

**People's Democratic Republic of Algeria
Ministry of Higher Education and Scientific Research**

**Larbi Ben M'hidi University of Oum El Bouaghi
Faculty of Letters and Languages
Journal « النص (El-Nas) »**



**Classe
C**

Call for Papers

Issue –June 2026



Issue coordinated by:

- Dr Chouaib ZIAD, Larbi Ben M'hidi University of Oum El Bouaghi, (Algeria).**
- Dr El-Mehdi SOLTANI, University of Khemis Miliana, (Algeria).**
- Dr Khaled OCHI, University of Carthage, (Tunisia).**
- Dr Justine MARTIN, University of Castilla-La Mancha, (Spain).**

The journal El-Nas, published by the University Larbi Ben m'hidi Oum El Bouaghi, launches a call for papers for a number varia. Founded in 2015, El-Nas is an international scientific semi-annual journal, dedicated to the promotion of rigorous, original academic research, and steeped in the contemporary issues of human and social sciences. It has published articles in Arabic, French and English, providing extended visibility to the scientific research and promoting intellectual exchange at the international level.

Recorded in a dynamic diffusion of knowledge, the journal aims to "create an intellectual space that is open to researchers and PhD students to develop their scientific contributions and their distinctive knowledge ". It addresses a diverse audience composed of researchers, teachers, students and specialists in the fields of languages, literature, education, and human science.

El-Nas is an authentic framework for thinking and scientific production, based on a specific methodology and a style that is scientifically clear ". It attaches particular importance to the quality of the contributions, and to ensuring compliance with academic standards and ethics. As such, it "stands against plagiarism, imitation and duplication of work ", thus guaranteeing the originality and the credibility of published research. Moreover, its editorial committee composed of experts from different specialties, works to maintain a high level of scientific requirements.

For this various number, the journal welcomes papers on the current issues within one of the following fields:

• **Languages and linguistics**

- Linguistic Analysis and theoretical approaches ;
- Language Teaching and acquisition process ;
- Sociolinguistics, language contact and multilingualism.

• **Literature and literary theory**

- Analysis and interpretation of literary texts ;
- Critical Theories and comparative approaches;
- Cultural Studies, reception and circulation of works.

• **Science education**

- Pedagogical Practices and innovations in teaching ;
- Initial and continuing Training of teachers ;
- Integration of digital technologies in learning.

• **Studies of the Qur'an and Islamic Sciences**

- Textual Analysis and hermeneutics;
- Contemporary Approaches to the study of Qur'an;
- Dialogue between tradition, modernity and critical thinking.

• **Human Sciences and Interdisciplinarity**

- Interdisciplinary and cross-methodological approaches;
- Research Methodologies in the humanities and social sciences;
- Socio-cultural, educational and identity issues.

In this perspective, the journal encourages contributions that are part of various theoretical, methodological, empirical practices or action research. Interdisciplinary approaches are particularly valued, as they allow us to "promote dialogue between disciplines and to contribute to the enrichment of human knowledge on a global scale".

Thus, participating in the call for papers is an opportunity for researchers to disseminate their work in a rapidly expanding journal, recognized by readers who are specialized and engaged in the promotion of innovative and serious scientific research and open on the contemporary issues.

Calendar:

- Launching the call for contribution : **March 25th, 2026**
- Deadline for submission of papers for evaluation : April **20th /2026**
- Notification of acceptance : **May 05th, 2026**
- Submission of the corrected texts : **May 31st, 2026**
- Online Publication: **June 2026**

Submission terms :

Contributions can be in qualitative, quantitative or mixed-methods approaches. This issue aims to bring together multidisciplinary work, in order to reflect the richness of the present mutations, and explore the prospects of research in this era of digital revolution. Submitted articles must be original and meet the editorial standards of the journal. Manuscripts can be written in French or in English. Each proposal will be evaluated in double-blind review by experts in the field.

