

	سنة أولى ليسانس مج1 السداسي الأول 2026/2025							
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00			
نص أدبي قديم/ شعر	نص أدبي قديم/ شعر		نص أدبي قديم/ شعر					
أ زيناي	أ زيناي		أ زيناي	نص أدبي قديم (شعر)				
الفوج 3/ قاعة 3	الفوج 2/ قاعة 02		الفوج 1/ القاعة 01	أ زيناي				
	علم الصرف 1		علم الصرف 1	محاضرة	علم الصرف 1	السبت		
	أزحاف		أزحاف	المدرج 01	أزحاف			
	الفوج 1/ القاعة 3		الفوج 03/ القاعة 03		محاضرة			
					المدرج 01			
	العروض وموسيقى الشعر	العروض وموسيقى الشعر	العروض وموسيقى الشعر					
	أ. بومجان	أ. بومجان	أ. غضبان	العروض وموسيقى الشعر أ. غضبان				
	الفوج 03/ القاعة 04	الفوج 02/ القاعة 03	الفوج 01/ القاعة 01	محاضرة		الأحد		
	تقنيات البحث 1	تقنيات البحث 1	تقنيات البحث 1	المدرج1				
	أ قورار <i>ي</i>	أ ,كراد الم	أ قورار <i>ي</i>					
	الفوج 01 القاعة 05	الفوج 03 القاعة 04	الفوج 02 القاعة 06					
	00 -2001	() i (abital)	00 -2011					
	نقد أدبي قديم	تقنيات التعبير الشفوي/	نقد أدبي قديم	نقد أدبي قديم/	علوم القرءان			
	الفوج 02	أزياد	أبن حا1ٍ الله	محاضرة	محاضرة			
	أ بن حاب الله	الفوج 2	الفوج 03					

القاعة 08	القاعة 02	القاعة 05	أ. بن حاب الله	أزياد	الاثنين
تقنيات التعبير الشفوي/			مدرج 1	المدرج 1	
أزياد					
الفوج 03		تقنيات التعبير الشفوي/			
المدرج 02		أزياد			
		الفوج 1			
		القاعة 4			
بلاغة عربية	علم الصرف 1	بلاغة عربية	بلاغة عربية	بلاغة عربية	الثلاثاء
أشيحا	أزحاف	أشيحا	أشيحا	أشيحا	
الفوج 01/	الفوج2	الفوج 03/	الفوج 02/	محاضرة	
القاعة 02	القاعة 11	القاعة 01	القاعة 02	المدرج 03	
			نقد أدبي قديم		
			الفوج 01		
			د. أنيسة بن حاب الله		
			القاعة 14		
	إعلام الألي وبرمجة	لغة إنجليزية			الأربعاء
	أعقابة	أبنور			
	قاعة الإعلام الألي	المدرج 01			

كلية : الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي برنامج السداسي الأول 2026/2025



	2026/	سداسي الأول 2025	المجموعة الثانية ال	السنة أولى ليسانس		
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
نص أدبي قديم/ شعر	نص أدبي قديم/ شعر		نص أدبي قديم/ شعر			
أ قوراري	أقوراري		أ قوراري			
الفوج 6/ قاعة 02	الفوج 5/ قاعة 01		الفوج 4/ القاعة 2			
علم الصرف 1	علم الصرف 1		علم الصرف 1	نص أدبي قديم (شعر)	علم الصرف 1	.,
أ بوقرة	.أ بوقرة		أبوقرة	أ قوراري	أضبعي	مبت
الفوج5/ القاعة 04	الفوج 4/ القاعة 04		الفوج 06/ القاعة 04	محاضرة	محاضرة	
تقنيات البحث 1	تقنيات البحث 1			المدرج 02	المدرج 02	
أكراد	أكراد		تقنيات البحث 1			
الفوج:04	الفوج :6		<i>أكراد</i>			
القاعة :08	القاعة:15		الفوج 05 القاعة:11			
			نقد أدبي قديم	نقد أدبى قديم/	علوم القرءان	
			د. سعودي	. <u>.</u> محاضرة	محاضرة	
			الفوج 05	د. يمينة سعودي	د. مرزوق	أحد
			القاعة 05	مدرج 02	المدرج 1	احد

نقد أدبي قديم د. سعودي الفوج 04 القاعة 03	نقد أدبي قديم د. سعودي الفوج 06 القاعة 05				
العروض وموسيقى الشعر أ أ .بوشطارة الفوج 06/ القاعة 12	العروض وموسيقى الشعر أغضبان الفوج 05 القاعة 03	العروض وموسيقى الشعر أغضبان الفوج 04 / القاعة 06	العروض وموسيقى الشعر أ. غضبان محاضرة المدرج 02	تقنيات التعبير الشفوي/ د.تو اتي الفوج 06 ق 11	لاثنين
بلاغة عربية أعازب الفوج04/ القاعة 01		بلاغة عربية أعازب الفوج06 / القاعة 02 تقنيات التعبير الشفوي/ د.أوكسل الفوج 05	بلاغة عربية أعازب الفوج 05/ القاعة 06 تقنيات التعبير الشفوي/ د.أوكسل الفوج 04	بلاغة عربية أ عازب محاضرة المدرج 02	נגלוים
	إعلام الألي وبرمجة أ أوشن قاعة الإعلام الألي	لغة إنجليزية أ .شادي المدرج 02			لاربعاء خميس

كلية : الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي برنامج السداسي الأول 2026/2025



