

سنة أولى ليسانس مج1 السداسي الأول 2026/2025								
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00			
	نص أدبي قديم/ شعر		نص أدبي قديم/ شعر					
	أ زينا <i>ي</i>		أ زينا <i>ي</i>	نص أدبي قديم (شعر)				
	الفوج 2/ قاعة 02		الفوج 1/ القاعة 01	أ زبناي				
	علم الصرف 1		علم الصرف 1	محاضرة	علم الصرف 1	سبت		
	أزحاف		أزحاف	المدرج 01	أزحاف	سبت		
	الفوج 1/ القاعة 3		الفوج 03/ القاعة 03		محاضرة			
					المدرج 01			
	العروض وموسيقى الشعر أ. بومجان الفوج 03/ القاعة 04	العروض وموسيقى الشعر أ. بومجان الفوج 02/ القاعة 03	العروض وموسيقى الشعر أ. غضبان الفوج 01/ القاعة <b>01</b>	العروض وموسيقى الشعر أ. غضبان <u>محاضرة</u>		لأحد		
	تقنيات البحث 1 أ قوراري الفوج 01 القاعة 05	تقنيات البحث 1 أ ,كراد الفوج 03 القاعة 04	تقنيات البحث 1 أ قوراري الفوج 02 القاعة 06	المدرج1		3581		
	<u>نقد أدبي قديم</u> الفوج 02 أ بن حاب الله القاعة 08	تقنيات التعبير الشفوي/ أزباد الفوج 2 القاعة 09	نقد أدبي قديم أبن حاب الله الفوج 03 القاعة 05	<u>نقد أدبي قديم</u> / محاضرة	علوم القرءان محاضرة			

			أ. بن حاب الله	أزياد	الاثنين
			مدرج 1	المدرج 1	
		تقنيات التعبير الشفوي/			
		أزياد			
		الفوج 1			
		القاعة 4			
بلاغة عربية	علم الصرف 1	بلاغة عربية	بلاغة عربية	بلاغة عربية	الثلاثاء
أشيحا	أ زحاف	أشيحا	أشيحا	أشيحا	
الفوج 01/	الفوج2	الفوج 03/	الفوج 02/	محاضرة	
القاعة 02	القاعة 17	القاعة 01	القاعة 02	المدرج 03	
			نقد أدبي قديم		
			الفوج 01		
			د. أنيسة بن حاب الله		
			القاعة 14		
			نص أدبي قديم/ شعر		
			أ زيناي		
			الفوج 3		
			القاعة :17		
	إعلام الألي وبرمجة	لغة إنجليزية		تقنيات التعبير الشفوي/	الأربعاء
	أعقابة	أبنور		أحفصي	
	قاعة الإعلام الألي	المدرج 01		الفوج 03	
				القاعة 05	

# كلية : الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي برنامج السداسي الأول 2026/2025



	2026/	سداسي الأول 2025	المجموعة الثانية ال	السنة أولى ليسانس		
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
نص أدبي قديم/ شعر	نص أدبي قديم/ شعر		نص أدبي قديم/ شعر			
أ قوراري	أقوراري		أ قوراري			
الفوج 6/ قاعة 02	الفوج 5/ قاعة 01		الفوج 4/ القاعة 2			
علم الصرف 1	علم الصرف 1		علم الصرف 1	نص أدبي قديم (شعر)	علم الصرف 1	١.
أ بوقرة	.أ بوقرة		أبوقرة	أ قوراري	أضبعي	ت
الفوج5/ القاعة 04	الفوج 4/ القاعة 04		الفوج 06/ القاعة 04	محاضرة	محاضرة	
تقنيات البحث 1	تقنيات البحث 1			المدرج 02	المدرج 02	
أكراد	أكراد		تقنيات البحث 1			
الفوج:04	الفوج :6		<i>أكراد</i>			
القاعة :08	القاعة:17		الفوج 05 القاعة:11			
			نقد أدبي قديم	نقد أدبي قديم/	علوم القرءان	
			 د. <i>سع</i> ودي	بي محاضرة	محاضرة	
			الفوج 05	د. يمينة سعودي	د. مرزوق	
			القاعة 05	مدرج 02	المدرج 1	

نقد أدبي قديم د. سعودي الفوج 04 القاعة 03	نقد أدبي قديم د. سعودي الفوج 06 القاعة 05				
العروض وموسيقى الشعر أ أ .بوشطارة الفوج 06/ القاعة 12	العروض وموسيقى الشعر أغضبان الفوج 05 القاعة 03	العروض وموسيقى الشعر أغضبان الفوج 04 / القاعة 06	العروض وموسيقى الشعر أ. غضبان محاضرة المدرج 02	تقنيات التعبير الشفوي/ د.تو اتي الفوج 06 القاعة 12	الاثنين
بلاغة عربية أعازب الفوج04/ القاعة 01		بلاغة عربية أعازب الفوج06 /القاعة 02 تقنيات التعبيرالشفوي/ د.أوكسل الفوج 05	بلاغة عربية أ عازب الفوج 05/ القاعة 06 تقنيات التعبير الشفوي/ د.أوكسل الفوج 04	بلاغة عربية أ عازب محاضرة المدرج 02	الثلاثاء
		لغة إنجليزية أ .شادي المدرج 02	إعلام الألي وبرمجة أ ناصوح حير الدين قاعة الإعلام الألي /		الاربعاء لخميس

