



2024/2023 برنامج معاينة أوراق الامتحان السداسي الثاني			
التاريخ	التوقيت	المادة	القاعات
السنة الاولى ليسانس			
2024/5/27	9 :30/9 :00	تاريخ الحضارة الإنسانية	مج 1 مدرج 1 مج 2 مدرج 2
	10 :30 / 9 :00	علم النحو	
	10:30 /10:00	فقه اللغة	
	11:00/10:30	مصادر	
	13:00 / 12:30	نقد أدبي قديم	
	13:30/13:00	نص أدبي قديم	
السنة الثانية ليسانس			
2024/5/27	9 :30/9 :00	مدارس لسانية د.ضبيعي + د. نايي + د.زريق	دراسات أدبية ق 03 دراسات نقدية ق 04 دراسات لغوية ق 05
	10 :30 / 9 :00	نص أدبي معاصر أ.دكعب + د أمقران+ أ.د قدور	
	10:30 /10:00	علم النحو د. بودوخة+ أ جلول+ د. سالم	
	11:00/10:30	مقاربات نقدية معاصرة د. اعيشش + د لعبيدي + د.لوافي	
	13:00 / 12:30	نقد أدبي معاصر	

		د.عبد المالك + د نجعوم +د.بن جاب الله			
		مدخل إلى الآداب العالمية		13:30/13:00	
		د بن عبد السلام+ د. درامية + د. بلغول			
		لسانيات تطبيقية		14 ;00/ 13.30	
		د. خلدون+ د.مسعودي + د بوترة			
السنة الثالثة ليسانس					
	نقد ومناهج	لسانيات عامة	أدب عربي		
	النقد النفسي	علم الدلالة	النص السردي المغربي	9 :30/9 :00	2024/5/27
	د بوساحية	د. بلخير	د.أوكل		
أدب : 06 لسانيات :07 نقد : 08	النقد الأسلوبي	النحو الوظيفي	النص الشعري المغربي	10 ;00 /9 :30	
	د. بن سويكي	د. كبوسي	أ.طاووا		
	النقد البنيوي التكويني	أصول النحو	الأدب الشعبي المغربي	10:30 /10:00	
	د أمقران	د كلاتمة	د حمداوي		
	النقد الموضوعاتي	علم التراكيب	المسرح المغربي	11:00/10:30	
	د بوحلايس	د كلاتمة	أ.بروش		
	الحكمة والمواطنة أد لقمان	الحكمة والمواطنة أد محوي	الحكمة والمواطنة أد لقمان	13:00 / 12:30	
ماستر 1					
	نقد حديث ومعاصر	أدب حديث ومعاصر	لسانيات عربية	أدب عربي قديم	
أدب عربي قديم : 09 لسانيات عربية: 10 أدب حديث ومعاصر: 11	بيبلوغرافيا النقد الحديث	مضمون النص الثري	المدارس النحوية2	مضمون الخطاب الثري العربي	9 :30/9 :00
	والمعاصر أ د دكدوك	د لحر	د. حفناوي	القديم أ.د قدور	
	نظريات النقد النصاني	الصورة والخطاب السينمائي	النظريات اللغوية د. حفناوي	القراءة النقدية للمصادر والمراجع	10 ;00 /9 :30
	د.زغلامي	د. بوغنون		أ.أ د دكدوك	
	التداولية د.زغلامي	مناهج دراسة الفلكلور	فقه اللغة	استراتيجيات الكتابة	10:30 /10:00
		أ.عداد	د.بليردوح	أ.د عاشور	2024/5/27

نقد حديث ومعاصر: 12	نظرية القراءة والتأويل د حمبلي ز	السرد النسوي أ د فوغالي	تحليل الخطاب / شعيب زياد	البنية الفكرية للأدب العباسي أ.د. فوغالي	11:00/10:30	
	آليات الحجاج د نبيلة بوقرة	نقد ما بعد الحداثة د لعبيدي	معاجم المعاني / د. لغرام	مضمون الخطاب الشعري العربي القديم أ.د فاتح حمبلي	13:00 / 12:30	
	علم السرد د.فاضل	مضمون النص الشعري د معاش	لسانيات تطبيقية د بوترة	النشر العربي القديم والنقد الجديد د. حملوي	13:30/13:00	

ماستر 2

أدب عربي قديم: 13 لسانيات عربية: 14 أدب حديث ومعاصر: 15 نقد حديث ومعاصر: 16	نقد حديث ومعاصر	أدب حديث ومعاصر	لسانيات عربية	أدب عربي قديم		
	قضايا النقد المعاصر	قضايا نقدية	تعليمية اللغة العربية	الأدب الجزائري القديم	9 :30/9 :00	2024/5/27
	النقد السيميائي العربي	قضايا النقد الحديث والمعاصر	اللهجات العربية	قضايا النقد العربي القديم	10 :30 /9 :00	
	بيبلوغرافيا النقد المعاصر	أدب الرحلة	القراءات القرآنية	إشكالية البحث	10:30 /10:00	
	تحقيق النصوص والمخطوطات	الصورة والخطاب الإشهادي	قضايا لغوية	الأساطير الأدبية	11:00/10:30	
	النقد الجزائري	السرد السير ذاتي	النظريات الدلالية	تحقيق المخطوطات	13:00 / 12:30	
	نظرية الرواية	الأدب والفنون السمعية البصرية	تحليل الخطاب	البلاغة والنقد القديم	14 :00/ 13.30	
	أخلاقيات المهنة	أخلاقيات المهنة	أخلاقيات المهنة	أخلاقيات المهنة		