	2026/2	السداسي الأول 025	ليسانس المجموعة الثالثة	السنة أول		
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	نقد أدبي قديم	نقد أدبي قديم	نقد أدبي قديم	علم الصرف 1		لسبت
	أ حمبلي فاتح	أ حمبلي فاتح	أ حمبلي فاتح	أ كباش احمد		
	الفوج8/	الفوج 9/	الفوج70/	محاضرة		
	قاعة05	قاعة 01	القاعة05	المدرج03		
		تقنيات البحث 1	علم الصرف 1	علم الصرف 1		
		أ مزياني	أبودوخة	أبودوخة	علوم القرآن	
		الفوج 08	الفوج 09/	الفوج 08/ القاعة 01	محاضرة	الأحد
		القاعة 01	القاعة 02		أبعزيز	
			تقنيات البحث1	علم الصرف 1	المدرج 02	
			أ مزياني	أزياد		
			الفوج 07/	الفوج 07/		
			القاعة 03	القاعة 04		

		تقنيات التعبير الشفوي/	تقنيات التعبير الشفوي/	نص أدبي قديم (شعر)		
	أ. بركاني	أ. بركاني	أ.بركاني	أ مزياني	بلاغة عربية	
	الفوج 08	الفوج 07	الفوج 09	محاضرة	اً زواوي	الاثنين
	القاعة03	القاعة05	القاعة02	المدرج 03	محاضرة	0.
	نص أدبي قديم (شعر)	نص أدبي قديم (شعر)	نص أدبي قديم (شعر)		المدرج 02	
	أ مزياني	أ مزياني	أ مزياني			
	الفوج 07	الفوج 09	الفوج 08			
	القاعة 04	القاعة 06	القاعة 03			
	تقنيات البحث 1					
	أ محوي					
	الفوج 09					
	القاعة 05					
اً أ بلاغة عربية	العروض وموسيقى الشعر أ.	العروض وموسيقى الشعر	العروض وموسيقى الشعر أ	العروض وموسيقى الشعر	نقد أدبي قديم	الثلاثاء
أهبيرك	ثامن	أ. أ ثامن	ثامن	أ. ثامن	محاضرة	
الفوج 09	الفوج 8	الفوج 09	الفوج 07	محاضرة	د. زيناي	
القاعة 01	القاعة 04	القاعة 06	القاعة 04	ا لمدرج01	• "	
					مدرج 03	
	لغة إنجليزية	إعلام الألي وبرمجة	بلاغة عربية	بلاغة عربية		الأربعاء
	أشادي	أ أوشن	<i>أ عازب</i> ۲۰ - ۲۰	اً عازب ب مو		•
	المدرج 01	قاعة الإعلام الألي	الفوج 07 القاعة 16	الفوج 08 القاعة <u>16</u>		

			السنة الثانية فرع الدراسات 1	أدبية السداسي الأول 2025/	2026	
	9:30-8:00	11:00 -9:30	12:30- 11:00	14:00 - 12:30	15:30 -14:00	17:00-15:30
ىبت						
		نص أدبي حديث	نص أدبي حديث		نص أدبي حديث	
حد		أكعب	أكعب		أكعب	
		الفوج 01	الفوج 02		الفوج 03	نص أدبي حديث
		القاعة05	القاعة 07		القاعة 01	أكعب
					أدب شعبي عام	محاضرة
	-	أدب شعبي عام	أدب شعبي عام		أ شطيبي ك	م 01
		أ شطيبي ك	أ شطيبي ك		الفوج 02	
		الفوج 03	الفوج 01		القاعة 02	
		القاعة 03	القاعة 08			
	-	نظرية الأدب	نظرية الأدب			
		أ بوحلايس	أ بوحلايس			
		الفوج 02	الفوج 03			
		القاعة 10	المدرج 01 7			

	نقد أدبي حديث	نقد أدبي حديث	نقد أدبي حديث	نقد أدبي حديث	
	أبن عبد المالك	أبن عبد المالك	أبن عبد المالك	أبوساحية	
	الفوج01	الفوج03	الفوج02	محاضرة	الاثنين
	القاعة 06	القاعة 80	القاعة 12	المدرج03	
	مدخل إلى الأدب المغاربي	مدخل إلى الأدب المغاربي	مدخل إلى الأدب المغاربي		
	أ بروش	أ بروش	أبروش		
	الفوج 03	الفوج 02	الفوج 01		
	القاعة 07	القاعة.01	القاعة.03		
		نظرية الأدب	مدخل إلى الأدب المقارن	نظرية الأدب	
مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	أ بوحلايس	محاضرة	محاضرة	الثلاثاء
أ درامنية	أ درامنية	الفوج 01	أدرامنية	أ بوحلايس	
الفوج03	الفوج01	القاعة 05	المدرج02	المدرج 05	
القاعة 04	القاعة 06	مدخل إلى الأدب المقارن			
علم الصرف	علم الصرف	أدبرامنية			
أ جلول	أ جلول	الفوج02			
الفوج 01	الفوج 02	القاعة 06			
القاعة 12	القاعة 17	علم الصرف			

		أ جلول الفوج 03 القاعة 08			
لسانيات عامة أ زريق الفوج 02 القاعة 02	لسانيات عامة أ زريق الفوج 03 القاعة 03	لسانيات عامة أ زريق الفوج 01 القاعة 02	لسانيات عامة أ سالم محاضرة المدرج01	علم الصرف أجلول محاضرة القاعة 17 المدارس اللسانية أبوشطارة الفوج 03 القاعة 12	الأربعاء
اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ بليل ص الفوج :02 الفاعة02		المدارس اللسانية أقلاتي الفوج 01 القاعة 02 اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أبليل ص الفوج :03	المدارس اللسانية أقلاتي الفوج 02 القاعة 01 اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أبليل ص الفوج :00	المدارس اللسانية أقلاتي محاضرة المدرج 01	الخميس