Template download link:

<https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/500>

Article submission link:

<https://asjp.cerist.dz/en/submission/500>

Accepted languages: French and English

For further information, contact:

Editor-in-Chief of the Anas Journal:

-Dr Chouaib ZIAD (chouziad@gmail.com)

Coordinator of this issue:

-Dr El-Mehdi SOLTANI (soltani.mehdi02@gmail.com)

Bibliography

- ANGERS, M. (2005). Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines (4e éd.). Éditions CEC.
- BEAUD, M. (2006). L'art de la thèse. La Découverte. Benoit, M. (2018). L'apprentissage et la pratique de l'écriture scientifique aux études supérieures. *Politique et Sociétés*, 37(3), 115-122. 3
- BERGADAA, M. (2015). Le plagiat académique : comprendre pour agir. L'Harmattan.
- BLASER, C., Emery-Bruneau, J., & Lancôt, S. (2021). L'article scientifique en sciences de l'éducation : un genre textuel à l'apparence uniforme constitué de sections aux caractéristiques distinctes. *Formation et profession*, 29(3), 1-16.
- CHARAUDEAU, P. (2010). Pour une interdisciplinarité « focalisée » dans les sciences humaines et sociales. *Questions de communication*, 17, 195-222.
- CISLARU, G., CLAUDEL, C., & VLAD, M. (2009). L'écrit universitaire en pratique. De Boeck. Jacobi, D. (1986). Diffusion et vulgarisation : itinéraires du texte scientifique. Presses universitaires de Franche-Comté.
- JUTRAS, S. (2019). Mon compagnon de rédaction scientifique. Éditions JFD.
- LEBRUN, J.-L. (2012). Guide pratique de rédaction scientifique. EDP Sciences. 8 -Leclerc, J. (1999). Le français scientifique : guide de rédaction et de vulgarisation. Linguatex.
- LENOBLE-PINSON, M. (1996). La rédaction scientifique : conception, rédaction, présentation, signalétique. De Boeck Université.
- MARTIN, Justine, SOLTANI, El-Mehdi et YAO, Jean-Marc Yao, (2023), Numéro -Spécial-Varia-, Contextes Didactiques, Linguistiques et Culturels [En ligne], 1(2) ,570P. Disponible sur le lien : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/928>
- Maurel-Indart, H. (2011). Du plagiat. Gallimard.
- MOUFFOKI, N. (2024). Reconsidérer l'enseignement du FLE avec les outils technologiques. *Akofena*, 2(11), 451–456. <https://doi.org/10.48734/akofena.n011v2.36.2024>
- MOUFFOKI, N., & SOLTANI, E. M. (2025). Langue d'écriture et citoyenneté culturelle: entre choix individuel et mémoire collective en contexte algérien. *Multilinguales*, 13(2), 227-255. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/281424>
- OCHI, K. (2023). Adaptation de la bande dessinée pour l'enseignement du FLE en Tunisie : Défis traductifs. *Contextes Didactiques, Linguistiques Et Culturels*, 1(2), 96-109. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/233209>
- OCHI, Khaled et LEGROS, Denis, (2024). Numéro -Thématique « Traduction et Multiculturalisme », Contextes Didactiques, Linguistiques et Culturels [En ligne], 2(1), 320p. Disponible sur le lien : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/928>

-PECQUEUX, A., POUPIN, P., & VUILLEROD, J.-B. (2022). Aventures de l'interdisciplinarité : les sciences de la nature et les sciences humaines et sociales face à la question écologique. Tracés. Revue de Sciences humaines, HS 22, 7-20.

-QUIVY, R., & VAN CAMPENHOUDT, L. (2011). Manuel de recherche en sciences sociales (4e éd.). Dunod. 12

-SOLTANI, E. M. (2025). Vers une pédagogie interactive de l'oral: l'IA au service des ateliers de réflexion philosophique en contexte universitaire. *Passerelle*, 14(2), 525-551. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/281916>

-SOLTANI, E. M. (2025). Pédagogie différenciée et stratégies numériques: vers une transformation des pratiques enseignantes en contexte universitaire. *مجلة اللغة الوظيفية*, 12(2), 94-114. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/282644>

-YUAN, L., & LIU, X. (2025). Generative AI technology and language learning: Global language learners' responses to ChatGPT videos in social media. *Interactive Learning Environments*. <https://doi.org/10.1080/10494820.2025.2511248>

**République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Faculté des Lettres et des Langues
Université Larbi Ben Mhidi de Oum El Bouaghi
Revue النص El-Nas**



**Classe
C**

Appel à contribution pour un numéro Varia – Juin 2026



Numéro coordonné par :

- Dr Chouaib ZIAD, Université Larbi Ben Mhidi de Oum El Bouaghi, (Algérie)**
- Dr El –Mehdi SOLTANI, Université de Khemis Miliana, (Algérie)**
- Dr Khaled OCHI, Université de Carthage, (Tunisie)**
- Dr Justine MARTIN, Université de Castilla-La Mancha, (Espagne).**

Argumentaire

La revue *El-Nas*, publiée par l'Université Larbi Ben M'hidi d'Oum El Bouaghi, lance un appel à contributions pour un numéro varia. Créée en 2015, *El-Nas* est une revue scientifique internationale, semestrielle et à comité de lecture, dédiée à la promotion d'une recherche

académique rigoureuse, originale et ancrée dans les problématiques contemporaines des sciences humaines et sociales. Elle publie des articles en arabe, en français et en anglais, offrant ainsi une visibilité élargie aux travaux scientifiques et favorisant les échanges intellectuels à l'échelle internationale.

