

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة أم البواقي * العربي بن مهيدي *

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

فريق ميدان التكوين



برنامج مناقشات مذكرة ماستر تخصص نقد حديث ومعاصر للسنة الجامعية 2023-2024

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	هاجر إسماعيل	صورة البطل في المسرح الثوري الجزائري المعاصر مسرحيات جلاوجي عينة	د. خليفة مامور مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/22	9.00- 09.45	15
			أ.د. رزيقة طاووا رئيساً			
			أ.د. عازب عبد الرحيم مناقشاً			
02	دليلة رقيق	بنية الشخصية في أدب الأطفال قصص سلسلة "نوميديا" أنموذجا	أ.د. موسى كراد مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/22	9.00- 09.45	16
			أ.د. طارق زيناوي رئيساً			
			أ.د. حاتم كعب مناقشاً			
03	خديجة بوقلقول	سيمائية الشخصية في رواية "نهاية الصحراء للسعيد خطيبي	د. بلغول شهرة مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/22	9.00- 09.45	17
			د. فريد زغلامي رئيساً			
			د. حملي زين العابدين مناقشاً			
04	نور الدين بلغول	قصيدة "النبي المجهول" لأبي القاسم الشابي قراءة سيميولوجية	د. خليفة مامور مشرفاً ومقرراً	السبت 2024/06/22	10.00- 10.45	15
			أ.د. طارق زيناوي رئيساً			
			د. حملي زين العابدين مناقشاً			

16	-10.00 10.45	السبت 2024/06/22	د. الهاشمي قاسمية مشرفاً ومقرراً	تمثلات الفنون الأدبية في رواية ذاكرة الجسد لأحلام مستغامي	رأية خلايفية	05
			أ.د. موسى كراد رئيساً			
			د.النذير ضبعي مناقشاً			
17	-10.00 10.45	السبت 2024/06/22	أ.د عبد الرحيم عازب مشرفاً ومقرراً	رؤية العالم في رواية "الفراشات والغيلان لعز "الدين جلاوجي مقارنة بنيوية تكوينية	إيمان هبة الله بدال	06
			د. سعيدة حمداوي رئيساً			
			د.حمزة بوساحية مناقشاً			
15	-12.00 12.45	السبت 2024/06/22	د. علي معاش مشرفاً ومقرراً	العتبات النصية في رواية "باردة كأنتى" لإسماعيل يبرير	آية ياسمين عدوم	07
			د. بوبكر بن عبد السلام رئيساً			
			د. يمينه بن سويكي مناقشاً			
16	-12.00 12.45	السبت 2024/06/22	د. ابتسام زريق مشرفاً ومقرراً	انزياح الموسيقى الشعرية في قصائد تميم البرغوثي دراسة في نماذج مختارة	ليلي فلاحي	08
			د.خلدون دلولة رئيساً			
			د.النذير ضبعي مناقشاً			
17	-12.00 12.45	السبت 2024/06/22	د.زين العابدين حمبلي مشرفاً ومقرراً	الحداثة الشعرية في ديوان" أسفار المتاه" لسليمة مسعودي	أمال معافى	09
			د. هارون لعبيدي رئيساً			
			د. رزيقة طاوواو مناقشاً			
15	-13.00 13.45	السبت 2024/06/22	د.سعيدة حمداوي مشرفاً ومقرراً	الدراسات الثقافية عند نعوم شومسكي قراءة في كتاب"الدول الفاشلة" نموذجاً	أمنية شبوط	10
			د يمينه بن سويكي رئيساً			
			د.وافية حملاوي مناقشاً			

16	-13.00 13.45	السبت 2024/06/22	د. زين العابدين حمبلي مشرفاً ومقرراً	سيمائية الشخصية في رواية "تغريبة القافر" لزهرة القاسمي	مروى محمد	11
			د. خليفة مامور رئيساً			
			د. فريد زغلامي مناقشاً			
17	-13.00 13.45	السبت 2024/06/22	د. نبيلة أعيش مشرفاً ومقرراً	"تيممة الأنثى في رواية فتاة" الياقة الزرقاء	رميساء عياد	12
			د. مازية حاج علي رئيساً			
			د. نسيم بوعصيدة مناقشاً			