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعلم العالي والبحث العلمي جامعة أم البواقي

كلية : الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي برنامج السداسي الأول 2026/2025



		فرع الدراسات نقدية	السنة الثانية ا			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
						السبت
	لسانيات عامة	لسانيات عامة	لسانيات عامة			
	أنابي	أنابي	أنابي	المدارس اللسانية	لسانيات العامة	الأحد
	الفوج 03	الفوج 01	الفوج 02	أ كبوسي	أنابي	
	القاعة 08	المدرج 01	القاعة 09	محاضرة	محاضرة	
نظرية الأجناس	نظرية الأجناس		نظرية الأجناس	المدرج 03	القاعة 01	
أ قاسمية	أ قاسمية		أقاسمية			
الفوج 02	الفوج 01		الفوج 03			
القاعة02	القاعة09		القاعة10			
فلسفة النقد الأدبي	علم الصرف	علم الصرف	علم الصرف	علم الصرف	نقد أدبي حديث	
أ مباركية	أ بودوخة	أبودوخة	أبودوخة	أبودوخة	أنجعوم	
الفوج01	الفوج03	الفوج02	الفوج 01	محاضرة	محاضرة	الاثنين
القاعة01	القاعة 01	القاعة01	القاعة09	القاعة 01	المدرج	

	فلسفة النقد الأدبي				
نقد أدبي حديث	أ مباركية	نقد أدبي حديث			
أ.نجعوم	الفوج02	أنجعوم			
الفوج 03	القاعة07	الفوج 02			
القاعة03		القاعة10			
	نقد أدبي حديث				
	أنجعوم	فلسفة النقد الأدبي			
	الفوج 01	أ مباركية			
	القاعة80	الفوج03			
		القاعة11			
	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	
	 أعيطو	 أ قاسمية	 أ قاسمية	 أقاسمية	الثلاثاء
	الفوج03	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
	القاعة 07	القاعة07	القاعة03	القاعة 02	

المدارس اللسانية	المدارس اللسانية	المدارس اللسانية		
أ زحاف	أزحاف	أ.غربي		
الفوج 02	الفوج 01	الفوج 03		
القاعة80	القاعة 09	القاعة04		
نظرية الأدب	نظرية الأدب	نظرية الأدب		الأربعاء
أبوغنوط	أبوغنوط	أبوغنوط	نظرية الأدب	
الفوج 01	الفوج 03	الفوج 02	أبوغنوط	
القاعة03	القاعة 04	القاعة 11	محاضرة	
اللغة الأجنبية	اللغة الأجنبية	اللغة الأجنبية	المدرج 01	
الحصة الحضورية	الحصة الحضورية	الحصة الحضورية		
أ بليل ص	أ بليل ص	أ .بليل ص		
الفوج :02	الفوج :03	الفوج :01		
القاعة14	المدرج 03	القاعة17		
مدخل إلى الأدب المقارن	الخميس			
بوعصيدة	بوعصيدة	بوعصيدة	بوعصيدة	
الفوج03	الفوج01	الفوج02	محاضرة	
القاعة03	القاعة01	القاعة03	المدرج02	

		الدراسات لغوية	السنة الثانية فرع					
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00			
	لغة انجليزية تدرس عن بعد: أ.رزقي زينب							
	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث					
	أ حملاوي	أ حملاوي	أ حملاوي			الأحد		
	الفوج02	الفوج03	الفوج01					
	القاعة 10	القاعة 16	القاعة 11					
	أصول النحو		أصول النحو					
	أبعزيز		أبعزيز					
	الفوج01		الفوج02+03					
	القاعة 11		المدرج 01					
المدارس اللسانية	المدارس اللسانية	علم الدلالة	المدارس اللسانية	المدارس اللسانية	لسانيات عامة			
أ زغلامي	أ زغلامي	أ م <i>سع</i> ودي	أزغلامي	أضبعي	أ زريق			
الفوج03	الفوج02	الفوج01 القاعة 13	الفوج01 القاعة 13	محاضرة	محاضرة	الاثنين		
القاعة 05	القاعة 09	الفاعة را	الفاعة دا	القاعة 07	القاعة 01			

نص أدبي حديث أعيطو محاضرة المدرج 01	علم الدلالة أ مسعودي الفوج 03 القاعة 10 علم الصرف أ سالم الفوج 02 الفوج 02 القاعة 09 البانيات عامة أ بوترعة الفوج 10	علم الصرف أسالم محاضرة المدرج 02	علم الدلالة أ مسعودي الفوج 12 القاعة 14 السانيات عامة أ بوترعة الفوج 13+02 القاعة 13			الثلاثاء
مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	علم الصرف	مدخل إلى الأدب المقارن	نقد أدبي حديث	مدخل إلى الأدب المقارن	الأربعاء
أبلغول	أ,زيزي	أسالم	أ .بلغول	أ عواس	أ زيزي	
الفوج01	الفوج03	الفوج03	الفوج02	محاضرة	محاضرة	
القاعة02	القاعة04	القاعة 05	القاعة 05	المدرج 02	المدرج 02	