# كلية : الآداب واللغات قسم اللغة والأدب العربي برنامج السداسي الأول 2026/2025



	2026/2	السداسي الأول 025	ليسانس المجموعة الثالثة	السنة أول		
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	نقد أدبي قديم	نقد أدبي قديم	نقد أدبي قديم	علم الصرف 1		لسبت
	أ حمبلي فاتح	أ حمبلي فاتح	أ حمبلي فاتح	أ كباش		
	الفوج8/	الفوج 9/	الفوج07/	محاضرة		
	قاعة05	قاعة 01	القاعة05	المدرج03		
			تقنيات البحث 1			
			أ محوي			
			الفوج 09			
			القاعة			
		تقنيات البحث 1	علم الصرف 1	علم الصرف 1		
		أ مزياني	أبودوخة	أبودوخة	علوم القرآن	
		الفوج 08	الفوج 09/	الفوج 08/ القاعة 01	محاضرة	الأحد
		القاعة 01	القاعة 02		أبعزيز	
		علم الصرف 1	تقنيات البحث1	نص أدبي قديم (شعر)	المدرج 02	
		أ زياد	أ مزياني	أ مزياني		
		الفوج 07/	الفوج 07/	الفوج 07		
			القاعة 03	القاعة 04		

		المدرج 03				
	تقنيات التعبير الشفوي/ أ. بركاني الفوج 08 القاعة03	تقنيات التعبير الشفوي/ أ. بركاني الفوج 07 القاعة 05 نص أدبي قديم (شعر) أ مزباني الفوج 09 القاعة 06	تقنيات التعبير الشفوي/ أ.بركاني الفوج 90 القاعة02 نص أدبي قديم (شعر) أ مزياني الفوج 80 القاعة 03	نص أدبي قديم (شعر) أ مزباني محاضرة المدرج 03	بلاغة عربية أ زواوي محاضرة المدرج 02	الاثنين
بلاغة عربية أهبيرك الفوج 09 القاعة 01	العروض وموسيقى الشعر أ. أ أ ثامن الفوج 8 القاعة 04	العروض وموسيقى الشعر أ.أ ثامن الفوج 09 القاعة 06	العروض وموسيقى الشعر أ ثامن الفوج 07 القاعة 13	العروض وموسيقى الشعر أ. ثامن محاضرة المدرج01	نقد أدبي قديم محاضرة د. زيناي مدرج 01	الثلاثاء

إعلام الألي وبرمجة	بلاغة عربية	بلاغة عربية	لغة إنجليزية	الأربعاء
أ ناصوح خير الدين	أ عازب الفوج 07	أ عازب الفوج 08	أشادي	
القاعة 16	القاعة 16	القاعة 16	القاعة 02	
قاعة الإعلام الألي				

	2026	لأدبية السداسي الأول 2025/	السنة الثانية فرع الدراسات ا			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
			l		<u>'</u>	السبت
	نص أدبي حديث		نص أدبي حديث	نص أدبي حديث		
	أكعب		أكعب	أ كعب	المدارس اللسانية	الأحد
نص أدبي حديث	الفوج 03	أدب شعبي عام	الفوج 02	الفوج 01	أ قلاتي محاضرة	
أكعب	القاعة 01	أ شطيبي ك	القاعة 07	القاعة05	المدرج 03	
محاضرة		الفوج 02				
م 01		القاعة 14	أدب شعبي عام	أدب شعبي عام	-	
			أ شطيبي ك	أ شطيبي ك		
			الفوج 01	الفوج 03		
			القاعة 08	القاعة 03		
			نظرية الأدب	نظرية الأدب	-	
			أ بوحلايس	أ بوحلايس		

		الفوج 03	الفوج 02		
		المدرج 03	القاعة 10		
نقد أدبي حديث		نقد أدبي حديث	نقد أدبي حديث	نقد أدبي حديث	
			, i	لقد ادبي حديث	
أبن عبد المالك		أبن عبد المالك	أبن عبد المالك	أبوساحية	
الفوج01		الفوج03	الفوج02	محاضرة	الاثنين
القاعة 06		القاعة 08	القاعة 12	المدرج03	
مدخل إلى الأدب المغاربي		مدخل إلى الأدب المغاربي	مدخل إلى الأدب المغاربي		
أ بروش أ		أ بروش	أ بروش		
الفوج 03		الفوج 02	الفوج 01		
القاعة 07		القاعة.38	القاعة.03		
المدارس اللسانية		المدارس اللسانية			
أ قلاتي		اً قلاتي			
الفوج 02		الفوج 01			
القاعة 15		القاعة 15			
مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	نظرية الأدب	مدخل إلى الأدب المقارن	نظرية الأدب	
أ درامنية	أ درامنية	أ بوحلايس	محاضرة	محاضرة	الثلاثاء
الفوج01	الفوج03	الفوج 01	أدرامنية	أ بوحلايس	
القاعة 06	القاعة:6	القاعة 05	المدرج02	قاعة 39	

علم الصرف أ جلول الفوج 02 القاعة 17	علم الصرف أ جلول الفوج 01 القاعة :14	مدخل إلى الأدب المقارن أ دبرامنية الفوج 00 القاعة 06 علم الصرف أ جلول الفوج 03 القاعة 08			
لسانيات عامة أزريق الفوج 02 القاعة 02 المدارس اللسانية أبوشطارة الفوج 03	لسانيات عامة أ زريق الفوج 03 القاعة 03	لسانيات عامة أ زريق الفوج 01 القاعة 02	لسانيات عامة أ سالم محاضرة المدرج 01	علم الصرف أ جلول محاضرة القاعة 17	الأربعاء
		اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ بليل ص الفوج :03 القاعة03	اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ بليل ص الفوج :01 القاعة02	اللغة الأجنبية الحصة الحضورية أ بليل ص الفوج :02 القاعة 02	الخميس

