جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

امتحان السداسي الثاني في مادة فقه اللغة

المجموعة الأولى

الاسم واللقب :

الفوج:

التاريخ: 2025/05/12

الأسئلة: أجب عن الأسئلة الآتية إجابة مباشرة ومختصرة؟ !

(2ن) 1- الكشكشة هي : لهجة عرفت بها قبائل عربية ك: ربيعة وتميم وبني أسد، حيث يبدلون (الكاف) (شينا) مثل عليش بدل عليك. ويجعلون هذه الشين للمؤنث دون المذكر، ويتضح ذلك في المثال الآتي: فعيناش : عيناك، وجيدك: جيدش

(2ن) 2- يقابل مصطلح فقه اللغة بالأجنبية

- ☐ **Phonologie**
- ☐ **Sociologie**
- [X] **Philologie**
- ☐ **Linguistique générale**

(2ن) 3- ضع(ي) علامة (X) أمام العبارة المناسبة؟

مصطلح linguistique يقابل (يعني)

علم اللغة [X]
فقه اللغة [ ]
السيميائية [ ]
الأسلوبية [ ]

(2ن) 4- مؤلف كتاب الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها هو:

عثمان بن جني [ ]
جلال الدين السيوطي [ ]
أحمد بن فارس [X]

(4ن) 5- ضع(ي) الكلمات والمفردات الآتية بما يناسب دروس فقه اللغة التي درستها في علاقة اللفظ بالمعنى وعلاقة اللفظ بالاستعمال ؟

5-1- أندري مارتيني: الدخيل

5-2- أفرو أسيوي: النحت النسبي

5-3- قعد وجلس: الترادف

5-4- الجن/الاجتنان: المولّد

(8ن) 6- أذكر(ي) أسباب التطور الدلالي للألفاظ في العربية في شكل عناوين، مستنسا(ة) بمثال أو مثالين فقط لكل سبب؟

الجواب: يمكن حصر أسباب التطور الدلالي للألفاظ في العربية في الأسباب الآتية:

1- الأسباب اللغوية.
2- الأسباب الاجتماعية والحضارية.
3- الأسباب النفسية

أمثلة عن كل سبب:

1- الأسباب اللغوية، مثل :

كلمتا: الصياح والصراخ، حيث ورد في فقه اللغة وسر العربية لأبي منصور الثعالبي أن:
- الصياح: صوت كل شيء إذا اشتد.
– الصراخ والصرخة: الصيحة الشديدة عند الفزعة أو المصيبة.
كذلك أطلقوا كلمتي الشيخين على البخاري ومسلم. والأسودين: على التمر والماء....

2- الأسباب الاجتماعية والحضارية، مثل:

- الشنق، تقول: أشنقته الشيء وشنقته إذا علقته، أما اليوم فمعناه: القتل.
–الذرة: كانت قديما تعني صغار النمل، واليوم صارت ميدانا تتبارى فيه الأمم والشعوب للتسلح النووي والعسكري....

3- الأسباب النفسية، مثل:

مما لاشك فيه أن الألفاظ لها أثر نفسي في الإنسان، ولولا ذلك لما قلنا: صوت دافئ، كلام حار، فقأ مرارتي، أحرق قلبي، وهكذا كثيرا ما نصوغ عباراتنا محملة بانفعالاتنا، ومعبرة عن حالاتنا النفسية. وهذا يشكل ملمحا من ملامح التطور الدلالي. كما يتصل بأسباب نفسية ما يسمى ب: اللامساس أو التلطف في التعبير وهذا يعني: الابتعاد عن الكلمات ذات الإيماءات المكروهة أو الحادة، واستبدالها بكلمات أكثر قبولا وحشمة. فالألفاظ المتصلة بالقذارة أو المرتبطة بالغريزة الجنسية تغلف بكنايات وتوريات تخفف من الحرج، فمثلا: مكان قضاء الحاجة يسمونه : الخلاء أو الحمام، والنكاح والجماع يعبر عنه في القرآن الكريم ب: الملامسة (أو لامستم النساء) " .....أو لامستم النساء فلم تجدوا ماءا فتيمموا صعيدا طيبا....إن الله كان عفوا غفورا" (سورة النساء الآية 43)
والمتوفى يسمونه: المرحوم أو المغفور له. والراحل و الفقيد وهكذا....

موفقون اليوم وغدا بإذن الله

الأستاذ عبد الرحيم عزاب