



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة أم البواقي - العربي بن مهيدي-
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي
فريق ميدان التكوين



برنامج مناقشات مذكرات الماستر للموسم الجامعي 2025/2024

جميع التخصصات.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

ينهي فريق ميدان التكوين إلى علم جميع طلبة طور الماستر المقبلين على التخرج، أن المناقشات ستتم من تاريخ 2025/06/24 حتى تاريخ 2025/06/29.

ملاحظات هامة.

- نظرا لتعذر إرسال الكثير من المذكرات عبر الروابط الموضوعة لذلك، يطلب من الأساتذة المشرفين إرسال نسخ إلكترونية من مذكرات الطلبة الذين يشرفون عليهم لأعضاء لجان المناقشة (الرئيس + المناقش) قبل المناقشة بيومين على الأقل.
- ضرورة تسليم الأستاذ المشرف نسخة من محضر المناقشة للموظف المسؤول عن طور الماستر في الادارة ، ونسخة أخرى لمسؤول التخصص بفريق ميدان التكوين فور انتهاء المناقشة.

➤ مدة المناقشة 60د.

➤ المدة بين المناقشة والمناقشة 30د.

➤ لا يمكن البتة القيام بأي تغيير في هذا البرنامج دون مراجعة مسؤولي التخصصات :

أ.د/ زيناي طارق مسؤول تخصص-أدب عربي حديث ومعاصر zinaitarek@gmail.com

د/ محوي رابح مسؤول تخصص أدب عربي قديم. noursalamn@gmail.com

أ.د/ بوترة صالح مسؤول تخصص -لسانيات عربية. bouteraa05@gmail.com

أ.د/ قبائلي حميد مسؤول تخصص نقد حديث ومعاصر. hamidkebaili1961@gmail.com



العنوان: طريق قسنطينة، جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي
البريد الإلكتروني: faculte.lettres.langues@univ-oeb.dz
رقم الهاتف/الفاكس: 213 32 56 34 81
الموقع الرسمي: www.univ-oeb.dz/FLL
صفحة الفيسبوك: www.facebook.com/FllOeb04

وفق الرزنامة التالية :

برنامج مناقشات مذكرة ماستر تخصص أدب حديث ومعاصر للسنة الجامعية 2024-2025

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	لبنى عقون	حضور التاريخ في رواية جذوري نخلة للروائي معمر حجيج	أ.د كراد موسى مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2024/06/24	9.00- 10.00	09
			د. مامور خليفة رئيساً			
			أ.د قاسمية الهاشمي مناقشاً			
02	حملات حنين	الوعي الصوفي الحداثي في ديوان كأي به لنعيمة نقري	د. لحمر فوزي مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2024/06/24	9.00- 10.00	10
			أ.د طارق زيناوي رئيساً			
			أ.د روفيا بوغنون مناقشاً			
03	نوبل طارق	الاغتراب في رواية الموريسكي لحسن أوريد	أ.د حاتم كعب مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2024/06/24	9.00- 10.00	11
			د. السعيد قوراري رئيساً			
			د. يوسف نجعوم مناقشاً			
04	ياسمين فلاح	تجليات المأساة الفلسطينية في الشعر العربي الحديث ديوان " مزاج غزّة العاصف " لفراس حج محمد	د. قوراري السعيد مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2024/06/24	10.30- 11.30	09
			د. بعزیز سمير رئيساً			
			د . حاتم كعب مناقشاً			

05	هاجر حسروم	خطاب العتبات في رواية شوينغوم لأمين الزاوي قراءة سيميائية	د. أمقران أمينة د. سعودي يمينة د. أوكسل سلمى	الثلاثاء 2024/06/24	-10.30 11.30	10
06	بزعي وئام	البعد الصوفي في رواية العودة من الفتوحات المكية والبرزخية لمعمر حجيج	أ.د كراد موسى د. رابح محوي أ.د طارق زيناوي	الثلاثاء 2024/06/24	-10.30 11.30	11
07	أماي مرواني	صورة المرأة في الخطاب الإشعاري الجزائري	د.درامية فريدة أ.د روفيا بوغنون د. فوزي لحمر	الثلاثاء 2024/06/24	-12.00 13.00	09
08	أحلام عياشي	سيميائية العتبات النصية في رواية برج شهرزاد لزكية علال	أ.د كراد موسى أ.د بلقاسم دكدوك أ.د رزيقة طاووا	الثلاثاء 2024/06/24	-12.00 13.00	10
09	جهينة بحري	أدب الطفل في الجزائر في ظل وسائل التواصل الاجتماعي	د. قوراري السعيد أ.د عازب عبد الرحيم أ.د حاتم كعب	الثلاثاء 2024/06/24	-12.00 13.00	11
10	إيمان بلخيري	تجليات الهوية والانتماء في رواية عودة الغريب لحمزة داني	د. بن سويكي أمينة أ.د حفيظة سوامية د. أوكسل سلمى	الثلاثاء 2024/06/24	-13.30 14.30	09

10	13.30 - 14.30	الثلاثاء 2024/06/24	د. نجعوم يوسف مشرفاً ومقرراً	تجليات الرمز في رواية البحث عن الشمس لعز الدين جلّاجي	ريحة جيبي	11
			أ.د روفيا بوغنوط رئيساً			
			أ.حسنا بروش مناقشاً			
11	13.30 - 14.30	الثلاثاء 2024/06/24	أ.د زيناى طارق مشرفاً ومقرراً	جمالية التشكيل الأسلوبى فى قصيدة رحلة العمرة لمحمد عبد الله حماد	قادم فيروز	12
			د. رابح محوي رئيساً			
			د. قوراري السعيد مناقشاً			
10	15.00 - 16.00	الثلاثاء 2024/06/24	أ.د طاووا رزيقة مشرفاً ومقرراً	سيمائية السرد فى رواية لعنة الرقم 15 لحكيمة جمانة جرييع	إيمان دلفي	13
			أ.د حمداوي سعيدة رئيساً			
			د بوساحية حمزة مناقشاً			
11	15.00 - 16.00	الثلاثاء 2024/06/24	د.بلغول شهرة مشرفاً ومقرراً	صورة الآخر فى رواية رامبو الحبشي لحجي جابر	ليلى ماله	14
			د. تواتي فريال رئيساً			
			أ.د حاتم كعب مناقشاً			
09	09.00 - 10.00	الأربعاء 2024/06/25	أ.د بوغنوط روفيا مشرفاً ومقرراً	سردية المكان فى رواية أعالي الخوف لهزاع البراري	نائلة بوبعو	15
			د. سلمى أوكسل رئيساً			
			د. مزياني سارة مناقشاً			
10	09.00 - 10.00	الأربعاء 2024/06/25	أ.د طاووا رزيقة مشرفاً ومقرراً	الأنساق الثقافية المضمرة فى رواية " حيزية زفرة الغزالة الذبيحة " لواسيني الأعرج	حملاوي جليلة	16
			د. خليفة مامور رئيساً			
			د. حملاوي وافية مناقشاً			