كلية : الآداب واللغات

# قسم اللغة والأدب العربي برنامج السداسي الأول 2026/2025



### وزارة التعلم العالي والبحث العلمي جامعة أم البواقي

		فرع الدراسات نقدية	السنة الثانية ا			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
						السبت
	لسانيات عامة	لسانيات عامة	لسانيات عامة			
	أنابي	أنابي	أنابي	المدارس اللسانية	لسانيات العامة	الأحد
	الفوج 03	الفوج 01	الفوج 02	أ كبوسي	أنابي	
	القاعة 08	المدرج 01	القاعة 09	محاضرة	محاضرة	
نظرية الأجناس	نظرية الأجناس		نظرية الأجناس	المدرج 03	القاعة 01	
أ قاسمية	أ قاسمية		أقاسمية			
الفوج 02	الفوج 01		الفوج 03			
القاعة02	القاعة09		القاعة10			
فلسفة النقد الأدبي	علم الصرف	علم الصرف	علم الصرف	علم الصرف	نقد أدبي حديث	
أ مباركية	أبودوخة	أبودوخة	أبودوخة	أبودوخة	أنجعوم	
الفوج01	الفوج03	الفوج02	الفوج 01	محاضرة	محاضرة	الاثنين
القاعة01	القاعة 01	القاعة01	القاعة09	القاعة 01	القاعة 5	

	فلسفة النقد الأدبي				
نقد أدبي حديث	أ مباركية	نقد أدبي حديث			
أ.نجعوم	الفوج02	أنجعوم			
الفوج 03	القاعة 04	الفوج 02			
القاعة03		القاعة10			
	نقد أدبي حديث				
	أنجعوم	فلسفة النقد الأدبي			
	الفوج 01	أ مباركية			
	القاعة80	الفوج03			
		القاعة11			
	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	نص أدبي حديث	
	 أعيطو	 أ قاسمية	 أ قاسمية	 أقاسمية	الثلاثاء
	الفوج03	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
	القاعة 07	القاعة07	القاعة03	القاعة 02	

	T	1		T	
المدارس اللسانية		المدارس اللسانية	المدارس اللسانية		
أ زحاف		أزحاف	أ.غربي		
الفوج 02		الفوج 01	الفوج 03		
القاعة08		القاعة 09	القاعة04		
نظرية الأدب	اللغة الأجنبية	نظرية الأدب	نظرية الأدب		الأربعاء
أبوغنوط	الحصة الحضورية أ بليل ص	أبوغنوط	أبوغنوط	نظرية الأدب	
الفوج 01	الفوج :03	الفوج 03	الفوج 02	أبوغنوط	
القاعة03	القاعة 10	القاعة 04	القاعة 11	محاضرة	
		اللغة الأجنبية	اللغة الأجنبية	المدرج 01	
		الحصة الحضورية	الحصة الحضورية		
		أ بليل ص	أ .بليل ص		
		الفوج :02	الفوج :01		
		المدرج 03	القاعة17		
	مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	الخميس
	بوعصيدة	بوعصيدة	بوعصيدة	بوعصيدة	
	الفوج03	الفوج01	الفوج02	محاضرة	
	القاعة03	القاعة01	القاعة03	المدرج02	

		<u> الدراسات لغوية</u>	<mark>السنة الثانية فرخ</mark>			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00 - 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	_
		عن بعد: أ.رزقي زينب	لغة انجليزية تدرس			السبت
	نص أدبي حديث أ حملاوي الفوج02 القاعة 10	نص أدبي حديث أ حملاوي الفوج03 القاعة 16	نص أدبي حديث أ حملاوي الفوج01 القاعة 11			الأحد

	أصول النحو أ بعزيز الفوج01 القاعة 11		أصول النحو أ بعزيز الفوج02+03 المدرج 01			
المدارس اللسانية أ زغلامي الفوج03 القاعة 05	المدارس اللسانية أ زغلامي الفوج02 القاعة 09	علم الدلالة أ مسعودي الفوج 01 القاعة 13	المدارس اللسانية أ زغلامي الفوج 10 القاعة 13 علم الدلالة أ مسعودي الفوج 02 القاعة 14	المدارس اللسانية أضبعي محاضرة القاعة 07	لسانيات عامة أزريق محاضرة القاعة 01	الاثنين
	علم الدلالة أ مسعودي الفوج03 القاعة 10					

نص أدبي حديث	علم الصرف	علم الصرف	لسانيات عامة		
أعيطو	أسالم	أسالم	أ بوترعة		الثلاثاء
محاضرة	الفوج02	محاضرة	الفوج 03+02		
المدرج 01	القاعة 09	المدرج 02	المدرج 01		
	لسانيات عامة				
	أبوترعة				
	الفوج01				
	القاعة 10				

مدخل إلى الأدب المقارن	مدخل إلى الأدب المقارن	علم الصرف	مدخل إلى الأدب المقارن	نقد أدبي حديث	مدخل إلى الأدب المقارن	الأربعاء
أبعلوج ط	أ بعلوج ط	أسالم	أ.بلغول	أ عواس	أبلغول	
الفوج01	الفوج03	الفوج03	الفوج02	محاضرة	محاضرة	
القاعة02	القاعة04	القاعة 05	القاعة 05	المدرج 02	المدرج 02	

