



Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Larbi Ben M'hidi – Oum El Bouaghi

Faculté des lettres et des langues
Département de français
Année universitaire : 2025 / 2026
Module : Didactique de la culture en FLE
Niveau : M1
Enseignant : Pre Souad Benabbes
Durée : 1H.30 Date : 11/01/2026

Corrigé type -examen du premier semestre

Question 1 :

1. Expliquez la différence entre culture individuelle et culture collective, et montrez comment elles peuvent se renforcer ou se heurter.
2. Expliquez brièvement le propos suivant :

L'identité est une dynamique que nous qualifierons de dialectique, l'union de deux processus contraires, qui sans cesse se repoussent pour s'unir et s'unissent pour se repousser : un processus d'assimilation ou d'identification par lequel l'individu se rend semblable à l'autre, en absorbant ses caractéristiques ; un processus de différenciation (...) par lequel l'individu prend distance et se saisit comme distinct de lui. (Camilleri 1990 : 331)

Réponse de la 1^{ère} question (08 pts)

1. Définition claire de la culture individuelle (construction personnelle, évolutive, savoirs, valeurs, expériences) : 1 pt
2. Définition claire de la culture collective (ensemble de références partagées, histoire, valeurs, normes d'un groupe/société) : 1 pt
3. Mise en relation : montrer comment la culture individuelle se construit à partir de, et dans, une culture collective (intérieurisation, socialisation, appropriation sélective) : 2 pts
4. Analyse des renforcements possibles (cohérence, sentiment d'appartenance, reconnaissance, continuité identitaire) + exemples concrets : 2 pts
5. Analyse des heurts possibles (conflits de normes, tensions entre aspirations personnelles et attentes du groupe, conflits de loyauté) + exemples concrets : 2 pts

Réponse de la 2^{ème} question (12 pts)

1. Mise en contexte du propos de Camilleri (identité, dynamique dialectique, lien au contexte interculturel) : 2 pts
2. Explication du processus d'assimilation / identification (se rendre semblable à l'autre, intérioriser ses caractéristiques, normes, valeurs) : 2 pts
3. Explication du processus de différenciation (prise de distance, affirmation de la singularité, du « je » distinct de « l'autre ») : 2 pts
4. Explication de la notion de dialectique : mouvement permanent de va-et-vient, tension créatrice entre ces deux processus qui « se repoussent pour s'unir et s'unissent pour se repousser » : 2 pts
5. Mise en perspective (exemples : sujets migrants, élèves en contexte pluriculturel, conflits de loyauté ; enjeu pour la compréhension des parcours interculturels) : 2 pts
6. Correction de la langue : 2 pts

