

امتحان السداسي الثاني في مادة: مقاربات نقدية معاصرة

المستوى: الثانية ليسانس

التخصص: دراسات نقدية

الأفواج: 02+01

الإجابة عن الأسئلة

السؤال الأول:

06 ن

– ما الفرق بين المقاربة والدراسة؟

الدراسة تطبيق المنهج النقدي كاملا في رؤيته للنص من كل الزوايا، أما المقاربة فهي تطبيق المنهج في رؤيته للنص في جزئية أو أكثر.

السؤال الثاني:

– أجب بنعم أو لا مع التعليل

08 ن

تشكل المقاربات النقدية المعاصرة قطيعة مع المناهج الكلاسيكية.

– نعم

من خلال:

- رفض الثنائيات الصارمة: كالموضوعي/الذاتي، الحقيقة/الوهم.
- نقد السلطة والمعرفة: التشكيك في المنظومات الفكرية المهيمنة (مثل المركزية الأوروبية، البطيريركية).
- التركيز على السياق والتعددية: بدلاً من البحث عن قواعد أو معانٍ ثابتة.

- مثال :جاك دريدا (التفكيك) يرفض فكرة "النص المغلق" التي روجت لها البنيوية الكلاسيكية

السؤال الثالث:

06 ن

- كيف أعادت البنيوية إعادة تشكيل مفهوم أدبية النصوص.

أعادت البنيوية تشكيل مفهوم أدبية النصوص من خلال:

- 1- الأدبية كوظيفة للبنية اللغوية
- 2- النص كنظام مغلق
- 3- القواعد الكامنة والأعراف
- 4- الانزياح عن المؤلف
- 5- الأدبية كعلاقة بين الدال والمدلول

موفقون.