		T			
نقد أدبي حديث	نقد أدبي حديث		نقد أدبي حديث		
أعواس	أعواس		أعواس		
الفوج03	الفوج02		الفوج 01		
القاعة 05	القاعة05				
			القاعة 06		
	• • • •				
	علم الصرف				
	أسالم				
	الفوج01				
	القاعة 06				
	الفاعية ٥٥٠				
L	1		1		1

نظرية الأدب	نظرية الأدب	نظرية الأدب	نظرية الأدب	الخميس
أ الوافي	أ الوافي	أ الوافي	أ الوافي	
الفوج 03	الفوج02	الفوج 01	محاضرة	
القاعة 05	القاعة 05	القاعة 05	المدرج 03	
	اللغة الأجنبية	اللغة الأجنبية		
	الحصة الحضورية	الحصة الحضورية		
	أ رزقي ز الفوج :01+03	أرزقي ز		
	القاعة06	الفوج :02		
		القاعة06		

ب عربی	أد	211	14 2	
ب حربی	ر د د	٠	ш,	سه

			'			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	التوقيت
الأدب الصوفي	الآداب العالمية	جماليات السرد العربي القديم	الآداب العالمية	جماليات السرد العربي القديم	جماليات السرد العربي	السبت
أ محوي	أبوبكر	أ قبايلي	أ بوبكر	أ قبايلي	القديم	
الفوج 1	الفوج01	الفوج 03	محاضرة	الفوج 1	أ قبايلي	
القاعة 06	القاعة 07	القاعة 03	المدرج02	القاعة 01	محاضرة	
				الأدب الصوفي	المدرج 03	
				أ محوي		
	القاعة 08	الأدب الصوفي		الفوج3		
		أكعب		القاعة02		
				منهجية البحث الأدبي		
		الفوج2		أ.كعب		
		القاعة 04		الفوج 02		
				القاعة 11		
قضايا النص الشعري الحديث	قضايا النص الشعري الحديث	جماليات السرد العربي القديم	قضايا النص الشعري الحديث	السرديات العربية الحديثة	السرديات العربية الحديثة	الأحد
ألحمر	ألحمر	أ قبايلي	أ لحمر	أ اوكسل	أ أوكسل	
الفوج02	الفوج01	، حبویتی	الفوج 03	محاضرة	الفوج03	
القاعة06	القاعة 14	الفوج 02	القاعة 36	القاعة 08	القاعة 08	
	السرديات العربية الحديثة	المدرج 02	السرديات العربية الحديثة			
	أ أوكسل		أ أوكسل			
	الفوج02		الفوج01			
	القاعة06		القاعة 16			
	قضايا النص الشعري القديم	الأدب العربي والإستشراق	قضايا النص الشعري القديم	قضايا النص الشعري القديم	قضايا النص الشعري	الاثنين
	أ طاوطاو	أ مرزوق	أ طاوطاو	أ طاوطاو	الحديث	
	الفوج 02	الفوج 03	الفوج 01	محاضرة	أمعاش	
	القاعة 11	القاعة 7	القاعة 12	القاعة 04	محاضرة	
					القاعة 03	

	منهجية البحث الأدبي		الأدب العربي والإستشراق			
	أ صيام		أ مرزوق			
	الفوج03		الفوج 2			
	القاعة 13		القاعة 36			
	الأدب العربي والإستشراق أ مرزوق الفوج 1 القاعة 14					
لغة أجنبية في التخصص		لغة أجنبية في التخصص	أدب الطفل			
أخوالدي		أ خوالدي	أ خليفي	أدب الطفل	منهجية البحث الأدبي	
فوج:2+3		الفوج1	الفوج 03	أخليفي	أ دكدوك	
مدرج :02	أدب الطفل	القاعة 13	المدرج 03	محاضرة	محاضرة	الثلاثاء
أدب الطفل	أخليفي	.5.22		المدرج 03	القاعة 4	الللالاة
أ خليفي	الفوج 02					
الفوج 01	القاعة 11					
القاعة 06						
			الآداب العالمية	قضايا النص الشعري القديم	منهجية البحث الأدبي	
			أ بوعصيدة ننيج	أ طاوطاو	أغوتي	الأربعاء
			الفوج03 القاعة:15	الفوج 03 القاعة 05	الفوج 01 القاعة 07	

		الآداب العالمية	
		أيوعصيدة	
		أ يوعصيدة الفوج02	
		القاعة:13	

		سانيات عامة	السنة الثالثة ل			
17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		المعجمية أعطاء الله الفوج01 القاعة :02	المعجمية أ عطاء الله الفوج02 القاعة :16	المعجمية أ صيام أ محاضرة القاعة :13		السبت
	لسانيات النص أكبوسي الفوج02 القاعة 16 أدب جزائري أدب جزائري أكراد الفوج 10		لسانيات النص أ بليردوح الفوج01 القاعة 17	لسانيات النص أ بليردوح محاضرة القاعة 09	أدب جزائري أكراد الفوج 02 القاعة 05	الأحد
	نظرية النظم أشيحا الفوج 01 القاعة 16 ترجمة المصطلحات اللغوية أكنوز الفوج 02	نظرية النظم أ شيحا الفوج 02 القاعة 17	لسانيات عربية أكبوسي الفوج 02 القاعة 16 ترجمة المصطلحات اللغوية أكنوز الفوج 01 القاعة 17	لسانيات عربية أكبوسي الفوج01 القاعة 05	لسانيات عربية أكبوسي محاضرة القاعة 02	الاثنين

