

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

الإجابة المقترحة لامتحان مادة: آليات التحليل النفسي

السنة أولى ماستر: تخصص نقد حديث ومعاصر

ج1- شرح المصطلحات الآتية: نقطة واحدة لكل مصطلح

الوسط السعيد، التنضيد، الدفاع النفسي، الاستعارة الملحة. مركّب النقص (5ن)

ج2- الوظيفة المنوطة بالناقد حسب "جون بيلمان نويل" من خلال كتابه: "التحليل النفسي والأدب" الكشف -في كل الأزمنة- عما لم يقله النص، فالأدب حسب لغة أخرى تقول أكثر مما يبدو أنها تقوله، وهي لا تقوله بالكيفية الحقيقية، وعليه فمهمة الناقد الكشف عن هذا النقصان أو الفيض. (3ن)

ج3- يرى "يوسف سامي اليوسف" في كتابه "مقالات في الشعر الجاهلي" أنّ المقدمة الطللية "جدل بين عناصر ثلاث: التهدم/الاندثار الحضاري، القمع الجنسي، قحل الطبيعة"

من خلال هذه المقولة يأتي تحليله النفسي لمقدمة القصيدة العربية الجاهلية، حيث ربط الموقف الطللي بالبوح الشعوري وبعاطفة الإشباع الجنسي الفردي، فالأطلال قمع لارتواء الليبيدو، وغريزة البقاء هي التي تتكلم عبر وقفة الشاعر على الاطلال... (4ن)

اختيار الإجابة على أحد السؤالين: (6ن)

1- يعدّ "أحمد حيدوش" من بين أهم النقاد الجزائريين الذين اهتموا بالنقد النفسي، خاصة في كتابه "الاتجاه النفسي في النقد العربي الحديث".

- تحديد أهم القضايا النقدية التي اشتغل عليها في هذا الكتاب. (تفصيلها في المحاضرة)

س2- لـ "محمد النويهي" منهج خاص في التحليل النفسي، إبراز أهم ملامحه من خلال كتابه "شخصية أبي نواس". . (تفصيلها في المحاضرة)

(نقطتان على العرض والأسلوب)

بالتوفيق والسداد