

جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الانسانية

أم البواقي يوم 2023/05/23

الإسم.....اللقب.....الفوج.....

إمتحان في مادة إبستمولوجيا علوم الإعلام والاتصال

السنة الأولى ماستر إتصال وعلاقات عامة + إتصال جماهيري

أجب على السؤال التالي:

تحيل بعض الجهود الإبستمولوجية ، إلى أطروحات ثورية في فهم الحقيقة العلمية ، والحقيقة في علوم الإعلام والاتصال خاصة من منطلق "لك حقيقتك ولي حقيقتي"

حلل وناقش الطرح في ضوء البراديغم المناسب؟ (إبراز المرتكزات المعرفية للبراديغم وحدود تطبيقها في الدراسات الإعلامية والاتصالية)

مقدمة..... (2ن)

(استعراض تعدد الاتجاهات الإبستمولوجية ، التي استقطبت جهود الفلاسفة والعلماء للبحث عن الحقيقة ، وتعدد تباين أطروحاتهم في مقاربتها ، وتشكلت مدارس وتيارات إبستمولوجية ، سواء ذات النزعة التجريبية الكمية ، أو ذات النزعة العقلية التأويلية الكيفية ، ولكل منها منطلقاتها ، وأسسها ومرتكزاتها المعرفية ومبادئها وقواعدها المنهجية... ونظرا للتطورات المذهلة للعقل العلمي فقد انتقل البحث في الحقيقة من مقاربتها بالمبادئ الكبرى والنظريات إلى مقاربتها وفهمها بالبراديغمات ، والتي تحدث عبرها الجماعات العلمية الثورات العلمية على حد تأكيد توماس كوهين. ومن البراديغمات الثورية في مقارنة الحقيقة ، البراديغم التأويلي ، الذي يرفض الحقائق المطلقة والجاهزة والنهائية ، ويؤكد على نسبية الحقيقة ولائهايتها التعدد والتنوع في إدراك الحقيقة وفهمها. وتعتبر علوم الإعلام والاتصال ، من العلوم الإنسانية التي تتباين فيها الأطروحات حول الحقيقة بمنطلقات لك حقيقتك ولي حقيقتي ، بل ومنهم من يطرح مسألة ما بعد الحقيقة.

-مفهوم البراديغم وخلفية معرفية عن البراديغم التأويلي وأهم رواده..... (4ن)

-مفهوم التأويلية (الميرومنطقا) وأهم المرتكزات المعرفية للبراديغم التأويلي.... (4ن)

-تطبيقات وإسقاطات أفكار البراديغم التأويلي في بحوث ودراسات علوم الإعلام والاتصال.. (6ن)

-نقد البراديغم التأويلي والقصور الذي يكتنف أطروحاته في مقارنة وفهم الحقيقة العلمية..... (2ن)

خاتمة.....(2ن)