

الإجابة النموذجية

(01 ن) للمقدمة

تعريف علم البلاغة (02 ن)

تعريف النقد (02 ن)

تطور النقد (01ن): كان فطريا في البداية، بعدها تطور حيث أسهمت بيات ثلاث في تطوره (اللغويين/المتكلمين/الفلسفه).

تطور البلاغة: (01ن)

أوجه التشابه بينهما:

اشتراكهما في موضوع واحد ألا وهو الأدب/ تحقيق الصدق والجمال في الأداء والتعبير الأدبي (01ن)

أوجه الاختلاف بينهما:



- أيّهما أسبق (النقد أسبق) (01ن)

- أيّهما أوسع (النقد أوسع) (01ن)

- أهم الفروق:

- البلاغة علم يخضع لتقسيمات وتعريفات واضحة ومحددة/ النقد عبارة عن أحكام وآراء. (01ن)

- البلاغة لا تحلل الجانب المعنوي للعمل الأدبي (العاطفة/ الخيال)، فهي مقصورة على نظم الكلام/ عكس النقد. (01ن).

توضيح فكرة أن النقد قد ينبع من نقداً بلاغياً، والبلاغة كانت بلاغة نقدية. (03ن)

ال Shawahed al-Balaqiyah. (01ن)

ال Shawahed al-Naqdiyah. (01ن)

الخاتمة: (01ن)

(02ن) سلامة اللغة ورصانة الأسلوب:

