

LES ADJECTIFS POSSESSIFS

Les adjectifs possessifs s'accordent avec le nom et changent avec le possesseur.

	Masculin	Féminin	Pluriel
1 ^{ère} pers. sg	mon	ma	mes
2 ^{ème} pers. sg	ton	ta	tes
3 ^{ème} pers. sg	son	sa	ses
1 ^{ère} pers. plu	notre		nos
2 ^{ème} pers. plu	votre		vos
3 ^{ème} pers. plu.	leur		leurs



Ma, ta et sa → mon, ton et son
devant une voyelle ou un « h »
muet.

mon amie ton erreur son école

1. Compléter avec mon, ma ou mes

- frère est en Irlande.
- sœur est dentiste.
- enfants sont à la plage.
- école est fermée.
- ami s'appelle Pascal.
- montre ne fonctionne pas.
- cours de français finit à 17h.
- amie arrive demain soir.

2. Compléter avec son, sa ou ses et :

beauté (F) humour (M) stratégie (F) tableaux (M) intelligence (F)
musique (F) sourire (M) romans (M) chansons (F)

- Monna Lisa est célèbre pour
- Apollon est célèbre pour
- Carlie Chaplin est célèbre pour
- Mozart est célèbre pour
- Jules Verne est célèbre pour
- Edith Piaf est célèbre pour
- Albert Einstein est célèbre pour
- Pablo Picasso est célèbre pour
- Napoléon est célèbre pour

3. Compléter avec son, sa ou ses et : Compléter avec un adjectif possessif :

- Antonio cherche _____ stylo, _____ sac à dos et _____ amie Marta !
- Tu vas voir _____ oncle, _____ cousins, _____ cousines ?
- Elles préparent _____ voyage en Angleterre : _____ valises sont trop grandes !
- Bonjour Monsieur, _____ clés sont à la réception de l'hôtel et _____ voiture dans le garage.
- J'étudie le management, _____ école est petite mais _____ cours sont très bien.

4. Compléter avec des adjectifs possessifs

1. Sur _____ blog je parle de _____ voyages, _____ travail, _____ avenir et _____ animal : Félix, _____ chat.
2. Avec _____ amies, elle parle de _____ lycée^M, de _____ activités, de _____ copain : Aziz et de _____ famille.
3. Avec _____ boss, ils parlent de _____ travail, _____ projets, _____ idées.
4. Et toi ? Tu parles de quoi avec tes amis ?

5. Compléter avec des adjectifs possessifs

1. _____ appartement est à côté de _____ école. Je viens avec _____ vélo ou à pied avec _____ amis.
2. Vous avez _____ carte d'identité, _____ portefeuille et _____ clés ?
3. Elle prend _____ petit-déjeuner, elle prend _____ douche, elle s'habille avec _____ vêtements préférés et _____ élégante veste.
4. Les Français ont _____ Tour Eiffel, _____ champagne et _____ fromages !

6. Compléter avec l'adjectif possessif nécessaire.

1. Dans _____ sac, elle met _____ téléphone, _____ carte de bus et _____ lunettes.
2. Les étudiants ont _____ examens après _____ vacances, dans _____ école.
3. Pour faire _____ inscription à la TAN, je dois venir _____ photo d'identité, attestation de scolarité, _____ chèque de 280€ et _____ documents de la TAN complétés.
4. Le jour de _____ anniversaire, vous ouvrez _____ cadeaux !

7. Associe objets & personnes et décris avec des adjectifs possessifs et qualificatifs

MÉLANIE(maman)

PASCAL (papa)

CÉCILE (ma soeur)

ARTHUR (moi)

The image shows a collection of objects and people for a matching exercise. On the left, there are four framed photos: Mélanie (maman), Pascal (papa), Cécile (ma soeur), and Arthur (moi). On the right, there are various objects: a necklace, a mobile phone, a red sneaker, a newspaper, a backpack, a black car, a watch, a stack of books, a laptop, a soccer ball, a key, a red cap, glasses, a stack of credit cards, and a lollipop.

Exemple : Pascal et Mélanie ont une voiture, leur voiture est noire / petite / allemande / ...

CORRECTIONS DES EXERCICES

Exercice 1

1. mon - 2. ma - 3. mes - 4. mon - 5. mon - 6. ma - 7. mon - 8. mon

Exercice 2

1. Monna Lisa est célèbre pour **son** sourire
2. Apollon est célèbre pour **sa** beauté
3. Carlie Chaplin est célèbre pour **son** humour
4. Mozart est célèbre pour **sa** musique
5. Jules Verne est célèbre pour **ses** romans
6. Edith Piaf est célèbre pour **ses** chansons
7. Albert Einstein est célèbre pour **son** intelligence
8. Pablo Picasso est célèbre pour **ses** tableaux
9. Napoléon est célèbre pour **sa** stratégie

Exercice 3

1. Antonio cherche **son** stylo, **son** sac à dos et **son** amie Marta !
2. Tu vas voir **ton** oncle, **tes** cousins, **tes** cousines ?
3. Elles préparent **leur** voyage en Angleterre : **leurs** valises sont trop grandes !
4. Bonjour Monsieur, **vos** clés sont à la réception de l'hôtel et **votre** voiture dans le garage.
5. J'étudie le management, **mon** école est petite mais **mes** cours sont très bien.

Exercice 4

1. Sur **mon** blog je parle de **mes** voyages, **mon** travail, **mon** avenir et **mon** animal : Félix, **mon** chat.
2. Avec **ses** amies, elle parle de **son** lycée^m, de **ses** activités, de **son** copain : Aziz et de **sa** famille.
3. Avec **leur** boss, ils parlent de **leur** travail, **leurs** projets, **leurs** idées.
4. ...

Exercice 5

1. **Mon** appartement est à côté de **mon** école. Je viens avec **mon** vélo ou à pied avec **mes** amis.
2. Vous avez **votre** carte d'identité, **votre** portefeuille et **vos** clés ?
3. Elle prend **son** petit-déjeuner, elle prend **sa** douche, elle s'habille avec **ses** vêtements préférés et **son** élégante veste.
4. Les Français ont **leur** Tour Eiffel, **leur** champagne et **leurs** fromages !

Exercice 6

1. Dans **son** sac, elle met **son** téléphone, **sa** carte de bus et **ses** lunettes.
2. Les étudiants ont **leurs** examens après **leurs** vacances, dans **leur** école.
3. Pour faire **mon** inscription à la TAN, je dois venir **ma** photo d'identité, attestation de scolarité, **mon** chèque de 280€ et **mes** documents de la TAN complétés.
4. Le jour de **votre** anniversaire, vous ouvrez **vos** cadeaux !

ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

L'adjectif démonstratif se place devant un nom et situe l'être ou la chose dans l'espace ou dans le temps.

	Masculin	Féminin
Singulier	CE CET + voyelle ou h	CETTE
Pluriel	CES	CES

PRONOMS DÉMONSTRATIFS

En général, les pronoms démonstratifs remplacent un nom précédé d'un adjectif démonstratif. Les formes composées permettent de désigner la proximité ou l'éloignement, dans l'espace ou dans le temps.

FORMES SIMPLES	Singulier Pluriel		Masculin	Féminin	Neutre
			CELUI CEUX	CELLE CELLES	CE
FORMES COMPOSÉES	Démonstratif	Sing	CELUI-CI	CELLE-CI	CECI
	Prochain	Plur	CEUX-CI	CELLES-CI	
	Démonstratif	Sing	CELUI-LÀ	CELLE-LÀ	CELA, ÇA
	lointain	Plur	CEUX-LÀ	CELLES-LÀ	

Elle est jolie cette veste ! Oui, *celle-ci* est plus jolie que *celle-là*

EMPLOI DES FORMES SIMPLES

Les formes simples sont obligatoirement suivies de :

- **un pronom relatif**
Avec ma lettre, je vous envoie celle que Pierre a écrite
- **une préposition**
Avec ma lettre, je vous envoie celle de Pierre
- **un participe passé**
Avec ma lettre, je vous envoie celle écrite par Pierre.

EMPLOI DES FORMES COMPOSÉES

1.- Elles servent à opposer ou à distinguer deux choses ou deux objets.

Ceux-ci ont réussi, ceux-là non.

2.- Elles servent à marquer des oppositions dans la langue :

- a) Pour désigner deux termes déjà cités, les formes en -ci désignent le mot le plus proche (démonstratifs prochains) ; les formes en -là désignent le mot le plus éloigné démonstratif lointain)

Pierre et Marie sont partis ; celle-ci en Allemagne, celui-là en Angleterre

- b) Les formes en -ci annoncent ce qu'on va dire ; les formes en -là reprennent ce qu'on a déjà dit. En fait, cette remarque ne vaut que pour ceci et cela.

Cela dit, nous passons au chapitre suivant

N'oubliez pas ceci : vous devez faire un gros effort.