15	-15.00 15.45	السبت 2024/06/22	د. نبيلة أعيش مشرفاً ومقرراً	البنية السردية في رواية "منبوذو العصفير "لإسماعيل يبرير	راضية بوقنس	13
			د. مباركية عيسى رئيساً			
			د. سمير بعزير مناقشاً			
16	-15.00 15.45	السبت 2024/06/22	د. مازية حاج علي مشرفاً ومقرراً	الرؤية المنهجية والممارسة النقدية في كتاب " أسئلة الشعرية ؛ بحث في آلية الإبداع الشعري" لعبد الله العشي	عمران بوركايب	14
			د. خليفة مامور رئيساً			
			د. فوزي لمر مناقشاً			
17	-15.00 15.45	السبت 2024/06/22	د. سمير بن عبد المالك مشرفاً ومقرراً	المتخيل الثقافي في رواية "الزنجية" لعائشة "بنور	غادة بن غالم	15
			د. هارون لبيدي رئيساً			
			د. سلاف بوحلايس مناقشاً			
15	-09.00 09.45	الأحد 2024/06/23	د. وافية حملاوي مشرفاً ومقرراً	عجائية السرد في رواية "أبناء حورة" لعبد الرحيم كمال	هديل عناب	16
			د. شهرة بلغول رئيساً			
			د. بوعصيدة نسيم مناقشاً			

16	-09.00 09.45	الأحد 2024/06/23	د. حمزة بوساحية مشرفاً ومقرراً	تجليات الصحراء في رواية كامراد رفيق الحيف والضباع للزيواني	سفيان جاب الخير	17
			د. بوبكر بن عبد السلام رئيساً			
			د. عيسى مباركية مناقشاً			
17	-09.00 09.45	الأحد 2024/06/23	د. فاطمة الزهراء نايلي مشرفاً ومقرراً	المصطلح النقدي عند سعد مصلوح الصياغة والتأصيل	حكيمه علاش	18
			د. فريال تواتي رئيساً			
			د. فوزي لحر مناقشاً			

15	-10.00 10.45	الأحد 2024/06/23	د. فاطمة الزهراء نايلي مشرفاً ومقرراً	رواية "أصبحتُ أنتَ" لأحلام مستغامي دراسة بنيوية تكوينية	أمينة عيساني	19
			د. عيسى امباركية رئيساً			
			أ. د. عازب عبد الرحيم مناقشاً			
16	-10.00 10.45	الأحد 2024/06/23	د. رابح محوي مشرفاً ومقرراً	الأنا والآخر في رواية " دمية النار" لبشير مفتي	أمال علاق	20
			د. لغرام عبد الجليل رئيساً			
			د. يوسف نجعوم مناقشاً			
17	-10.00 10.45	الأحد 2024/06/23	د. حمزة بوساحية مشرفاً ومقرراً	الأنساق المضمرة في رواية "عناق الأفاعي" لعز الدين جلاوجي	حجيرة فطيمة	21
			أ. د. رزيقة طاووا رئيساً			
			د. آمنة أمقران مناقشاً			
15	-12.00 12.45	الأحد 2024/06/23	أ. د. حاتم كعب مشرفاً ومقرراً	بنية الشخصية العجائبية في رواية " جومانا ذات العيون البندقية" لأحمد آل حمدان	بثينة بو عبد الله	22
			د. علي معاش رئيساً			
			د. السعيد قوراري مناقشاً			

23	لزهر بن مزوز	تجربة المثل الشعبي في النص المسرحي الجزائري مسرحيات منتخبة لعز الدين جلالوجي	منقطع	/	/	/
24	ماجدة زغلامي	الأنساق المضمرة في رواية: " حيزية زفرة الغزالة الذبيحة" لواسيني لعرج مقاربة ثقافية	د.فريد زغلامي مشرفاً ومقرراً أ.د. عازب عبد الرحيم رئيساً د. دلال فاضل مناقشاً	الأحد 2024/06/23	-12.00 12.45	17

