

Université Oum El Bouaghi/ Département de Français

Contrôle TEE/ Niveau : 3^{ème} année/ Nom et prénom :..... Gr :.....

✓ Exercice 1 : (6 points). Répondez de façon claire et concise.

- L'essai est-il un texte de fiction ? Justifiez en une phrase.

.....

- L'auteur d'un essai peut-il parler de sa propre expérience ? Expliquez en une phrase.

.....

- Quels types de sujets peut-on aborder dans un essai.

.....

Exercice 2 : (7 points)

- La première étape du commentaire de texte est :
 - a) Rédiger l'introduction..... ;
 - b) Lire le texte attentivement.....
 - c) Analyser le style linguistique.....
- Lors de la lecture, il faut repérer : (Cochez **deux** réponses)
 - a) L'auteur du texte.....
 - b) Le genre musical.....
 - c) Le champ lexical.....
 - d) Les types d'arguments.....
- Quel est le rôle de l'introduction dans un commentaire de texte ?

.....

- Quelle est la différence entre un plan linéaire et un plan thématique ?

.....

- Citez deux éléments que l'on trouve dans la conclusion d'un commentaire.

.....

Exercice 3 : Observation d'image (6 points)

Consigne : Lorsqu'on observe une image (photo, dessin, caricature...), quels sont les éléments essentiels qu'un apprenant doit analyser pour en faire une interprétation pertinente ? **Ne les expliquez pas, citez-les seulement.**

1/.....

4/

2/.....

5/

3/.....

6/.....

✓ Corrigé 1 point sur l'organisation

Exercice 1 : (6 pts)

1. Non, l'essai n'est pas un texte de fiction ; il est ancré dans la réalité. (2 pt)
 2. Oui, il peut relater une expérience personnelle pour illustrer son raisonnement. (2 pt)
 3. Sujet social, politique, éducatif, philosophique, etc. (2 pt)
-

Exercice 2 : (7 pts)

7. Réponse correcte : b) Lire le texte attentivement (1 pt)
 8. Réponses correctes : c) Le champ lexical ; d) Les types d'arguments (2 pts)
 9. Présenter le texte (auteur, genre), résumer brièvement, poser la problématique. (1 pt)
 10.
 - Plan linéaire : suit l'ordre du texte, paragraphe par paragraphe.
 - Plan thématique : organise le commentaire autour de thèmes majeurs. (2 pts)
 11. Résumé des idées essentielles + ouverture vers une réflexion plus large. (1 pt)
-

Exercice 3 : (6 pts)

Éléments essentiels à observer :

1. Le cadrage
2. Les couleurs
3. Les personnages / objets
4. Le décor / l'arrière-plan
5. La lumière
6. Les symboles

(1 pt par élément correctement cité)