11	-09.00 10.00	الأربعاء 2024/06/25	د. بن عبد المالك سمير مشرفاً ومقرراً أ.د. موسى كراد رئيساً د. هارون لعبيدي مناقشاً	مسرح الطفل ودوره في ترسيخ القيم وتوجيه الحس الإبداعي	سراج ريان	17
09	-10.30 11.30	الأربعاء 2024/06/25	د. أعيش نبيلة مشرفاً ومقرراً د. بن جاب الله أنيسة رئيساً أ.د. بوغنوط روفيا مناقشا	سيمائية السرد في رواية " حيزية " لواسيني الأعرج	شيماء عريفي	18
10	-10.30 11.30	الأربعاء 2024/06/25	د. سعودي يمينه مشرفاً ومقرراً د. يمينه بن سويكي رئيساً د. نجعوم يوسف مناقشاً	البنية السردية في رواية الرجوع الصادم لإبراهيم رسول	شيماء زراري	19
11	-10.30 11.30	الأربعاء 2024/06/25	د. لحمر فوزي مشرفاً ومقرراً د. حمزة بوساحية رئيساً أ.د. موسى كراد مناقشاً	المشهدية وتحولات الصورة من النص إلى العرض " مسرحية سكورا " لملياني مولاي محمد – أنموذجا –	حجام زينب وصال	20
09	-12.00 13.00	الأربعاء 2024/06/25	أ.د. بوغنوط روفيا مشرفاً ومقرراً د. درامية فريدة رئيساً د. أوكسل سلمى مناقشاً	صورة المهاجر في رواية : " الرجل الخراب " لعبد العزيز بركة	راضية داود	21
10	-12.00 13.00	الأربعاء 2024/06/25	أ.د. طاووا رزيقة مشرفاً ومقرراً أ.د. موسى كراد رئيساً أ.د. كدوك بلقاسم مناقشاً	المفارقة السردية في رواية أعوذ بالله لسعيد بوطاجين	فاروق بن عبود	22

23	آية بلفتي	الواقع والتمثيل في رواية " لأنها كيارا "	د. بوبكر بن عبد السلام مشرفاً ومقرراً أ. خليفى سميحة رئيساً د. ثامن كوثر مناقشاً	الأربعاء 2024/06/25	-12.00 13.00	11
24	منال مراح	تسريد الهوية والانتماء في رواية : " تويا" لأشرف العشماوي	أ.د بوغنوط روفيا مشرفاً ومقرراً د. دلال فاضل رئيساً د.تواتي فريال مناقشاً	الأربعاء 2024/06/25	-13.30 14.30	09
25	شمس بلقاسمي	حدود التخيلي والعلمي في رواية مدينة خارج الزمن لطالب عمران	أ.د حمداوي سعيدة مشرفاً ومقرراً د. أعيش نبيلة رئيساً د. بن جاب الله أنيسة مناقشاً	الأربعاء 2024/06/25	-13.30 14.30	10
26	بوضياف إكرام	الاشتغال العملي في مسرح الطفل لمحمد عبد الحافظ ناصف	أ.د حمداوي سعيدة مشرفاً ومقرراً أ.د روفيا بوغنوط رئيساً د. شهرة بلغول مناقشاً	الأربعاء 2024/06/25	-15.00 16.00	09
27	وصال ونيسي	صورة المرأة وسردية العنف في أدب السجون رواية ما لم تروه ربحانة لأدهم العبودي أنموذجا	د. بن سويكي يمينة مشرفاً ومقرراً د. خليفة مامور رئيساً أ.د الوافي سامي مناقشاً	الأربعاء 2024/06/25	-15.00 16.00	10
28	هاشمي فريال	التخيل والواقع في مسرحية بين الجنة والجنون لـ: علاوة كوسة.	أ.د قاسمية الهاشمي مشرفاً ومقرراً أ.د كراد موسى رئيساً د. رابح محوي مناقشاً	الأربعاء 2024/06/25	-15.00 16.00	11

29	العوادي مروى	مقاربة سيميائية للعتبات النصية في رواية "ذاكرة الورد" لدينا نسريني	أ.د زيناى طارق مشرفاً ومقرراً أ.د حمبلي فاتح رئيساً أ.د لقمان شاكر مناقشاً	الخميس 2024/06/26	09.00- 10.00	09
30	ميساء عاس	الأنساق الثقافية في رواية "الارين سيمفونية الحب و الموت" لـ "سامية غشير	أ.د قدور سكيئة مشرفاً ومقرراً أ.د كراد موسى رئيساً د. تواتي فريال مناقشاً	الخميس 2024/06/26	09.00- 10.00	10
31	نور الهدى بوضياف	تمثلات الإيديولوجيا في الرواية الكولونيالية رواية قلب الظلام لجوزيف كونراد أنموذجا	د. بوساحية حمزة مشرفاً ومقرراً د. لحمر فوزي رئيساً أ.د حمداوي سعيدة مناقشاً	الخميس 2024/06/26	09.00- 10.00	11
32	بودبوزة أسماء	البنية الزمانية والمكانية وبناء الشخصية في رواية ذاكرة الجسد	أ. بروش حسناء مشرفاً ومقرراً أ.د روفية بوغنوط رئيساً د. درامية فريدة مناقشاً	الخميس 2024/06/26	10.30- 11.30	09
33	ليلى الوافي	تجليات الإكراه في قصيدة تميم البرغوثي مقاربة واقعية	د. لعيدي هارون مشرفاً ومقرراً د. حمبلي زين العابدين رئيساً د. حياة بركاني مناقشا	الخميس 2024/06/26	10.30- 11.30	10
34	أشرف عبد الصمد عشي	تمظهرات السجن في رواية الشوك والقرنفل ليحي السنوار أنموذجا	د. سعودي يمينة مشرفاً ومقرراً أ.د زيناى طارق رئيساً د. قوراري السعيد مناقشاً	الخميس 2024/06/26	10.30- 11.30	11

09	-12.00 13.00	الخميس 2024/06/26	أ.د زيناى طارق مشرفاً ومقرراً	شعرية المفارقات الزمنية في رواية الديك لسالم الجابري	عائشة إيمان سابق	35
			د. هشام بلخير رئيساً			
			أ.د كراد موسى مناقشاً			
10	-12.00 13.00	الخميس 2024/06/26	د. رزيقة طاووا مشرفاً ومقرراً	سرد الذات في رواية مرآة الروح لنبيلة عبودي	زعباط خولة	36
			أ. خليفى سميحة رئيساً			
			د. أعيش نبيلة مناقشاً			
11	-12.00 13.00	الخميس 2024/06/26	د. لحمر فوزي شرفاً ومقرراً	تحولات الرواية من النص إلى العرض السينمائي رواية حديث الصباح والمساء لنجيب محفوظ أنموذجا	خضار سندس أنفال	37
			أ.د سعيدة حمداوي رئيساً			
			د. فريدة درامية مناقشاً			
09	-13.30 14.30	الخميس 2024/06/26	د. أوكسل سلمى مشرفاً ومقرراً	تجليات السرد البوليسي في رواية حينما تشتهيك الحياة لفضيلة ملهاق	بوستة فلة	38
			د. مزباني سارة رئيساً			
			د. تواتي فريال مناقشاً			
10	-13.30 14.30	الخميس 2024/06/26	د. ثامن كوثر مشرفاً ومقرراً	بنية الزمن والمكان في رواية "بلد الآخرين" للكاتبة ليلي سليمانى	دحدوح سعاد	39
			أ.د رزيقة طاووا رئيساً			
			د. درامية فريدة مناقشاً			
09	-15.00 16.00	الخميس 2024/06/26	أ.د بوحلايس سلاف مشرفاً ومقرراً	خطاب الهامش في رواية باب الوادي لأحمد طياوي	نبيلة بن مدور	40
			أ.د حمبلي فاتح رئيساً			
			د. شهرة بلغول مناقشاً			

10	-15.00 16.00	الخميس 2024/06/26	د. قوراري السعيد مشرفاً ومقرراً	شعرية الوصف في كتاب رحلة الربيع إلى الجزائر لابن حتاتة	فراولة بولحية	41
			أ.د. رابح محوي رئيساً			
			د. سمير بعزیز مناقشاً			
11	-15.00 16.00	الخميس 2024/06/26	د. ثامن كوثر مشرفاً ومقرراً	سيمائية العتبات النصية في رواية فاي للزبير بن سخري	هشام لخضاري	42
			د. مامور خليفة رئيساً			
			د. لعبدي هارون مناقشاً			
09	-09.00 10.00	السبت 2024/06/28	د. لعبدي هارون مشرفاً ومقرراً	القضية الفلسطينية بين الذاتي والواقعي في قصيدة "سجل أنا عربي" لمحمود درويش أنموذجا	أسماء بلخير	43
			د. سمير بن عبد المالك رئيساً			
			د. خليفة مامور مناقشاً			
11	-09.00 10.00	السبت 2024/06/28	أ.د. فوغالي باديس مشرفاً ومقرراً	صورة المرأة بين الواقع والخيال في مجموعة جنية البحر لجميلة زنير	عبير بوشعير	44
			أ.د. عازب عبد الرحيم رئيساً			
			أ.د. طاوواو رزيقة مناقشاً			
09	-09.00 10.00	السبت 2024/06/28	د. قوراري السعيد مشرفاً ومقرراً	سيمائية الصورة في الومضات الإشهارية - نماذج من قنوات فضائية جزائرية -	لكحل روميصة	45
			د. بوساحية حمزة رئيساً			
			د. بوبكر بن عبد السلام مناقشاً			
10	-10.30 11.30	السبت 2024/06/28	د. بوبكر بن عبد السلام مشرفاً ومقرراً	دور أدب الأطفال في ترسيخ القيم الدينية والاجتماعية والجمالية لدى المتعلم كتاب اللغة العربية للسنة الثانية من التعليم المتوسط	زيرق نورة	46
			د. لغرام عبد الجليل رئيساً			
			د. محوي رابح مناقشاً			

47	مروى بن شيخة	صورة المسيحي في رواية عزازيل	أ.د بوحلايس سلاف	مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/28	-10.30 11.30	11
			أ.د حفيظة سوالمية	رئيساً			
			أ.د لقمان شاكر	مناقشاً			
48	بن ورزق عرافة	البنيات الأسلوبية في قصيدة " موارد الزمن " لنبيلة الخطيب من ديوان : عقد الروح	أ.د بلغول شهرة	مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/28	-10.30 11.30	09
			أ.د ثامن كوثر	رئيساً			
			أ.د بوغنوط روفيا	مناقشاً			
49	زينب بن منيع	تجليات الهوية في رواية جذوري نخلة لمعمر حجيج	أ.د كراد موسى	مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/28	-12.00 13.00	10
			د. لحمر فوزي	رئيساً			
			د. حملي زين العابدين	مناقشاً			
50	كريمة سعد الله	تجليات الخطاب ما بعد الكولونيالي في رواية كافي ريش لمحمد فتيلينة	د. أوكسل سلمى	مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/28	-12.00 13.00	11
			أ.د بوحلايس سلاف	رئيساً			
			د. حملاوي وافية	مناقشاً			
51	هديل سعداوي	تجليات التراث الشعبي في الإشهار الجزائري المعاصر	د. درامية فريدة	مشرفاً ومقرراً	الأحد 2024/06/29	-09.00 10.00	09
			أ.د بوغنوط روفيا	رئيساً			
			د. تواتي فريال	مناقشاً			
52	رماش نادية	العتبات النصية في رواية " الشجرة التي هبطت من السماء " لعز الدين جلاوجي مقارنة سيميائية	أ.د سوالمية حفيظة	مشرفاً ومقرراً	الأحد 2024/06 /29	-09.00 10.00	10
			أ.د سولاف بوحلايس	رئيساً			
			د. بن سويكي يمينه	مناقشاً			

10	-10.30 11.30	الأحد 2024/06 /29	أ.د سوالمية حفيظة	شرفاً ومقرراً	العجائبية في رواية سيروش لحنان لاشين	عقون وفاء	53
			أ.د لقمان شاکر	رئيساً			
			د. حملوي وافية	مناقشاً			
01	-12.00 13.00	الأحد 2024/06/29	أ.د الوافي سامي	مشرفاً ومقرراً	النسوية والأنساق قراءة في ديوان السيدة : " نبوية موسى "	لويذة لعزيزي	54
			د. درامية فريدة	رئيساً			
			د.هارون لعبيدي	مناقشاً			
01	-13.30 12.30	الأحد 2024/06 /29	د. بن عبد السلام بوبكر	مشرفاً ومقرراً	الخيال العلمي في رواية القديس أوغسطين لفيصل لحرر	براك بشينة	55
			أ.د طاووا رزيقة	رئيساً			
			أ.د كراد موسى	مناقشاً			

مسؤول تخصص : الأدب العربي الحديث والمعاصر : أ.د طارق زيناوي

برنامج مناقشات مذكرة ماستر تخصص أدب عربي قديم للسنة الجامعية 2024-2025

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	غادة بوبقيرة	بنية الخطاب الترسلّي في صدر الإسلام نماذج مختارة من كتاب جمهرة رسائل العرب لـ: أحمد زكي صفوت.	سكينة قدور	2025/06/24 الثلاثاء	09.00- 10.00	12
			محوي رابح			
			سارة مزياي			
02	فاروق عسكري	البنى الأسلوبية في ميمية أبي إسحاق الألبيري	عيسى بودوخة	2025/06/24 الثلاثاء	09.00- 10.00	13
			الشريف مرزوق			
			عاشور الزهراء			
03	شعيب خليف التهامي	مصطلحات الوجد ومعانيها في شعر لسان الدين بن الخطيب	أنيسة بن جاب الله	2025/06/24 الثلاثاء	10.30- 11.30	12
			محوي رابح			
			السعيد قوراري			
04	عبد السلام ميلودي	اللغة الشعرية في ديوان الكميت بن زيد الأسدي	رزيقة طاوطاو	2025/06/24 الثلاثاء	10.30- 11.30	13
			حميد قبايلي			
			حملاوي وافية			
05	شرفة لخميسي	آليات الخطاب التوجيهي في كتاب رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين للإمام يحيى بن شرف المووي دراسة فنية جمالية	مزياي سارة	2025/06/24 الثلاثاء	10.30- 11.30	14
			سلمى أوكسل			
			فريال تواتي			

