

جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم العلوم الإنسانية

ك 1 / ك 1 / 2024

11:00 - 12:30

المستوى: 01 ماستر

التخصص: اتصالات جماهيرية ووسائل جديدة

امتحان مقياس: علم اجتماع الجمهور والمستعدين

السؤال الأول: 06

حدد 03 مفاهيم متداولة في المرحلة الانتقالية
من مجتمعات الحداثة إلى مرحلة ما بعد الحداثة
(مع شرح موجز)

السؤال الثاني: 07

استنتج أهم الاختلافات بين الجمهور التقليدي لوسائل
الاعلام وجمهور الوسائل الجديدة

السؤال الثالث: 07

1.3- أذكر 03 خصائص المنهج الإثنوغرافي 03

2.3- حسب رأيك هل هناك صعوبة في تطبيق المنهج الإثنوغرافي
في دراسات مصامية الوسائل الجديدة؟ برّر إجابتك؟ 04

03

ملاحظة: يمتحن الطلبة المتوسمين على الحضور للحاضرة

على علامة 20/16

2024/5/24

وأي
تخصصها:

المحابة التكنولوجية لمحتج مقبل: علم اجتماع الجمهور والمستخدمة

الجواب 1: تحدي 03 مفاهيم متداولة في المرحلة التفاعلية من مجتمعات
الحداثة إلى مرحلة ما بعد الحداثة (مع شرح موجز)

1. السياق المنزلي: يراعي الطالب ضرورة الإشارة إلى جوانب ظاهرة المشاهدة
التلفزيونية هذه الأسرة.

2. التكنولوجيا المنزلية: يراعي الطالب التطرق إلى حديث عن استعمالات
هذه التكنولوجيا كوسائل إعلامية في السياق العائلي والعام الاجتماعي.

3. الديناميكية العائلية: ضرورة تطرق الطالب إلى التفاعلية للمشاهدة الفردية
للجمهور إلى المشاهدة الجماعية (العائلية)

الجواب 2: استنتاج أهم الاختلافات بين الجمهور التقليدي لوسائل
المسار وجمهور الوسائط الجديدة.

ملاحظة: يبين الاستنتاج وفقا للتركيز على الاختلاف من

حيث - المفهوم

- الوسائل

- الخصائص

- الأهداف

1.3 / ذكره خصائص للمنهج التثوغرافي

- * اجراء المقابلات العميقة مع المبحوثين من اجل جمع البيانات
- * ربط البيانات والوقائع بالمفاهيم واستخلاص النظريات والعماد من الميدان
- * ربط النتائج المستمدة من دراسات مجهولة معينة في سياق أكبر
- * يتفهم مفهوم البحث الميداني التثوغرافي فكرة البحث الميداني المباشر.

2.3 / زعم هناك صعوبة في تطبيق المنهج التثوغرافي

- في دراسات مصاحبة الوسايل الجديدة.
- التبرير:** يمكن أن يشير الطالب إلى الصعوبة الخاصة بأداة جمع البيانات وتطبيقها
- أو صعوبة صميم الجمهور الرقمين