



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة العربي بن مهيدي
- أم البواقي -
كلية الآداب واللغات



قسم اللغة والأدب العربي

سنة أولى ماستر أدب حديث و معاصر

امتحان السداسي الثاني في مادة مناهج دراسة الفلكلور

أجب بدقة و ايجاز:

1- ما الذي يميّز مناهج دراسة الفلكلور عن المناهج النقدية التي عرفت في مسارك الأكاديمي؟

2- قارن بين المنهج الجماهيري و نظرية الصيغ الشفهية فيما يخص مجال الدراسة.

3- هناك لبس كبير بين نظرية المقارنة الثقافية و نظرية العوالم الفلكلورية، هل لك أن تحدده.

4- يعد المنهج النفسي من أخطر المناهج في تفسير مواد الفلكلور ، لماذا؟

5- من خلال العمل الذي قمت به حول منج من مناهج دراسة الفلكلور: حدد ماتميز به المنهج و أي شكل من أشكال التعبير خص به.

ملاحظة : لا يوجد مجال لاكثر الكلام لكي لا يساء فهمك.

بالتوفيق.

أستاذة المادة عداد راضية



نموذج الإجابة لامتحان السداسي الثاني في مادة مناهج دراسة الفلكلور

أجب بدقة و ايجاز:

1- ما الذي يميّز مناهج دراسة الفلكلور عن المناهج النقدية التي عرفت في مسارك الأكاديمي؟

ج: ما يميّزها أنّها تراعي خصوصية الفلكلور بين المشافهة والتدوين و عليه نجد مناهج الفلكلور عديدة و تطبق على النص الشعبي فقط، في حين المناهج النقدية خصت بالأدب الرسمي. (الهم الفكرة وليس الصياغة الحرفية). **2 نقاط**

2- قارن بين المنهج الجماهيري و نظرية الصيغ الشفهية فيما يخص مجال الدراسة. ج: أنّ المتلقي يلعب دورا هاما في خلود النص ، و أيضا المؤدي و كلا المنهجين ركزا على هذا الجانب كل بطريقته ، المنهج الجماهيري يهذب أما نظرية الصيغ الشفهية فالراوي و أدائه هما مرتبط الفرس. (الأسلوب في المقارنة) **4 نقاط**

3- هناك لبس كبير بين نظرية المقارنة الثقافية و نظرية العوالم الفلكلورية، هل لك أن تحدده.

ج: أنّهما قائمان على المقارنة : الأول بين المتوحش و المتحضر و الثاني بين الأصل و الدخيل. (الأسلوب) **4 نقاط**

4- يعد المنهج النفسي من أخطر المناهج في تفسير مواد الفلكلور ، لماذا؟

ج: لأنه أعطى للاشعور مساحة كبيرة في التأويل مما يلغي العقل و المنطق و يدخل الإنسان في الحيوانية. (لكم حرية التعبير في التعليق). **4 نقاط**

5- من خلال العمل الذي قمت به حول منج من مناهج دراسة الفلكلور: حدد ماتميز

به المنهج و أي شكل من أشكال التعبير خص به. **4 نقاط**

ج: للطالب حرية التعبير حول منهجه .

الأسلوب: 2 نقاط

أستاذة المادة عداد راضية