

2024/01/18

جامعة أم البواقي

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

أستاذة المقياس: لطرش حليلة

السنة الأولى ماستر علم النفس التربوي

مقياس التسيير في التربية

السؤال الأول (04 ن)

في شيلي هناك برنامج (900 مدرسة) وهي تجربة يقوم فيها مديرو المدارس والمسؤولون عن البرامج بوضع خطة سنوية لتحسين التعليم من خلال بحث احتياجات هؤلاء المدراء ورفع مستواهم وقيامهم بالتعاون مع المعلمين

اشرح القول مبرزا:

-أهم المهارات التسييرية الواجب توفرها لدى مدير المدرسة.

-أهم التغيرات الحديثة للإدارة التربوية التي فرضتها تحديات العصر الحالي.

السؤال الثاني (07 ن):

كيف نزيد من فعالية المتعلم من خلال التفاعل الصفّي والتواصل وما هو دور المعلم في الحفاظ على فعالية هذا التفاعل الصفّي.

السؤال الثالث (04):

تحدث بصفتك معلما عن أدوارك عندما تستخدم تقنيات التنشيط في تدريسك (اختر 2 تقنيات)



الإجابة النموذجية:

الجواب على السؤال الأول:

المهارات التيسيرية الواجب توفرها لدى مدير المدرسة

-مهارات تقنية: الإدارة المدرسية، (الإدارة القاعدية) وهي القدرة على استعمال التقنيات والإجراءات والأساليب في مجال معين، وتحتاج إلى كفاءة عالية.

-مهارات نظيرية الرؤية الواسعة (الإدارة العليا) التخطيط والتنسيق وتحقيق التكامل.

-مهارات ذاتية: وتشمل السمات الشخصية والقدرات العقلية والمبادرة والابتكار وطبيعة التسيير. والعمل الإداري يستوجب من المسير أن تتوفر لديه صحة جيدة، قوة ونشاط، وأن يكون قادرا على ضبط النفس متزنا، صابرا، يتحكم في عواطفه، بعيد عن العصبية، يتمتع بقوة الإدارة والعزيمة، الثقة بالنفس....

-مهارات فنية ومعرفية: كالمقدرة على تطوير العملية التربوية (التعليمية التعليمية)، وترجمة رسالة المدرسة إلى خطط واقعية، ويحاول رفع الكفاية المعرفية والمهنية للعاملين بالمدرسة، تقويم الخطة التربوية، وتفويض السلطات والصلاحيات...

-مهارات إنسانية: تعني فن التعامل مع الآخرين يستخدمها المسير في تحسين العلاقات الإنسانية، حيث أن المسير الذي يتمتع بنشاط دؤوب يستطيع أن يقيم مناخا صحيا فاعلا يتم التركيز فيه على الجوانب العلمية والإنسانية وينتج عنه السيطرة على البيئة الداخلية بكامل مكوناتها المادية والمعنوية، وتشمل القدرة على الاتصال- التحضير وقيادة الأفراد والجماعة، والمدير هنا تكون له القدرة على الإقناع، التنسيق، التفاوض مع عدة مصالح.

ويتفق مجموعة من الباحثين على عدد من المهارات يمكن أن يستخدمها المسير التربوي في تحسين العلاقات الإنسانية وهي:

- كل فرد في المؤسسة مهم وكل واحد قيميا يحتاج إلى الاعتراف بجهد.
- المسير ينمو ويتطور حين تتوزع مهام الإدارة والتسيير.
- التسيير والإدارة يجب أن يشترك فيه العاملون بالمؤسسة.
- إذا أراد المسير أن تحترم قراراته وآراءه يجب عليه احترام قرارات الآخرين وأرائهم.

فالمهارات الإنسانية التي يفترض أن يتمتع بها المسير في المؤسسة التربوية ليست مجرد كلمات طيبة وابتسامات ومجاملة، توزع بين الحين والآخر بل هي فهم عميق وتقدير الطاقات وإمكانات ودوافع وحاجات العاملين بالمؤسسة لاستثمارها وتحفيزهم على العمل.

أهم التغيرات الحديثة للإدارة التربوية التي فرضتها تحديات العصر الحالي.

-التغير في الأهداف: تغيرت من التنشئة الاجتماعية المتكاملة للتلميذ الى تدريب وتنمية قدرات التلاميذ والقدرة والكفاءة في العمل والإنتاج ... السعي الى التفوق والتميز من خلال الأهداف.

-التغير في القيم: وهي أهم قوى العمل وتمثل في المشاركة في القرارات المؤثرة على المرؤوسين وتتبنى مبادئ الرقابة الذاتية أكثر من الرقابة التقليدية.

-التغير في المسؤولية الاجتماعية للمدرسة: للمدير مسؤولية تجاه المجتمع من خلال ثلاث قرارات هي:

1- يجب أن يحل مشكلات المجتمع المحلي وهذه تكون أثناء علاقات المدرسة بأولياء الأمور.

2- أن تكون له رغبة في حل بعض المشكلات الاجتماعية، لقاءات تحسيسية جماعية.... الخ

3- اتخاذ القرارات بمجالات المشكلات مثل التلوث، الضوضاء...

-تغيرات تكنولوجية: الذي صاحبه تغير في أساليب وطرق وأدوات العمل التي تعتمد على الحاسب الالى.

تغيرات في العمليات الإدارية: بفضل التكنولوجيا وباقي التغيرات الأخرى.

-تغيرات في الهيكل التنظيمي (التنظيم الشبكي)

-تغيرات في التخطيط: تخطيط تربوي استراتيجي، أي الاهتمام بالمستقبل أكثر من الاهتمام بالماضي، ومهتم بخلق إمكانات جديدة للمدرسة وتوسيع مجالات التأثير.

-التغيرات في اتخاذ القرارات والرقابة: قرارات تتطلب تحليل ابداعي وسلامة حكم وتقدير...

-القرار التقليدي: يركز على الخبرة التاريخية والحكم والبرامج السابقة ويركز على الافراد. والان يركز على التوقع والتحليل الرشيد واستخدام الخبراء والمختصين، ويركز على التكنولوجيا.