منهجية البحث اللغوي	منهجية البحث اللغوي	منهجية البحث اللغوي	المدراس النحوية	
أكنوز	أكنوز	أ كنوز	أ كلاتمة	الثلاثاء
الفوج02	الفوج01	محاضرة		, , ,
القاعة 12	القاعة 14	القاعة 01	محاضرة	
المدراس النحوية			القاعة 05	
أكباش ك	المدراس النحوية			
الفوج01	أغربي			
القاعة 13	الفوج02			
	القاعة 15			
علم الدلالة 01	علم الدلالة 01			
أ بلخير	أ بلخير	المصطلحية	علم الدلالة 01	الأربعاء
الفوج01	الفوج02	أ بوجملي <i>ن</i>	أ بلخير	
القاعة 08	القاعة 07	محاضرة	محاضرة	
المصطلحية	المصطلحية	المدرج03	المدرج 03	
أ بوجملين	أ بوجملين			
الفوج02	الفوج01			
القاعة 09	القاعة 08			

# السنة الثالثة نقد ومناهج السداسي الأول 2026/2025

17:00-15:30	15:30 -14:00	14:00- 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00				
قراءة النصوص النقدية	الأدب المقارن	قراءة النصوص النقدية			التحليل النفسي للأدب	الأحد			
أ وراغ	أ قمان	أ أوراغ			أ بوحلايس				
الفوج 01	الفوج 1	محاضرة			محاضرة				
القاعة 09	القاعة:12	القاعة 06			القاعة 06				
	التحليل النفسي للأدب	النقد الأدبي الجز ائري		النقد الإجتماعي	النقد الإجتماعي	الاثنين			
	أ لقمان أ	أ زيزي		أ فاضل	أ فاضل				
	الفوج 01	محاضرة		الفوج 01	محاضرة				
	المدرج 01	القاعة 16		القاعة 06	القاعة 04				

ترجمة المصطلح النقدي	الأدب الجز ائري	النقد السيميائي	النقد السيميائي		
أ بوجملين	أ زيزي	أ مباركية	أ مباركية	النقد الأدبي الجز ائري	
الفوج 01	الفوج 01	الفوج 01	محاضرة	۱ زیزي ا زیزي	
القاعة 07	القاعة 14	القاعة 36	القاعة 05	الفوج 01	الثلاثاء
				القاعة 14	
	تطبيقات نقدية	تطبيقات نقدية	النقد البنيوي	النقد البنيوي	
	أ حمبلي زبن العابدين	أ حمبلي زين الدين	أبوساحية	أبوساحية	الأربعاء
	الفوج 01	محاضرة	الفوج 01	محاضرة	
	القاعة 10	القاعة 10	القاعة 02	القاعة 16	

	2026/	السداسي الأول /2025	ب عربي حديث ومعاصر	سنة الأولى ماستر، تخصص:أد	ال	
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
			الأدب التمثيلي أ غوتي الفوج02 القاعة06	الأدب التمثيلي أ غوتي الفوج01 القاعة04	الأدب التمثيلي أغوتي محاضرة المدرج 05	السبت
			شعرية القصيدة العربية الحديثة أ بومجان الفوج02 المدرج02		شعرية القصيدة العربية الحديثة أحفصي الفوج01 القاعة 13	الأحد
	المقاولاتية أ سطيفي نور الهدى محاضرة المدرج 03		الانثربولوجيا اثقافية أشطيبي الفوج02 القاعة 07 منهجية البحث أتو اتي الفوج01	الانثربولوجيا اثقافية أشطيبي الفوج01 القاعة 80 منهجية البحث أ تو اتي الفوج02 القاعة 09	الانثربولوجيا اثقافية أ لعبيدي محضرة القاعة 06	الاثنين

	السرديات الثقافية	السرديات الثقافية	السرديات الثقافية	شعربة القصيدة العربية الحديثة	الثلاثاء
	أ سوالمية	أسوالمية	أ سوالمية	أبوغنوط	
	الفوج01	الفوج02	محاضرة	محاضرة	
	القاعة 01	القاعة 04	القاعة 07	القاعة :11	
الترجمة في الإختصاص	الترجمة في الإختصاص				
أ بوبكر	أبوبكر				
الفوج01	الفوج02				
القاعة16	القاعة 2				
القصيدة والصورة	القصيدة والصورة	القصيدة والصورة	نقد مابعد الحداثة	نقد مابعد الحداثة	الأربعاء
أعيطو	أعيطو	أعيطو	أخليفي	أ طاوطاو	
محاضرة	الفوج 01	الفوج02	الفوج 02	محاضرة	
المدرج 01	القاعة 07	القاعة03	القاعة 04	القاعة 03	
		نقد مابعد الحداثة			
		أ خليفي			
		الفوج01			
		القاعة 09			
	ن بعد أُ صالحي ه	ة الإنجليزية حضوري وعر	لغ		الخميس

