

جامعة العربي بن مهدي أم البواقي

كلية الآداب واللغات - قسم الأدب واللغة العربية - السنة الأولى ليسانس - المجموعة الثالثة

اختبار السداسي الثاني في مادة علم النحو

السؤال الأول: الإعراب والبناء

1. كيف تفرق بين اللفظ المعرب والمبني مع التمثيل. (2 ن)
بالنظر في علامة آخر اللفظ، فالمعرب يتغير آخره، والمبني لا يتغير، مثل: نجح هذا الطالبُ، ورأيت هذا الطالبَ. فلفظ الطالب معرب واسم الإشارة هذا مبني.
2. ما المعرب من أسماء الإشارة والأسماء الموصولة وأسماء الشرط؟ مع مثال لكل منها. (2 ن)
المعرب من أسماء الإشارة والأسماء الموصولة: المثني، والمعرب من أسماء الشرط أيُّ، مثل: هذان وهذين، اللذان واللتين، وأيُّ وأيًّا وبأيِّ.
3. متى يبني الفعل المضارع؟ وما علامة بنائه. (2 ن)
ينى المضارع إذا اتصلت به نون النسوة، مثل: يذهبنَ، أو نون التوكيد: يذهبنَّ.

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية مع التمثيل

1. اشرح طريقة (اسم المفعول) للتفريق بين اللازم والمتعدي. (2 ن)
أن نشق اسم المفعول من الفعل، فإن احتاج حرف جر فالفعل لازم، وإن كان تاما فالفعل متعدّ، مثل: فهم الطالبُ السؤالَ. السؤال مفهوم. الفعل متعدّ لأن اسم المفعول تام.
2. نظرت الطالبة إلى الورقة . الورقة منظور إليها. الفعل لازم لأن الفعل احتاج إلى حرف جر
يجب أن يسند إلى الفاعل "فعل أو ما في تأويله". اشرح الجملة مع أمثلة توضيحية. (2 ن)
أي أحد مشتقات الفعل، كاسم الفاعل والصفة المشبهة وصيغة المبالغة، مثل: أقائم زيد؟
ما حسنٌ تصرفك.
3. متى يجب حذف المفعول به من الجملة ؟ (2 ن)
في التنازع، تجنباً للتكرار، مثل: أكرمتُ وأكرمني زيدٌ، والتقدير: أكرمت زيدا.

السؤال الثالث: أعرب بالتفصيل الألفاظ المسطرة في الشواهد الآتية

- قال تعالى : " وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا " . (2ن)
- وقال أيضا: " وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ۖ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ " . (3ن)
- وقال: " وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ " . (2ن)

نباتا: نائب مفعول مطلق منصوب

إخراجا: مفعول مطلق منصوب

بين: ظرف مكان مفعول فيه

تميلوا: مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة.

كل: نائب مفعول مطلق منصوب ... وهو مضاف

يوما: اسم إن منصوب ...

سنة: مضاف إليه مجرور