نقد أدبي حديث أ عواس الفوج 03 القاعة 05	نقد أدبي حديث أعواس الفوج 02 القاعة 05 علم الصرف أسالم الفوج 01 القاعة 06	نقد أدبي حديث أ عواس الفوج 01 القاعة 06			
	نظرية الأدب أ الوافي الفوج 03 القاعة 05 اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ رزقي ز الفوج :10	نظرية الأدب أ الوافي الفوج 02 القاعة 05 اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ رزقي ز الفوج :03	نظرية الأدب أ الوافي الفوج 01 القاعة 05 اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ رزقي ز الفوج :00	نظرية الأدب أ الوافي محاضرة المدرج 03	الخميس

دب عربي	سنة ثالثة أ
---------	-------------

17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	التوقيت
الأدب الصوفي	الآداب العالمية	جماليات السرد العربي القديم	الأداب العالمية	جماليات السرد العربي القديم	جماليات السرد العربي	السبت
أ محوي	أبوبكر	أ قبايلي	أ بوبكر	أ قبايلي	القديم	
الفوج 1	الفوج01	الفوج 03	محاضرة	الفوج 1	أ قبايلي	
القاعة 06	القاعة 07	القاعة 03	المدرج02	القاعة 01	محاضرة	
				الأدب الصوفي	المدرج 03	
				أ محوي		
	جماليات السرد العربي القديم	الأدب الصوفي		الفوج3		
	أ قبايلي	أكعب		القاعة02		
		2		منهجية البحث الأدبي		
	الفوج 02	الفوج2		أ.كعب		
	القاعة 08	القاعة 04		·		
				الفوج 02		
				القاعة 11		
قضايا النص الشعري الحديث	قضايا النص الشعري الحديث		قضايا النص الشعري الحديث	السرديات العربية الحديثة	السرديات العربية الحديثة	الأحد
ألحمر	ألحمر		أ لحمر	أ اوكسل	أ أوكسل	
الفوج02	الفوج01		الفوج 03	محضرة	الفوج03	
القاعة06	القاعة 14		القاعة 36	القاعة 08	القاعة 08	
	السرديات العربية الحديثة		السرديات العربية الحديثة			
	أ أوكسل		أ أوكسل			
	الفوج02		الفوج01			
	القاعة06		القاعة 16			
	قضايا النص الشعري القديم	الأدب العربي والإستشراق	قضايا النص الشعري القديم	قضايا النص الشعري القديم	قضايا النص الشعري	الاثنين
	أ طاوطاو	أ مرزوق	أ طاوطاو	أ طاوطاو	الحديث	
	الفوج 02	الفوج 03	الفوج 01	محاضرة	أمعاش	
	القاعة 11	القاعة 7	القاعة 12	القاعة 04	محاضرة	
					القاعة 03	

	منهجية البحث الأدبي		الأدب العربي والإستشراق			
	أ حمبلي ف		أ مرزوق			
	الفوج03		الفوج 2			
	القاعة 13		القاعة 36			
	الأدب العربي والإستشراق أ مرزوق الفوج 1 القاعة 14					
لغة أجنبية في التخصص		لغة أجنبية في التخصص	أدب الطفل			
أخوالدي		أ خوالدي	أ خليفي	أدب الطفل	منهجية البحث الأدبي	
فوج:2+3		الفوج1	الفوج 03	أخليفي	أ دكدوك	
مدرج :02	أدب الطفل	القاعة 13	القاعة 12	محاضرة	محاضرة	الثلاثاء
أدب الطفل	أخليفي			المدرج 03	القاعة 4	الثلاثاء
أخليفي	الفوج 02					
الفوج 01	القاعة 11					
القاعة 06						
			الأداب العالمية	قضايا النص الشعري القديم	منهجية البحث الأدبي	
			أ بوعصيدة 	أ طاوطاو	أغوتي	الأربعاء
			الفوج03	الفوج 03 القاعة 05	الفوج 01 القاعة 02	
				القاعة ال	02 42 (21)	

		الآداب العالمية	
		أيوعصيدة	
		أيوعصيدة الفوج02	
		القاعة:13	

		سانيات عامة	السنة الثالثة ل			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		المعجمية أ عطاء الله الفوج01 القاعة :02	المعجمية أ عطاء الله الفوج02 القاعة :12	المعجمية أصيام أ محاضرة القاعة :13		السبت
	لسانيات النص أكبوسي الفوج02 القاعة 16 أدب جزائري أدب جزائري أكراد الفوج 10		لسانيات النص أ بليردوح الفوج01 القاعة 17	لسانيات النص أ بليردوح محاضرة القاعة 09	أدب جزائري أكراد الفوج 02 القاعة 05	الأحد
نظرية النظم أ شيحا الفوج 02 القاعة 06	نظرية النظم أشيحا الفوج 01 القاعة 16 ترجمة المصطلحات اللغوية أكنوز الفوج 02		لسانيات عربية أكبوسي الفوج02 القاعة16 ترجمة المصطلحات اللغوية أكنوز الفوج10 القاعة15	لسانيات عربية أكبوسي الفوج01 القاعة 05	لسانيات عربية أكبوسي محاضرة القاعة 02	الاثنين