	2026	سداسي الأول 2025/	ص: أدب عربي قديم ال	سنة الأولى ماستر تخص	الب	
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	السبت
		البنية الفكرية للأدب	البنية الفكرية للأدب الجاهلي		ببليوغر افيا الأدب العربي القديم	الأحد
		الجاهلي والإسلامي	والإسلامي		أ قبايلي	
		أ فوغالي	أ فوغالي		القاعة 03	
		الفوج 01	محاضرة			
		القاعة 07	القاعة 14			
		المقاولاتية		نية الخطاب الشعري العربي	بنية الخطاب الشعري العربي	الاثنين
		etter i i		القديم	القديم	
		أ سطيفي نورالهدى		أ حمبلي ف	أ حمبلي ف	
		محاضرة		الفوج01	محاضرة	
		المدرج 01		القاعة 10	القاعة:11	
		9				
إستر اتيجيات القراءة	إستر اتيجيات القراءة		الترجمة في الإختصاص	بنية الخطاب النثري العربي ق	بنية الخطاب النثري العربي ق	الثلاثاء
أعاشور	أعاشور		أ بوبكر	أقدور	أ قدور	
الفوج 01	محاضرة		الفوج 01	الفوج 01	محاضرة	
القاعة 03	المدرج 01		القاعة 03	القاعة 08	القاعة 12	
	منهجية البحث إشكالياته	منهجية البحث		الشعر العربي القديم والنقد	الشعر العربي القديم والنقد	الأربعاء
	أ بركان <i>ي</i>	إشكالياته		الجديد	الجديد	
	الفوج 01	أ بركاني		أ.حفصي	أدكدوك	
	القاعة 07	محاضرة		الفوج01	محاضرة	
		القاعة 06		القاعة06	القاعة 04	
		أ صالحي ه	لغة الإنجليزية حضوري وعن بعد			الخميس

	لأول 2026/2025	بث ومعاصر السداسي 1	بص: نقد عربي حد <sub>ا</sub>	السنة الأولى ماستر تخص		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	السبت
	الخطاب الفكري الحديث	آليات التحليل النفسي		آليات التحليل النفسي	آليات التحليل النفسي	
	والمعاصر	أ حمبلي زين الدين		أ حمبلي زين الدين	أ حمبلي زين الدين	
	أ ,لقمان امنة	الفوج02		الفوج 03	محاضرة	
	الفوج 02	القاعة 03		القاعة 07	المدرج 06	
	القاعة 09	الخطاب الفكري الحديث		مصادر التراث الأدبي		
		والمعاصر		ألقمان		
		أ,لقمان امنة		الفوج 01		
		الفوج 03		القاعة 08		
		القاعة06				
آليات التحليل الإجتماعي	مناهج البحث العلمي	آليات التحليل الإجتماعي		نظرية الشعر	نظرية الشعر	الأحد
أعواس	أ مقران	أعواس		ألعبيدي	أ لعبيدي	
الفوج02	محاضرة	الفوج03		الفوج 02	محاضرة	
القاعة 10	المدرج02	القاعة80		القاعة 13	القاعة 04	
نظرية الشعر						
ألعبيدي						
الفوج 03						
القاعة 11						

نظرية الخطاب أزيتوني الفوج 03 القاعة88 نظريات النقد السياقي أأعبش الفوج01 الفاعة 07	نظرية الخطاب أ فارح الفوج 01 القاعة 02 نظرية الخطاب أ زيتوني مدرج:2 مدرج:2 نظريات النقد السياقي أ أعبش الفوج 03	نظرية الشعر أ لعبيدي الفوج 10 القاعة 10 الخطاب الفكري الحديث والمعاصر أ,لقمان امنة الفوج 10 القاعة 17	نظرية الخطاب أ فارح محاضرة المدرج 02	آليات التحليل الإجتماعي الفوج 10 الفوج 14 القاعة 14 نظريات النقد السياقي أ أعبش الفوج 02 القاعة 11	نظربات النقد السياقي أ أعبش محاضرة القاعة 07	الاثنين
	نظرية النص أ بوجملين الفوج 02 القاعة 05 مصادر التراث الأدبي أ بن جاب الله الفوج 03 المدرج 02	نظرية النص أبوجملين الفوج 03 القاعة 05 مصادر التراث الأدبي أبن جاب الله الفوج 02 القاعة 08	نظرية النص أ بومجان الفوج 01 القاعة 16	آليات التحليل النفسي أ بومجان الفوج01 القاعة 90	نظرية النص أ أعبش محاضرة القاعة 8	الثلاثاء

مناهج البحث	المقاولاتية	مناهج البحث العلمي	مناهج البحث العلمي		الأربعاء
أ .أورا	أ بوغازي س	أ أوراغ	أ أوراغ		
ة الفوج3	محاضرة	الفوج02	الفوج01		
القاعة	المدرج 01	القاعة.11	القاعة.07		
لغة إنجليزية حضوري وعن بعد أصالحي ه					
	اً .أورا الفوج8 القاعة	أ بوغازي س أ .أورا محاضرة الفوج8 المدرج 01 القاعة	أ أوراغ أ بوغازي س أ .أورا الفوج 02 محاضرة الفوج الفوج الفاعة .11 الماعة	ا أوراغ الفوج 01 الفوج 01 الفوج 01 الفوج 01 الفوج 01 القاعة 07 القاعة 0	ا أوراغ أوراغ أوراغ أوراغ أوراغ الموغازي س أ.أورا الفوج 02 الفوج 01 الفوج 02 الفوج 01 الفوج 01 القاعة . 10 القاعة