Inscrite dans une dynamique de diffusion du savoir, la revue ambitionne de « créer un espace intellectuel ouvert aux chercheurs et aux doctorants afin de valoriser leurs contributions scientifiques et leurs savoirs distinctifs ». Elle s'adresse ainsi à un public diversifié composé d'enseignants-chercheurs, d'étudiants et de spécialistes des domaines des langues, de la littérature, de l'éducation et des sciences humaines.

El-Nas constitue un véritable cadre de réflexion et de production scientifique, fondé sur « une méthodologie précise et un style scientifique clair ». Elle accorde une importance particulière à la qualité des contributions, en veillant au respect des normes académiques et de l'éthique scientifique. À ce titre, elle « lutte contre le plagiat, l'imitation et la duplication des travaux », garantissant ainsi l'originalité et la crédibilité des recherches publiées. Par ailleurs, son comité éditorial, composé d'experts issus de différentes spécialités, œuvre à maintenir un haut niveau d'exigence scientifique.

Pour ce numéro varia, la revue accueille des travaux portant sur des problématiques actuelles relevant (sans exclusive) des champs suivants :

- **Langues et linguistique**
 - Analyse linguistique et approches théoriques ;
 - Didactique des langues et processus d'acquisition ;
 - Sociolinguistique, contacts de langues et plurilinguisme.
- **Littérature et théorie littéraire**
 - Analyse et interprétation des textes littéraires ;
 - Théories critiques, approches comparatistes ;
 - Études culturelles, réception et circulation des œuvres.
- **Sciences de l'éducation**
 - Pratiques pédagogiques et innovations didactiques ;
 - Formation initiale et continue des enseignants ;
 - Intégration des technologies numériques dans les apprentissages.
- **Études coraniques et sciences islamiques**
 - Analyse textuelle et herméneutique ;
 - Approches contemporaines des études coraniques ;
 - Dialogue entre tradition, modernité et pensée critique.
- **Sciences humaines et interdisciplinarité**
 - Approches interdisciplinaires et croisements méthodologiques ;
 - Méthodologies de recherche en sciences humaines et sociales ;
 - Enjeux socioculturels, éducatifs et identitaires contemporains.

Dans cette perspective, la revue encourage des contributions s'inscrivant dans des démarches variées : théorique, méthodologique, empirique ou encore de recherche-action. Les approches interdisciplinaires sont particulièrement valorisées, dans la mesure où elles permettent de « favoriser le dialogue entre les disciplines et de contribuer à l'enrichissement des connaissances humaines à l'échelle globale ».

Ainsi, participer à cet appel à contributions constitue une opportunité pour les chercheurs de diffuser leurs travaux dans une revue en pleine expansion, reconnue par un lectorat spécialisé et engagée dans la promotion d'une recherche scientifique sérieuse, innovante et ouverte sur les enjeux contemporains.

Calendrier:

- Lancement de l'appel à contribution : **25/03/2026**
- Date limite de réception des articles pour évaluation : **20/04/2025**
- Notification d'acceptation : **20/05/2026**
- Renvoi des textes corrigés : **31/05/2026**
- Publication et mise en ligne : **juin 2026**

Modalités de soumission :

Les contributions peuvent s'inscrire dans des approches qualitatives, quantitatives ou mixtes. Ce numéro a pour ambition de rassembler des travaux pluridisciplinaires, afin de rendre compte de la richesse des mutations actuelles et d'explorer les perspectives de la recherche littéraire à l'ère de la révolution numérique.

Les articles soumis doivent être originaux et respecter les normes éditoriales de la revue. Les manuscrits peuvent être rédigés en français ou en anglais. Chaque proposition fera l'objet d'une évaluation en double aveugle par des experts du domaine.

