

جامعة أم البواقي	نموذج إجابة امتحان مادة الأدب الشعبي المغربي	السنة الثالثة دراسات أدبية
كلية الآداب واللغات قسم اللغة العربية وآدابها		السنة الجامعية: 2024-2025

الجواب الأول: (5 ن)

الوصف	العبارة المظلمة	الحل
"يتكلم بعد كل متكلم وما له فم" شبه اللغز ردة الصدى، أو رجعه بشخص يتكلم بعد المتكلم الأول، وهذا المتكلم لا يملك فما لأنه مجرد صوت يتردد.	"وما له فم" هذه العبارة هي من أحدثت التشويش والحيرة لدى مستقبل اللغز لعدم منطقية وجود إنسان يتكلم دون أن يكون له أداة للنطق.	الصدى

تجلت العناصر الفنية في اللغز في التكتيف الدلالي الذي وسم صيغة اللغز الرمزي الاستقهامي، والتغريب الذي أحدثه لدى المتلقي، والنغم الصوتي ممثلا في السجع.

الجواب الثاني: (5 ن)

- تحليل النكتة وفق آليات اللسانيات المعرفية (الفضاء الذهني)

الفضاء الأول	الفضاء الثاني
فضاء الطبيب الذي أمر المريض بتناول ملعقة من الدواء بعد كل وجبة	فضاء المريض الذي اعتقد أنه يجب أن يأخذ ملعقة حقيقية بعد كل وجبة

الجواب الثالث: (10 ن)

1- المكون السردى

الشخصية	الزمن	المكان	الأحداث
الشخصية المحورية: الفلاح الشخصية المساندة:	زمن خطي مع وجود مفارقة زمنية تمثلت في استباقيين هما: الأول تنبؤ	عشتهم الأولى كانت مكانا مفتحا رغم الفقر والحاجة لكنهم كانوا	اللحظة البدئية: الحياة الرتيبة التي كان يعيشها فلاح وزوجته وبناته.

زوجة الفلاح الشخصية الغول، الفلاح	زوجة الفلاح بأن المرأة غول أو غولة. والاستباق الثاني تمثل في توقع الفلاح بأن زوجته ستجنب ولدا.	يعيشون في أمن وأمان، أما العشة الثانية فكانت مكانا مغلقا لأنها شهدت التهام الغول لبنات الفلاح وابنه الرضيع وبعدها زوجته والفلاح نفسه.	لحظة التوتر: طلب المرأة الغول من الزوجين السكن معها. اللحظة النهائية: نجاح الغول في التهام الفلاح وعائلته كلها.
-----------------------------------	--	---	---

2- المكون الرمزي

الفضاءات المعتمدة	مؤثرات الفضاء المعتم
الغابة: فضاء للخوف والجوع والحرمان والضياع والقلق، ومسكن للكائنات المبتلعة والملتهمة. البئر: فضاء للأسر والموت والغدر والخيانة والفرق وبالعرائز اللاشعورية العميقة والمشاعر المعتمدة في النفس البشرية. جزيرة الغيلان: فضاء مرصود لا يمكن للإنسان أن يدخله وتمثل العالم المعتم وتجسد خطاطة الابتلاع والسقوط والالتهام وتختصر مخاوف الإنسان الداخلية.	الغراب: رمز للفرق والموت المحتم والقبر والهلاك، والأرض الذي تبتلع الشخصيات، ويرتبط بالبئر بوصفه مكانا للسقوط والانحدار. الغول: كائن معتم مهدد للبشر بالالتهام والافتراس، ورمز للقوى المظلمة التي تهلك البشر ولا تراعي القيم والأخلاق.

يراعى في الإجابة الدقة والتنظيم وسلامة اللغة.