LES PRONOMS NEUTRES : CE, CECI, CELA...

CE est utilisé :

Devant un pronom relatif (qui, que, dont, à quoi, de quoi...). Il a une valeur indéterminée :

Elle ne sait pas ce qu'elle veut acheter.

Tu n'aimes pas ce qui brille ?

Ce dont je vous ai parlé hier est un secret

Non, ce n'est pas ce à quoi je pense

Directement devant le verbe être (c' devant une voyelle), pour identifier ou reprendre une idée :

Ce sont mes amis japonais

C'est très joli

C'était l'année dernière

(Mais : ça m'est égal)

CECI est peu utilisé dans la langue courante. Dans la langue soutenue, il annonce ce qu'on va dire :

Écoutez bien ceci : une réunion exceptionnelle aura lieu jeudi à 10 heures

CELA (ça à l'oral) reprend une phrase ou un groupe de mots :

Je t'énerve ? Pourquoi tu dis ça ?

On se prend un thé avec des petits gâteaux ? Ça, c'est une bonne idée !

Il n'a pas la nationalité française, cela l'a empêché de voter aux élections présidentielles.

NB : ça (ou cela) est utilisé dans des constructions impersonnelles avec des verbes autres que être :

Ça m'étonne beaucoup. Cela t'intéresse. Ça lui plaît.

COMPLÉTEZ AVEC L'ADJECTIF DÉMONSTRATIF QUI CONVIENT

- 1.- Je n'ai pas entendu parler de _____ problème.
- 2.- Le garagiste doit réparer _____ voitures.
- 3.- _____ fleurs sentent très bon.
- 4.- Peux-tu me prêter _____ photo ?
- 5.- _____ accident m'a rendu très nerveux.
- 6.- Tu peux prendre _____ enveloppe.
- 7.- Mets _____ anorak, il fait très froid.
- 8.- Regarde _____ voiture décapotable.

METTEZ AU FÉMININ OU AU MASCULIN SUIVANT LE CAS

- 1.- Ce chat adore les caresses.
- 2.- Cette femme est vraiment adorable.
- 3.- Ce vendeur est un peu lent.

COMPLÉTEZ AVEC DES PRONOMS DÉMONSTRATIFS COMPOSÉS

- 1.- Je voudrais essayer une autre robe, _____ ne me va pas.
- 2.- Tu dois demander au médecin d'autres comprimés, _____ te donnent des maux de tête.
- 3.- Regarde cette vieille photo : _____ est mon père et _____ mon oncle.
- 4.- Change de parfum, _____ ne sent pas bien.
- 5.- Je prends cette place, toi, tu, peux prendre _____.
- 6.- Tu veux vraiment acheter ce manteau ? Moi, je choisirais _____.
- 7.- Tu me lis d'abord cette histoire et après _____.

TRANSFORMEZ EN REMPLAÇANT LES NOMS ET LES DÉMONSTRATIFS PAR DES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

- 1.- Je voudrais goûter cette pâtisserie-ci.
- 2.- Peux-tu demander le prix de ce meuble-là ?
- 3.- À qui appartiennent ces sacs de sport-ci ?
- 4.- Pour les rideaux, je préfère ces couleurs-ci.

METTEZ CES PHRASES AU SINGULIER

- 1.- Ces armes sont dangereuses
- 2.- Est-ce que ces pull-overs sont en laine ?
- 3.- Regarde ces images ! Elles sont très belles
- 4.- Ces énormes bateaux sont des transatlantiques
- 5.- À quoi servent ces objets bizarres ?
- 6.- Attention ! Ces assiettes sont en porcelaine.
- 7.- Admirez ces héros, ils ont accompli des actions extraordinaires.
- 8.- Connaissez-vous ces écrivains américains ?

COMPLÉTEZ AVEC LES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

- C'est l'anniversaire de papa, qu'est-ce qu'on achète ?
- Regarde _____ pull bleu, là, c'est une bonne idée non ?
- Je ne suis pas sûr : peut-être _____ chemise, ou _____ cravate.
- Une cravate, ce n'est pas très original ! Tiens, _____ chaussettes sont bien. Et puis elles sont drôles !
- Papa ne porte jamais de choses comme ça. Si tu veux, prenons _____ écharpe.
- Écoute, on n'achète rien maintenant, on va voir avec maman.