منهجية البحث اللغوي	منهجية البحث اللغوي	منهجية البحث اللغوي	المدراس النحوية	
أكنوز	أكنوز	أكنوز	أ كلاتمة	الثلاثاء
الفوج02	الفوج01	محاضرة	445757	المارقاء
القاعة 12	القاعة 14	القاعة 01	محاضرة	
المدراس النحوية	المدراس النحوية		القاعة 05	
أ هبير	أ غربي			
الفوج01	الفوج02			
القاعة 13	القاعة 15			
علم الدلالة 01	علم الدلالة 01			
أ بلخير	أ بلخير	المصطلحية	علم الدلالة 01	الأربعاء
الفوج01	الفوج02	أ بوجملين	أ بلخير	
القاعة 08	القاعة 07	محاضرة	محاضرة	
المصطلحية	المصطلحية	المدرج02	المدرج 03	
أ بوجملين	أ بوجملين			
الفوج02	الفوج01			
القاعة 09	القاعة 08			

السنة الثالثة نقد ومناهج السداسي الأول 2026/2025

17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
						السبت
قراءة النصوص النقدية	الأدب المقارن	قراءة النصوص النقدية			التحليل النفسي للأدب	الأحد
أ وراغ	أ قمان	أ أوراغ			أبوحلايس	
الفوج 01	الفوج 1	محاضرة			محاضرة	
القاعة 09	القاعة:12	القاعة 06			القاعة 06	
	النقد النفسي للأدب		النقد الإجتماعي	النقد الأدبي الجزائري	النقد الإجتماعي	الاثنين
	أ لقمان أ		أ فاضِل	أ زيزي	أ فاضِل	
	الفوج		الفوج01	الفوج 01	محاضرة	
	المدرج 01		المدرج 05	القاعة 06	القاعة 04	

ترجمة المصطلح النقدي	الأدب الجز ائري	النقد السيميائي	النقد السيميائي		
أ بوجملين	أ بروش	أ مباركية	أ مباركية		
الفوج 01	الفوج 01	الفوج 01	محاضرة		
القاعة 12	القاعة 14	القاعة 36	القاعة 05		
					الثلاثاء
	تطبيقات نقدية	تطبيقات نقدية	النقد البنيوي	النقد البنيوي	
	أ حمبلي زين العابدين	أ حمبلي زين الدين	أبوساحية	أبوساحية	الأربعاء
	الفوج 01	محاضرة	الفوج 01	محاضرة	
	القاعة 10	القاعة 10	القاعة 02	القاعة 16	

	2026/	السداسي الأول /2025/	ب عربي حديث ومعاصر	سنة الأولى ماستر، تخصص:أده	JI	
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
			الأدب التمثيلي	الأدب التمثيلي	الأدب التمثيلي	
			أغوتي	أ غوتي	أغوتي	السبت
			الفوج02	الفوج01	محاضرة	
			القاعة06	القاعة04	المدرج05	
		شعرية القصيدة العربية	شعرية القصيدة			الأحد
		الحديثة	العربية الحديثة			
		أسوالمية	أ بومجان			
		الفوج01	الفوج02			
		المدرج 02	المدرج02			
	المقاولاتية أ سطيفي نور الهدى محاضرة		الانثربولوجيا اثقافية أ شطيبي الفوج02 القاعة 07	الانثربولوجيا اثقافية أشطيبي الفوج01 القاعة 08	الانثربولوجيا اثقافية أ لعبيدي محضرة القاعة 06	الاثنين
	المدرج03		منهجية البحث	منهجية البحث		
			أ تو اتي	أ تو اتي		
			الفوج01	الفوج02		

		المدرج 01	القاعة 09		
	السرديات الثقافية	السرديات الثقافية	السرديات الثقافية	شعرية القصيدة العربية الحديثة	الثلاثاء
	أ سوالمية	أسوالمية	أ سوالمية	أبوغنوط	
	الفوج01	الفوج02	محاضرة	محاضرة	
	القاعة 01	القاعة 04	القاعة 07	القاعة :11	
الترجمة في الإختصاص	الترجمة في الإختصاص				
أ بوبكر	أ بوبكر				
الفوج01	الفوج02				
القاعة16	القاعة 03				
القصيدة والصورة	القصيدة والصورة	القصيدة والصورة	نقد مابعد الحداثة	نقد مابعد الحداثة	الأربعاء
أعيطو	أعيطو	أعيطو	أ خليفي	أ طاوطاو	
محاضرة	الفوج 01	الفوج02	الفوج 02	محاضرة	
المدرج 01	القاعة 07	القاعة03	القاعة 04	القاعة 03	
		نقد مابعد الحداثة			
		أ خليفي			
		- الفوج01			
		القاعة 09			
	ن بعد أ صالحي ه	لة الإنجليزية حضوري وعر	لغ		الخميس