		انيات عربية	الأولى ماستر، تخصص:لس	السنة		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		فقه اللغة	فقه اللغة	المصطلح اللساني	فقه اللغة	السبت
		أ بليردوح	أ بليردوح	أ بوقرة	أ بليردوح	
		الفوج02	الفوج01	محاضرة	محاضرة	
		القاعة 07	القاعة 13	المدرج04	القاعة 01	
			قضايا المصطلح اللساني			
			أضبعي			
			الفوج02			
			القاعة 14			
	النظريات اللغوية 01	المدارس المحوية 01	إشكالية البحث	إشكالية البحث	المدارس المحوية 01	الأحد
	أ حفناوي	أ حفناوي	أ بوقرة	أ بوقرة	أ حفناوي	
	محاضرة	الفوج02	الفوج 01	الفوج 02	محاضرة	
	المدرج 03	القاعة 11	القاعة 29	القاعة 06	القاعة 07	
				المدارس المحوية 01		
				أ حفناوي		
				الفوج01 القاعة 07		

النظريات اللغوية 01	ببليوغر افيا علوم اللسان	ببليوغر افيا علوم اللسان	مناهج البحث اللغوي	الإثنين
أ حفناوي	أ زريق	أ زريق	أنابي	
الفوج01	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
القاعة 08	المدرج 03	القاعة 13	القاعة 08	
	قضايا المصطلح اللساني	النظريات اللغوية 01		
	أضبعي	أ حفناوي		
	الفوج01	الفوج02		
	القاعة10	القاعة 14		
معاجم الالفاظ	معاجم الالفاظ	معاجم الالفاظ		الثلاثاء
أ نايلي	أ نايلي	أ نايلي		
الفوج 02	الفوج 01	محاضرة		
القاعة 09	القاعة 11	القاعة 10		
لغة أجنبية	مناهج البحث اللغوي	مناهج البحث اللغوي	المقاولاتية	الأربعاء
.بنور	أ غربي	أغربي	أ بوغازي س	
الفوجين 01+02	الفوج02	الفوج01	محاضرة	
المدرج 03	القاعة 12	القاعة 08	القاعة 10	

		السداسي الأول 2025-2026	: أدب عربي حديث ومعاصر	لسنة الثانية ماستر،تخصص	1	
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
		أدب الرحلة	الأدب والفنون السمعية	الأدب والفنون السمعية	أدب الرحلة	السبت
		أ بلغول ش	أ تو اتي	أتواتي	أبلغول ش	
		الفوج 02	الفوج02	محاضرة	محاضرة	
		القاعة 09	القاعة 08	المدرج 05	القاعة 02	
		الأدب والفنون السمعية	أدب الرحلة			
		أ .تو اتي	أ بلغول ش			
		الفوج01	الفوج 01			
		القاعة10	القاعة 09			
		الترجمة في الإختصاص	الصورة و الخطاب الإشهاري	الصورة والخطاب الإشهاري	الصورة و الخطاب الإشهاري	الأحد
		أرزقي ز الفوج02	أ زيزي الفوج01	أ زيزي الفوج02	أ حمداوي	
		القاعة13	القاعة 13	القاعة 11	محاضرة	
				الترجمة في الإختصاص	القاعة 09	
				أرزقي ز		
				الفوج01		
				القاعة 36		
		تقنيات العرض والمناقشة		تقنيات العرض والمناقشة	قضايا النقد الحديث والمعاصر	الاثنين
		أسوالمية		أ سوالمية	أ الوافي	
		الفوج 01		الفوج 02	١١٠واي	
		القاعة 02		القاعةب 16	القاعة 09	

		1		
قضايا النقد الحديث و		قضايا النقد الحديث و		
المعاصر		المعاصر		
أبوساحية		أبوساحية		
الفوج 02		الفوج01		
القاعة 10		القاعة 17		
	السرد السير الذاتي	السرد السير الذاتي	السرد السير الذاتي	الثلاثاء
	ألحمر	ألحمر	ألحمر	
	الفوج02	الفوج01	محاضرة	
	المدرج 02	القاعة 36	القاعة 09	
أخلاقيات المهنة	قضايا نقدية	قضايا نقدية	قضايا نقدية	الأربعاء
أ.بركاتي كريم	أ بن مالك	أ بن مالك	أ بن مالك	
محاضرة	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
المدرج 02	القاعة 13	القاعة09	القاعة 06	
	الأجناس الأدبية	الأجناس الأدبية		
	أ ثامن	أ ثامن		
	الفوج 01	الفوج 02		
	القاعة14	القاعة 10		

		راسي الاول 2026/2025	): الأدب العربي القديم السا	السنة الثانية ماستر، تخصص		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	إشكالية البحث		إشكالية البحث	البلاغة والنقد القديم	البلاغة والنقد القديم	
	ألقمان		أ لقمان	أ حملاوي	أ حملاوي	السبت
	الفوج 01		محاضرة	الفوج 01	محاضرة	
	القاعة15		القاعة 10	القاعة09	القاعة 03	
			الترجمة في الإختصاص	تحقيق المخطوطات	تحقيق المخطوطات	الأحد
			أرزقي ز	ألقمان	ألقمان	
			الفوج 01	الفوج 01	محاضرة	
			القاعة 04	القاعة02	القاعة 10	
	الأدب الجز ائري القديم	الأدب الجز ائري القديم			الفساد وأخلاقيات المهنة	الاثنين
	أ محوي	أ <u>محوي</u>			أ قواسمية	
	الفوج 01	محاضرة			القاعة 13	
	القاعة 05	القاعة 11				
		المعجمية وصناعة المعجم	قضايا النقد العربي القديم	قضايا النقد العربي القديم		الثلاثاء
		أبركان س	أ فوغالي	أ فوغالي		
		الفوج 01	الفوج 01	محاضرة		
		القاعة 10	القاعة 12	القاعة 11		