الجواب على السؤال الثاني:

يهدف التفاعل الصفّي إلى تحسين أسلوب التدريس في ضوء فهم الأستاذ للمعايير السلوكية المرغوب فيها. وذلك من خلال اختياره للاستراتيجية المناسبة لإدارة الصف.... حيث يشكل التفاعل بين المعلم والمتعلم الركيزة الأساسية في الموقف التعليمي، لأنه لا يؤدي إلى تحقيق الأهداف التعليمية الخاصة بالدرس بل يؤدي أيضا إلى اكتساب المتعلم أنماط ثقافية واجتماعية مختلفة سواء من المعلم أو المحيط المدرسي ككل ويؤثر الجو الاجتماعي والنفسي السائد في الحجرة الدراسية على نمط التفاعل ويؤثر بدوره على الدافعية وعلى القدرة في تحقيق الأهداف التربوية.

- ونزيد من فعالية المتعلم من خلال التفاعل الصفّي والتواصل من خلال جعل اتصال الأستاذ في حجرة الدراسة أكثر تأثيرا في سلوك المتعلمين واستجاباتهم، بما يجعلهم قادرين على التفكير بفعالية وعلى التعبير عن آرائهم وأفكارهم أثناء المناقشات التي تجري داخل الصف فتكون العملية التعليمية أكثر متعة..... الخ، حيث تتم عملية الاتصال من خلال اللغة بأشكالها ومضامينها، وفنونها، لذا فإن القدرة على توظيف مهارات اللغة (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) يعد من أهم الأسس لتحقيق أهداف التواصل بأشكاله وأنواعه المختلفة. وهناك عوامل مؤثرة في حفظ النظام الصفّي وبالتالي تعزز التفاعل الصفّي والتواصل منها:

الإدارة الديمقراطية للصف مقابل الإدارة السلطوية

تنوع الأنشطة التعليمية

وضوح الأهداف التعليمية وتوافر المواد اللازمة لتحقيقها

التعزيز والإثابة بدلا من التجاهل والعقاب

التعاون والمشاركة

النقد البناء لا الانتقاد الساخر

الصمت الهادف لا السلوك القسري

استخدام التقنيات التربوية وطرائق التدريس الحديثة... الخ

والتفاعل الصفّي كل ما يجري داخل القسم من أفعال سلوكية لفظية أو غير لفظية لزيادة فاعلية المتعلم، وما يسود الصف من مناقشة، حوار وتبادل آراء بطريقة هادفة لمساعدة المتعلم على التعلم بكل واقعية، ويعد من المهام والأدوار التي يسعى إليها المعلم الناجح قصد الوصول إلى بناء درس نموذجي.

والتفاعل حالة داخلية في الفرد تدفعه إلى الانتباه في الموقف التعليمي والقيام بنشاطٍ مع الاستمرار فيه حتى يتحقق التعلم، ويكون ذلك بتلبية المادة الدراسية لاحتياجات المتعلم واهتماماته الفعلية الأمر الذي يدفعه للإقبال على التعلم برغبة وقوة، وتوفر له الحافز للتغلب على ما قد يعترضه من صعوبات وتوفير الظروف المشجعة على الإسهام في النشاطات المختلفة وتعزيز هذا النشاط.

ويعتمد تفاعل المعلم والمتعلمين على عدة عوامل أهمها:

- أحكام المعلمين وتقديرهم لمتعلميهم
 - جاذبية التلاميذ ومظهرهم الخارجي.
 - المستوى الاقتصادي، الاجتماعي للمتعلمين
 - أثر توقعات المعلم.
 - أثر جنس المعلم والتلميذ.
 - أثر سلوك التلميذ الصفّي
- دور المعلم في الحفاظ على فعالية التفاعل الصفّي:

المعلم هو المحرك الأساسي للتفاعل الصفّي وهو العامل الأهم في نجاحه لذا على المعلم القيام بالأدوار التالية:

- ❖ التخطيط: هو الاستعداد لنشاطات غرفة الصف.
- ❖ الإدارة الصفّية: يقصد بها السيطرة على سلوك الطلاب أثناء النشاطات الصفّية.
- ❖ وضوح التعليمات: وهي التوجيهات التي تساعد على تعلم الطلاب.
- اختيار الأسلوب التدريسي المناسب.
- مراعاة الفروق الفردية في قدرة الطلبة على الانتباه، فالصغار أقل قدرة على الانتباه من الكبار.
- الابتعاد عن الأسلوب المباشر في التعلم.
- إشاعة جو من الاحترام المتبادل بين الطالب والمعلم، مع توفير جو من الحرية والتقبل غير المشروط.
- تنظيم البيئة الصفّية، وتوفير تجهيزات لازمة للعملية التعليمية.



الجواب على السؤال الثالث:

يختار الطالب تقنيتان للتنشيط ويتحدث عن أدوار المعلم في هذه التقنيات.
*من تقنيات التنشيط:

-تقنية لعب الأدوار: هنا يقوم المعلم بتوضيح المطلوب وخطواته ومدته الزمنية

لا يعطي المعلم أي فكرة كي لا يقتل روح الاثارة والاهتمام في أطوار المشهد

تشجيع المتعلمين المتطوعين للتمثيل الدور

تسجيل ملاحظات حول ردود الفعل الإشارات....

ضبط الصف والحفاظ على الهدوء.

-تقنية الشهادة: أدوار المعلم توضيح المطلوب وخطواته ومدته الزمنية

تكوين جماعات متكافئة وتحديد الأدوار

تركيز وتوجيه النقاش حول النقاط المهمة التي لها علاقة بموضوع الدرس

تنوع الصوت والحركة حسب الوضعيات...الخ



بتاريخ: 2024/01/23

جامعة أم البواقي

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

مقياس المحددات المحيطة للفعل التربوي أولى ماستر علم النفس التربوي أستاذة المقياس: لطرش حليلة

نص الأسئلة:

تعد الراحة النفسية والجسدية ذات أهمية كبيرة للمتعلم لتحقيق التوازن والتفوق الدراسي بعيدا عن مختلف المشكلات الحياتية. وتشكل العوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والأسرية. وكذا العوامل المدرسية أي البيئة البيداغوجية والعلائقية محددات هامة للفعل التربوي ولنتائجه والتي تؤثر على نجاح الطفل الدراسي، أي أن التربية انعكاس لعوامل وظروف محيطة تؤثر على نجاح أو فشل المتعلم..... اشرح ذلك باختصار شديد مبرزاً مايلي:

- من خلال مستويات الطموح الثلاث متى يكون طموح الأبوين عاملاً مساعداً في ارتفاع مستوى التحصيل عند الطفل ومتى يكون عاملاً معوقاً؟

- وضح آثار التنشئة السلبية على الطفل وتحصيله الدراسي.