12	12.00– 13.00	2025/06/24 الثلاثاء	سعودي يمينه مشرفا ومقررا	عينية أبي ذؤيب الهذلي دراسة فنية	سلمى لعلی	06
			نبيلة أعيش رئيسا			
			السعيد قوراري مناقشا			
13	12.00– 13.00	2025/06/24 الثلاثاء	حميد قبایلي مشرفا ومقررا	مرثية مالك بن الريب لنفسه دراسة نفسية	زينب بكاكرة	07
			محوي رابح رئيسا			
			طارق زیناي مناقشا			
14	12.00– 13.00	2025/06/24 الثلاثاء	حاتم كعب مشرفا ومقررا	شعر أبي جويرية العبدی دراسة موضوعية فنية	اسمهان حبري	08
			لغرام عبد الجليل مناقشا			
			يوسف نجعوم رئيسا			
12	13.30– 14.30	2025/06/24 الثلاثاء	سمير بعزیز مشرفا ومقررا	البنية الشخصية في القصة القرآنية قصة سليمان أنموذجا	شيماء مسعي	09
			حملاوي وافية رئيسا			
			بوحلايس سولاف مناقشا			
13	13.30– 14.30	2025/06/24 الثلاثاء	رابح محوي مشرفا ومقررا	جمالية التشكيل الايقاعي في شعر أبي منصور الحلاج	أميرة بركاني	10
			حاتم كعب رئيسا			
			يوسف نجعوم مناقشا			
14	13.30– 14.30	2025/06/24 الثلاثاء	حميد قبایلي مشرفا ومقررا	الصورة البيانية وتشكيلاتها الجمالية مضامين في ديوان العباس بن مرداس السلمي	رجيحة مراد	11
			طاوطاو رزيقة رئيسا			
			بركاني حياة مناقشا			

12	15.00– 16.00	2025/06/24 الثلاثاء	نبيلة أعبش	مشرفا ومقررا	القيم الجمالية في قصائد الصعاليك طرفة بن العبد أنموذجا	بلقاسمي روديثة	12
			سعودي يمينه	مناقشا			
			دكدوك بلقاسم	رئيسا			
13	15.00– 16.00	2025/06/24 الثلاثاء	عاشور الزهراء	مشرفا ومقررا	أدب وصايا النساء بين العصر الجاهلي والإسلامي في كتاب الأغاني للأصفهاني دراسة أسلوبية	أمينة كعال	13
			شاكر لقمان	رئيسا			
			قدور سكينه	مناقشا			
14	15.00– 16.00	2025/06/24 الثلاثاء	حميد قبائلي	مشرفا ومقررا	تجليات البنية الايقاعية في ديوان عبد الله بن المبارك	حفيفة عصاص	14
			السعيد قوراري	رئيسا			
			حياة بركاني	مناقشا			
12	09.00– 10.00	2025/06/25 الأربعاء	حياة بركاني	مشرفا ومقررا	الصورة الشعرية في رسائل ابن حزم الأندلسي	مونية حراث	15
			رابح محوي	رئيسا			
			سارة مزياني	مناقشا			
13	09.00– 10.00	2025/06/25 الأربعاء	بلقاسم دكدوك	مشرفا ومقررا	دور الحواس في إنتاج الصورة عند أبي العلاء المعري	السعيد موجاري	16
			طارق زيناوي	رئيسا			
			السعيد قوراري	مناقشا			
14	09.00– 10.00	2025/06/25 الأربعاء	الهاشمي قاسمية	مشرفا ومقررا	الظواهر الأسلوبية في سقط الزند لأبي العلاء المعري	كمال مراد	17
			الشريف مرزوق	رئيسا			
			سكينه قدور	مناقشا			

12	10.30– 11.30	2025/06/25 الأربعاء	يوسف نجعوم	مشرفا ومقررا	جمالية الأسلوب في ديوان ابن دراج القسطلبي	أمانى شريفة العمري	18
			محوي رابع	رئيسا			
			بوترعة صالح	مناقشا			
13	10.30– 11.30	2025/06/25 الأربعاء	حياة بركاني	مشرفا ومقررا	صورة المرأة في شعراين زيدون دراسة سيمائية	صابرينة كباش	19
			شاكر لقمان	رئيسا			
			رزيقة طاووا	مناقشا			
14	10.30– 11.30	2025/06/25 الأربعاء	عيسى بودوخة	مشرفا ومقررا	جمالية الوصف في ديوان ابن هاني دراسة موضوعية فنية	مونية يحياوي	20
			حاتم كعب	رئيسا			
			مرزوق الشريف	مناقشا			
12	12.00– 13.00	2025/06/25 الأربعاء	مرزوق الشريف	مشرفا ومقررا	دور الأدب في صياغة الإنسان المتحضر من خلال كتاب الأخلاق والسير لابن الجوزي دراسة فنية	فراس بوحلايس	21
			عيسى بودوخة	مناقشا			
			دكدوك بلقاسم	رئيسا			
13	12.00– 13.00	2025/06/25 الأربعاء	عبد الرحيم عازب	مشرفا ومقررا	جمالية التناص في شعر مروان بن محمد أبي الشمقمق	باجوج شيماء	22
			كعب حاتم	رئيسا			
			بويكر بن عبد السلام	مناقشا			
14	12.00– 13.00	2025/06/25 الأربعاء	زغلامي فريد	مشرفا ومقررا	الأنساق الثقافية في رحلة البيروني	عدوم سماح	23
			سمير عبد المالك	رئيسا			
			أنيسة بن جاب الله	مناقشا			

24	نصيرة قطراني	المصطلحات الصوفية ودلالاتها في الرسالة القشيرية.	رابع محوي	مشرفا ومقررا	2025/06/25 الأربعاء	13.30– 14.30	12
			السعيد قوراري	مناقشا			
			عيسى بودوخة	رئيسا			
25	علي راضي حكيم	المقامة الطوسية لابن صيقل الجزري دراسة دراسة فنية.	كوثر ثامن	مشرفا ومقررا	2025/06/25 الأربعاء	13.30– 14.30	13
			عاشور الزهراء	مناقشا			
			حمبلي فاتح	رئيسا			
26	عواوشة سلسبيل	جمالية التناس في قصيدة العلم والعلماء لأفلاح بن عبد الوهاب.	حاتم كعب	مشرفا ومقررا	2025/06/25 الأربعاء	13.30– 14.30	14
			بويكر بن عبد السلام	رئيسا			
			السعيد قوراري	مناقشا			
27	الشريف هبول	المعارضة الشعرية بين ابن زيدون والبحثري.	سعودي يمينه	مشرفا ومقررا	2025/06/25 الأربعاء	15.00– 16.00	12
			الشريف مرزوق	رئيسا			
			دكدوك بلقاسم	مناقشا			
28	رجاء زغيب	أثر البلاغة في النصوص النثرية القديمة كتاب اللغة العربية السنة الثانية متوسط	بويكر بن عبد السلام	مشرفا ومقررا	2025/06/25 الأربعاء	15.00– 16.00	13
			حاتم كعب	رئيسا			
			رابع محوي	مناقشا			
30	حنفي معروف	تيمة الحكمة في شعر الشافعي دراسة فنية	شاكر لقمان	مشرفا ومقررا	2025/06/25 الأربعاء	15.00– 16.00	14
			سارة مزياني	رئيسا			
			حياة بركاني	مناقشا			

