisation de la voiture.
- ✓ Des nouveautés dans le monde urbain : nouvelles formes urbaines, nouveaux modes de circulation, nouvelles villes, nouveaux centres de pouvoir, etc.
- ✓ Nouvelles terminologies et nouvelles organisations territoriales.

Les centres perdent de leur attractivités et émergence de nouvelles centralités