- كيف يؤثر المناخ المدرسي والصفّي في نجاح أو فشل المتعلم؟



الإجابة النموذجية:

الإجابة تكون على شكل مقال يشرح فيه الطالب القول ويشير فيه إلى النقاط التالية:

مدخل:

النجاح المدرسي هو الهدف الأساسي لأي نظام تربوي وهو يشير إلى المكتسبات المعرفية، التي يحققها التلميذ ونتائج التحصيلية التي تسمح له بالانتقال إلى مستوى أعلى والنجاح المدرسي مؤشرا على مدى تحقق الأهداف على المستوى الاجتماعي أو الاقتصادي وجودة التعليم.

ويبرز فيه الطالب كذلك أثر العوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والأسرية. وكذا العوامل المدرسية كمحددات على نجاح أو فشل المتعلم أبرزها:

- المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي لأسرة المتعلم (دخل الأسرة - المستوى التعليمي والثقافي للوالدين - نوع السكن - طريقة معيشة الأسرة وتوزيعها لدخلها - عدد أفراد الأسرة.. إلخ).

- شخصية المتعلم (خصائصه الوراثية والمكتسبة وهذه بدورها تتأثر بالأسرة - جماعة الرفاق - طبيعة التعليم بالمجتمع).

- صحة الفرد وما تقدمه الأسرة من رعاية صحية واجتماعية وكذا الدولة.

-العوامل المدرسية المختلفة من مناخ المدرسة والقسم ... الخ

ويتحدث الطالب في العرض عن مستويات الطموح الثلاثة ومتى يكون طموح الأبوين عاملا مساعدا في ارتفاع مستوى التحصيل عند الطفل ومتى يكون عاملا معوقا؟

-الطموح الذي يعادل الإمكانيات، أي يكون طموح الأبوين عاملا مساعدا في ارتفاع مستوى التحصيل عند الطفل لأنه يوافق إمكانيات الطفل، حيث يجتهد الطفل ويحب المادة الدراسية، التي تغذي طموحاته المستقبلية والوالدين الذين يستطيعون معرفة قدرات واستعدادات أبنائهم يستطيعون تنمية اتجاهات إيجابية لدى أبنائهم نحو نوع معين من التعليم يتفق وقدراتهم والمهنة، التي تناسب قدراتهم.

وقد أشارت العديد من الدراسات منها دراسة ونتر بوم Winter Bottom وروزن Rosen أن تحصيل الأبناء يزداد بازدياد ثقافة الوالدين، ويتأثر بالمستوى المتدني لثقافتهم فالأمهات اللواتي لديهن ثقافة عالية يدفعن أبنائهن إلى رفع علاماتهم المدرسية



ويتابعون أبنائهم في تحصيلهم لتحقيق طموحات أوليائهم، حيث توفر الأمهات حوافز ومكافآت لتشجيع أبنائهم على مواصلة تحقيق النتائج الجيدة. والوالدين غير المثقفين لا يتابعان نشاط ودراسة أبنائهم فهما لا يستطيعان مساعدته.

كما أن المستوى التعليمي للوالدين يؤثر في نضج الاتجاه المهني والتحصيل عند الأبناء، حيث يحدد نوع المهنة فقد يغرس الوالدين في نفسية الطفل منذ الصغر أن يكون مهندسا أو طبيبا وهذا يجعل الطفل يميل لدراسة المواد التي لها علاقة بالمهنة التي نشأ عليها، وهذا ما أكده سوبر Super من أن هناك ارتباط بين النضج المهني والتحصيل المدرسي.

وقد يكون طموح الوالدين عاملا معوقا إذا كان يقل عن الإمكانيات أو طموحهم يزيد عن الامكانيات

فعلى الوالدين أن يدركا أهمية التوفيق بين مستوى طموحاتهم ومستوى قدرات وإمكانيات أبنائهم كي لا يكون طموحهم يفوق أو يقل عن قدرات أبنائهم، كي لا يؤثر سلبا على أبنائهم فيتحرجوا في تحصيلهم الدراسي (لابد من الاخذ بعين الاعتبار رأي الأبناء في تخصص معين).

وضغط الآباء على الأولاد ليصلوا إلى مستوى طموح الوالدين الذي يفوق إمكانيات طفلهم يؤدي أحيانا إلى شقاء الطفل وتأخره في المدرسة بدلا من رفع مستواه فقد يحاول الطفل تلبية طموح والديه، لكنه قد يعجز عن ذلك نظرا لأن قدراته واستعداداته غير كافية أو أن يشعر بذاته وقيمه وفرديته نتيجة لضغط الوالدين عليه.

وفي الأخير نؤكد أن الاتجاهات الإيجابية للوالدين نحو الدراسة تخلق لدى المتعلم الرغبة في النجاح، وهو ما يطلق عليها ماكيليلاند Mc. Clleland الحاجة للإنجاز Need for Achievement وهذا يزيد حماسه ودافعيته، وهذه الحاجة للإنجاز تتأثر بتوقعات الوالدين من أبنائهم وتوجيههم لهم بالاعتماد على النفس والاستقلالية في القيام بالأعمال، التي تناسب قدراتهم، وبذلك يتعلم الطفل ويحدد مستوى طموح Level of Aspiration يقابل قدراته ويسعى إلى تحقيقه، مستخدما أساليب في تحقيق أهدافه مما يجنبه الإحباط ويزيد دافعيته، وعليه فالأسرة وتجندها يعد محدد رئيسيا لقدرة التلميذ على الأداء المدرسي.....

آثار التنشئة السلبية على الطفل وتحصيله الدراسي.

يؤثر الجو الانفعالي والنفسي السائد في المنزل على الطفل إن كان يسوده الحب والود أو التشدد أو التذليل وهذا يسمح للمدرسة أن تعرف الأسباب وراء المشكلات، التي تسبب سوء التكيف، كما أنه يمكنها التخفيف من الآثار السلبية للمنزل إن وجدت.

كما قد يؤثر التفكك الأسري على تحصيل الأبناء، حيث قد يعيش طفل مع والده وامرأة أخرى غير أمه فيعاني معها إما بالضرب أو التجريح... إلخ، أو يعيش مع أمه في كنف رجل آخر غير والده، أو قد يموت أحد الوالدين أو يعيش في بيت والديه إلا أنه مليء بالتزاعات والصراعات أو انشغال الوالدين عن ابنيهما... إلخ.