31	وردة إليهم	قصيدة وطاوي ثلاث للحطيئة دراسة أسلوية	رابع محوي	مشرفا ومقررا	2025/06/26 الخميس	09.00– 10.00	12
			لغرام عبد الجليل	رئيسا			
			السعيد قوراري	مناقشا			
32	بوسعيد ميلود	دراسة أسلوية في بائية ابن مقبل	دكدوك بلقاسم	مشرفا ومقررا	2025/06/26 الخميس	10.30– 11.30	13
			حمبلي فاتح	رئيسا			
			السعيد قوراري	مناقشا			
33	اسراء بن عجال	المقارنة السردية بين قصة موسى ويوسف في سورتى يوسف والقصص.	سمير بعزیز	مشرفا ومقررا	2025/06/28 السبت	09.00– 10.00	14
			بويكر بن عبد السلام	رئيسا			
			طارق زيناى	مناقشا			
34	شलगوم عبد الفتاح	شعر عبد الله بن رواحة دراسة أسلوية	رابع محوي	مشرفا ومقررا	2025/06/28 السبت	10.30– 11.30	12
			السعيد قوراري	رئيسا			
			حياة بركاني	مناقشا			
35	رؤوف عصاص	خمریات أبى نواس دراسة وصفية	سارة مزيناى	مشرفا ومقررا	2025/06/28 السبت	10.30– 11.30	13
			تواتى فريال	رئيسا			
			أوكسل سلمى	مناقشا			
36	براهيمى رانية فاطمة الزهراء	جمالية الزمر فى القصص القرآنى سورة القصص أنموذجا	سمير بعزیز	مشرفا ومقررا	2025/06/28 السبت	10.30– 11.30	14
			محوي رابع	مناقشا			
			كعب حاتم	رئيسا			

12	12.00– 13.00	2025/06/28 السبت	فاتح حمبلي	مشرفا ومقررا	ضادية طرفة بن العبد مقارنة أسلوبية	خليل داودي	37
			محموي رابح	رئيسا			
			سارة مزياني	مناقشا			
13	13.30– 14.30	2025/06/28 السبت	فاتح حمبلي	مشرفا ومقررا	أسلوبية الانزياح في دالية المتنبي	فريد مناع	38
			دكدوك بلقاسم	رئيسا			
			محموي رابح	مناقشا			
14	13.30– 14.30	2025/06/28 السبت	حاتم كعب	مشرفا ومقررا	الانزياح في شعر مروان بن محمد أبي الشمقمق	دروش بلقيس	39
			لغرام عبد الجليل	رئيسا			
			بوبكر بن عبد السلام	مناقشا			

مسؤول تخصص : الأدب العربي القديم : د. رابح محوي

برنامج مناقشات مذكرة ماستر تخصص اللسانيات العربية للسنة الجامعية 2024-2025

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	بن أحمد ملاك	طرق تدريس قواعد اللغة العربية السنة الخامسة ابتدائي أنموذجا	مشرفا شعيب زياد	2025/06/24 الثلاثاء	9:00 – 10:00	03
			رئيسا البشير جلول			
			مناقشا بلقاسم بن موناخ			
02	قرن نور الهدى	آليات الحماية اللغوية للغة العربية الواقع والمأمول الطور الثانوي أنموذجا	مشرفا صالح زيتوني	2025/06/24 الثلاثاء	9:00 – 10:00	04
			رئيسا عبد الجليل لغرام			
			مناقشا شيخة حفناوي			
03	آية بن عبود	البنية اللغوية في قصيدة رام الله للشاعر احمد بخيت	مشرفا شيحا نصر الدين	2025/06/24 الثلاثاء	9:00 – 10:00	05
			رئيسا عبد الرحيم عازب			
			مناقشا نسيمه غضبان			
04	كاهنة دراجي	أفعال الكلام في " ديوان مع الشهداء " لأحمد الطيب معاش – مقارنة تداولية	مشرفا جمعة مسعودي	2025/06/24 الثلاثاء	9:00 – 10:00	16
			رئيسا هشام بلخير			
			مناقشا ثليثة بليردوح			
05	بعزيز ليندة	التشكيل اللغوي في الشعر السياسي لنزار قباني دراسة بنيوية	مشرفا صالح بوترة	2025/06/24 الثلاثاء	10:30 – 11:30	03
			رئيسا سالم عبد الباسط			
			مناقشا البشير جلول			

04	-10:30 11:30	2025/06/24 الثلاثاء	مشرفا شيخة حفناوي	أثر الوضعية الإدماجية في تحصيل اللغة العربية للمرحلة الابتدائية السنة الخامسة أنموذجا	بومعراف سمراء	06
			رئيسا هشام بلخير			
			مناقشا فاطمة الزهراء نايلي			
05	-10:30 11:30	2025/06/24 الثلاثاء	مشرفا نذير ضبعي	أثر اللسانيات العرفانية في تطوير اللغة العربية - الاستعارة التصويرية أنموذجا-	وئام بلخير	07
			رئيسا شيحا نصر الدين			
			مناقشا صابر كنوز			
16	-10:30 11:30	2025/06/24 الثلاثاء	مشرفا وردة قواسمية	تعليمية النص المنطوق السنة الثانية ابتدائي أنموذجا	بوزيد سندس	08
			رئيسا عبد الجليل لغرام			
			مناقشا محمد فارح			
03	-12:00 13:00	2025/06/24 الثلاثاء	مشرفا عبد الباسط سالم	الخطاب البصري في الكتاب المدرسي وأثره في تنمية مهارة الحديث السنة الثالثة من المرحلة الابتدائية أنموذجا	مليكة كاملي	09
			رئيسا صالح بوترة			
			مناقشا وردة قواسمية			
04	-12:00 13:00	2025/06/24 الثلاثاء	مشرفا ثليثة بليردوح	دور السياق في كشف المعاني الضمنية: قصيدة تونس الخضراء جئتك عاشقا لنزار قباني أنموذجا	هديل بركاني	10
			رئيسا جمعة مسعودي			
			مناقشا هنده كبوسي			
05	-12:00 13:00	2025/06/24 الثلاثاء	مشرفا عبد الرحيم عزاب	منهاج السنة أولى ثانوي اللغة والأدب العربي دراسة وصفية تحليلية تقويمية	العمرى هديل	11
			رئيسا فاتح حمبلي			
			مناقشا صالح زيتوني			

16	-12:00 13:00	2025/06/24 الثلاثاء	سعاد بن عطاء الله مشرفا	جماليات الايقاع الصوتي في القرآن الكريم نماذج تطبيقية من سورة البقرة	عيايشة عائشة	12
			شعيب زياد رئيسا			
			سمير بعزیز مناقشا			
03	-13:30 14:30	2025/06/24 الثلاثاء	وردة قواسمية مشرفا	أثر المشكلات النفسية على تطوير اللغة لدى الأطفال في الطور الابتدائي- دراسة في ضوء اللسانيات النفسيّة	مسعودي رانية	13
			محمد فارح رئيسا			
			سعاد بن عطاء الله مناقشا			
04	-13:30 14:30	2025/06/24 الثلاثاء	صالح بوترة مشرفا	الآليات الحجاجية اللغوية في ديوان إبراهيم طوقان	خولة شايبي	14
			البشير جلّول رئيسا			
			النذير ضبعي مناقشا			
05	-13:30 14:30	2025/06/24 الثلاثاء	صالح زيتوني مشرفا	دور المعلم في تنظيم الإدارة الصفية في الطور الابتدائي	زينب براقدي	15
			خديجة كلاتمة رئيسا			
			شعيب زياد مناقشا			
03	-15:00 16:00	2025/06/24 الثلاثاء	خديجة كلاتمة مشرفا	الصورة البيانية في شعر عاشور فنيّ -دراسة تداولية-	حجاب إخلاص	16
			هندة كبوسي رئيسا			
			جمعة مسعودي مناقشا			
04	-15:00 16:00	2025/06/24 الثلاثاء	شيخة حفناوي مشرفا	التأثير البلاغي للأبنية الصرفية في سورة النمل	ندى بوشفرة	17
			البشير جلّول رئيسا			
			بلقاسم بن موناخ مناقشا			

