

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة أم البواقي  
كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الجامعية 2026/2025

بطاقة تنظيم السداسي الثالث مستوى: السنة الثانية ماستر فرع دراسات نقدية :اختصاص نقد حديث ومعاصر

| نسب الترجيح |        | الأرصدة | المعاملات | عدد الأعمال التطبيقية<br>أسبوعيا | عدد الأعمال<br>الموجهة أسبوعيا | عدد<br>المحاضرات<br>أسبوعيا | الوحدات ومكوناتها                    |
|-------------|--------|---------|-----------|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
| تطبيق       | محاضرة |         |           |                                  |                                |                             |                                      |
|             |        |         |           |                                  |                                |                             | الوحدة التعليمية الأساسية            |
| 40%         | 60%    | 5       | 03        | /                                | 01                             | 01                          | المادة 1: النقد السيميائي العربي     |
| 40%         | 60%    | 4       | 02        | /                                | 01                             | 01                          | المادة 2: النقد الجزائري             |
| 40%         | 60%    | 5       | 03        | /                                | 01                             | 01                          | المادة 3: نظرية الرواية              |
| 40%         | 60%    | 4       | 2         | /                                | 01                             | 01                          | المادة 4: قضايا النقد المعاصر        |
|             |        |         |           |                                  |                                |                             | وحدات التعليم المنهجي                |
| 40%         | 60%    | 3       | 2         | /                                | 01                             | 01                          | المادة 1: بيبليوغرافيا النقد المعاصر |
| 40%         | 60%    | 3       | 2         | /                                | 01                             | 01                          | المادة 2: تحقيق النصوص والمخطوطات    |
| 100%        |        | 3       | 2         | /                                | 01                             | /                           | المادة 3: آليات التحليل الأسلوبي     |
|             |        |         |           |                                  |                                |                             | وحدات التعليم الاستكشافية            |

|  |      |    |    |   |    |    |                                    |
|--|------|----|----|---|----|----|------------------------------------|
|  | 100% | 01 | 01 | / | 01 | /  | المادة 1: ثقافة الصورة             |
|  | 100% | 01 | 01 | / | 01 | /  | المادة 2: النقد المسرحي            |
|  |      |    |    |   |    |    | وحدات التعليم الأفقية              |
|  | 100% | 01 | 01 | / | /  | 01 | المادة 1: الفساد و أخلاقيات المهنة |

رئيس القسم

مسؤول التخصص: أ.د. حميد قبائلي

ملاحظة: يتم انجازه من قبل مسؤول التخصص بالرجوع إلى عرض التكوين المعتمد .