كما أن نوع معاملة الأبناء يؤثر على تحصيلهم، فالطفل الذي يعيش جوًا ديمقراطيًا تشاركياً يبدي رأيه ويناقش يزداد أداءه التحصيلي بخلاف الطفل، الذي يعيش بوسط سلطوي لا يستطيع مناقشة والديه فقد ينخفض مستواه الدراسي، حيث قام براون Brown بدراسة أكد من خلالها أن الأطفال، الذين حصلوا على علامات منخفضة كانوا يعاملون بأسلوب خشن ويعاقبون بدنياً إذا أخطأوا.

عموماً تساهم التنشئة الاجتماعية في إكساب الفرد شخصيته الاجتماعية، التي تعكس ثقافة مجتمعه وأول جماعة تكسبه القيم والعادات والمعايير والتقاليد والاتجاهات هي الأسرة بالإضافة إلى دور المدرسة والنادي ومجموعة الرفاق... إلخ.

وتختلف أساليب التنشئة داخل الأسر ومن مجتمع لآخر، ومن طبقة اجتماعية أو فئة اجتماعية لأخرى وكذا الظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تمر بها الأسرة.

ومن الأساليب السلبية نذكر: - التوجيه عن طريق الثواب والعقاب يستخدم كثيراً فإذا قام الطفل بسلوك غير مرغوب عوقب بالضرب مثلاً وإذا قام بسلوك مقبول يشجعه والداه عليه، والعقاب وسيلة لتعويد الطفل على الطاعة (بشرط ألا يكون قاسياً كثيراً فقد يأتي بنتائج عكسية ويجعل الطفل يتمادى في سلوكه) فالثواب والعقاب ضروريان لكن في المكان المناسب والوقت الملائم، العقاب فيه (التعنيف- اللوم- الزجر... إلخ).

- الإفراط في تدليل الطفل وتلبية رغباته ومطالبه يخرج طفلاً أنانياً لا يتحمل مواقف الفشل أو الإحباط ويستغل حب والديه فيهمل دروسه لأنه لا يحاسب على ذلك.

- الإفراط في القسوة والشدة لأتفه سبب ومنعه من التعبير عن شعوره وإبداء رأيه يفقده الثقة في نفسه وقد يكره والديه وهذا قد يؤثر على تحصيله الدراسي ففي دراسة قام بها نيكولز Nichols أكد أن الأطفال يحصلون على درجات مرتفعة في مدارسهم نتيجة قسوة أحد الوالدين، فهم يحاولون أن يبرزوا في الصف خوفاً من الضرب، وفي المقابل قد يتمرد الأطفال على سيطرة والديهم خاصة في مرحلة المراهقة فيهملون دراستهم.

- اختلاف الوالدين في تربية ابنهم، فقد يكون الأب صارماً والأم لينة وهنا قد يكره الطفل أحدهما وقد يستغل أمه مادياً.

- محاولة استمالة الطفل من قبل أحد الوالدين مما يجعله مستقبلاً يبيع نفسه لمن يدفع أكثر.

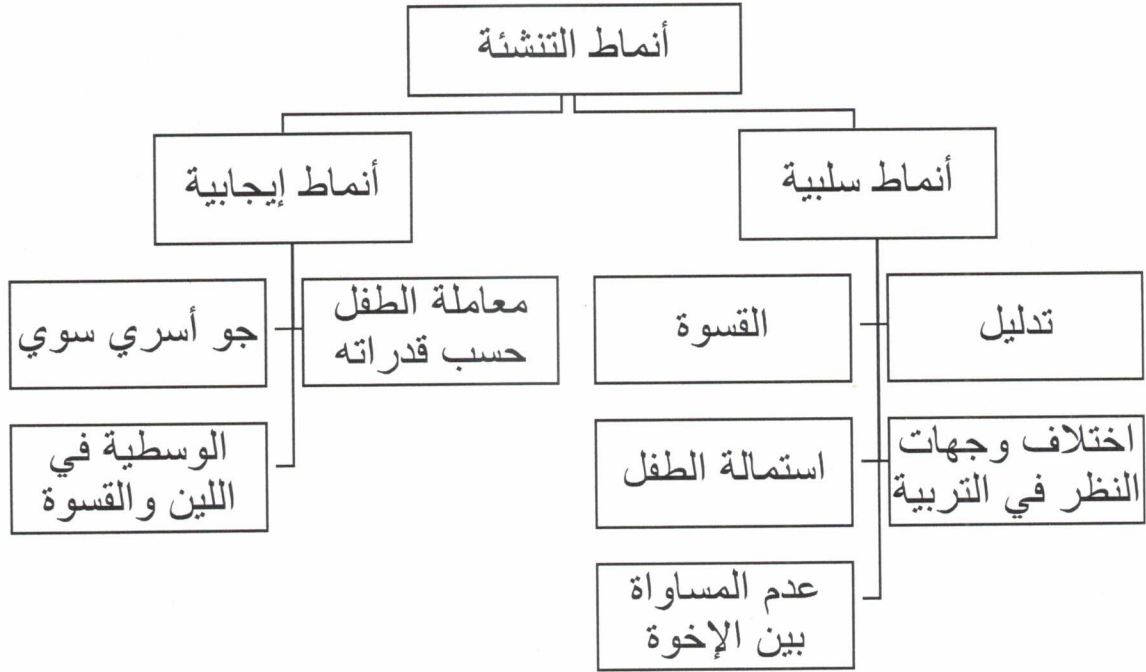
- التفريق بين الإخوة كتفضيل الابن الأكبر عن بقية إخوته، حيث قد يجعل الطفل عاجزاً عن مواجهة مواقف الحياة،

وقد يفشل في دراسته.



إن أنماط تفاعل الطفل في الأسرة إذا كانت أنماط سلبية في التنشئة الاجتماعية تؤثر على تحصيل الطفل ونجاحه

الدراسي. والعكس إن كانت أنماطاً إيجابية.



تأثير المناخ المدرسي والصفوي في نجاح أو فشل المتعلم

إن البيئة المدرسية من العوامل التي تؤثر في الفعل التربوي وفي نجاح التلميذ أو فشله وبالتالي تكيفه المدرسي، وأهمها مناخ القسم ونوعية العلاقة بين المعلم والتلاميذ. ومناخ الفصل الدراسي هو العنصر الأساسي والعامل المؤثر في النجاح الدراسي.