03	9:00 – 10:00	2025/06/25 الأربعاء	مشرفا جمعة مسعودي	المجاز اللغوي بين القيمتين الدلالية و الفنية – دراسة في شعر ادريس جمّاع –	غضبان مريم	18
			رئيسا سالم عبد الباسط			
			مناقشا ابتسام زريق			
04	9:00 – 10:00	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا دلولة خلدون	اضطرابات المصطلح اللساني العربي وأثره في البحث اللغوي (جامعة العربي بن مهدي أنموذجا)	قدوشي سبيلة	19
			رئيسا شيخة حفاوي			
			مناقشا بسمة زحاف			
05	9:00 – 10:00	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا محمد فارح	حجاجة الخطاب الثوري في خطابات طوفان الأقصى	آية أشواق بوقديرة	20
			رئيسا نسيمة غضبان			
			مناقشا سعاد بن عطاء الله			
16	9:00 – 10:00	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا لغرام عبد الجليل	النحو العربي و طرق تدريسه في الطور الابتدائي السنة الرابعة ابتدائي أنموذجا	بولخراص روديّة	21
			رئيسا النذير ضبعي			
			مناقشا نصر الدين شيحا			
03	10:30 – 11:30	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا ابتسام زريق	الافعال الكلامية النصية في شعر محمود درويش دراسة في نماذج مختارة	كروش وافية	22
			رئيسا محمد فارح			
			مناقشا دلولة خلدون			
04	10:30 – 11:30	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا بلقاسم بن موناخ	التدريس بالكفاءات الجيل الثاني، دراسة وصفية تقويمية، الطور الابتدائي أنموذجا	مداني ياسمين	23
			رئيسا ثليثة بليردوح			
			مناقشا صابر كنوز			

05	-10:30 11:30	25/06/2025 الأربعاء	سمير بعزیز مشرفا	جهود تيسير النحو العربي	صاحبي شهيناز	24
			صالح بوترة رئيسا			
			بسمة زحاف مناقشا			
16	-10:30 11:30	25/06/2025 الأربعاء	صالح زيتوني مشرفا	التخطيط اللغوي لتعميم استعمال اللغة العربية في الإدارة الجزائرية - عين البيضاء-	بناي ميساء	25
			نسيمة نابي رئيسا			
			عبد الرحيم عزاب مناقشا			
03	-12:00 13:00	25/06/2025 الأربعاء	عبد الجليل لغرام مشرفا	المقاربة بالكفاءات في الطور الابتدائي - دراسة تحليلية تقييمية-	بوترة وئام	26
			شيحا نصر الدين رئيسا			
			شعيب زياد مناقشا			
04	-12:00 13:00	25/06/2025 الأربعاء	سمير بعزیز مشرفا	اللفظ القرآني من وظيفة الدلالة إلى وظيفة التصوير	قراي رندة	27
			شيخة حفناوي رئيسا			
			النذير ضبعي مناقشا			
05	-12:00 13:00	25/06/2025 الأربعاء	صالح بوترة مشرفا	قصيدة القدس لتميم البرغوثي - دراسة لسانية نصية-	بهلول شروق	28
			البشير جلول رئيسا			
			عبد الباسط سالم مناقشا			
16	-12:00 13:00	25/06/2025 الأربعاء	هشام بلخير مشرفا	أهمية اللغة العربية في تطوير برامج الذكاء الاصطناعي وتفهمها لدلالاتها	بركاني سلسيل	29
			ابتسام زريق رئيسا			
			صالح زيتوني مناقشا			

03	-13:30 14:30	25/06/2025 الأربعاء	سمير بعزیز مشرفا	المعجم المدرسي بين التأليف والاستعمال	لطرش شيما	30
			عبد الجليل لغرام رئيسا			
			النذير ضبي مناقشا			
04	-13:30 14:30	25/06/2025 الأربعاء	صابر كنوز مشرفا	تعليم النحو العربي باستخدام الخرائط الذهنية دراسة تجريبية في مرحلة التعليم المتوسط	بركاني منال	31
			فاتح حمبلي رئيسا			
			زياد شعيب مناقشا			
05	-13:30 14:30	25/06/2025 الأربعاء	بسمة زحاف مشرفا	الكتابة اللسانية الجزائرية قراءة وصفية تحليلية في كتاب لسانيات النصّ وتحليل الخطاب" لنعمان بوقرة.	نرجس شيحة	32
			نسيمة غضبان رئيسا			
			ابتسام زريق مناقشا			
16	-13:30 14:30	25/06/2025 الأربعاء	شيحا نصر الدين مشرفا	تنمية مهارات التواصل على ضوء تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية	أسامة زاوي	33
			جمعة مسعودي رئيسا			
			خديجة كلاتمة مناقشا			
03	-15:00 16:00	25/06/2025 الأربعاء	سمير بعزیز مشرفا	التطور الدلالي لألفاظ الاعتقاد في القرآن الكريم	خرخاش أجفان شمس الضحى	34
			ثليثة بليردوح رئيسا			
			ابتسام زريق مناقشا			
04	-15:00 16:00	25/06/2025 الأربعاء	كنوز صابر مشرفا	اثر المسرح المدرسي في تحسين مهارات التعبير الشفهي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .	بلغول انفال	35
			بلقاسم بن موناخ رئيسا			
			عبد الرحيم عازب مناقشا			

05	-15:00 16:00	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا دولة خلدون	مهاراة الوعي الصوتي و اثرها في إنتاج المنطوق المرحلة الابتدائية - أنموذجا-	بخة ملاك	36
			رئيسا سالم عبد الباسط			
			مناقشا نسيمه نابي			
16	-15:00 16:00	25/06/2025 الأربعاء	مشرفا ثليثة بليدروح	أثار التعدد اللغوي على اكتساب اللغة العربية في لدى تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي	عبد النبي أماني	37
			رئيسا محمد فارح			
			مناقشا بسمة زحاف			
03	- 9:00 10:00	26/06/2025 الخميس	مشرفا دولة خلدون	الإشاريات وأبعادها التداولية في مسرحية مأساة أوديب للكاتب علي أحمد باكثير.	وطار نورهان	38
			رئيسا هندة كبوسي			
			مناقشا ابتسام زريق			
04	- 9:00 10:00	26/06/2025 الخميس	مشرفا بسمة زحاف	تعليمية المهارات اللغوية وفنون التواصل لأطفال متلازمة داون - رؤية علاجية-	باديس خديجة	39
			رئيسا وردة قواسمية			
			مناقشا فاطمة الزهراء نايلي			
05	- 9:00 10:00	26/06/2025 الخميس	مشرفا محمد فارح	الأفعال الكلامية مناظرة بين العلم و الجهل لمحمد الديسي الجزائري مقاربة تداولية	مخدم ذكرى	40
			رئيسا سعاد بن عطاء الله			
			مناقشا النذير ضبعي			
03	-10:30 11:30	2025/06/26 الخميس	مشرفا هندة كبوسي	الإحالة في ديوان بساتين الجراح	هامل نور الايمان	41
			رئيسا صالح زيتوني			
			مناقشا وردة قواسمية			

