

الإجابة التقريبية لامتحان: "النثر العربي القديم والنقد الجديد"

المستوى: أولى ماستر / تخصص: أدب قديم.

(02 ن) للمقدمة

هل المناهج النقدية فعّالة في الكشف عن طاقات النصّ العربي القديم وإبراز
جمالياته (06ن)

- النصّ العربي القديم طبع ويتجاوب مع المناهج النقدية.
- النصّ العربي القديم يحتمل دلالات كثيرة.
- النصّ العربي القديم يُقرأ في كلّ زمان ومكان.

القيود والتحفّظات التي ترافق مقارنة النصّ العربي القديم بالمناهج النقدية
(06ن)

- بعض المناهج لا تتوافق مع الثقافة العربية.
- النصّ هو الذي يختار المنهج النقدي وليس العكس.
- المنهج النقدي يهتمّ بجانب ويغفل آخر.

الاستشهادات: (02ن)

اللغة والأسلوب (02ن)

الخاتمة (02ن)