

امتحان مقياس علم النحو

س1(5ن): اذكر خمسة مواضع لحذف المبتدأ وجوبا مستشهدا بفصيح كلام العرب؟

س2(5ن): في كل نص من النصوص التالية كلمة وحيدة تجعل النص خاطئا ، عيّن هذه الكلمة ، ثم اكتب بدلها الكلمة التي تجعل النص صحيحا ؟

1/ المبتدأ الوصف يكون إمّا : اسم فاعل ، أو اسم استفهام ، أو صفة مشبّهة .

2/ يُحذف الخبر وجوبا إذا سدّ مسدّه صفة لا تصلح أن تكون خبرا .

3/ أجاز النحاة أن يسبق خبرُ الأفعال الناقصة [(ما) النافية] .

4/ تُكسر همزة (إنّ) وجوبا ، إذا أمكن تأويلها وما بعدها بِ(مصدر) .

5/ إذا لحقت [(ما) الكافة] بِ(الحروف المشبّهة بالفعل) ، زال اختصاصها بالأفعال .

س3(5ن): عيّن (الناسخ) و(اسمه) و(خبره) في النصوص القرآنية التالية ؟

1/ قال تعالى: + إِنَّ يَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ فَيَظْلِلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ _ (الشورى 33) .

2/ وقال تعالى: + وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا _ (الفرقان 64) .

3/ وقال تعالى: + قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجُلُونَ _ (الحجر 52) .

4/ وقال تعالى: + أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ _ (البلد 5) .

5/ وقال تعالى: + جَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَغْن بِالْأَمْسِ _ (يونس 24) .

س4(5ن): ما وجه الاستشهاد بما تحته خط ، في البيت التالي ، مع الشرح الوافي ؟

وَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ *** فَإِنِّي - وَقَيَّارٌ - بِهَِا لَغَرِيبٌ

أرجو التوفيق للجميع

أستاذ المقياس : عيسى بودوخة

إجابة نموذجية

ج1: خمسة مواضع يُحذف فيها المبتدأ وجوبا:

1/ ما أخبر عنه بمخصوص (نعم) أو (بئس) المؤخر:

نَحْوُ : نعم الرجلُ مُحَمَّدٌ ، والتقدير: نعم الرجل هو مُحَمَّدٌ .

2/ ما أخبر عنه بصريح في القسم:

نحو: في ذمتي لأنصرنّ المظلومَ ، والتقدير: في ذمتي قسم، أو عهد، أو ميثاق ...

3/ ما أخبر عنه بـ(مصدر) بدلاً من التلطف بفعله:

كقوله تعالى: + فَصَبْرٌ جَمِيلٌ _ (يوسف 18) ، **والتقدير: فَصَبْرِي صَبْرٌ جَمِيلٌ** .

4/ ما أخبر عنه بعد (لا سيّما):

نحو: أَحَبُّ الصَّلَاةِ لَا سَيِّمًا الْفَجْرُ ، والتقدير: أَحَبُّ الصَّلَاةِ لَا سَيِّمًا هُوَ الْفَجْرُ .

5/ ما أخبر عنه بـ(نعت) مقطوع للرفع ، في معرض (مدح) أو (ذم) أو (ترحم):

نحو: الحمد لله الحميدُ، والتقدير: هو الحميدُ.

ونحو: دَعُ مُجَالَسَةً فَهَدِ اللَّيْمُ ، والتقدير: هو اللَّيْمُ .

ونحو: اِزَأَفْ بِالْأَزْمَلَةِ الْمُرْضِعُ ، والتقدير: هي المرضع .

ج2: تعيين الكلمة الخاطئة ، والكلمة الصحيحة:

الكلمة الخاطئة	الكلمة الصحيحة
1/ استفهام	مفعول
2/ صفة	حال
3/ أجاز	مَنَعَ
4/ تُكسر	تُفْتَح
5/ بالأفعال	بالأسماء

ج3: تعیین الناسخ ، واسمه ، وخبره:

الناسخ	اسمه	خبره
1/ يظَلّ	نون النسوة	رواكَدَ
2/ يبيت	واو الجماعة	سُجِّدًا
3/ إنّ	ألف الجمع	وَجِلُونَ
4/ أنْ	ضميرشأن محذوف (أنَّهُ)	جملة : لَنْ يَقْدَرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ
5/ كأنْ	ضميرشأن محذوف (كأنَّها)	جملة : لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ

ج4: وجه الاستشهاد بما تحته خط:

1/ مَنْ يَكُ أُمْسَى:

حُذِفَ (نون) مضارع كان الناقصة جوازاً عند الجزم تخفيفاً ، وذلك لتحقيق شروط الحذف (الخمسة) ، وهي :

أ/ أن يكون الفعل مضارعاً، لا ماضياً:

كقوله تعالى: + وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ _ (النحل 127) .

ب/ أن يكون الفعل مجزوماً، لا مرفوعاً: كقوله تعالى: + وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا _ (مريم 20) .

ج/ أن تكون علامة الجزم السكون ، لا حذف النون:

كقوله تعالى: + أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ

وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ _ (يوسف 9) .

د/ أن يلي الفعل حرف متحرك ، لا ساكن:

كقوله تعالى: + لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ _ (النساء 137) .

هـ/ ألا يتصل بالفعل ضمير نصب متصل: كقوله(ه): [إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ...]

2/ إني - وقيار - بها الغريب:

عَطَفَ الشاعرُ على (اسم إن) بالرفع ، قبل (استكمال الخبر) ، وهذا مخالف

لرأي البصريين وابن مالك ، مع أن له نظيراً في الأسلوب القرآني ، كقوله تعالى:

+ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ

الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ _ (المائدة 69) .

ولأجل الحفاظ على قاعدة: [عدم جواز العطف بالرفع على منصوب (إن) قبل

مجيء الخبر] ، عمل البصريون على تأويل ترتيب ألفاظ القرآن الكريم ، فقدروا

الآية السابقة وفق ما يلي: إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ

وعمل صالحاً فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون ، والصابئون والنصارى كذلك .

أما نحاة الكوفة ، فقد أجازوا هذا العطف ، تمسكاً بظاهر الأسلوب القرآني ، ولم

يكلفوا أنفسهم مشقة لي أعناق الآيات القرآنية .

تنبيه: إن كان للمعطوف غرض معنوي يمتاز به ، رُفِعَ وقُدِّرَ لَهُ خبرٌ محذوف ، يدلّ

عليه خبر (إن) ، وتكون جملته معترضة بين اسم [(إن) أو (أن) أو (لكن)] وخبرها .

فمثالنا أفاد غرضاً معنوياً ، وهو: إذا كان [قيار: وهو جملُ الشاعر أو فرسه] قد

أحسَّ بالعربة ، فما بالك بالشاعر نفسه .