04	-10:30 11:30	26/06/2025 الخميس	مشرفا سعاد بن عطاء الله	دور التطبيقات الحاسوبية في خدمة اللغة العربية : دراسة تطبيقية لنماذج مختارة	نجاح سعود	42
			رئيسا خديجة كلاتمة			
			مناقشا شيحا نصر الدين			
05	-10:30 11:30	26/06/2025 الخميس	مشرفا ابتسام زريق	السياق الثقافي في "ديوان حبيتي اسمها شام" لوافية قحام -دراسة نصية -	آية نجعوم	43
			رئيسا فاطمة الزهراء نايلي			
			مناقشا محمد فارح			
16	-10:30 11:30	26/06/2025 الخميس	مشرفا النذير ضبعي	تداولية النص الشعري معلقة امرؤ القيس -أنموذجا-	إيمان شرفي	44
			رئيسا زياد شعيب			
			مناقشا دلولة خلدون			
03	-12:00 13:00	26/06/2025 الخميس	مشرفا هنده كبوسي	حجاجية الصورة البيانية في شعر المتنبي _نماذج مختارة_	سلسبيل بن عياد	45
			رئيسا سعاد بن عطاء الله			
			مناقشا دلولة خلدون			
04	-12:00 13:00	26/06/2025 الخميس	مشرفا خديجة كلاتمة	المقاربة العرفانية في شعر ياسين بن عبيدة -غنائية آخر التيه- أنموذجا	عمي فريال	46
			رئيسا هشام بلخير			
			مناقشا صالح زيتوني			
05	-12:00 13:00	26/06/2025 الخميس	مشرفا ابتسام زريق	معجم كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ لابن السكيت - دراسة نقدية في ضوء نظرية الحقول الدلالية -	هنتاس ورود	47
			رئيسا فاطمة الزهراء نايلي			
			مناقشا نسيمة غضبان			

16	-12:00 13:00	26/06/2025 الخميس	رابع محوي مشرفا	دور القصص التعليمية في تنمية الكفاءة التواصلية -دراسة في كتاب السنة الثانية من التعليم المتوسط-	حاشي مفيدة	48
			يوسف نجعوم رئيسا			
			قواسمية وردة مناقشا			
03	-13:30 14:30	26/06/2025 الخميس	هندة كبوسي مشرفا	البنى الأسلوبية في ديوان -أوراق- ل : بلقاسم خمّار - نماذج مختارة-	بن حسين إكرام	49
			بسمة زحاف رئيسا			
			دلولة خلدون مناقشا			
03	- 9:00 10:00	2025/06/28 السبت	قواسمية وردة/ بالنيابة مشرفا	دور الإسماع في تنمية الأداء اللغوي لدى متعلمي السنة الثالثة ابتدائي	بن أحمد أشواق	50
			سعاد بن عطاء الله رئيسا			
			محمد فارح مناقشا			

04	- 9:00 10:00	2025/06/28 السبت	زياد شعيب مشرفا	الأساليب البلاغية في القرآن الكريم وأثرها في المتلقي نماذج مختارة	لطفي رماش	51
			سمير بعزيز رئيسا			
			سمير بن عبد المالك مناقشا			
05	30.10 إلى 11:00	2025/06/28 السبت	سعاد بن عطاء الله/ بالنيابة مشرفا	مستويات الفهم القرائي وتطبيقاتها في الطور الثاني من التعليم الابتدائي - الفاعلية والصعوبات	العوادي روميسة	52
			فارح محمد رئيسا			
			وردة قواسمية مناقشا			

16	9:00 – 10:00	2025/06/28 السبت	مشرفا بوقرة نبيلة/محمد فارح	إنجازية الفعل الكلامي في محاوراة الليل والنهار لمحمد بن المبارك الجزائري	صفوة خزناجي	53
			رئيسا صالح بوترعة			
			مناقشا نسيمة غضبان			
			ملاحظة: لاتبرمج ، مؤسسة ناشئة	تأثير العولمة في المنظومة التربوية	قوانس عائشة	54

مسؤول تخصص : اللسانيات العربية : أ.د صالح بوترعة

برنامج مناقشات مذكرة ماستر تخصص نقد حديث ومعاصر للسنة الجامعية 2024-2025

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	جيهان شنيخر	الالتزام في شعر عمر البرناوي	د. وافية حملاوي مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2025/6/24	9.00- 10.00	06
			أ.د. سعيدة حمداوي رئيساً			
			د. يمينه بن سويكي مناقشاً			
02	درين شرقي	القصة القصيرة جدا بين أسئلة التنظير والممارسة النقدية في كتاب القصة القصيرة جدا في المغرب تصورات ومقاربات لسعاد مسكين	د. دلال فاضل مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2025/6/24	9.00- 10.00	07
			د. فريد زغلامي رئيساً			
			د. زين العابدين حملي مناقشاً			
03	هاجر قلقول	النص الغائب عند محمد عزام دراسة وصفية نقدية	أ.د. فاتح حملي مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2025/6/24	9.00- 10.00	08
			أ.د. بلقاسم دكدوك رئيساً			
			د. فوزي لحرر مناقشاً			
04	فادية بركاني	لبنية السردية في رواية اليزابيل سليم بتقة	د. زين العابدين حملي مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2025/6/24	10.30- 11.30	06
			د. فريد زغلامي رئيساً			
			د. هارون لعبيدي مناقشاً			
5	صفاء ساحلي	الالتزام وسؤال الإنسان في النص المسرحي الجزائري مسرحيات منتخبة لعز الدين جلاوجي	د. خليفة مامور مشرفاً ومقرراً	الثلاثاء 2025/6/24	10.30- 11.30	07
			د. عيسى مباركية رئيساً			
			د. فوزي لحرر مناقشاً			