COMPLÉTEZ AVEC DES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS

- Pierre ! Viens, ici, regarde _____ chambre ! Tu ranges _____ affaires tout de suite ! Et puis, tu ramasses _____ photos, s'il te plaît ! Tu mets _____ pull dans _____ armoire et _____ raquette dans _____ sac de sport. Et _____ rollers sur _____ lit ! Vraiment, tu exagères !

COMPLÉTEZ AVEC DES ADJECTIFS POSSESSIFS

- Pierre ! Viens, ici, regarde _____ chambre ! Tu ranges _____ affaires tout de suite ! Et puis, tu ramasses _____ photos, s'il te plaît ! Tu mets _____ pull dans _____ armoire et _____ raquette dans _____ sac de sport. Et _____ rollers sur _____ lit ! Vraiment tu exagères !

COMPLÉTEZ AVEC DES ADJECTIFS DÉMONSTRATIFS OU POSSESSIFS

- Regarde, je prends _____ parfum pour _____ mère, _____ cravate pour _____ frère, _____ boucles d'oreille et _____ foulard pour _____ cousines Léa et Lucie et _____ oiseau en argent pour _____ tante et _____ oncle.
- Et pour _____ père ?
- J'hésite. Peut-être _____ après-rasage ou _____ eau de toilette, je ne sais pas encore.
- Tu n'oublies personne ?

COMPLÉTEZ AVEC LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

- 1.- Voilà, j'ai un parfum en deux présentations : _____, en flacon, et _____ plus pratique, en vaporisateur.
- 2.- Ces T-shirts existent en deux modèles : _____, à manches courtes et _____, sans manches.
- 3.- Des chaussures de marche ? Vous avez _____, qui sont en promotion, et _____, plus chères mais plus solides.
- 4.- Quelle jupe est-ce que tu préfères ? _____ ou _____ ?

COMPLÉTEZ AVEC LE PRONOM DÉMONSTRATIF QUI CONVIENT

- 1.- J'hésite entre ces deux manteaux : _____ est plus chaud, mais _____
- 2.- As-tu le numéro de téléphone de Jean ? Non, mais j'ai _____ de son amie.
- 3.- Regarde cette jeune fille ! Laquelle ? _____ qui lit Le Monde.
- 4.- Ces deux textes sont émouvants : ce sont _____ qui ont été écrits par Dostoïevski en Sibérie.
- 5.- Je te présente mes amies polonaises, tu sais, _____ qui habitent avec moi.
- 6.- Ces deux équipes sont très différentes : _____ est plus combative, _____ est plus réfléchie.
- 7.- Qui est le plus heureux ? _____ qui reçoit ou _____ qui donne ?
- 8.- J'ai gardé tous mes cours d'université, notamment _____ de certains professeurs, particulièrement passionnants.

MÊME EXERCICE

Les « vraies » vacances restent _____ de l'été, pour beaucoup de Français. Il y a _____ qui préfèrent la mer et _____ qui vont à la campagne.

Adjectifs et pronoms démonstratifs
EOI VÍCAR
Juana Guirado

Pour être réussies, les vacances doivent marquer une rupture avec la vie quotidienne car _____ est souvent fatigante. Cependant, toutes les familles françaises ne partent pas en vacances. Les familles des cadres et des professions libérales partent plus et plus loin que _____ des ouvriers ou des paysans. La génération des retraités et _____ des jeunes font plus de voyages que les autres classes d'âge. Normal ! Ce sont _____ qui ont le plus de temps. Les vacances coûtent cher. C'est pourquoi elles se passent souvent chez les grands-parents, surtout quand _____ vivent à la campagne ou au bord de la mer.

REPLACEZ LES POINTS PAR LE PRONOM DÉMONSTRATIF QUI CONVIENT

1.- qui m'étonne en vous, est votre comportement ; 2.- Une fois vous affirmez, une fois, il faudrait savoir ce que vous voulez ! ; 3.- Il est parti sans prendre la lettre qu'il voulait mettre à la poste ; tant pis, ne fait rien, j'irai la glisser dans la boîte ; 4.-, c'est vraiment stupide ! ; 5.- Prenez puisque je vous le donne ; 6.- Il ne fallait pas vous faire de souci pour ; 7.-, c'est le comble, alors ! ; 8.- Est-ce que vous fait mal quand je presse ici ? ; 9.- Écoutez bien, jeunes gens : « pour faire des progrès, lisez chaque jour quelques phrases à haute voix » ; 10.- « On emploie ceci pour annoncer ce qu'on va dire ; on emploie cela pour se référer à ce qu'on a dit. » Avez-vous bien saisi ? ; 11.- Il faut aussi se rappeler que tout ce qui est près de nous se désigne en français au moyen du pronom démonstratif et que tout ce qui est éloigné est représenté à l'aide du pronom démonstratif..... ; 12.- On dira donc : « Faites attention à » ; 13.- À mon examen, a été mieux que je ne l'imaginai. ; 14.- S'il l'a dit, doit être vrai.

