

جامعة أم البواقي
كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية
قسم العلوم الاجتماعية
الأستاذة الدكتورة: منافي ياسمين

امتحان السداسي الثاني في مقياس دراسة الحالة لطلبة السنة الأولى ماستر علم النفس
العيادي

السؤال الأول: (2 ن)

كيف يجب التعامل مع الحالة في حالة الانفعال الزائد؟

السؤال الثاني: (8 ن)

وضح التدخلات السلبية المعرقة لعملية الاصغاء اثناء المقابلة مع شرحها و إعطاء أمثلة
حول كل تدخل؟

السؤال الثالث: (8 ن)

في جدول حاول تلخيص كل من المقاربة التحليلية و المقاربة السيميولوجية؟

السؤال الرابع: (2 ن)

كيف يتعامل الأخصائي النفسي مع العرض؟

مع تمنيات أستاذتكم لكم بالتوفيق

أثق بقدراتكم جميعا

الجواب الأول: و من الممكن ان يعبر المريض عن انفعالاته بشدة اثناء المقابلة و لا يستطيع التحكم بها لكن على المعالج ضبط انفعالاته لكي لا يتورط انفعاليا مع الحالة و لعل الصمت و الهدوء م طرف الاخصائي هو الانسب لمواجهة هذا الموقف و عليه ترك المريض يعبر عن مشاعره و اذا افرد المريض في ذلك يمكنه طلب تغيير الموضوع(خوفا من حالات الهيجان العدائية)

الجواب الثاني: مع إعطاء امثلة حسب اختيار الطلبة

-تدخل فيه حكم(النزعة الى الحكم حلال حرام صحيح خاطئ...)

-تدخل فيه موساة

-تدخل الاستجواب و الاستقصاء

-تدخل فيه تفسير (المقصود التفسير أي تشويه ما قاله العميل بتفسيرات خاطئة و ليس التحليل)

تدخل اعطاء الحلول(بل يجب على العميل ان يجد الحل انطلاقا من شخصيته بمساعدة الاخصائي و ليس يقدم له الحلول)

الجواب الثالث:

نوع الطريقة	معلومات حول المرض و الاضطراب	نتعرف عليه من خلال	نجمعها عن طريق	الادوات
المقاربة السيمولوجية(اشارات حول الدلائل لتصبح اعراض	زملة الاعراض	الاشارات و الدلائل المجمعة زملة اعراض مصنفة تسمح لنا بالتشخيص (الجدول الاكلينيكية الاضطراب و شكله العيادي	سبب الفحص مما يشكو المريض (الاستشارة) السوابق المرضية الشخصية و العائلية،تاريخ الحالة و تاريخ المرض فحص السلوك ووظائف التفكير الجانب الوجداني سمات الشخصية تطور العرض...	الملاحظة العشوائية و المنظمة المعلومات من اشخاص اخرين اشارات سيكومترية(سلام و استبيانات) الاختبارات بانواعها المقابلة تكون عادة نصف موجهة
المقاربة التحليلية السياقات النفسية	دينامية السياقات النفسية التركيبة و التنظيم النفسي	الطلب الداخلي(الكامن) اليات الدفاعيةو نوع القلق المستخدم للصراع نوع العلاقة بالموضوع تاريخ الحالة	الاصغاء التام لحديث التلقائي و العفوي للفرد و التاويل احيانا نجمعها عن طريق الحديث مع محيطه كذلك التحويل و التحويل المضاد تحليل السياقات و التصورات	عن طريق المقابلة الاختبارات و التقنيات الاسقاطية مثل اللعب و الرسم النشاطات الفنية الاختبارات الاسقاطية و المقابلات

الجواب الرابع:

لا يكتفي بالتعرف على على شكوى المريض و العناصر التي تسبب له المعاناة و لكن لا بد من ان يستخلص المنطق الخاص بالحالة الذي ظهر فيه العرض و مالذي يعبر عنه، و ما هو دوره في حياة الحالة ، و ماعلاقته مع الاحداث، و ما ينتج عنه من نتائج ايجابية او سلبية،و ما هو موقف الحالة منه(العرض) كيف يقابله و يواجهه(كيف يصارع المرض كيف يجابه الاعراض)

باعتبار ان كل عرض هو محاولة توازن فاشلة و حالة من التصالح بين عناصر الصراع(بطريقة مقنعة مشوهة) و التي تكون عموما بين الرغبة و المحرمات

فان على الاخصائي النفسي ان يجمع العناصر الموجودة في تعبيرات الحالة و التي يعرف من خلالها العرض أي نشأته تمظهره تطوره كيفية تنظيمه ،وان يصغي و يكتشف كل العناصر التي تسمح لنا بتشكيل منطق العرض

فاذا كان من الضروري رصد الاشارات و الدلائل الدالة على العرض فاننا نحتاج الى مجهود ذهني و سياق تفكير لتأويل تعبيرات الحالة من أجل تشكيل العرض الدينامي(ضبطه)

فالأخصائي العيادي كما في كل خطأ دراسة الحالة يتعرف على العناصر ذات الدلالة في تعبير المفحوص يؤولها ليعطيها معاني عبر فرضيات تسمح في تشكيل منطق العرض