حيث أشار Kasane Johnsonet Cohen, 1990 إن مناخ المدرسة يمكن أن يزيد من صعوبات الانتباه، اضطرابات سلوكية أو يمكنه أن يكون ملائماً إذا التزم بقواعد تنظيمية واضحة ونظام انضباطي سليم مما يسمح بالتكيف لدى التلميذ ويثير دافعيته نحو التعلم، وتشير Fortin at all 2004 أن التلاميذ الذين لديهم صعوبات في التكيف المدرسي والتسرب يكون مناخ القسم فيه مشكلة لها أبعاد: هي نقص مشاركة التلاميذ في الأنشطة المدرسية، نقص مساعدة بين التلاميذ، نقص مشاركة الأستاذ للتلاميذ، نقص في احترام القوانين، ضعف التجديد البيداغوجي...

ينظر " اوجين هارولد واخرون 1987 "Eugen Howard et all": إلى المناخ المدرسي بأنه مناخ التعلم يمثل احساس الناس من أولياء وأساتذة واداريين وتلاميذ ويعتبر المناخ المدرسي ايجابيا إذا اشتغل كل أطراف العملية التربوية وقتهم إلى أقصى حد"



والمناخ الصفّي يعكس الجو النفسي والاجتماعي، الذي يسود بيئة التعلم والتفاعل الصفّي بين المعلم وتلاميذته والذي تؤثر فيه باقي عناصر الموقف التعليمي.

تدل الدراسات على أن هناك علاقة ترابط قوية بين المناخ والبيئة المدرسية، والتحصيل الدراسي ورضا المعلمين وارتفاع أدائهم. حيث أصبح بناء المؤسسة المدرسية عملية معقدة، تخضع لاعتبارات فنية وهندسية تضبطها معايير تتصل بالموقع والمساحة، وتصاميم ومواد البناء، والإضاءة، والتأثيرات الصوتية، والنواحي الأمنية والصحية والحماية من الطقس، واختيار الأثاث والتجهيزات وغير ذلك من الاعتبارات.

أكد ساران بوكوك Sarane Boocock في كتابه مقدمة إلى علم الاجتماع التربوي أن هناك علاقة بين تصرفات مدير المدرسة ومعنويات Morale المعلمين فيها، فكلما كانت تصرفاته جيدة رفعت معنويات المعلمين وزادت من حماسهم مما يؤثر على مستوى المتعلمين ونتائجهم. وأكدت دراسة ولس وآخرون Wellisch et all 1978 أن هناك علاقة بين نجاح المدرسة وبعض الجوانب المتعلقة بمدير المدرسة والإدارة المدرسية بمختلف وظائفها ونظرة المدير للعملية التعليمية ومدى تجاوبه مع المعلمين وقدرته على نقل أفكاره لهم في المدرسة ومدى تحمله للمسؤولية تجاه العملية التعليمية. تضمن مساعدة التلميذ وتهيئة جو مناسب للتدريس. والتنظيم البيداغوجي مهم جدا للسير الحسن للعمل المدرسي ويكون منذ بداية السنة الدراسية من خلال توزيع المعلمين على أقسامهم واستقرارهم فيها، فتنقلهم قد يؤثر بالسلب على التلاميذ وعلى اندماجهم مع المعلم الجديد.

كما أن خصائص المعلم ومؤهلته وكذا المنهاج والزمن المخصص للتعلم ونظام الامتحانات كلها عوامل تؤثر على التلميذ بالإيجاب أو السلب. كما أن عدد التلاميذ الكثير في القسم يصعب الضبط والتفاعل بين المعلم والتلاميذ وعلى إيصال المعلومات بشكل واضح، وكذا كثرة الواجبات المنزلية وغياب متابعة مشكلات التلاميذ يؤثر بالسلب على نجاح التلميذ.

وفي الأخير يمكن القول إن العوامل المدرسية هامة لضمان التقليل من نسب الرسوب والتسرب فإن كثرت فهذا معناه فشل المدرسة في أحد أهم أهدافها وعدم قدرتها على الاحتفاظ بالتلميذ... حتى نصل إلى الهدر التربوي. كما ان علاقة التلاميذ مع بعضهم البعض له أثر على دينامية جماعة الصف فالتلميذ يجب أن يشارك في الحياة الاجتماعية داخل الفصل..... الخ

وكثرة الرسوب يؤثر على فعالية النظام التربوي وكفاءته، والرسوب يضاعف من نفقات الأسرة، ويصيبها بالإحباط ويمكن أن يصعب عليهم التكيف في المجتمع ويلجؤون إلى المخدرات والسرقة... الخ.

وعليه فالمناخ المدرسي والصفّي له تأثير كبير في نجاح أو فشل المتعلم





جامعة العربي بن مهدي - أم البواقي



قسم: العلوم الاجتماعية

اليوم 2022-01-17

السنة أولى ماستر علم النفس التربوي

امتحان السداسي الاول: في مقياس: الدافعية للتعلم والمشروع الشخصي

1- السؤال الأول: (6 نقاط):

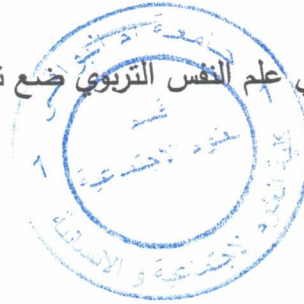
اشرح بمثال توجهات اهداف الإنجاز حسب النموذج السداسي (2×3)؟

2- السؤال الثاني: (6 نقاط):

اعتبر وينر أن كيفية تفكير الفرد في النجاح أو الفشل تؤثر بالضرورة في دافعيته للإنجاز. اشرح العبارة مبرزاً في ذلك أنماط العزو السببي لدافعية للإنجاز حسب رأيه؟

3- السؤال الثالث: (8 نقاط):

باعتبارك مختص في علم النفس التربوي ضع تصور لمكونات بيئة صفية إيجابية في ضوء نظرية موراي؟





السنة الأولى ماستر تخصص علم النفس التربوي

قسم: العلوم الاجتماعية

الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الثالث في مقياس: الدافعية للتعلم والمشروع الشخصي

الجواب الأول التصنيف السداسي لتوجهات الأهداف الإنجاز (6 نقاط): **ضرورة أن يعرف الطالب كل هدف على حدي**

وكما يجب ان يقوم بتعريف كل من أهداف الاتقان التي تثبت عنها (أهداف الذات / وأهداف المهمة) وأهداف الأداء الذي ينبثق عنه

(أهداف الأداء).

1- أهداف الإقدام القائمة على المهمة" : **goals approach-Taks** وفيها يقارن الفرد أدائه بمتطلبات المهمة، محاولا اكتساب

الكفاءة التي تمكنه من أداء المهمة كما ينبغي

2- أهداف الإحجام القائمة على المهمة" : **goals avoidance-Taks** يقارن الفرد أدائه بمتطلبات المهمة أيضا ، ولكنه يهدف إلى

تجنب عدم القدرة على أداء المهمة بشكل ناجح ، والفشل فيها .

3- أهداف الإقدام القائمة على الذات" : **goals approach-Self** وفيها يقارن الفرد أدائه بذاته ، بمعنى أن معيار تقويم أدائه هو

أداؤه السابق ، محاولا الوصول إلى مستويات أعلى من الاداء والكفاءة والقدرة

4- أهداف الإحجام القائمة على الذات" : **goals avoidance-Self** وفيها يقارن الفرد أدائه بذاته أيضا ، ولكنه يحاول تجنب

الظهور بمظهر أسوأ من أدائه السابق في مثل هذه المهمة أمام نفسه

5- أهداف الإقدام القائمة على الآخر" : **goals approach-Other** وفيها يقارن الفرد أدائه بأداء الآخرين ، محاولا الظهور بمستوى

من الكفاءة والقدرة أعلى من الآخرين.

6- أهداف الإحجام القائمة على الآخر" : **goals avoidance- Other** وفيها يقارن الفرد أدائه بأداء الآخرين ، ولكنه يسعى إلى

تجنب الظهور بمستوى من الأداء يبدو فيها أسوأ من الآخرين من أقرانه.

الجواب الثاني: (6 نقاط):

يرى وينر من خلال نظريته أنه عندما يشعر الفرد بالنجاح أو الفشل لا يرجع ذلك الى النظام الانفعالي البسيط بل يرجع الى المعارف

المنظمة والمنسقة من المعتقدات والأفكار لأنها هي سبب النجاح أو الفشل، وقد قدم نظريته العزو السببي لدافعية الإنجاز التي تهتم

بالعمليات التي يمكن بواسطتها أن يحلل الفرد السلوك الإنجازي له ويرى أن التفسير المعرفي للفرد الذي يقابل عملا إنجازيا محددًا هاما لإرادة الفرد للإقبال على العمل أو الاحجام عنه.

◀ وقد صاغ واينر نظرية العزو التي تتجه بالدرجة الأولى الى فهم كيف يعلل الافراد أسباب نجاحهم وفشلهم، وكيف يؤثر تعليلهم هذا على دافع الإنجاز فيما بعد.

◀ ويعتقد واينر أن ردود الفعل للفشل تعتمد على مستوى الدافع للإنجاز لدى الفرد. فالفرد ذو الدافع المرتفع للإنجاز يرتفع أداءه بعد الفشل. بينما يتدهور هذا الأداء عند انخفاض مستوى الدافع للإنجاز عند الفرد. بمعنى آخر فالفشل من وجهة نظر واينر يؤثر تأثيرا موجبا لدى ذوي الدافع المرتفع للإنجاز فيرفع النزعة الى بذل الجهد لديهم. بينما يؤثر الفشل بشكل سالب عند ذوي الدافع المنخفض للإنجاز حيث يخفض النزعة الى الاجتهاد من أجل الفوز أو تحقيق الهدف.

◀ ويؤدي نجاح الفرد في مهمة ما من مهام الإنجاز الى شعوره بالسعادة وعندما تكون هذه النتيجة هامة بالنسبة للفرد فإنه يفكر في أسباب نجاحه ومع وجود خبرات نجاح سابقة في هذا المجال لهذا الفرد فإنه يرجع نجاحه الى قدراته الذاتية، وهو ما يعطيه شعورا بالكفاءة فيزيد من تقديره لذاته وهذا يزيد من توقعه للنجاح المستقبلي في هذا المجال.

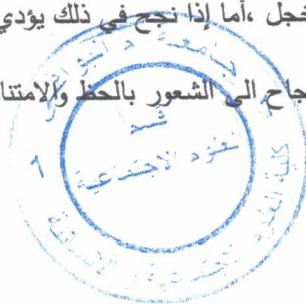
◀ وقد أدرج واينر أنماط العزو السببي لدافعية الإنجاز تحت ثلاثة أبعاد: (ضرورة ان يقوم الطالب) ان يشرح كل بعد على حدي:

1- البعد الاول: القابلية للضبط أو التحكم.

2- البعد الثاني: الثبات - التغيير.

3- البعد الثالث: مركز السببية: (الأسباب الداخلية / والخارجية).

◀ وعليه فان الابعاد السببية الثلاثة ل "واينر" ذات صبغة تفاعلية نشطة، ويعتقد بأن لها تضمينات هامة في الدافعية فعلى سبيل المثال يرتبط بعد موقع الضبط (داخلي / خارجي). بمشاعر الذات، فإن كان عزو النجاح والفشل يعود الى عوامل داخلية، فالنجاح يؤدي الى الشعور بالزهو والافتخار، مما يؤدي الى زيادة الدافعية. بينما يؤدي الفشل الى التقليل من تقدير الذات، ويرتبط بعد الثبات والاستقرار (ثابت / متغير) بالتوقعات حول المستقبل، فعندما يعزو الطالب فشله الى عوامل مثل صعوبة المادة، فإنه يتوقع أن يفشل في المادة في المستقبل، ولكنه حين يعزو نتائج التعلم الى عوامل متغيرة غير مستقرة مثل المزاج والحظ، فإنه يتوقع ان يأمل بحدوث تغييرات في المستقبل عندما يواجه مهمات متشابهة، وأخيرا يرتبط بعد التحكم وعدم التحكم بانفعالات مثل الغضب و الخجل، فإذا فشل الطالب في عمل يمكن التحكم به، فذلك يؤدي الى الشعور بالذنب أو الخجل، أما إذا نجح في ذلك يؤدي الى الشعور بالفخر، وربما يؤدي الفشل في مهمة ما غير قابلة للتحكم والسيطرة الى الغضب. بينما يؤدي النجاح الى الشعور بالحظ والامتنان.



الجواب الثالث: (8 نقاط): تصور لمكونات بيئة صفية إيجابية في ضوء نظرية موراي: ضرورة ان يقوم الطالب بتقديم شرح موجز

لكل مكون من المكونات المذكورة.

• **المشاركة في القرارات الصفية:** وتعني مشاركة الطالب في تحديد نشاطات أو نتائج معينة للدرس أثناء التعلم الصفّي وهذا تعبير عن الاعتراف بمركز الطالب وأهميته ، مما يعطيه شعور بالأهمية والمساهمة في الإنجازات المحققة بشرط أن يتم التركيز في اتخاذ القرارات على فئة محددة فقط بل يراعي مبدأ العدل والمساواة في تحفيز الطالب بالسماح لهم بالمشاركة في القرارات الصفية ويتبين هذا المكون في مدى تشجيع بيئة التعلم على مشاركة الطالب بصورة متساوية في صنع القرار ذو العالقة بالصف الدراسي عطاء الحرية لكل طالب اختيار جماعة العمل التي يرغب فيها.