الأنواع الأدبية		الأساطير الأدبية	الأساطير الأدبية	الأربعاء
أ مقلاتي ر		أ بركاني	أدرامنية	
الفوج 01		الفوج 01	محاضرة	
القاعة 14		القاعة 12	القاعة 80	
	1			الخميس

		السداسي الأول 2026/2025	تخصص: اللسانيات العربية	السنة الثانية ماستر		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	إشكالية البحث 3	إشكالية البحث 3	القراءات القرآنية	القراءات القرآنية	القراءات القرآنية	
	أ زواوي .	أ زواوي	أ مسعودي	أمسعودي	أ مسعودي	
	الفوج 01	الفوج 02	الفوج01	الفوج 02	محاضرة	السبت
	القاعة20	القاعة 08	القاعة 11	القاعة 10	القاعة 04	
	علم اللغة النفسي	اللهجات العربية		علم اللغة النفسي		الأحد
	أ زيتوني	أ. لغرام		أ زيتوني	قضايا لغوية	
	الفوج 02	الفوج 1+2		الفوج 01	أ بن مناح	
	المدرج 01	القاعة 2		القاعة 16	ا بن ملاح	
					محاضرة	
					القاعة 11	
				النظريات الدلالية	النظريات الدلالية	الاثنين
		النظربات الدلالية	أخلاقبات البحث العلمي	أ بلخير	أ بلخير	
		أ.ضبعي	أسعودي	الفوج 01	محاضرة	
		الفوج 02	الفوج01	القاعة 36	القاعة 10	
		القاعة12	القاعة 01	أخلاقبات البحث العلمي		
				أسعودي		
				الفوج02		
				القاعة 02		

فساد وأخلاقيات المهنية	تعليمية اللغة العربية الن	تعليمية اللغة العربية	تعليمية اللغة العربية	اللهجات العربية	الثلاثاء
أ بركان سعاد محاضرة	أ خلدون	أ خلدون	أ خلدون	أ لغرام محاضرة	
المدرج 03	الفوج 01	الفوج 02	محاضرة	القاعة:27	
	القاعة11	القاعة 17	القاعة 12		
		تحليل الخطاب	تحليل الخطاب	تحليل الخطاب	
		أ فارح	أ فارح	أ فارح	الأربعاء
		الفوج 02	الفوج01	محاضرة	
		القاعة 1	القاعة 01	القاعة 01	
		قضايا لغوية	قضايا لغوية		
		أ جلول	أ جلول		
		الفوج 01	الفوج02		
		القاعة 17	القاعة 14		

		السداسي الأول 2026/2025	نقد حديث ومعاصر	السنة الثانية ماستر تخصص:		
17:00 15:30	15:30 14:00	14:00 12:30	12:30- 11:00	11:00 -9:30	9:30-8:00	
	النقد السيميائي العربي	النقد المسرحي	النقد الجز ائري	النقد الجز ائري	النقد السيميائي العربي	السبت
	أ مامور	أ مامور	أبن سويكي	أ بن سويكي	أ مامور	
	الفوج 01	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	محاضرة	
	القاعة 06	القاعة 12	القاعة 12	المدرج 06	القاعة07	
	النقد الجز ائري		النقد السيميائي العربي			
	أ بن سويكي الفوج 02		أ مامور			
	القاعة 16		الفوج 02			
			القاعة15			
		آليات التحليل الأسلوبي	ثقافة الصورة	نظرية الرواية	نظرية الرو اية	الأحد
		أ زيتوني	أ مامور	أ فاضِل	أفاضِل	
		الفوج 02	الفوج 01	الفوج 02	محاضرة	
		القاعة 14	القاعة 12	القاعة 17	القاعة 12	
		نظرية الرواية				
		أفاضل		النقد المسرحي		
		الفوج 01		أ مامور الفوج 01		
		القاعة 17		القاعة 12		

تحقيق النصوص	تحقيق النصوص	تحقيق النصوص				الاثنين
والمخطوطات	والمخطوطات	والمخطوطات				
أعاشور	أ.عاشور	أ عاشور				
محاضرة	الفوج 01	الفوج 02				
القاعة 02	القاعة 03	القاعة 04				
		آليات التحليل الأسلوبي				
		أ زيتوني				
		الفوج 01				
		القاعة 14				
		ثقافة الصورة	ببليوغر افيا النقد المعاصر	ببليوغر افيا النقد المعاصر	ببليوغر افيا النقد المعاصر	الثلاثاء
		أ قمان	أقمان ,	أ بروش	أ بروش	
		الفوج 02	الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
		القاعة 12	القاعة 30	القاعة 13	القاعة 10	
	الفساد وأخلاقيات المهنة		قضايا النقد المعاصر	قضايا النقد المعاصر	قضايا النقد المعاصر	الأربعاء
	ا مقلاتي ر		أ زغلامي	أ زغلامي	أ زغلامي	
	محاضرة		الفوج 02	الفوج 01	محاضرة	
	المدرج 03		القاعة36	القاعة03	القاعة 09	