

التصحيح النموذجي في مادة اللسانيات العربية، الأستاذة هندة كبوسي

المستوى: السنة الثالثة ليسانس

التخصص: لسانيات عامة

أستاذة المادة: هندة كبوسي

1- يعد البحث عن وجوه التشابه والتوافق بين العربية ومبادئ اللسانيات ضربا من التعسف والإجحاف لعدم مراعاته خصوصية الثقافتين (العربية/الغربية)، وتتجلى تلك الخصوصية في: 06ن

أ- اللغة الموصوفة (المتن المدروس): اختلاف اللغات الأوروبية في انتماءاتها وتكوينها وبنائها وشعوبها المتكلمة بها وتاريخها عن العربية وظروفها اختلافا جذريا.

ب- اللغة الواصفة (المنهج): اختلاف الأصول الاستمولوجية للنظريات اللسانية الغربية عن الأصول الاستمولوجية للتراث اللغوي العربي.

ج- المهدف من الدراسة: لم يكن هم علماء العرب القدامى دراسة اللغة في ذاتها ومن أجل ذاتها، وإنما كان همهم دراسة اللغة العربية وحدها بما لها صلة بالقرآن الكريم فهما وأداء، ومعنى هذا أن نظرة العرب إلى اللغة تختلف عن النظرة اللغوية الحديثة في أصولها وأهدافها.

2- صور النشاط اللساني العربي الحديث: 10ن

أ- الكتابات التمهيدية مع الشرح.

ب- الكتابات التراثية مع الشرح.

ج- تطبيق المناهج الغربية على النصوص العربية مع الشرح.

3- أهم المفاهيم التراثية التي يتقاطع أغلبها مع مفاهيم النظريات النحوية الحديثة، كبعض مفاهيم البنية، وبعض مفاهيم النظرية التوليدية التحويلية والوظيفية: 04ن

1- مفهوم الأصالة: مع الشرح.

2- مفهوم الاستقامة: مع الشرح.