• **الدعم الاجتماعي:** ويشير إلى تمييز الصف بجو من الاحترام والدعم المتبادل بين المعلم والطالب، فالبيئة الاجتماعية المحفزة للتعلم والميسرة للتفكير هي البيئة التي يسودها الود والأدب والتعاون والانتماء والاحترام المتبادل بين المعلم والطالب وبين الطالب بعضهم البعض وتشجيع النجاح والتميز وروح الفكاهة والمرح والمرونة ومراعاة الظروف وتشجيع الطالب على طرح مبادراتهم والتعبير عن أنفسهم دون خوف أو قلق ويعتبر التواصل بين الطالب والمعلم شرطاً أساسياً وضرورياً للقيام شراكة ناجحة.

• **الانشغال بعملية التعلم:** ويشير إلى تفاعل الطالب واستمتاعهم بالدرس وتأديتهم الواجبات والمهام الصفية بنشاط، إن الانشغال الطلبة بعملية التعلم يشمل كل السلوكيات المرتبطة بالدرس مثل الإنصات والحماس والتنافس بين الطلبة والذي يتبين من خلال مشاركتهم الصفية ومبادراتهم في طرح الأسئلة والمساهمة في الأنشطة الجماعية في حين أن عدم الانشغال بالتعلم يعني إظهار سلوكيات غير مرتبطة بالدرس تشير إلى الضجر.

• **وضوح المعايير:** ويقصد به مدى وضوح معايير الحكم على أداء الطالب وسلوكياته داخل الصف، فوضوح المعايير يعني تحديد السلوكيات المتوقعة من الطالب والواجبات والمهام المطلوب منه بدقة وكذلك تحديد المستويات المقبولة للأداء بشكل مفصل ودقيق ومعرفة الطالب لما يترتب على هذه المعايير من تعزيز أو عقاب ووضوح المعايير لدى الطالب له دور في الاستقرار النفسي كما أن له دوراً في المشاركة العملية والانجاز داخل الصف وخارجه

• **التوجه الذاتي المسؤول للطالب:** ويشير إلى مدى قيام الطالب بتنظيم أنفسهم ذاتياً داخل الصف دون الحاجة إلى توجيهات مستمرة من المعلم للتنظيم كل فترة أثناء الدرس، فبعض المعلمين يهدر كثيراً من وقت الدرس في إعطاء توجيهات لضبط الطالب وتنظيمهم مثل صنع القلم، وجهك للسميرة، انتبه للدرس (لذلك فالتوجيه الذاتي المسؤول نما تكون للطالب يقوم على التعامل مع الحرية بمسؤولية حتى تصل إلى حد الفوضى والحرية من أجل التخطيط والمشاركة ويقدر ما يشجع المعلم ممارسة التوجيه الذاتي.

جامعة محمد العربي بن مهدي – أم البواقي –

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

ماستر 1 تخصص: علم النفس التربوي.

امتحان: منهجية البحث في علم النفس التربوي 2024 / 01 / 16

السؤال الأول:

ما هي أنواع الدراسات التابعة للمنهج الوصفي؟

أذكر (ي) موضوع قابل للدراسة العلمية وفقا لهذا المنهج مع تحديد المتغير المستقل و المتغير التابع و المتغيرات العارضة و كيفية ضبطها لهذا الموضوع – المختار – ؟ (08 نقاط).

السؤال الثاني:

لدينا مجموعة من التلاميذ ليكن عددها 120 تلميذ و تلميذة و أردنا اختبار طريقة جديدة للتدريس ؟ كيف يتم إنجاز هذه الدراسة ؟ مع تحديد نقائص التصميم المختار و ذكر الفرض أو الفرضيات المناسبة لهذا البحث (08 نقاط).

السؤال الثالث:

كيف نحقق التكافؤ بين عينات البحث ؟ (04 نقاط).



تمنياتي، التوفيق للجميع

جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي
كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية
قسم العلوم الاجتماعية

امتحان السداسي الأول يوم 16 / 01 / 2024

مادة : منهجية البحث في علم النفس التربوي - ماستر 1 علم النفس التربوي -

الإجابة النموذجية

الإجابة - السؤال الأول -

ما هي أنواع الدراسات التابعة للمنهج الوصفي؟

تتقسم الدراسات الوصفية إلى ثلاثة أنواع هي:

1. الدراسات المسحية.

2. دراسات العلاقات المتبادلة. (الدراسات المقارنة ، الدراسات الارتباطية)

3. الدراسات التطورية.

الموضوع: 1 - عوامل التكوين و علاقتها بالاتجاهات نحو مهنة التدريس،

متغير تابع

متغير مستقل

(المتغيرات العارضة: تكرار السنة، التخصص، الجنس، المستوى الاقتصادي و الاجتماعي للمكون، المكونين، المؤسسة)

كيفية ضبطها : عن طريق إختيار عينة مقصودة.

السؤال الثاني:

لدينا مجموعة من التلاميذ ليكن عددها 120 تلميذ و تلميذة و أردنا اختبار طريقة جديدة للتدريس ؟ كيف يتم إنجاز هذه الدراسة ؟ مع تحديد نقائص التصميم المختار و ذكر الفرض أو الفرضيات المناسبة لهذا البحث (08 نقاط).

- تحقيق التكافؤ بين المجموعتان من خلال التساوي مع ضبط كل المتغيرات العارضة التي من شأنها التأثير على النتيجة الى جانب المتغير المستقل.

الفرضية: هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين عوامل التكوين و اتجاهات الطلبة نحو مهنة التدريس.

هناك علاقة بين مدة التكوين و اتجاهات الطلبة نحو مهنة التدريس.



شكل رقم (1) يوضح الشكل التطبيقي لهذا النموذج

الفرق	القياس البعدي ق ب	المتغير التجريبي	القياس القبلي ق ق	
النتيجة 2-النتيجة 1	ق ب - ق ق (1)	لا (-) الطريقة الكلاسيكية	نعم (+)	المجموعة الضابطة
	ق ب - ق ق (2)	نعم (+) طريقة التدريس الجديدة	نعم (+)	المجموعة التجريبية

الملاحظة: تفاعل القياسات، عامل الحداثة يؤدي لمضاعفة المجهود،

السؤال الثالث:

كيف نحقق التكافؤ بين عينات البـــــــــحـث؟ (04 نقاط).

