

جامعة العربي بن مهدي أم البوقي
كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الإنسانية
قسم العلوم الإنسانية

امتحان السادس الأول في مقاييس المقاربات الكمية والكيفية

الاسم ولقب:

سنة أولى ماستر

الفوج:

التخصص:

أولاً: اشرح وفسر العبارات التالية بدقة واختصار: (12 نقطة)

1- إن أسلمة الاستبيان يجب أن تكون منسجمة مع هدف أو أهداف البحث، ومعبرة عنها. أما عدد الأسئلة التي يشتمل عليها، فقد تكون كثيرة أو قليلة تبعاً لطبيعة الموضوع، وحجم البيانات التي يطلب جمعها وتحليلها. (٣)

- ① **الأمثلة المتصورة:** النماذج + الأسئلة
- ② **الأمثلة:** تكون هي تلك المعاشر لها صفات (النماذج + الأسئلة)
- ③ **الأمثلة:** حقائق + غير حقائق (حقائق)
- ④ **حجم الأمثلة:** وفقاً لما يطلب المحققون أنواع المقابلات المطلوبة
ووفقاً لنوع الراهن (الواقعية + الواقعية) بمقدار الأسلمة

2- أثناء تحليل المحتوى نقوم بإعداد "فنات التحليل" للتمكن من جمع معلومات دالة بالنسبة إلى مشكلة البحث والمتواعدة في وثائق (مهما كانت طبيعتها). إن اختيار الفنات خطوة مهمة جداً قبل تناول الدراسة الشاملة للوثائق. (٣)

- ① **إعداد فنات:** بحث = تحليل (بحوث) جيد = حقيقة
- ② **فنات المتصورة:** الوثائق = تصريح كلام
- ③ **الفنات:** شائعة + مستمرة + محدثة (أو هادفة) انتهاج

3- يخضع المنهج المقارن إلى شروط منهجية تتويج الموضوعية، وتشترط معاييرًا للموازنة، وذلك من أجل نجاح المقارنة بين ظاهرتين أو أكثر. (٣)

ج) **الموضوعية:** الواقع المادي (رسور المظاهر) \rightarrow الواقعية

د) **الموازنة:** استخلاص جوانب الشبه ونقاط (ع نقاط) + التفرد على جوانب

الاختلاف والتباعد

٤- تعتمد إدارة المقابلة المقننة على الإعداد الجيد لها، الذي يشمل التنظيم السليم لإجراءاتها، وتنفيذ خطواتها بدقة لتحقيق الأهداف المسطرة للبحث. (٢٩)

- (١) ← الإعداد الجيد: وضع المعايير + الاستلام المسار + ضبط المعايير
- (٢) ← التخطيط: المسوحات + الموجعات "الوقت" + المكان + المحتوى
- (٣) ← التغطية: احترام حسبيك للإنسان لـ حاجيل آشيلار ٦ ملابس

ثانياً: أكمل الجدول التالي، بالمعلومات المناسبة. (٨ نقاط) ← كل باب (٥,٦)

التساؤل الرئيسي	أداة جمع البيانات	نوع الدراسة	الدراسة
كيف قاتلت السينما الأمريكية سرقة الفيلم العربي في ظلمها؟	تسجيل المحتوى	تحليلية	صورة الفلسطيني في السينما الأمريكية الرقمية فيلم
ما هي اتجاهات الصحفيين نحو - - -	استمارة	مبنية	اتجاهات الصحفيين الجزائريين نحو استخدام الذكاء الاصطناعي في العمل الإعلامي صحفي
كيف يساهم كاست السياسي في تشكيل الرأي العام في الجزائر؟	استمارة	تحليلية	البودكاست السياسي وتشكيل الرأي العام في الجزائر ب
كيف قاتلت القنوات الإخبارية العربية القضية الفلسطينية في القنوات الإخبارية العربية	تسجيل المحتوى	تحليلية لذرا العيار على قنوات

حظ موف

د. زينب