الرقم	اسم الطالب (ة)	عنوان المذكرة	لجنة المناقشة	التاريخ	التوقيت	القاعة
25	زين الدين بلعزيزية	الأنساق المضمرة في رواية علي بابا والأربعون حبيبة	منقطع	/	/	/
26	عادل بلخير	تجليات الخوف في رواية فرانكشتاين في بغداد لأحمد سعداوي مقارنة نفسية	د. هارون لعبيدي مشرفاً ومقرراً د. خليفة مامور رئيساً د. سمير بن عبد المالك مناقشاً	الأحد 2024/06/23	-12.00 12.45	16
27	خولة معاش	تمثلات السيرة الشعبية في رواية" حضرة الجنرال" لكمال قرور	د. مباركية عيسى مشرفاً ومقرراً د. الهاشمي قاسمية رئيساً د. مرزوق الشريف مناقشاً	الأحد 2024/06/23	-13.00 13.45	17
28	نور الهدى فيض الله	التجربة النقدية عند يوسف وغليسي قراءة في ضوء نقد النقد	منقطعة	الأحد 2024/06/23	/	/

16	-13.00 13.45	الأحد 2024/06/23	د.السعيد قوراري مشرفاً ومقرراً	القضايا النقدية في كتاب النسق الشعري وبنياته منطلقات التأسيس المعرفي والتوظيف المنهجي لطارق ثابت	نبيل قواس	29
			أ.د طارق زيناى رئيساً			
			د. بوساحية حمزة مناقشاً			
17	-13.00 13.45	الأحد 2024/06/23	أ.د حاتم كعب مشرفاً ومقرراً	رواية هاء وأسفار عشتار لعز الدين جلاوجي مقاربة سيميائية	فيروز بقطاش	30
			د.يوسف نجعوم رئيساً			
			د. قوراري السعيد مناقشاً			

15	-15.00 15.45	الأحد 2024/06/23	د. سمير بعزير مشرفاً ومقرراً	جماليات الحكى في رواية "اللاز" للطاهر وطار	عبد الرؤوف بشار	31
			د. عبد الجليل لغرام رئيساً			
			د. محوي رابح مناقشاً			
16	-15.00 15.45	الأحد 2024/06/23	د. فاطمة الزهراء نايلي مشرفاً ومقرراً	المصطلح النقدي عند سعد مصلوح الصياغة والتأصيل	حكيمة علاش	32
			د. فريال تواتي رئيساً			
			د. فوزي لحر مناقشاً			
17	-15.00 15.45	الأحد 2024/06/23	د. وردة قواسمية مشرفاً ومقرراً	مستويات التحليل الأسلوبي في المجموعة الشعرية "الصواع" لرابح بلطرش	شهر زاد بشار	33
			د. يوسف نجعوم رئيساً			
			د. عيسى مباركية مناقشاً			
15	-09.00 09.45	الاثنين 2024/06/24	د.دلال فاضل مشرفاً ومقرراً	النقد الروائي عند محمد برادة الممارسة وأمثلة التنظير "قراءة في كتاب الرواية ذاكرة مفتوحة	ياقوت حناش	34
			د. روفيا بوغنون رئيساً			
			د. فريد زغلامي مناقشاً			

17	-09.00 09.45	الاثنين 2024/06/24	د.علي معاش مشرفاً ومقرراً	البنية السردية في رواية "باردة كأثني" لإسماعيل يبرير	عبير بن بوط	35
			أ.د.بلقاسم دكدوك رئيساً			
			د.نسيمة بوعصيدة مناقشاً			

16	-09.00 09.45	الاثنين 2024/06/24	د.موسى كراد مشرفاً ومقرراً	سيمبائية الشخصية في رواية برج شهرزاد لزكية علال	مريم الواعر	36
			أ.د.طارق زيناي رئيساً			
			د.قاسمية الهاشمي مناقشاً			
15	-10.00 10.45	الاثنين 2024/06/24	د.دلال فاضل مشرفاً ومقرراً	الرؤية المنهجية والممارسة النقدية في كتاب "سحر السرد" لفائق مصطفى أحمد	بشرى حمّار	37
			د.شهرة بلغول رئيساً			
			د.مامور خليفة مناقشاً			
/	/	/	منقطع	نحو مشروع جديد لتأصيل البلاغة العربية – قراءة في جهود محمد مشبال البلاغية	عثمان قواس	38