15:30 14:00	44.00.45.50				
	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	السبت
البنية الفكرية لل	البنية الفكرية للأدب			ببليوغر افيا الأدب العربي القديم	الأحد
الجاهلي والإسلا	الجاهلي والإسلامي			أحفصي س	
أفوغالي	أفوغالي			-	
الفوج 01	محاضرة			05 💶	
القاعة 13	القاعة 07				
	المقاولاتية		نية الخطاب الشعري العربي	بنية الخطاب الشعري العربي	الاثنين
	أ قلاتي		القديم	القديم	
	محاضرة		أ حمبلي ف	أ حمبلي ف	
	المدرج 01		الفوج01	محاضرة	
			القاعة 10	القاعة:11	
إستر اتيجيات الق		الترجمة في الإختصاص	بنية الخطاب النثري العربي ق	بنية الخطاب النثري العربي ق	الثلاثاء
أعاشور		أ بوبكر	أقدور	أ قدور	
محاضرة		الفوج 01	الفوج 01	محاضرة	
المدرج 01		القاعة 03	القاعة 08	القاعة 12	
3	الجاهلي والإساد أ فوغالي الفوج 01 القاعة 13 المتاعة 13 أستر اتيجيات الذ أ عاشور محاضرة	الجاهاي والإسلامي الجاهاي والإساء أ فوغالي أ فوغالي أ فوغالي محاضرة الفوج 01 القاعة 13 المقاولاتية أ قلاتي أ قلاتي محاضرة محاضرة 13 المدرج 10 المتر اتيجيات الناء محاضرة أ عاشور المحاضرة أ عاشور محاضرة	الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي أ فوغالي أ فوغالي أ فوغالي الفوج 10 محاضرة الفوج 10 القاعة 13 القاعة 13 المقاولاتية أ قلاتي أ قلاتي محاضرة اللحج 10 محاضرة اللحج 10 اللحج 10 إستر اتبجيات الله أ بوبكر أ عاشور الفوج 10 محاضرة	الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي أفوغالي أفوغالي أفوغالي أفوغالي أفوغالي محاضرة الفوج 10 الفاعة 13 المقاولاتية القديم المقاولاتية أقلاتي المقاولاتية أقلاتي المقديم أو المبلي ف أو المبلي ف المناعة 10 المناعة 10 المناعة 10 المناعة 10 المتراتيجيات الله المنائي العربي ق الترجمة في الإختصاص المقور أو بوبكر أو بوبكر أو المؤج 10 المفوج 10 المنائي المنائية المنائ	الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلامي الجاهلي والإسلام الفوج 10 الفاعة 13 الفديم الفديم الفديم الفديم الفوج 10 محاضرة الفوج 10 الفوج 10 الفوج 10 الفاعة 13 الله الفوج 10 المواح 1

منهجية البحث إشكالياته	منهجية البحث		الشعر العربي القديم والنقد	الشعر العربي القديم والنقد	الأربعاء
ا أ بركان <i>ي</i>	إشكالياته		الجديد	الجديد	
الفوج 01	أ بركاني		أ.حفصي	أدكدوك	
القاعة 07	محاضرة		الفوج01	محاضرة	
	القاعة 06		القاعة06	القاعة 04	
l	ا صالحي ه	لغة الإنجليزية حضوري وعن بعد			الخميس

	لأول 2026/2025	بث ومعاصر السداسي ا	بص: نقد عربي حدي	السنة الأولى ماستر تخص		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	السبت
	الخطاب الفكري الحديث	آليات التحليل النفسي		آليات التحليل النفسي	آليات التحليل النفسي	
	والمعاصر	أ حمبلي زين الدين		أ حمبلي زين الدين	أ حمبلي زين الدين	
	أ ,لقمان امنة	الفوج02		الفوج 03	محاضرة	
	الفوج 02	القاعة 03	_	القاعة 07	المدرج 06	
	القاعة 09	الخطاب الفكري الحديث		مصادر التراث الأدبي		
		والمعاصر		أ لقمان		
		أ,لقمان امنة		الفوج 01		
		الفوج 03		القاعة 08		
		القاعة06				
						٤.
آليات التحليل الإجتماعي	مناهج البحث العلمي	آليات التحليل الإجتماعي		نظرية الشعر	نظرية الشعر	الأحد
أعواس	أ مقران	أعواس		ألعبيدي	ألعبيدي	
الفوج02	محاضرة	الفوج03		الفوج 02	محاضرة	
القاعة 10	المدرج02	القاعة80		القاعة 13	القاعة 04	
نظرية الشعر						
أ لعبيدي						
الفوج 03						
القاعة 11						

		نظرية الشعر		آليات التحليل الإجتماعي		
		أ لعبيدي		أقمان		
		الفوج 01		الفوج01		
		القاعة 10		القاعة 14		
نظرية الخطاب	نظرية الخطاب		نظرية الخطاب	نظريات النقد السياقي	نظريات النقد السياقي	الاثنين
أزيتوني	أ فارح		أ فارح	أأعبش	أأعبش	
الفوج 03	الفوج 01		محاضرة	الفوج02	محاضرة	
القاعة08	القاعة 02		المدرج 02	القاعة 11	القاعة 07	
نظربات النقد السياقي	نظرية الخطاب					
أأعبش	أ زيتوني			الخطاب الفكري الحديث		
الفوج01	الفوج 02			والمعاصر		
القاعة 07	<mark>القاعة.</mark>			أ ,لقمان امنة		
	نظريات النقد السياقي			الفوج 01		
	أأعبش			القاعة 12		
	الفوج 03					
	القاعة					

نظرية النص	نظرية النص	نظرية النص		نظرية النص	الثلاثاء
أ بوجملين	أبوجملين	أ بومجان		أأعبش	
الفوج 02	الفوج03	الفوج 01	آليات التحليل النفسي	محاضرة	
القاعة 05	القاعة 05	القاعة 16	أ بومجان	القاعة 12	
			الفوج01 القاعة 09		
مصادر التراث الأدبي	مصادر التراث الأدبي				
أ بن جاب الله	أ بن جاب الله				
الفوج 03	الفوج 02				
المدرج 02	القاعة 80				
مناهج البحث العلمي	المقاولاتية	مناهج البحث العلمي	مناهج البحث العلمي		الأربعاء
أ .أوراغ	أ بوغازي س	أ أوراغ	أ أوراغ		
الفوج03	محاضرة	الفوج02	الفوج01		
القاعة 11	المدرج 01	القاعة.11	القاعة.07		
حي ه	ا إنجليزية حضوري وعن بعد أصال	ا لغة 			الخميس

