



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة العربي بن مهدي أم البواقي



**الإجابة النموذجية لمادة الأدب الجزائري القديم
السنة الثانية ماستر أدب عربي قديم. 25/24**

إشكالات تسمية الأدب الجزائري القديم: (8ن)

- أ - تعلم اللغة العربية آخر ظهور الأدب الجزائري الخالص (2ن)
ب - إشكالية ضبط انتماء الأدباء (2ن)
ت - التناقض بين كلمة القديم وتسمية الجزائر الحديثة (2ن)
ث - إشكالية اعتبار أدب الفاتحين أدبا جزائريا (2ن)

الشعر الصوفي: (10ن)

- أ - اتجاهاته: صوفي سني (2ن) وصوفي فلسفي (2ن)
ب - خصائصه: الرمز (المرأة والخمرة والطبيعة والحروف والأرقام)
(1.5ن) المصطلح الصوفي (بسيط، مركب، عرفاني) (1.5ن)
ت - أعلامه: أبو مدين الغوث، ابن عربي، الششتري، ابن سبعين، عفيف الدين التلمساني، ابن الخلوف القسنطيني (3ن)

شعر الوصف: (10ن)

- أ_ وصف الطبيعة الجامدة (المدن، المساجد، النافورات،
الحدائق) (2.5ن) التمثيل (2.5ن)
ب_ وصف الطبيعة الحية (2.5ن) التمثيل (2.5ن)
ملاحظة: جودة الخط، سلامة اللغة وحسن تنظيم الورقة (2ن) د. رابح محوي