REPLACEZ LES MOTS EN ITALIQUE PAR LE PRONOM DÉMONSTRATIF QUI CONVIENT

1.- Cet écrivain est de tous les auteurs contemporains, *l'écrivain* que je préfère.
2.- Cette femme qui est assise sur ce banc ressemble à *la femme* qui assistait hier au vernissage des œuvres de Paul. 3.- Ces jeunes gens sont aussi passionnés que *les jeunes gens* dont nous parlions tout à l'heure ; 4.- Les réponses que vous nous avez données sont *les réponses* que nous attendions de vous. ; 5.- Les fautes que vous avez faites sont précisément *les fautes* que nous espérions vous voir éviter. ; 6.- Les moments les plus agréables sont *les moments* qu'on passe en compagnie des gens qu'on aime. ; 7.- Aux factures du mois dernier, je joins *les factures* de ce mois. ; 8.- *Les étudiants* inscrits sur cette liste se présenteront à 9 heures. ; 9.- Les exercices du début sont plus faciles que *les exercices* de la fin. ; 10.- Cette femme paraît plus sympathique que *la femme* avec la robe rouge.

REPLACEZ LES POINTS PAR LE PRONOM DÉMONSTRATIF QUI CONVIENT

1.- ...**CE**..... qui m'étonne en vous,**C'**..... est votre comportement ; 2.- Une fois vous affirmez**CECI**....., une fois**CELA**....., il faudrait savoir ce que vous voulez ! ; 3.- Il est parti sans prendre la lettre qu'il voulait mettre à la poste ; tant pis,**CELA**.... ne fait rien, j'irai la glisser dans la boîte ; 4.-**ÇA**....., c'est vraiment stupide ! ; 5.- Prenez**CECI**..... puisque je vous le donne ; 6.- Il ne fallait pas vous faire de souci pour ...**CELA**..... ; 7.-**ÇA**....., c'est le comble, alors ! ; 8.- Est-ce que**ÇA**.... vous fait mal quand je presse ici ? ; 9.- Écoutez bien**CECI**....., jeunes gens : « pour faire des progrès, lisez chaque jour quelques phrases à haute voix » ; 10.- « On emploie ceci pour annoncer ce qu'on va dire ; on emploie cela pour se référer à ce qu'on a dit. » Avez-vous bien saisi**CELA**.... ? ; 11.- Il faut aussi se rappeler que tout ce qui est près de nous se désigne en français au moyen du pronom démonstratif ...**CECI**..... et que tout ce qui est éloigné est représenté à l'aide du pronom démonstratif...**CELA**..... ; 12.- On dira donc : « Faites attention à**CECI**..... » ; 13.- À mon examen,**CELA**..... a été mieux que je ne l'imaginais. ; 14.- S'il l'a dit,**CE**... doit être vrai.

REPLACEZ LES MOTS EN ITALIQUE PAR LE PRONOM DÉMONSTRATIF QUI CONVIENT

1.- Cet écrivain est de tous les auteurs contemporains, ***l'écrivain*** (**CELUI**) que je préfère.
2.- Cette femme qui est assise sur ce banc ressemble à ***la femme*** (**CELLE**) qui assistait hier au vernissage des œuvres de Paul. 3.- Ces jeunes gens sont aussi passionnés que ***les jeunes gens*** (**CEUX**) dont nous parlions tout à l'heure ; 4.- Les réponses que vous nous avez données sont ***les réponses*** (**CELLES**) que nous attendions de vous. ; 5.- Les fautes que vous avez faites sont précisément ***les fautes*** (**CELLES**) que nous espérions vous voir éviter. ; 6.- Les moments les plus agréables sont ***les moments*** (**CEUX**) qu'on passe en compagnie des gens qu'on aime. ; 7.- Aux factures du mois dernier, je joins ***les factures*** (**CELLES**) de ce mois. ; 8.- ***Les étudiants*** (**CEUX**) inscrits sur cette liste se présenteront à 9 heures. ; 9.- Les exercices du début sont plus faciles que ***les exercices*** (**CEUX**) de la fin. ; 10.- Cette femme paraît plus sympathique que ***la femme*** (**CELLE**) avec la robe rouge.