		انيات عربية	الأولى ماستر، تخصص:لسا	السنة		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		فقه اللغة	فقه اللغة	قضايا المصطلح اللساني	فقه اللغة	السبت
		أ بليردوح	أ بليردوح	أ بوقرة	أ بليردوح	
		الفوج02	الفوج01	محاضرة	محاضرة	
		القاعة 07	القاعة 13	المدرج04	القاعة 01	
			قضايا المصطلح اللساني			
			أضبعي			
			الفوج02			
			القاعة 14			
	النظريات اللغوية 01	المدارس المحوية 01	إشكالية البحث	إشكالية البحث	المدارس المحوية 01	الأحد
	أ حفناوي	أ حفناوي	أبوقرة	أبوقرة	أ حفناوي	
	محاضرة	الفوج02	الفوج 01	الفوج 02	محاضرة	
	المدرج 03	القاعة 11	القاعة29	القاعة 06	القاعة 07	
				المدارس المحوية 01		
				أ حفناوي		
				الفوج01		
				القاعة 07		

	النظريات اللغوية 01	ببليوغر افيا علوم اللسان	ببليوغر افيا علوم اللسان	مناهج البحث اللغوي	الإثنين
	أ حفناوي الفوج01 القاعة 08	أزريق الفوج 02 المدرج 03 قضايا المصطلح اللساني أضبعي الفوج 01 القاعة	أزريق الفوج 01 القاعة 13 النظريات اللغوية 01 أحفناوي الفوج02 القاعة 14	أ نابي محاضرة القاعة 08	
	معاجم الالفاظ أنايلي الفوج 02 القاعة 09	معاجم الالفاظ أ نايلي الفوج 01 القاعة 11	معاجم الالفاظ أنايلي محاضرة القاعة 10		الثلاثاء

	لغة أجنبية .بنور الفوجين 01+00 المدرج 03	مناهج البحث اللغوي أغربي الفوج02 القاعة 12	مناهج البحث اللغوي أغربي الفوج01 القاعة 08	المقاولاتية أ بوغازي س محاضرة القاعة 10	الأربعاء
					الخميس

السنة الثانية ماستر، تخصص: أدب عربي حديث ومعاصر السداسي الأول 2025-2026

17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	الأدب والفنون السمعية		الأدب والفنون السمعية	الأدب والفنون السمعية	أدب الرحلة	السبت
	أ .تو اتي		أ تو ات <i>ي</i>	أتواتي	أبلغول ش	
	الفوج01		الفوج02	محاضرة	محاضرة	
	القاعة13		القاعة 08	المدرج 05	القاعة 02	
	أدب الرحلة		أدب الرحلة			
	أ بلغول ش		أ بلغول ش			
	الفوج 02		الفوج 01			
	القاعة 14		القاعة 09			
		الصورة والخطاب الإشهاري		الصورة والخطاب الإشهاري	الصورة و الخطاب الإشهاري	الأحد
		أ حمداوي		أ حمداوي	أ حمداوي	
		الفوج01		الفوج02	محاضرة	
		القاعة 12		القاعة 11	القاعة 09	
				الترجمة في الإختصاص		
		الترجمة في الإختصاص		أ مرزوق		
		أ مرزوق		الفوج01		
		الفوج02		القاعة 36		

	القاعة13				
	تقنيات العرض والمناقشة		تقنيات العرض والمناقشة	قضايا النقد الحديث والمعاصر	الاثنين
	أسوالمية		أسوالمية	أ الوافي	
	الفوج 01		الفوج 02	القاعة 09	
			الفوج 20	05 (2 (2)	
	القاعة 09		القاعة 16		
	قضايا النقد الحديث و		قضايا النقد الحديث و		
	المعاصر		المعاصر		
	أبوساحية		أبوساحية		
	الفوج 02		الفوج01		
	القاعة 10		القاعة 17		
		السرد السير الذاتي	السرد السير الذاتي	السرد السير الذاتي	الثلاثاء
		ألحمر	ألحمر	ألحمر	
		الفوج02	الفوج01	محاضرة	
		القاعة 17	القاعة 11	القاعة 09	
	أخلاقيات المهنة	قضايا نقدية	قضايا نقدية	قضايا نقدية	الأربعاء
	أ.بركاتي كريم	أ بن مالك	أ بن مالك	أ بن مالك	
	محاضرة	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
		القاعة 13	القاعة09	القاعة 06	

أثامن أثامن		الأجناس الأدبية	الأجناس الأدبية	المدرج 02	
		أ ثامن	أ ثامن		
الفوج 02 الفوج 01		الفوج 02	الفوج 01		
القاعة 10 القاعة 14		القاعة 10	القاعة14		

السنة الثانية ماستر، تخصص: الأدب العربي القديم السداسي الاول 2026/2025								
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00			
	إشكالية البحث		إشكالية البحث	البلاغة والنقد القديم	البلاغة والنقد القديم			
	ألقمان		أ لقمان	أ حملاوي	أ حملاوي	السبت		
	الفوج 01		محاضرة	الفوج	محاضرة			
	القاعة15		القاعة 10	القاعة09	القاعة 03			
			الترجمة في الإختصاص	تحقيق المخطوطات	تحقيق المخطوطات	الأحد		
			أ مرزوق	ألقمان	أ لقمان			
			الفوج 01	الفوج 01	محاضرة			
			القاعة 04	القاعة02	القاعة 10			
					الفساد وأخلاقيات المهنة	الاثنين		
		الأدب الجزائري القديم	الأدب الجز ائري القديم		أ قواسمية			
		أ محوي	أ <u>محوي</u>		القاعة 13			
		الفوج	محاضرة					
		القاعة 11	القاعة					
		المعجمية وصناعة المعجم	قضايا النقد العربي القديم	قضايا النقد العربي القديم		الثلاثاء		
		أبركان س	أ فوغالي	أ فوغالي				
		الفوج 01	الفوج 01	محاضرة				