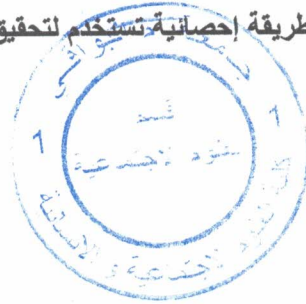
– يتحقق التكافؤ عن طريق الإختيار العشوائي للعينة.

– عن طريق المقارنة الزوجية. (المطابقة)

– عن طريق المقارنة بين المتوسطات.

– عن طرق التواءـــــــــم.

– تحليل التغاير هي طريقة إحصائية تستخدم لتحقيق التكافؤ.



جامعة العربي بن مهيدي

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الأول 2024/2023 في مقياس العمليات المعرفية في
المواقف التربوية

د. نوار سامية

سنة أولى ماستر علم النفس التربوي

السؤال الاول: (3ن)

* يكتسب الطفل المفاهيم منذ السنوات الاولى من عمره، و قد اهتم بياجى بالنمو المعرفي و
العقلي للطفل و حدد أهم مرحلتين لاكتساب المفاهيم و أطلق عليها:

- مرحلة العمليات المادية: و هي تمتد من 7 إلى 12 سنة

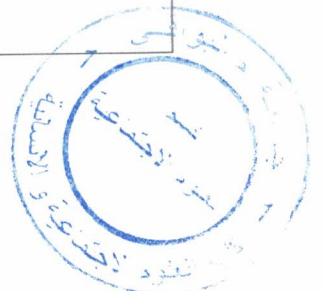
- مرحلة العمليات المجردة: و هي تمتد من 12 سنة فما فوق

* اربعة مصادر مختلفة يكتسب منها الطفل المفاهيم: (الاجابات المتوقعة) (2ن)

الاسرة – المدرسة – وسائل الاعلام و الاتصال – الرفاق – الشارع – الروضة- الخرجات و
الرحلات و السفر

السؤال الثاني: (4ن)

العمليات المعرفية	تصنيفها	اهمية المفهوم بالنسبة لهذه العمليات
الادراك	عملية عقلية أساسية	بما أن تلامذك هو عملية عقلية أساسية تقوم على تأويل و تفسير المعطيات المستقبلية عن طريق الحواس و إعطائها معنى ودلالة، و ذلك لن يكون ممكنا إلا إذا كانت لدينا مفاهيم تساعدنا على الفهم والتفسير
اللغة	عملية عقلية عليا	المفاهيم في اللغة هي صور ذهنية و أداة اتصال عمودها الالفاظ الواضحة الدلالة على المعاني، فهي التي تشكل اللغة و لا وجود للغة بدون مفاهيم



التفكير عملية عقلية عليا	التفكير نشاط عقلي تثيره مشكلة ويهدف إلى حلها متخذاً صوراً من الاستنباط والتحليل والتركيب والتقويم والمفاهيم هي المادة الأساسية التي تتعامل معها عمليات التفكير
الذاكرة عملية عقلية أساسية	هي المخزن الذي يتم فيه الاحتفاظ بالمعلومات والمكتسبات ويتم استدعاؤها عند اللزوم، ويكون ذلك في شكل مفاهيم بكل أبعادها الحسية والدلالية ومعانيها وترتيبها وتنظيمها أثناء التعلم

السؤال الثالث: الوضعية: (11ن)

* تصنيف المفهوم من حيث طريقة إدراكه: هو مفهوم محسوس لانه يدرك عن طريق حاسة العين، فهو ينتمي إلى الاشكال و يتم إدراكه بالعين المجردة. (1ن)

* تعليم المفهوم بالطريقة الاستقرائية: (1,5ن)

في هذه الطريقة يتم الانتقال من الاجزاء او التفاصيل الى الكل أو القاعدة العامة، يقدم المعلم الشكل "دائرة" و يطلب من التلاميذ الاستجابة لفظاً بالقول "دائرة" مع التكرار عدة مرات حتى يكتسب التلميذ الكلمة

- عرض مجموعة اخرى من الامثلة : كرة - ساعة - اسطوانة - قريصات ...
- يطلب المعلم من التلاميذ الاستجابة لفظاً بكلمة دائرة لمثل هذه الاشياء
- عرض مثيرات جديدة تحمل صفات المفهوم "دائرة" و تعد امثلة عليه
- عرض مثيرات اخرى لا تحمل صفات المفهوم و لا تعد امثلة عليه
- اعطاء المتعلم عدداً كافياً من الامثلة الخاصة يمكنه التوصل على قاعدة عامة او مبدا عام

* تعليم المفهوم بالطريقة الاستنباطية: (1,5ن)

في هذه الطريقة يتم الانتقال من القواعد العامة الى الجزئيات

- يقوم المعلم بكتابة المفهوم "دائرة" على الصبورة
- يقوم بتقديم الأمثلة التي ترتبط بخصائصه و اللامثلة التي لا ترتبط بخصائصه



* احسن طريقة اتصح بها المعلم محمداً يلتبعاها في تعليم مفهوم "الدائرة" هي الطريقة الاستقرائية لان هذه الطريقة تتيح الفرصة للمتعلم للتفكير بنفسه و التدريب على الملاحظة و المقارنة ثم التجريد. (2ن)

* - تسلسل العمليات العقلية المعرفية المستخدمة من طرف التلاميذ خلال النشاط التعليمي/التعلمي: (3ن)

- المعلم يشرح كيفية قص النواتر و تلويثها : مشير خارجي سمعي و بصري

- احساس : حاسة الرؤية و السمع

- انتباه التلاميذ و تركيزهم مع المشير الخارجي

- ادراك : تفاصيل النشاط التعليمي و محاولة تتبعها و فهمها و استيعابها

- معالجة : كل التفاصيل و تنظيمها

- الذاكرة : تحزين كل ما تم استيعابه من تفاصيل عن النشاط على مستوى الذاكرة

- التفكير : عند محاولة التلاميذ القيام بالنشاط بأنفسهم

- التذكر و استرجاع مراحل و خطوات النشاط

- اتخاذ القرار و تنفيذ المطلوب

* - الصعوبات : من اقترح الطالب بناءً على ما تم دراسته في المقياس (2ن)

تحديد المصادر : تكون المصادر مرتبطة بالصعوبات التي يقدمها الطالب و هي إما خارجية عن المتعلم أو داخلية تخص المتعلم

انتهى