- Lien de téléchargement du Template:
- <https://asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/500>
- Lien de soumission des articles :
- <https://asjp.cerist.dz/en/submission/500>

Langues de Contribution : Français et Anglais

Pour tout renseignement, contactez :

-Rédacteur en chef de la revue CDLC :

-Dr Chouaib ZIAD (chouziad@gmail.com)

-Coordinateur du présent numéro :

-Dr. El-Mehdi SOLTANI (soltani.mehdi02@gmail.com)

Bibliographie

- ANGERS, M. (2005). Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines (4e éd.). Éditions CEC.
- BEAUD, M. (2006). L'art de la thèse. La Découverte. Benoit, M. (2018). L'apprentissage et la pratique de l'écriture scientifique aux études supérieures. *Politique et Sociétés*, 37(3), 115-122. 3
- BERGADAA, M. (2015). Le plagiat académique : comprendre pour agir. L'Harmattan.
- BLASER, C., Emery-Bruneau, J., & Lanctôt, S. (2021). L'article scientifique en sciences de l'éducation : un genre textuel à l'apparence uniforme constitué de sections aux caractéristiques distinctes. *Formation et profession*, 29(3), 1-16.
- CHARAUDEAU, P. (2010). Pour une interdisciplinarité « focalisée » dans les sciences humaines et sociales. *Questions de communication*, 17, 195-222.
- CISLARU, G., CLAUDEL, C., & VLAD, M. (2009). L'écrit universitaire en pratique. De Boeck. Jacobi, D. (1986). Diffusion et vulgarisation : itinéraires du texte scientifique. Presses universitaires de Franche-Comté.
- JUTRAS, S. (2019). Mon compagnon de rédaction scientifique. Éditions JFD.
- LEBRUN, J.-L. (2012). Guide pratique de rédaction scientifique. EDP Sciences. 8 -Leclerc, J. (1999). Le français scientifique : guide de rédaction et de vulgarisation. Linguattech.
- LENOBLE-PINSON, M. (1996). La rédaction scientifique : conception, rédaction, présentation, signalétique. De Boeck Université.
- MARTIN, Justine, SOLTANI, El-Mehdi et YAO, Jean-Marc Yao, (2023), Numéro -Spécial-Varia-, Contextes Didactiques, Linguistiques et Culturels [En ligne], 1(2) ,570P. Disponible sur le lien : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/928>
- Maurel-Indart, H. (2011). Du plagiat. Gallimard.
- MOUFFOKI, N. (2024). Reconsidérer l'enseignement du FLE avec les outils technologiques. *Akofena*, 2(11), 451–456. <https://doi.org/10.48734/akofena.n011v2.36.2024>
- MOUFFOKI, N., & SOLTANI, E. M. (2025). Langue d'écriture et citoyenneté culturelle: entre choix individuel et mémoire collective en contexte algérien. *Multilinguales*, 13(2), 227-255. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/281424>
- OCHI, K. (2023). Adaptation de la bande dessinée pour l'enseignement du FLE en Tunisie : Défis traductifs. *Contextes Didactiques, Linguistiques Et Culturels*, 1(2), 96-109. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/233209>
- OCHI, Khaled et LEGROS, Denis, (2024). Numéro -Thématique « Traduction et Multiculturalisme », Contextes Didactiques, Linguistiques et Culturels [En ligne], 2(1), 320p. Disponible sur le lien : <https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/928>

-PECQUEUX, A., POUPIN, P., & VUILLEROD, J.-B. (2022). Aventures de l'interdisciplinarité : les sciences de la nature et les sciences humaines et sociales face à la question écologique. *Tracés. Revue de Sciences humaines*, HS 22, 7-20.

-QUIVY, R., & VAN CAMPENHOUDT, L. (2011). *Manuel de recherche en sciences sociales* (4e éd.). Dunod. 12

-SOLTANI, E. M. (2025). Vers une pédagogie interactive de l'oral: l'IA au service des ateliers de réflexion philosophique en contexte universitaire. *Passerelle*, 14(2), 525-551. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/281916>

-SOLTANI, E. M. (2025). Pédagogie différenciée et stratégies numériques: vers une transformation des pratiques enseignantes en contexte universitaire. *مجلة اللغة الوظيفية*, 12(2), 94-114. Disponible sur le lien : <https://asjp.cerist.dz/en/article/282644>

-YUAN, L., & LIU, X. (2025). Generative AI technology and language learning: Global language learners' responses to ChatGPT videos in social media. *Interactive Learning Environments*. <https://doi.org/10.1080/10494820.2025.2511248>