القاعة 10	القاعة 12	القاعة 11		
	الأنواع الأدبية	الأساطير الأدبية	الأساطير الأدبية	الأربعاء
	أ بوشطارة	أ بركاني	أ درامنية	
	الفوج 01	الفوج 01	محاضرة	
	القاعة 36	القاعة 11	القاعة 80	
	1			الخميس

		السداسي الأول 2026/2025	تخصص: اللسانيات العربية	السنة الثانية ماستر		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	إشكالية البحث 3	إشكالية البحث 3	القراءات القر آنية	القراءات القرآنية	القراءات القر آنية	
	أ زواوي .	أزواوي	أ مسعودي	أ مسعودي	أ مسعودي	
	الفوج 01	الفوج 02	الفوج01	الفوج 02	محاضرة	السبت
	القاعة20	القاعة 08	القاعة 11	القاعة 10	القاعة 04	
	علم اللغة النفسي	اللهجات العربية	اللهجات العربية	علم اللغة النفسي		الأحد
	أ زيتوني	أ. لغرام	أ لغرام	أ زيتوني	قضايا لغوية	
	الفوج 02	الفوج 1+2	محاضرة	الفوج 01	أبن مناح	
	المدرج 01	القاعة 2	المدرج :03	القاعة 16	ا بن مناح	
					محاضرة	
					القاعة 11	
		النظريات الدلالية		النظريات الدلالية	النظريات الدلالية	الاثنين
		أ.ضبعي	أخلاقبات البحث العلمي	أ بلخير	أ بلخير	
		الفوج 02	أسعودي	الفوج 01	محاضرة	
		القاعة12	الفوج01	القاعة 36	القاعة 10	
			القاعة	أخلاقبات البحث العلمي		
				أسعودي		
				الفوج02		
				القاعة		

	الفساد وأخلاقيات المهنية	تعليمية اللغة العربية	تعليمية اللغة العربية	تعليمية اللغة العربية		الثلاثاء
	أ بركان سعاد محاضرة	أ خلدون	أ خلدون	أخلدون		
	المدرج 03	الفوج 01	الفوج 02	محاضرة		
		القاعة11	القاعة 17	القاعة 12		
			تحليل الخطاب	تحليل الخطاب	تحليل الخطاب	
			أفارح	أفارح	أفارح	الأربعاء
			الفوج 02	الفوج01	محاضرة	
			القاعة 1	القاعة 01	القاعة 08	
			قضايا لغوية	قضايا لغوية		
			أ جلول	أ جلول		
			الفوج 01	الفوج02		
			القاعة 17	القاعة 14		
						الخميس

	السنة الثانية ماستر تخصص: نقد حديث ومعاصر السداسي الأول 2026/2025							
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00			
النقد المسرحي	النقد السيميائي العربي		النقد الجز ائري	النقد الجز ائري	النقد السيميائي العربي	السبت		
أمامور	أ مامور		أبن سويكي	أبن سويكي	أ مامور			
الفوج 02	الفوج 01		الفوج 01	محاضرة	محاضرة			
القاعة 07	القاعة 06		القاعة 12	المدرج 06	القاعة07			
	النقد الجز ائري		النقد السيميائي العربي					
	أ بن سويكي الفوج 02		أ مامور					
	القاعة 16		الفوج 02					
			القاعة13					
	النقد المسرحي	آليات التحليل الأسلوبي	ثقافة الصورة	نظرية الرواية	نظرية الرواية	الأحد		
	أ مامور الفوج 01	أ زيتوني	أ مامور	أ فاضل	أفاضل			
	القاعة 07	الفوج 02	الفوج 01	الفوج 02	محاضرة			
		القاعة 14	القاعة 12	القاعة 17	القاعة 12			
		نظرية الرو اية						
		أ فاضِل						
		الفوج 01						
		القاعة 17						

تحقيق النصوص	تحقيق النصوص	تحقيق النصوص				الاثنين
والمخطوطات	والمخطوطات	والمخطوطات				
أعاشور	أ.عاشور	أ عاشور				
محاضرة	الفوج 01	الفوج 02				
القاعة 02	القاعة 03	القاعة 04				
		آليات التحليل الأسلوبي				
		أ زيتوني				
		الفوج 01				
		القاعة 14				
		ثقافة الصورة	ببليوغر افيا النقد المعاصر	ببليوغر افيا النقد المعاصر	ببليوغر افيا النقد المعاصر	الثلاثاء
		أ قمان	أقمان,	أ بروش	أ بروش	
		الفوج 02	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
		القاعة 12	القاعة 30	القاعة 13	القاعة 10	
	الفساد وأخلاقيات المهنة		قضايا النقد المعاصر	قضايا النقد المعاصر	قضايا النقد المعاصر	الأربعاء
	ا مقلاتي ر		أ زغلامي	أ زغلامي	أزغلامي	••
	محاضرة		- الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
	المدرج 03		القاعة16	القاعة03	القاعة 09	