08	-10.30 11.30	الثلاثاء 2025/6/24	د. أنيسة بن جاب الله	مشرفاً ومقرراً	البنية السردية في رواية "سرديات الدولمن" لعيسى عيساوي	لزهر بن مزوز	6
			د. فريال تواتي	رئيساً			
			د.يمينة سعودي	مناقشاً			
06	-12.00 13.00	الثلاثاء 2025/6/24	د.عيسى مباركية	مشرفاً ومقرراً	بنية الخطاب السردى في رواية قناع بلون السماء	نعيمة كشيدة	7
			د.خليفة مامور	رئيساً			
			أ.د. هاشمي قسمية	مناقشاً			
07	-12.00 13.00	الثلاثاء 2025/6/24	د.دلال فاضل	مشرفاً ومقرراً	لرواية العربية وأسئلة التحول، قراءة في كتاب نحو الوعي بتحويلات السرد الروائي العربي "لزهور كرام"	رميسة سقراج	8
			د فريدة درامية	رئيساً			
			د. عبد المالك سمير	مناقشاً			
08	-12.00 13.00	الثلاثاء 2025/6/24	أ.د. سكينه قدور	مشرفاً ومقرراً	قراءة في كتاب /عيسى لحيلح (المتنبى)	إيمان بورصاص	9
			د. يمينة سعودي	رئيساً			
			د.أنيسة بن جاب الله	مناقشاً			
06	-13.30 14.30	الثلاثاء 2025/6/24	د.فريد زغلامي	مشرفاً ومقرراً	تعدد الأصوات في رواية الحارة القبلية حكاية الشركسية "لبسام السلمان"	فتيحة شتوح	10
			أ.د موسى كراد	رئيساً			
			د.دلال فاضل	مناقشاً			
07	-13.30 14.30	الثلاثاء 2025/6/24	د.هاشمي قسمية	مشرفاً ومقرراً	تحويلات الخطاب الروائي النسوي الجزائري-قراءة في تجربة فضيلة الفاروق	تهاد غنام	11
			د. تواتي فريال	رئيساً			
			د. سلمى أوكسل	مناقشاً			

08	-13.30 14.30	الثلاثاء 2025/6/24	د.خليفة مامور	مشرفاً ومقرراً	السخرية من الحضور الى الدلالة في النص المسرحي الجزائري مسرحيات منتخبة لعز الدين جلاوجي	لمياء مانع	12
			أ.د عيسى	مباركية رئيساً			
			فوزي لحمر	مناقشاً			
06	-15.00 16.00	الثلاثاء 2025/6/24	د.هاشمي قسمية	مشرفاً ومقرراً	الظواهر الأسلوبية في "سقط الزند" لأبي العلاء المعري	كمال مراد	13
			أ.د بوحلايس سولاف	رئيساً			
			د. وافية حملاوي	مناقشاً			
07	-15.00 16.00	الثلاثاء 2025/6/24	د.حمزة بوساحية	مشرفاً ومقرراً	خطاب الصورة البصرية في طوفان الأقصى قراءة ثقافية	نور الهدى جدي	14.
			د.محمد فارح	رئيساً			
			د.فريال تواتي	مناقشا			
08	-15.00 16.00	الثلاثاء 2025/6/24	د.دلال فاضل	مشرفاً ومقرراً	الرواية العربية وأسئلة النقد قراءة في كتاب غواية السرد لصابر الحباشة	شيماء هجريس	15
			أ.د عبد الرحيم عزاب	رئيساً			
			د. شهرة بلغول	مناقشاً			
06	-15.00 16.00	الثلاثاء 2025/6/24	د.عيسى مباركية	مشرفاً ومقرراً	الأنساق الثقافية المضمرة في رواية حضرة الجنرال لكمال قرور	ملاك العمراوي	16
			د.خليفة مامور	رئيساً			
			فوزي لحمر	مناقشاً			
07	-9.00 10.00	الأربعاء 25/06/2025	د.فريال تواتي	مشرفاً ومقرراً	الأنساق الثقافية في رواية"نزوح مريم"لمحمود حسن جاسم	سماح بوجرار	17
			د. وافية حملاوي	رئيساً			
			د. سلمى أوكسل	مناقشاً			

18	فاتح غول	شعرية المكان في الرواية النسوية الجزائرية الجزائرية المعاصرة رواية نادي الصنوبر لربيعه جلطي نموذجاً	د. أنيسة بن جاب الله د. يمينه سعودي د. حمزة بوساحية	مشرفاً ومقرراً رئيساً مناقشاً	الأربعاء 25/06/2025 الأربعاء	-9.00 10.00	08
19	رميسة علام	الفكر النقدي عند نجيب الكيلاني دراسة في ضوء النقد الإسلامي	د. عبد المالك سمير د. هاشمي قاسمية د. نبيلة أعيش	مشرفاً ومقرراً رئيساً مناقشاً	الأربعاء 25/06/2025 الأربعاء	-9.00 10.00	06
20	عبد الجليل سلاطني	تأصيل البلاغة العربية في الخطاب النقدي الجزائري المعاصر - تأصيل البلاغة العربية لعبد الملك بومنجل أنموذجاً -	د. زين العابدين حمبلي د. فريد زغلامي د. هارون لعبيدي	مشرفاً ومقرراً رئيساً مناقشاً	الأربعاء 25/06/2025 الأربعاء	-10.30 11.30	07
21	ععبوب بثينة	المرأة الفلسطينية في رواية بينما ينام العالم لسوزان أبو الهوى، دراسة سيمائية وفنية	د. يوسف نجعوم أ.د. سلاف بوحلايس د. حمزة بوساحية	مشرفاً ومقرراً رئيساً مناقشاً	الأربعاء 25/06/2025 الأربعاء	-10.30 11.30	08
22	إكرام شهرة	خطاب الهامش في الرواية العربية المعاصرة. رواية كتيبة سوداء لمحمد المنسي قنديل أنموذجاً	د. فريال تواتي د. حمداوي سعيدة د. صارة مزياي	مشرفاً ومقرراً رئيساً مناقشاً	الأربعاء 25/06/2025 الأربعاء	-10.30 11.30	06
23	إيمان نور جيهان فريك	سيمائية الشخصية في رواية أبناء حورة كمال عبد الرحيم	د. وافية حملاوي د. خليفة مامور د. حمزة بوساحية	مشرفاً ومقرراً رئيساً مناقشاً	الأربعاء 25/06/2025 الأربعاء	-12.00 13.00	07

08	-12.00 13.00	الأربعاء 25/06/2025	أ.د.فاتح حمبلي مشرفاً ومقرراً	. البنية السردية في قداس الكردينال لسليم بتقة	شروق حوحمدي	24
			أ.د. بلقاسم دكدوك رئيساً			
			د. هارون لعبيدي مناقشا			
06	-12.00 13.00	الأربعاء 25/06/2025	أ.د.سامي الوافي مشرفاً ومقرراً	متخيل الحرب بين البناء التراجيدي و التصوير الفني قراءة في رواية أم السعد لغسان كنفاني	رجاء فوضيلي	25
			د.فريد زغلامي رئيساً			
			د. زين العابدين حمبلي مناقشاً			
07	-13.30 14.30	الأربعاء 25/06/2025	د.الشريف مرزوق مشرفاً ومقرراً	رواية الشوك والقرنفل ليحيي السنوار دراسة أسلوبية	عبد الرؤوف زروقي	26
			د. نذير ضبعي رئيساً			
			د. فوزي لحمر مناقشاً			
08	-13.30 14.30	الأربعاء 25/06/2025	د. نسيم بوعصيدة مشرفاً ومقرراً	تكون بؤر الصراع في النص المسرحي الجزائري مسرحيات منتخبة لعز الدين جلالوجي	أميمة حمدي	27
			د. وافية حملاوي رئيساً			
			د. فريال تواتي مناقشاً			

مسؤول تخصص : النقد الحديث والمعاصر : أ.د حميد قبائلي

بالتوفيق للجميع.

مسؤول فريق ميدان التكوين.

