

جامعة أم البواقي

كلية العلوم الاجتماعية الإنسانية

قسم العلوم الإنسانية

الإجابة النموذجية في مقياس البرمجة الإذاعية و التلفزيونية

البرمجة علم و فن كيف ذلك ؟ 4ن

البرمجة علم لأنها ليست عملية عشوائية و لا تقوم على سياسة ملاً الفراغ في من خلال وضع البرامج في الشبكة البرمجية بشكل اعتباطي و إنما تحتاج إلى المعرفة و العلم و العديد من الأساسيات التي تقوم على التسويق للبرامج، و عليه هي همزة وصل بين البرنامج و الجمهور يبدع من خلالها المبرمج في التسويق له من أجل جذب الجمهور لمتابعته وفقاً لذكائه و فطنته.

أنت مبرمج في قناة تلفزيونية متخصصة في شؤون البيئة، حدد أربعة عوامل أساسية تتحكم في عملية البرمجة في هذه القناة مع توضيح ذلك؟ 8ن

1. طبيعة القناة بصفقتها قناة متخصصة في البيئة حيث تكون مدة البرامج قصيرة، و تلبية حاجات فئة معينة.
2. الجمهور من خلال جذب عملية المتابعة و المحافظة عليها.
3. المنافسة من خلال النظر لما يبث في القنوات التلفزيونية الأخرى و توقيت البث للبرنامج.
4. الإشهار بصفته مورداً مالياً يتحكم فيه المعلنون الذين يؤثرون على عملية البرمجة من خلال الإشهار.

ماهي خصائص البرمجة في قناة تلفزيونية عامة؟ 3ن

تسعى إلى تلبية حاجيات جميع شرائح المجتمع

مدة البرامج تكون طويلة

شبكة برمجية غير متجانسة

حسب رأيك كيف أثرت الوسائط الجديدة على عملية البرمجة؟ 5ن

تعتبر الوسائط الجديدة مدعمة لعملية البرمجة من خلال:

استفادت القنوات الإذاعية و التلفزيونية من خصائص هذه الوسائط في العمل الإعلامي و في البث المباشر

و ذلك من خلال انشاء صفحات و مواقع الإلكترونية

عدم ربط البرمجة بوقت محدد بإمكان الجمهور الرجوع للمواد الإعلامية عبر الوسائط الجديدة لاحقا

تساعد على معرفة نسبة المشاهدة

تعتبر وسيلة لزيادة التفاعل بين الجمهور و البرنامج

عملية المتابعة لم تعد مرتبطة بالوسيلة الإعلامية حيث يمكن المتابعة عبر هذه الوسائط كما أنها ساعدت في

عملية التسويق للبرامج .

بالتوفيق

أ.د ليندة ضيف