

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية: 2025 / 2026

المقياس: عروض وموسيقى الشعر

المستوى: أوبي ليسانس

التخصص: جذع مشترك

اسم الأستاذ: نسيمة غضبان

التاريخ: 2026/01/22

الإجابة النموذجية

..

السؤال الأول: (10 ن)

1/ اشرح كيف يصيب زحاف الشكل التفعيلة مع التمثيل.

يصيب زحاف الشكل التفعيلة بحذف الثاني والسابع الساكنين منها01ن

والشكل هو: اجتماع زحافي 'الحبن' و'الكف' معا في تفعيلة واحدة.....0.5ن

مثل : مستفعلن تصيح بعد دخول الشكل عليها متفعل.....0.5ن

2/ اسم التغير الذي أصاب التفعيلة وعرفه: مُسْتَفْعِلُنْ ← مُسْتَفْعِلَانْ.

التغير الذي أصاب التفعيلة هو: علة التذييل.....01ن

تعريفه: التذييل علة من علل الزيادة تصيب عروض وضرب البيت فقط وهي تعني: زيادة ساكن على ما آخره

وتد مجموع01ن

3/ تعريف المصطلحات



* الحولية: ويقصد بها القصيدة التي ينظمها صاحبها ويظل معها حولا كاملا يصححها وينقحها ويراجعها، حتى

تخرج في أحسن حلة لها و تسمى بالحوليات والمقلدات والمنقحات والمحكمات.....02ن

* البيتية: يكثر توظيف هذا المصطلح وإطلاقه على القصيدة مجهولة الصاحب أو التي مات صاحبها قبل أن

ينشدها، وأشهر القصائد المعروفة بهذا الوصف تلك التي قيلت في دعد.....02ن

4/ ينفك بحر الممتد "بحر مهمل" من البسيط بعد ترك السبب الخفيف(0/) من أول البسيط.....0.5ن

تفعيلاته: فاعلن فاعلاتن فاعلن فاعلاتن01ن

الدائرة التي ينتمي إليها: دائرة المختلف.....0.5ن

السؤال الثاني (10ن): قطع أحد البيتين متبعا الخطوات المذكورة أسفله

التقطيع العروضي للبيت الأول:

الكتابة العروضية: لكلل شين إذا ما تم نقصانو فلا يغزر بطيلعيش إنسانو01ن"

الرموز العروضية: 0/ 0/0 //0 /0/0//0/0// 0/0/0//0/0/0//0/0//01ن"

التفعيلات: متفعلن/فاعلن/مستفعلن/فاعلن متفعلن /فاعلن /مستفعلن/فاعلن.....

"02ن"

التقطيع العروضي للبيت الثاني:

الكتابة العروضية ليس من مات فستراح بميتن إنملميت مييت لأحيائي01ن"

الرموز العروضية: 0/0///0//0//0/0//0/ 0/0/0/0//0//0/0//0/01ن"

التفعيلات: فاعلاتن/متفع لن/فاعلان فاعلان/متفع لن/فالان

.....02ن

البيت الثاني

البيت الأول



اسم البحر: البسيط....."01ن"	اسم البحر: الخفيف....."01ن"
نوع البحر: ممزوج....."0.5ن"	نوع البحر: ممزوج....."0.5ن"
نوع البيت: تام....."0.5ن"	نوع البيت: تام....."0.5ن"
عروض البيت: فاعل/عروض مقطوعة"0.5ن" ضرب البيت: فاعل/ضرب مقطوع... "0.5ن"	عروض البيت: فعلاتن/عروض محبونة"0.5ن" ضرب البيت: فالاتن/ضرب أشعث.. "0.5ن"
القافية: سانو/0/0..... "01ن" نوع القافية: مطلقة....."0.5" حد القافية"لقبها": متواترة....."0.5ن" التغيرات العروضية: الحبن/حذف الثاني الساكن من التفعيلة"0.5ن"	القافية: يائي: 0//0..... "01ن" نوع القافية: مطلقة....."0.5" حد القافية"لقبها": متواترة....."0.5ن" التغيرات العروضية: : الحبن/حذف الثاني الساكن من التفعيلة"0.5ن" التشعيث: حذف أول أو ثاني الوتد المجموع من التفعيلة "0.5ن"
القطع: حذف ساكن الوتد المجموع من التفعيلة وتسكين المتحرك قبله "0.5ن"	

